

CURRICULUM VITAE

Nami Mohamed Kaber Salihy

Nationalité : Mauritanien

Date & Lieu de naissance : 1968 à Boumdeid (Assaba,
Mauritanie)

Téléphone : +222 36 30 26 77 / +222 43 44 01 13

Email : namisalihy@gmail.com



Etudes :

- DEUG (1992) en Sciences d'Archéologie et Patrimoine à l'Institut National des Sciences d'Archéologie et du Patrimoine (INSAP) Rabat.
- Maîtrise (1994) en sciences d'Archéologie, option Préhistoire à l'Institut national des sciences d'Archéologie et du patrimoine (INSAP) Rabat et présentation d'un mémoire de fin d'études ;
- Etude technologique et typologique de la céramique néolithique du banc d'Arguin.
- DEA (1995) en Archéologie de l'Université de Provence (Centre d'Aix), option préhistoire : présentation d'un mémoire intitulé: «Etude du site néolithique de Berouaga (Boulenoir)».
- Diplôme d'études supérieures 3^{eme} cycle en préhistoire et thèse sur le peuplement préhistorique de la Mauritanie occidentale

Distinctions

- Officier de l'Ordre National du Mérite 2022
- Chevalier de l'Ordre National du Mérite 2017
- Médaille d'Honneur 2015

Fonctions occupées :

- Directeur du Parc Nationale du Banc d'Arguin (Classé Patrimoine Mondial)
- Directeur du centre patrimoine dans le monde Islamique à l'ISESCO
- Conservateur National du Patrimoine et d la Culture
- Président des comités nationaux du patrimoine mondial (conventions 1970, 1972, 2003, 2005)
- Archéologue & Expert en Patrimoine

Vie professionnelle :

- Stagiaire à l'Institut Mauritanien de Recherche Scientifique (IMRS) du 10 juillet 1994 au 1er janvier 1995. Chercheur à l'IMRS 1er janvier 1995 jusqu'au 13 juin 1995.
- Chercheur et chef division laboratoire d'Archéologie et des Monuments à l'IMRS depuis le 13 juin 1995.
- Chercheur, chef département des Etudes à l'IMRS, depuis mars 1998 Directeur du Patrimoine culturel depuis avril 2009
- Président des comités nationaux des conventions du patrimoine mondial, Conservateur National du Patrimoine et de la Culture depuis septembre 2016 Expert Chargé de la Culture ICESCO depuis 2021.

Stages et Perfectionnements :

- **1991** stage de fouilles archéologiques à Volubilis Maroc
- **1992** stage de prospections archéologiques dans le Banc d'Arguin, Tijirit et Tasiast Mauritanie
- **1993** stage de fouilles archéologiques à Volubilis et Chellah Maroc 1994 stage de fouilles archéologiques dans les grottes de Kef El Baroud Maroc
- **1995** stage sur les techniques d'analyse géochimique des céramiques archéologiques, laboratoire de céramologie, Univ de Lyon France;
- **1995** stage sur l'utilisation de l'informatique dans les recherches archéologiques, laboratoire des pays de la méditerranée occidentale, Aix-en-Provence France ;
- **1998** perfectionnements sur les techniques de recherches archéologiques, laboratoire des pays de la méditerranée occidentale, Aix-en-Provence France ;
- **1998** stage de formation sur la formation dans le domaine du tourisme, Nouakchott
- **2001** stage sur les techniques d'inventaire du patrimoine rupestre, muséum national d'histoire naturelle, Nice France ;
- **2002** séminaire de formation sur la gestion des quartiers et centres historiques, UNESCO, Fès Maroc ;
- **2002** stage sur les nouvelles méthodes d'inventaire et d'exposition des collections muséales, muséum national d'histoire naturelle, Nice France ;
- **2003** séminaires de formation sur les nouvelles méthodes de restauration et de conservation des sites et monuments archéologiques, UNESCO, le Caire, Egypte.

