

Distribution limitée

WHC-94/CONF.001B/3Add.1
Paris, 30 novembre 1994
Original: anglais

**ORGANISATION DES NATIONS UNIES
POUR L'EDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE**

**CONVENTION CONCERNANT LA PROTECTION DU
PATRIMOINE MONDIAL, CULTUREL ET NATUREL**

**BUREAU DU COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL
Dix-huitième session**

**Phuket, Thaïlande,
9 - 10 décembre 1994**

Point 4 de l'ordre du jour provisoire: demandes d'assistance internationale

A. BIENS NATURELS

COOPERATION TECHNIQUE

1. Parc national du Kilimandjaro (Tanzanie)

Antécédents: Le Mont Kilimandjaro a été inscrit sur la Liste du patrimoine mondial en 1987. Une assistance technique d'un montant de 25.000 dollars des Etats-Unis a été accordée en 1993. Ce projet concernait l'installation de sentiers et de parkings pour augmenter le nombre de touristes. La Tanzanie n'a pas payé sa contribution au Fonds du patrimoine mondial.

Description du projet: La proposition actuelle envisage l'installation d'un petit centre d'exposition à l'air libre qui s'inscrit dans le nouveau plan de gestion. Le montant des travaux pour la construction de cet abri et des équipements annexes (chemin d'accès, zone d'exposition, logo et entrée) s'élève à 24.000 dollars des Etats-Unis. Les frais encourus pour les plans et les honoraires des architectes s'élèvent à 6.000 dollars des Etats-Unis. L'ensemble du projet revient donc à 30.000 dollars des Etats-Unis. L'UICN a effectué une visite sur le site et les propositions faites correspondent à un plan de gestion préparé avec l'aide des spécialistes du Service des Parcs des Etats-Unis.

Montant demandé au titre du Fonds: 30.000 dollars EU

Contribution nationale: Les frais encourus pour le nouveau portail d'entrée et la salle d'exposition seront couverts par la contrepartie nationale pour un montant total de 13.000 dollars EU.

Action du Bureau: Le Bureau pourrait approuver ce projet à condition que la Tanzanie verse sa contribution au Fonds du patrimoine mondial. Le Bureau pourrait également demander que le logo du patrimoine mondial figure sur le portail d'entrée du centre d'exposition.