

RÉSUMÉ ANALYTIQUE



Photo 1.

Piste rurale à Khazroun, 12/11/2020



Résumé analytique

État partie

Tunisie

État, province ou région

Île de Djerba, Gouvernorat de Médenine

Nom du bien

« Djerba : paysage culturel, témoignage d'un mode d'occupation d'un territoire insulaire »

Coordonnées géographiques à la seconde près

N° id	Nom de L'élément	Région(s)/ District(s)	Coordonnées du point central	Surface de l'élément du bien proposé pour inscrip- tion (ha)	Surface de la zone tam- pon(ha)
Z1	TEMLEL	Arkou/ Midoun	X=685524,66 Y=3740945,32	145	285
Z2	KHAZROUN	El Mahboubine / Midoun	X=681995,36 Y=3742254,77	148	360
Z3	SEDGHIÈNE	Sedghiène/ Houmt-Souk	X=679498,49 Y=3743719,4	323	825
Z4	GUECHÉINE	Sedghiène/ Houmt-Souk	X=676168,35 Y=3744127,9	260	608
Z5	MEJMEJ	Erriadh/ Houmt-Souk	X=668721,41 Y=3740922,36	120	993
Z6	HARA SGHIRA (ERRIADH)	Erriadh/ Houmt-Souk	X=671504,88 Y=3743414,88	17	67
Z7	HOUMT-Souk	Houmt-Souk	X=671849,21 Y=3749572,59	10	66
M1	Mosquée Sidi Salem	Beni Bandou/ Houmt-Souk	X=676524,90 Y=3749311,65	0.06	14.35
M2	Mosquée Sidi Smaïn	Fatou / Houmt-Souk	X=676522,04 Y=3749316,01	0.04	10,16
M3	Mosquée Sidi Zekri	Mezraya/ Houmt -Souk	X= 683462,55 Y= 3747472,42	0. 1	2.35
M4	Mosquée Moghzel	Beni Maaguel/ Midoun	X= 681656,45 Y= 3735472,90	0.33	277.56
M5	Mosquée Sidi Yéti	Guellala/ Ajim	X= 672481,26 Y= 3730746,22	0.05	7.79
M6	Mosquée Guellala	Guellala / Ajim	X=670846,12 Y=3732455,04	0.33	8.52
M7	Mosquée Imghar	Ajim	X=660663,67 Y=3734315,08	0.01	8.24
M8	Mosquée El Berdaoui	Mazran/ Ajim	X=663885,20 Y=3739588,95	0.1	237.59
M9	Mosquée Sidi Jmour	Mellita / Houmt-Souk	X=661711,87 Y=3744382,03	0.07	7.25
M10	Mosquée Abou Mes- souer (Al Jamaa El KeBir)	El Hachene/ Houmt-Souk	X=668421,99 Y=3747901,36	0.77	56.01

N° id	Nom de L'élément	Région(s)/ District(s)	Coordonnées du point cen- tral	Surface de l'élément du bien pro- posé pour inscription (ha)	Surface de la zone tampon(ha)
M11	Mosquée Tajdit	Fetou / Houmt-Souk	X=675405,89 Y=3747748,88	0.47	14.38
M12	Mosquée Tlakine	Ghizen/ Houmt -Souk	X=678714,30 Y=3747653,37	0.23	18.62
M13	Mosquée Medrajen	Mezraya/ Houmt -Souk	X=680780,36 Y=3746892,24	0.35	17.42
M14	Mosquée Essalaouti	Mezraya/ Houmt -Souk	X=682205,65 Y=3746241,18	0.17	16.66
M15	Mosquée Fadhloun	Khazroun/ Houmt-Souk	X=681259,14 Y=3743956,79	0.49	16.53
M16	Mosquée Mthaniya	Ajim	X=663607,42 Y=3732927,03	1.94	13.07
M17	Mosquée El Fguira	Ajim	X=662224,47 Y=3732641,78	0.12	15.13
M18	Mosquée El Bessi	Oualegh/ Houmt-Souk	X=674661,21 Y=3745930,43	0.32	18.62
M19	Mosquée Cheikh	Guécheine/ Houmt-Souk	X=675225,75 Y=3746293,36	0.33	28.13
M11	Mosquée Louta	Sedouikech/ Midoun	X=677102,48 Y=3732474,7	0.03	15.25
M19	Mosquée Welhi	Oued El Zebib/ Ajim	X=667131,04 Y=3739859,96	0.14	40.48
M22	Mosquée Ben Biène	Mejmej/ Houmt -Souk	X=668104,88 Y=3742308,33	0.35	41.73
M23	Synagogue La Ghriba	Hara Sghira/ Houmt-Souk	X=672025,68 Y=3742625,83	1.06	32.24
M24	Église Saint Nicolas	Houmt-Souk	X=671601,50 Y=3750455,74	0.04	3.15

Description textuelle des limites du bien proposé pour inscription

Le bien en série proposé pour inscription est composé de :

- a- 7 zones dont deux à mode d'occupation urbain (Hara Sghira et centre ancien de Houmt Souk) et 5 à mode d'occupation rural.
- b- 24 monuments.

Les zones à dominante rurale sont situées au centre de l'île et formant un croissant qui traduit l'étendue de la fertilité du sol et du sous-sol liée à la présence d'une nappe phréatique douce. Ce croissant prend naissance du côté ouest depuis le plateau de Mejmej et Oued Zebib dit « Dhahrat Adloun » pour finir dans la zone orientale de l'île à Temlel au sud de la ville de Midoun en passant par les terres agricoles de la Hara Sghira et son environnement immédiat par Sedghiène, Guechéine et Khazroun.

Les monuments proposés à l'inscription sont implantés partout sur l'île et touchent à l'ensemble du territoire avec une concentration qui suit géographiquement le croissant fertile.

