

WHV – CAP (Clinique Artistique du Patrimoine mondial de Grand Bassam)

Ville historique de Grand-Bassam, Côte d'Ivoire

Bien culturel inscrit sur la Liste du patrimoine mondial depuis 2012

10/08/2022 – 20/08/2022



Première capitale de Côte d'Ivoire, la ville de Grand-Bassam est un exemple urbain colonial de la fin du xix^e siècle et de la première partie du xx^e siècle. Elle suit une planification par quartiers spécialisés dans le commerce, l'administration, l'habitat européen et l'habitat autochtone.

Objectifs du projet :

Le projet vise à sensibiliser les volontaires et les communautés locales aux valeurs historiques de Grand-Bassam et à l'importance de sa protection et de sa promotion. Le projet vise également à contribuer au maintien et à la promotion d'un tourisme durable sur le site.

Activités du projet :

Les volontaires consolideront davantage le travail de conservation et de promotion de l'année précédente en participant à de multiples activités pratiques, telles que la plantation de près d'un millier d'arbres à Grand-Bassam, la peinture des murs et des façades historiques, le nettoyage des plages et des caniveaux, les travaux de rénovation des bâtiments abandonnés et l'installation de poubelles avec le soutien des autorités de gestion du site. Les volontaires participeront également à divers activités visant à sensibiliser le public à l'importance de la protection et de la promotion du site, par la création de spectacles et la diffusion de messages de sensibilisation à la télévision et à la radio.

Partenaires :

CNAC (centre national pour les arts et la culture), Maison du Patrimoine Culturel de Grand-Bassam

Cercle de Recherche en Scénographie et Arts de la Scène

M. Koné Wagninlba Jocelyn

cresas@yahoo.fr