Publications scientifiques :

- **1994** - Archéologie du littoral mauritanien ; in actes de l'atelier sur l'aménagement du littoral, Nouakchott ;
- **1995** - Gravures et peintures rupestres de la Mauritanie » in « Gravures et peintures rupestres» ALECSO Tunis ;
- **1996** - (en collaboration) « Les sites préhistoriques du Nord de la Mauritanie Tasiast et Tirersioumin WASIT 5» IMRS, Nouakchott ;
- **1996** - «Azougui, exemple d'une Archéologie almoravide » in « Colloque international sur les Almoravides », Université de Nouakchott;
- **1997** - «Les analyses géochimiques et pétrographiques des céramiques archéologiques de Mauritanie, Céramiques des sites néolithiques du Tasiast» in Congrès des archéologues arabes, Emirats arabes ;
- **1997** - (en collaboration) «Nouakchott, des origines jusqu'à nos jours», IMRS Nouakchott ;
- **1998** - (en collaboration) « Les sites néolithiques de Berouaga (Boulenoir), Etude des industries lithiques et céramiques » in travaux du LAPMO ,AIX-en-PROVENCE ;
- **1999** - Le patrimoine archéologique et architectural de Mauritanie, besoins de recherche et de conservation in colloque international sur le patrimoine culturel mauritanien, Nouakchott ;
- **1999** - Les interactions entre la valorisation du patrimoine culturel et le développement touristique, in colloque international sur le patrimoine culturel mauritanien, Nouakchott ;
- **1999** - Mauritania culture FBTS, Nouakchott, plaquettes pour le tourisme ;
- **2001**- Les sites néolithiques du Tasiast in congrès panafricain d'archéologie Bamako ;
- **2002** - l'inventaire et la cartographie numérique du patrimoine archéologique et architectural mauritanien, son rôle dans la conservation et la mise en valeur, in 16ème congrès des archéologues arabes, Koweït;
- **2003** - Les relations commerciales et culturelles entre l'Afrique du Nord et le Sahara in Actes de -Rabat, Capitale de la culture arabe ;
- **2003** - les villes caravanières de Mauritanie, la conservation et la revalorisation in 17ème congrès des archéologues arabes, Nouakchott ;
- **2004** - Les Itinéraires culturels sahariens, Unesco/ Niamey
- **2005** - (en collaboration) étude archéozoologique des sites de Berouaga, in revue Sahara ;
- **2006** - Réflexion sur le cadre stratégique et institutionnel e la Culture en Mauritanie, journées de réflexion sur le patrimoine et la culture en Mauritanie, Nouakchott ;
- **2007** - Archéologie préventive en Mauritanie, colloque de Nouakchott ; 2007 - Le rôle de la communication dans la conservation et la mise en valeur du patrimoine culturel, in atelier sur la communication et le patrimoine

- immobilier, Nouakchott ;
- **2010** - Les sites sériels de Mauritanie, Réunion des experts sur les itinéraires culturels Ittingen Suisse - Centre du Patrimoine mondial.
 - **2023** – Fascicules sur le patrimoine Mondial (Arabe, Français et Anglais)

Travaux :

- **1992** - Fouilles de sites néolithiques du banc d'Arguin ;
- **1994** - Prospections et fouilles de sites archéologiques du Tiris (Azrag) et du Tasiast (Houeouat) ;
- **1995** - Responsable de la réorganisation de la bibliothèque de l'Imrs ;
- **1995** -1996 - Fouilles des sites paléolithiques de l'Azrag (Tiris) et des sites néolithiques de Tintane (banc d'Arguin), Berouaga (Tirersioun) et Tasiast (Houeouat) ;
- **1996** - Responsable de la réorganisation du musée national ;
- **1997** - (en collaboration) » Inventaire informatisé des sites et des collections archéologiques de l'IMRS Nouakchott ;
- **1997** - Responsable de la relance des recherches sur le site archéologique d'Azougui ;
- **1997** - Reconnaissance des sites archéologiques du Guidimagha et découverte des gravures rupestres de N'doumelli ;
- **1997** - Recherches archéologiques sur les sites néolithiques du DharTichitt-Tagant
- **1998** - Prospections et Fouilles des sites néolithiques du Tasiast (Imkebdens, Houeouat, Ntalfa, Elfouj, Stal Ogamnn, Tiferchai et le long du khatt Atoui) ;
- **1998** - Réalisation de la première étude sur le cadre de réflexion sur le patrimoine culturel mauritanien, cette étude a conduit à la mise en place du projet sauvegarde et valorisation du patrimoine culturel mauritanien ;
- **1998** - Réalisation d'une étude pour l'aménagement du territoire culturel mauritanien, en collaboration avec Africa 70;
- **1999** - Etude sur l'évaluation des besoins des sites archéologiques menacés ;
- **1999** - Essai sur la politique culturelle de Mauritanie ;
- **1999** -2000 - Responsable de 4 formations de guides accompagnateurs du tourisme, coopération française – direction de l'insertion – Fbts – Somasert
- **2002** - Audit organisationnel des institutions culturelles de Mauritanie ;
- **2003** - Etablissement de la liste indicative des sites mauritaniens susceptibles d'être classés sur les listes du patrimoine mondial à l'Unesco;
- **2003** - **2004**- Deux campagnes de fouilles du quartier archéologique de Oualata et découverte de la station rupestre de Touekrit ;
- **2003** -**2004**- Préparation du Congrès archéologique arabe de Nouakchott ;
- **2004** - Fouilles des sites néolithiques de l'Inchiri