Zones :

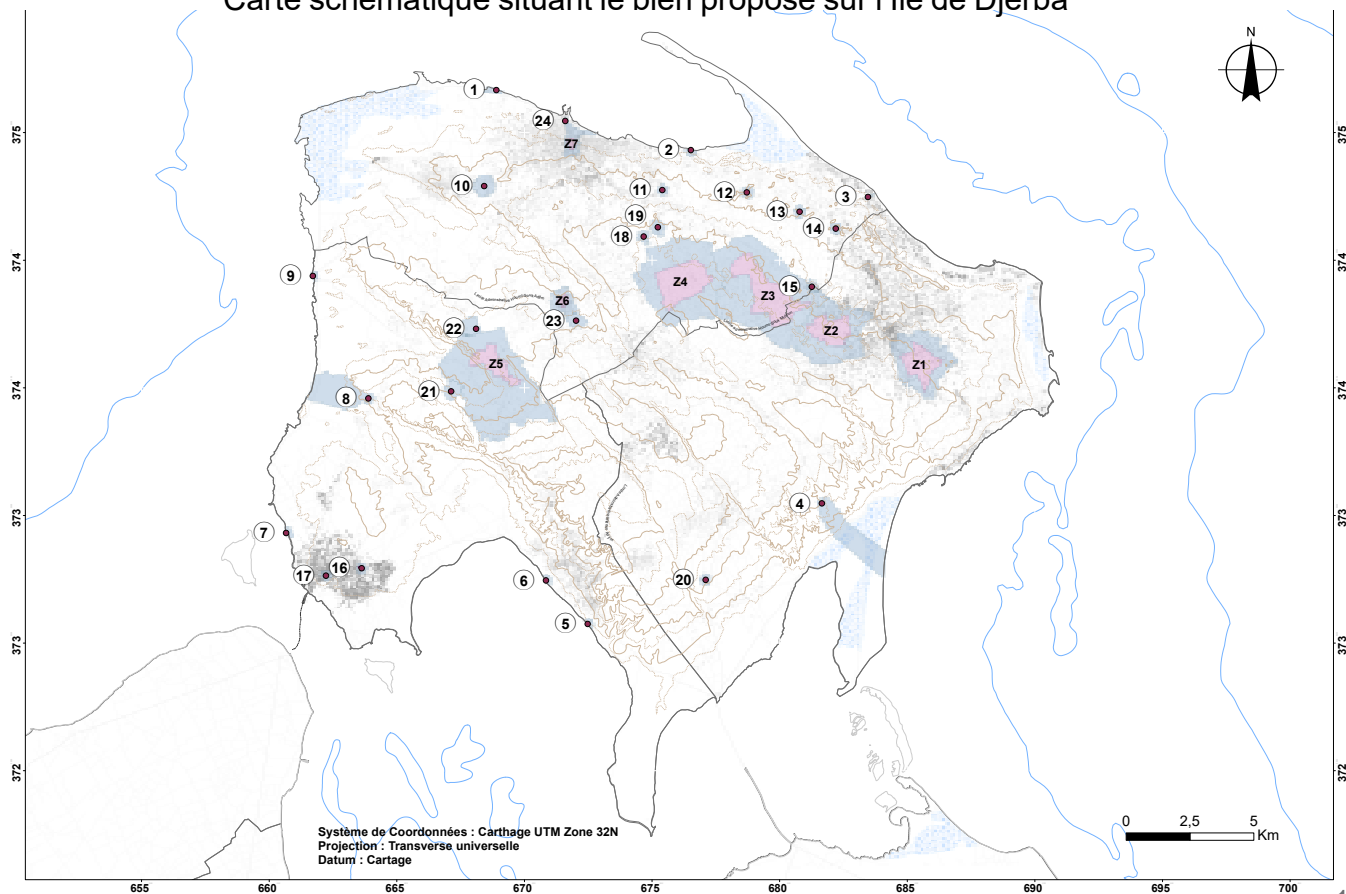
Z1 Temlel
Z2 Khazroun
Z3 Sedghiène
Z4 Guechéine
Z5 Mejmej
Z6 Hara Sghira
Z7 Houmt-Souk

Monuments :

M1 Mosquée Sidi Salem
M2 Mosquée Sidi Smain
M3 Mosquée Sidi Zekri
M4 Mosquée Moghzel
M5 Mosquée Sidi Yéti
M6 Mosquée Guellala
M7 Mosquée Imghar
M8 Mosquée Berdaoui
M9 Mosquée Sidi Jmour
M10 Mosquée Abou Messouer
(Al Jamaa El KeBir)
M11 Mosquée Tajdit

M12 Mosquée Tlakine
M13 Mosquée Medrajen
M14 Mosquée Essalaouti
M15 Mosquée Fadhloun
M16 Mosquée Mthaniya
M17 Mosquée El Fguira
M18 Mosquée El Bessi
M19 Mosquée Cheikh
M20 Mosquée Louta
M21 Mosquée Welhi
M22 Mosquée Ben Biène
M23 Synagogue La Ghriba
M24 Église Saint Nicolas

Carte schématique situant le bien proposé sur l'île de Djerba





LEGENDE



Zones

Z1	TEMLEL	145ha
Z2	KHAZROUN	148ha
Z3	SEDGHIENE	323ha
Z4	GUECHEINE	260ha

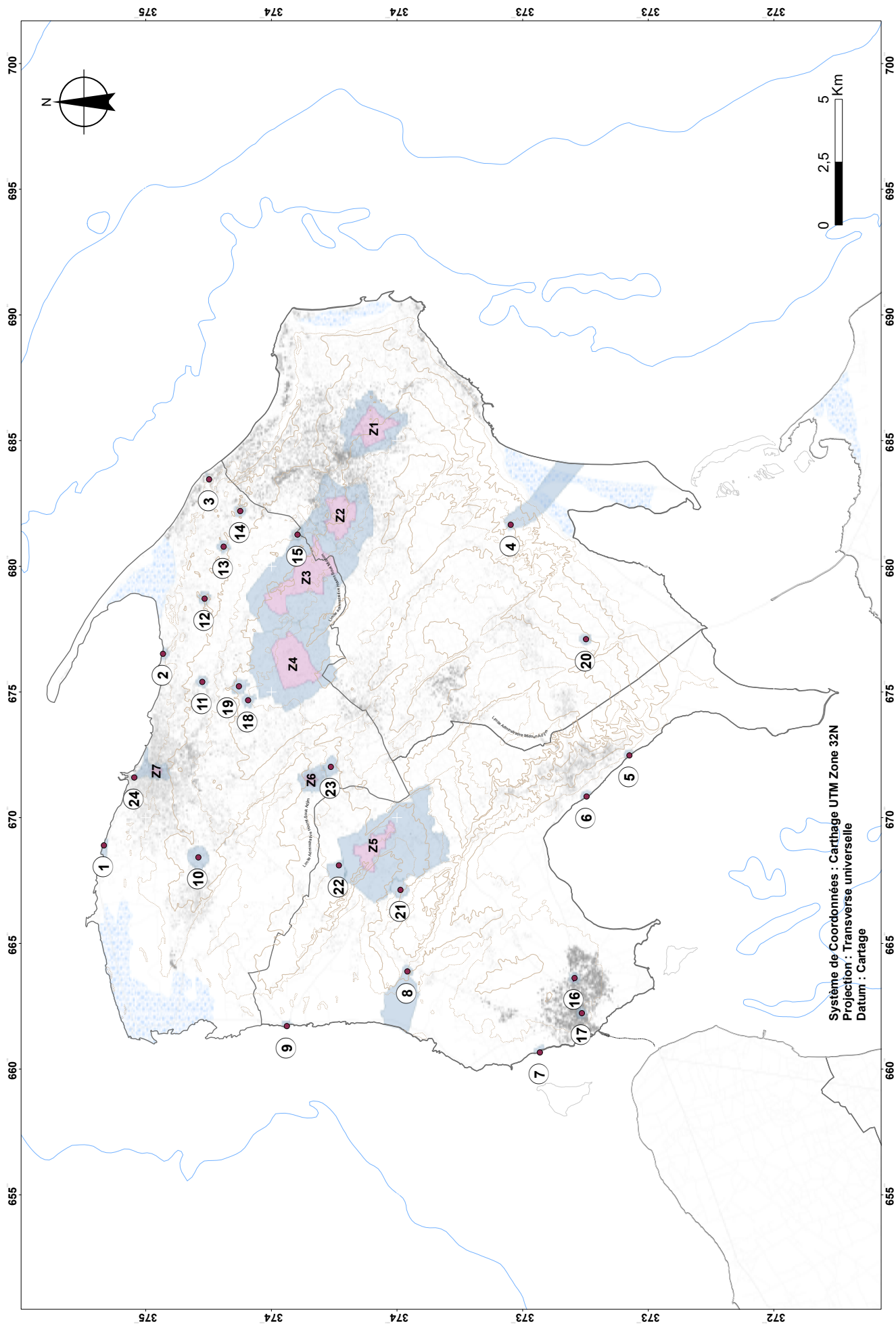
Z5	MEJMEJ	140ha
Z6	HARA SGHIRA (ERRIADH)	17ha
Z7	HOUMT-SOUK	10ha

Monuments

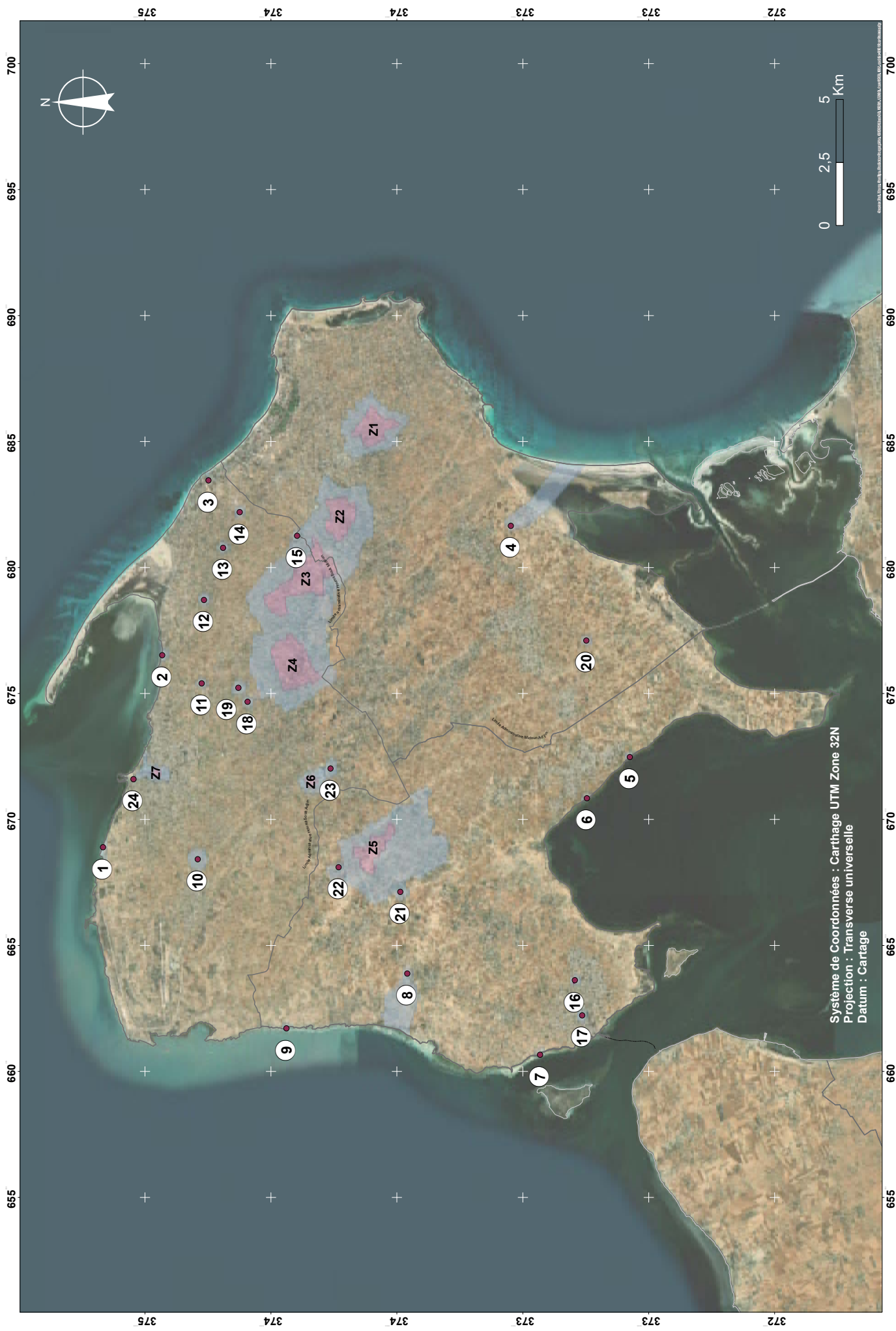
1	Mosquée Sidi Salem
2	Mosquée Sidi Smain
3	Mosquée Sidi Zekri
4	Mosque Moghzal
5	Mosquée Sidi Yeti
6	Mosquée Guellala
7	Mosquée Imghar
8	Mosquée Berdaoui
9	Mosquée Sidi Jmour
10	Mosquée Abou Messouer
11	Mosquée Tajdit
12	Mosquée Tlakine