- **2004 - 2005** Préparation du dossier de classement du site d'Azougui sur la liste du patrimoine mondial ;
- **2005 - 2006**- Préparation de l'atelier sur le tourisme culturel ;
- **2005- 2006**- Préparation de l'atelier régional sur les itinéraires culturels sahariens en collaboration avec l'Unesco ;
- **2006** - Etude sur l'impact de l'environnement dans le bassin de Taoudenni, pour le compte de Total et CNPC-BGP ;
- **2006** - Formation de guides accompagnateurs du tourisme, Institut supérieur du tourisme, Nouakchott ;
- **2007** - Etude sur l'impact de l'environnement dans le Tiris, pour le compte de Sphere Investissement et Scott Wilson ;
- **2008** - Etude sur les perspectives de protection de l'environnement autour de la zone minière d'Akjoujt (étude commanditée par MCM First Quantum);
- **2009-2011** Coordination du dossier de classement du patrimoine immatériel de l'Epopée Theydine sur les listes du patrimoine mondial (Convention 2003) ;
- **2010-2011** Réalisation en collaboration d'une base de données pour l'inventaire du patrimoine culturel (tangible et immatériel) ;
- **2010 – 2011** Participation à l'étude d'impact environnemental dans le Tasiast avec Scott Wilson et Kinross ;
- **2010 – 2017** Membre du comité chargé du festival des villes anciennes ;
- **2012 - 2016** Responsable de plusieurs formations dans le domaine du patrimoine immatériel ;
- **2015** Rédacteur du plan national du développement culturel, adopté par le Gouvernement ;
- **2015** Responsable du programme national pour la revitalisation du patrimoine des valeurs, Lancé par Monsieur le Premier Ministre ;
- **2016** Responsable du programme national pour le développement des sites et villes du patrimoine, adopté par le Gouvernement ;
- **2016** Responsable du village du patrimoine du sommet arabe de Nouakchott, inauguré par son Excellence Le Président de La République.
- Responsable de plusieurs programmes d'assistance techniques des sites et biens culturels classés
- **2019** Initiateur et responsable de l'encyclopédie de l'Histoire de la Mauritanie
- **2019** Classement des traditions liées au palmier (avec 15 pays arabes)
- **2020** Classement des traditions liées au couscous (avec 3 pays du Maghreb)
- **2020** Réalisation des dossiers des Mahadras et de Samba Gueladio et de la calligraphie arabe (avec 16 pays arabes)
- Plusieurs études pour l'aménagement, le classement et la valorisation du territoire culturel mauritanien (usage des ministères de la Culture, de l'Intérieur, de l'Economie et du Tourisme)

En particulier la réalisation des projets de :

- Déclaration de Politique Culturelle de Mauritanie
- Stratégie culturelle de Mauritanie
- Plan National de développement culturel de Mauritanie
- Loi du patrimoine culturel en Mauritanie
- Plan de développement du patrimoine culturel (2020)
- Plusieurs formations au profit des acteurs culturels, magistrats, douaniers, policiers et gendarmes sur la lutte contre le trafic illicite des biens culturels
- Consultant et formateur dans le domaine du tourisme
- Consultant en Archéologie et Patrimoine auprès des différents départements ministériels mauritaniens, Unesco, Alecso, Isesco, CNPC- BGP, Scott Wilson, Kinross

Membre des associations et équipes suivantes :

- Association des archéologues de l'Afrique de l'Ouest
- Association archéologique africaine
- Union des archéologues arabes
- Union des experts maghrébins du patrimoine
- L'équipe de recherche sur l'Afrique de l'ESEP (Université de Provence, France)

Langues :

- Arabe,
- Français,
- Anglais