13	Mosquée Medrajen
14	Mosquée Esselaouti
15	Mosquée Fadhloun
16	Mosquée Mthaniya
17	Mosquée El Fguira
18	Mosquée El Bessi
19	Mosquée Cheikh
20	Mosquée Louta
21	Mosquée Welhi
22	Mosquée Ben Biène
23	Synagogue La Ghriba
24	Eglise Saint Nicolas

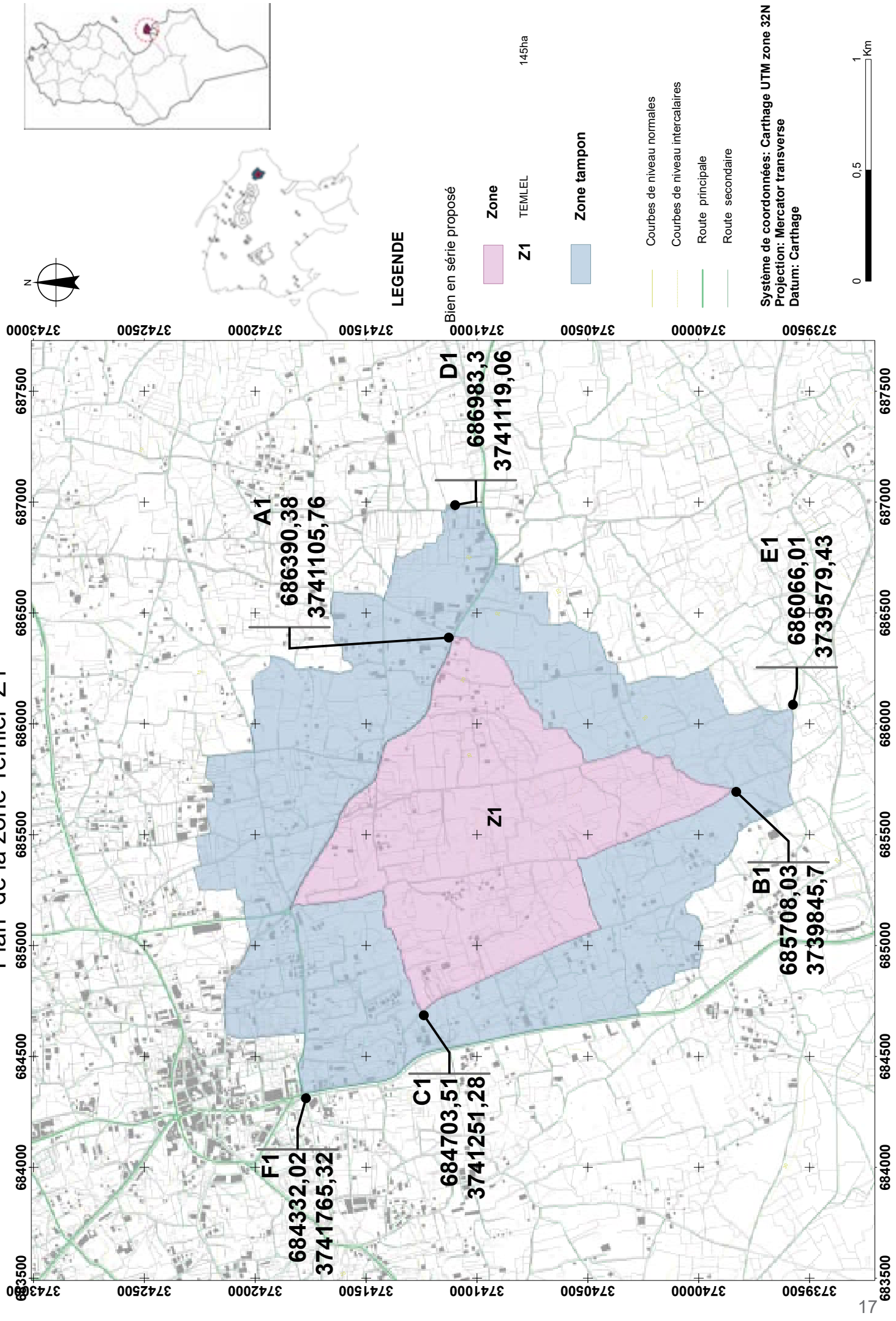
Carte du bien en série proposé de l'île de Djerba



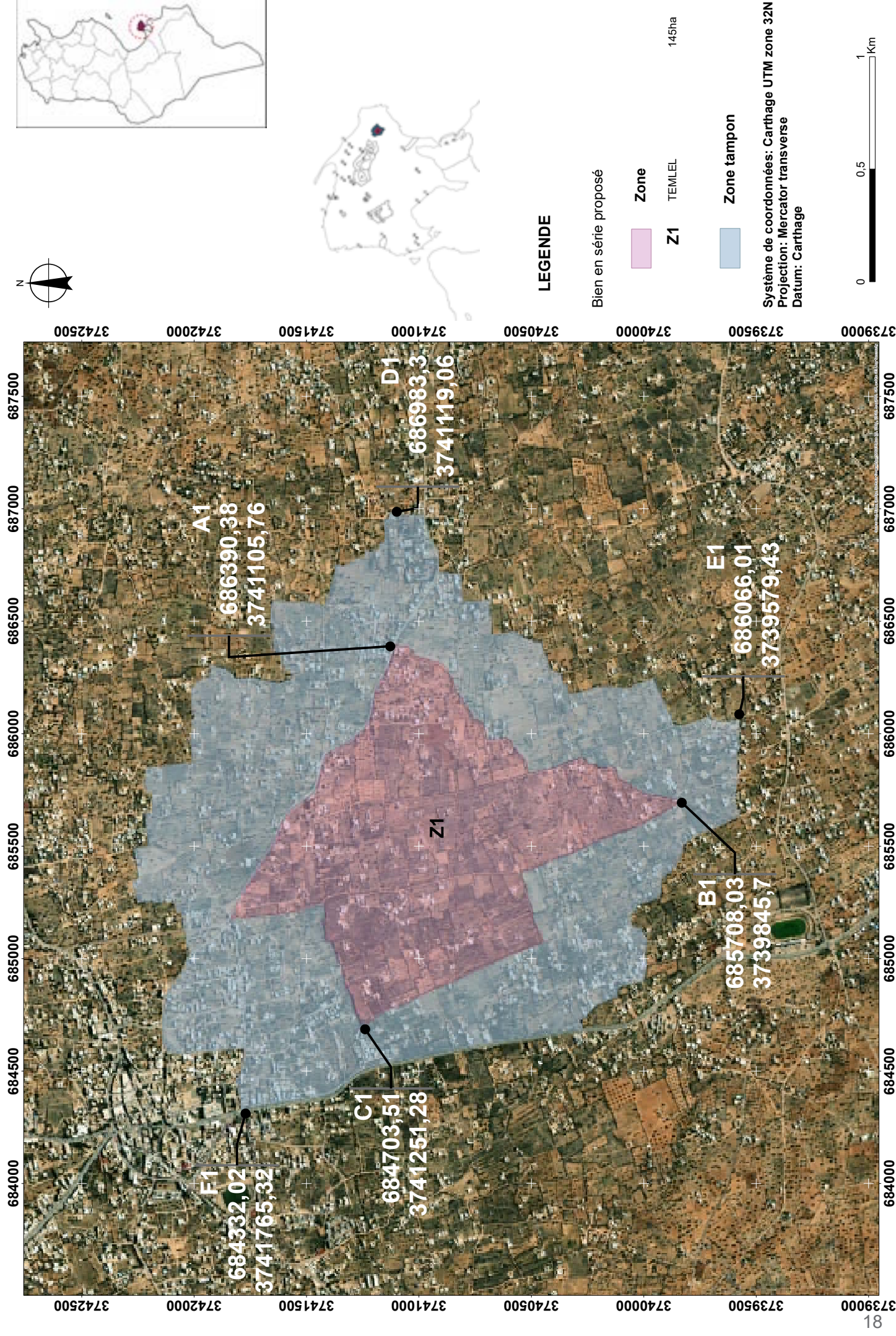
Carte du bien en série proposé de l'île de Djerba



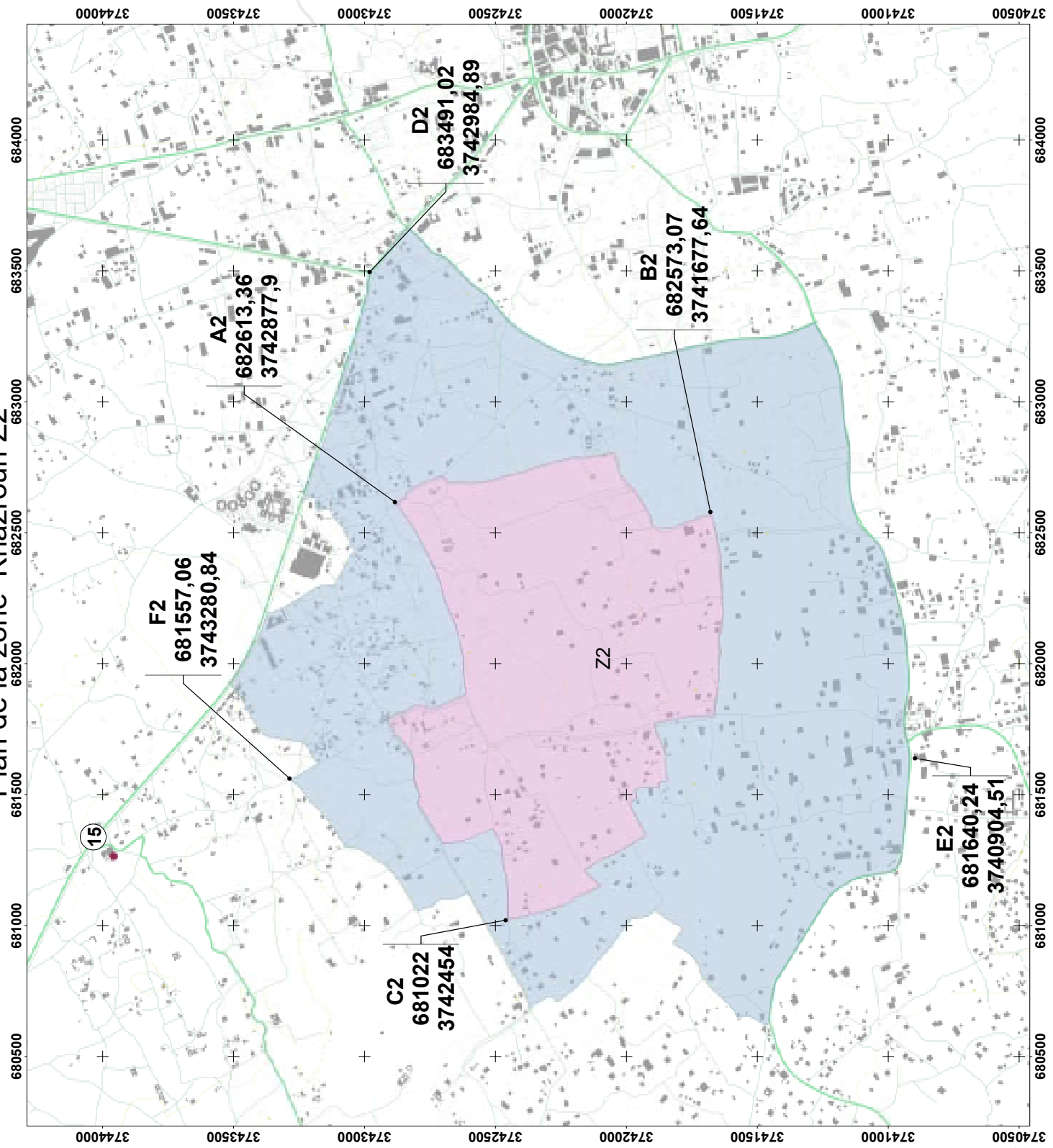
Plan de la zone Temlel Z1



Plan de la zone Temlel Z1



Plan de la zone Khazroun Z2



LEGENDE

Bien en série proposé



Zone

Z2

KHAZROUN

148ha

Monuments

Mosquée Fadhloun



Zone tampon

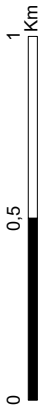
Courbes de niveau normales

Courbes de niveau intercalaires

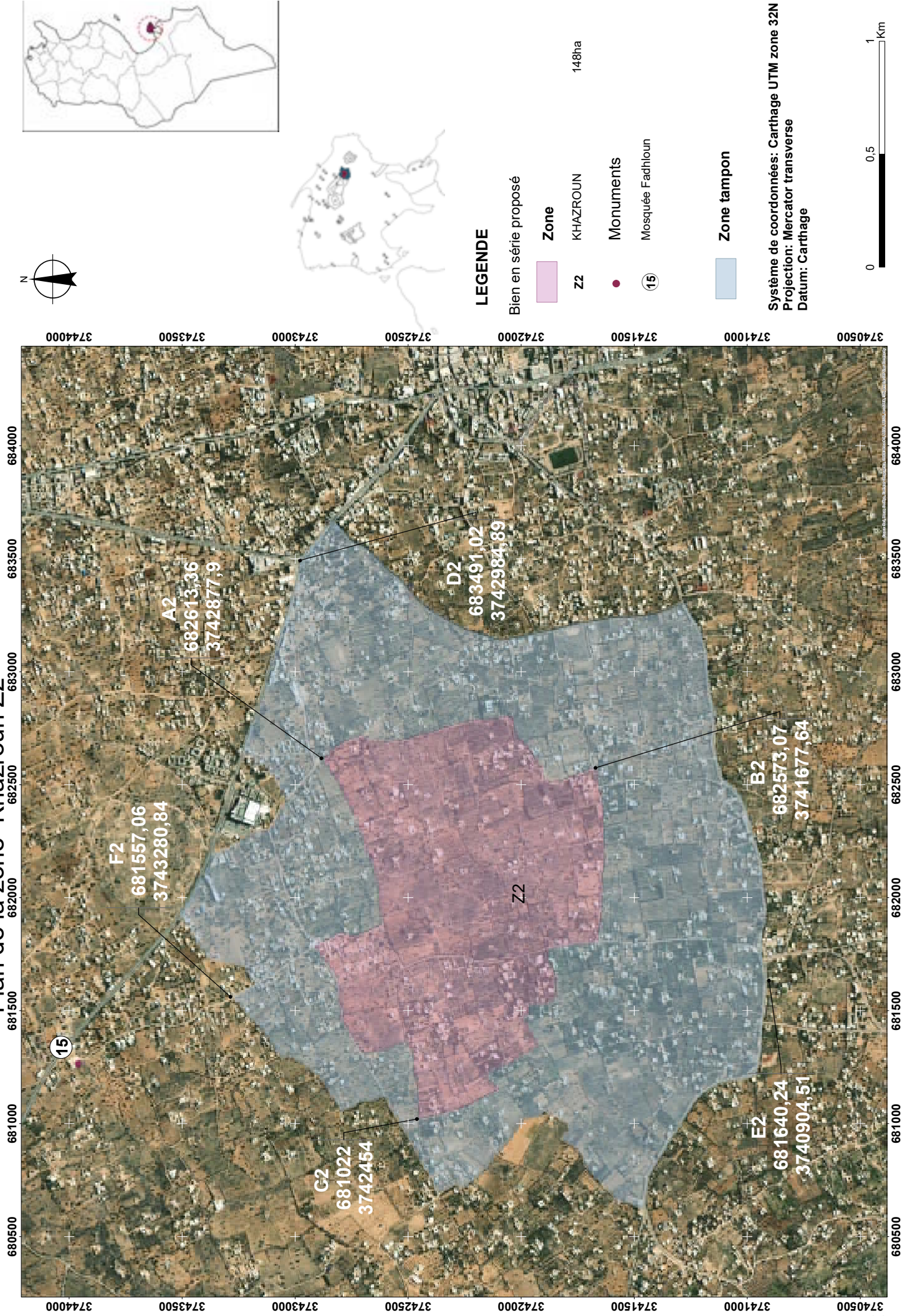
Route principale

Route secondaire

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



Plan de la zone Khazroun Z2



LEGENDE

Bien en série proposé

Zone

Z2 148ha

Monuments

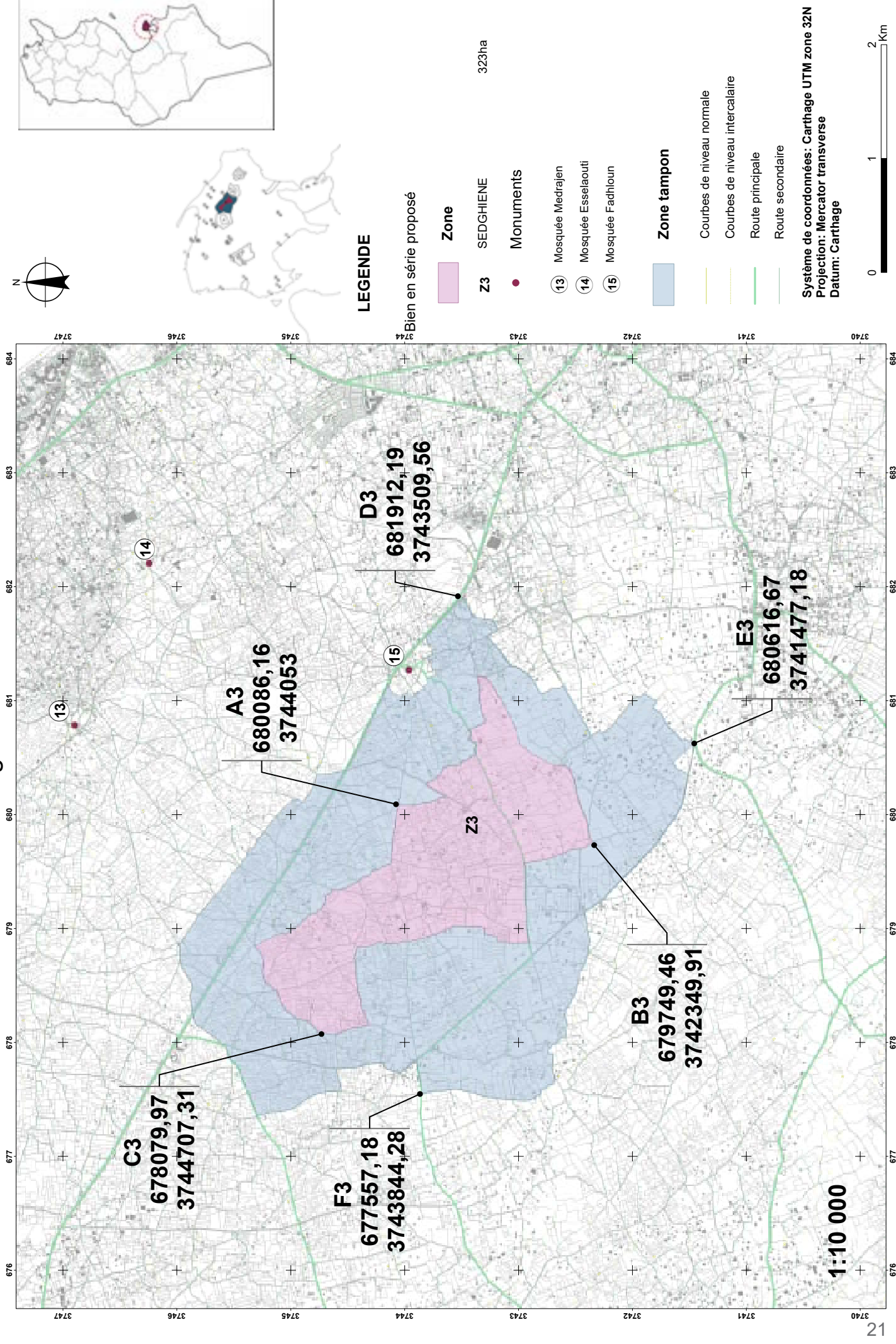
Mosquée Fadhoun

Zone tampon

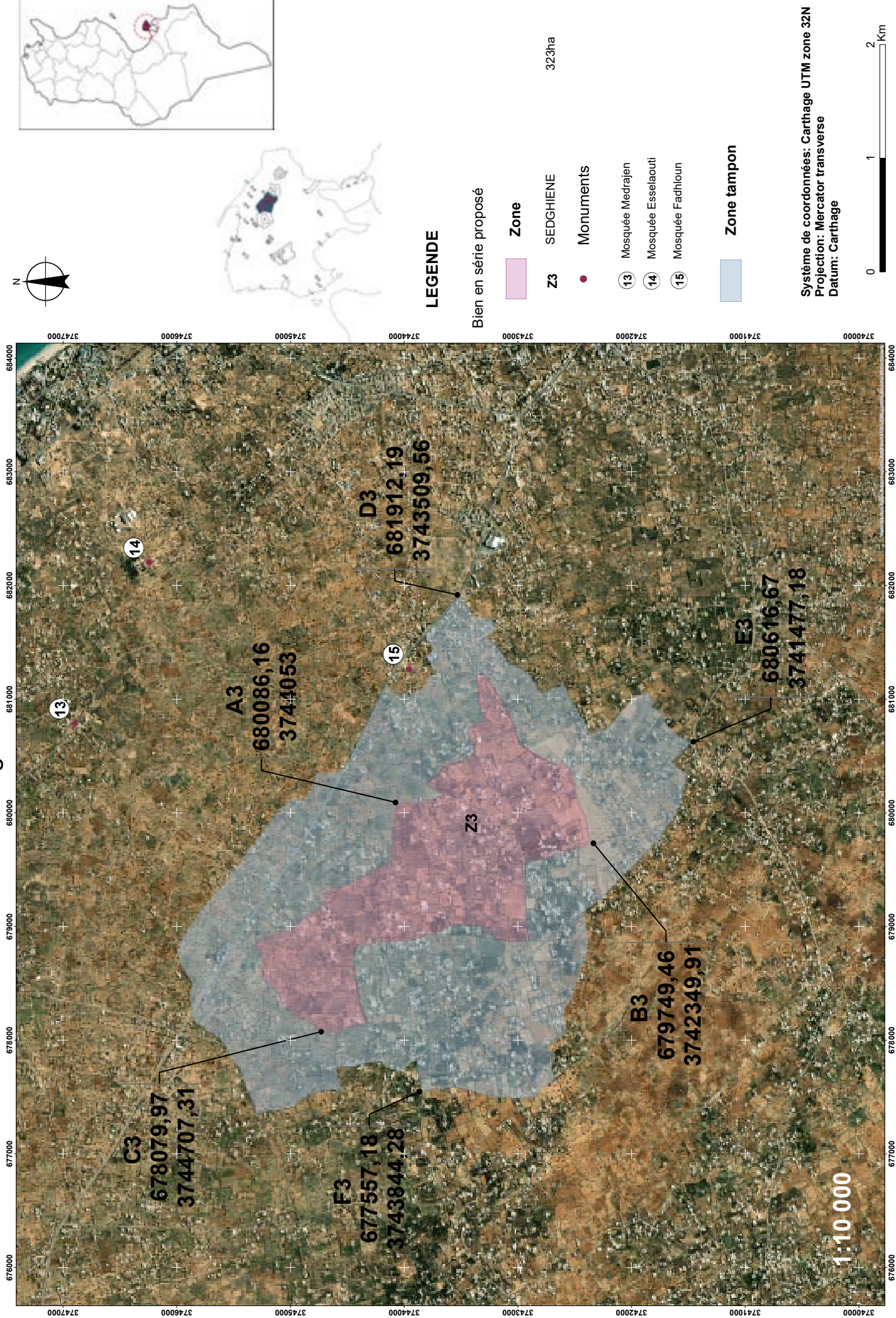
Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

0 0,5 1 km

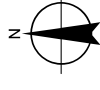
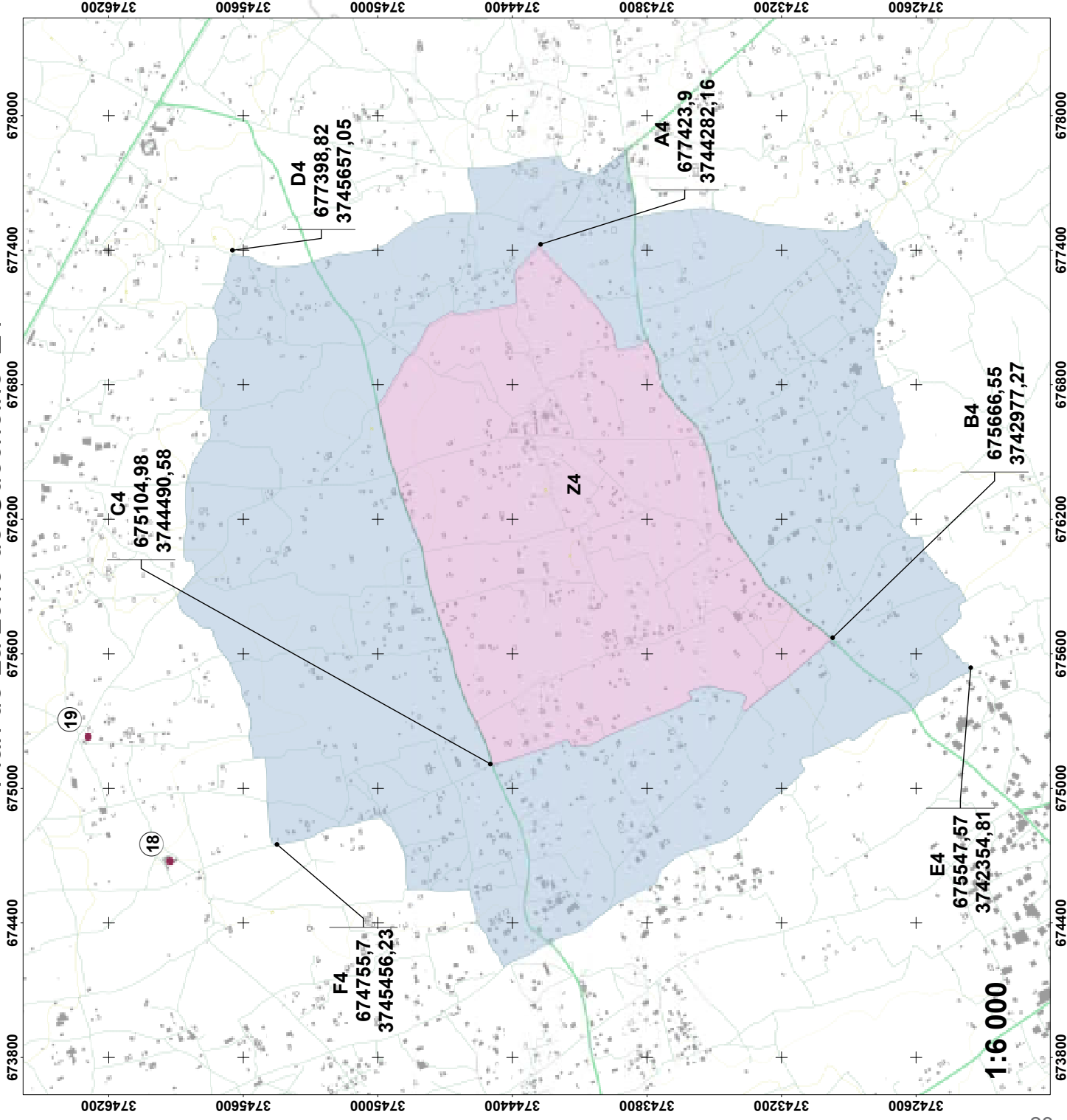
Carte de la zone Sedghienne Z3



Carte de la zone Sedghienne Z3



Plan de La zone de Guechéine Z4



LEGENDE

Bien en série proposé



Zone

Z4

GUECHEINE

260ha

Monuments



(18) Mosquée El Bessi



(19) Mosquée Echikh

Zone tampon

Courbes de niveau normales

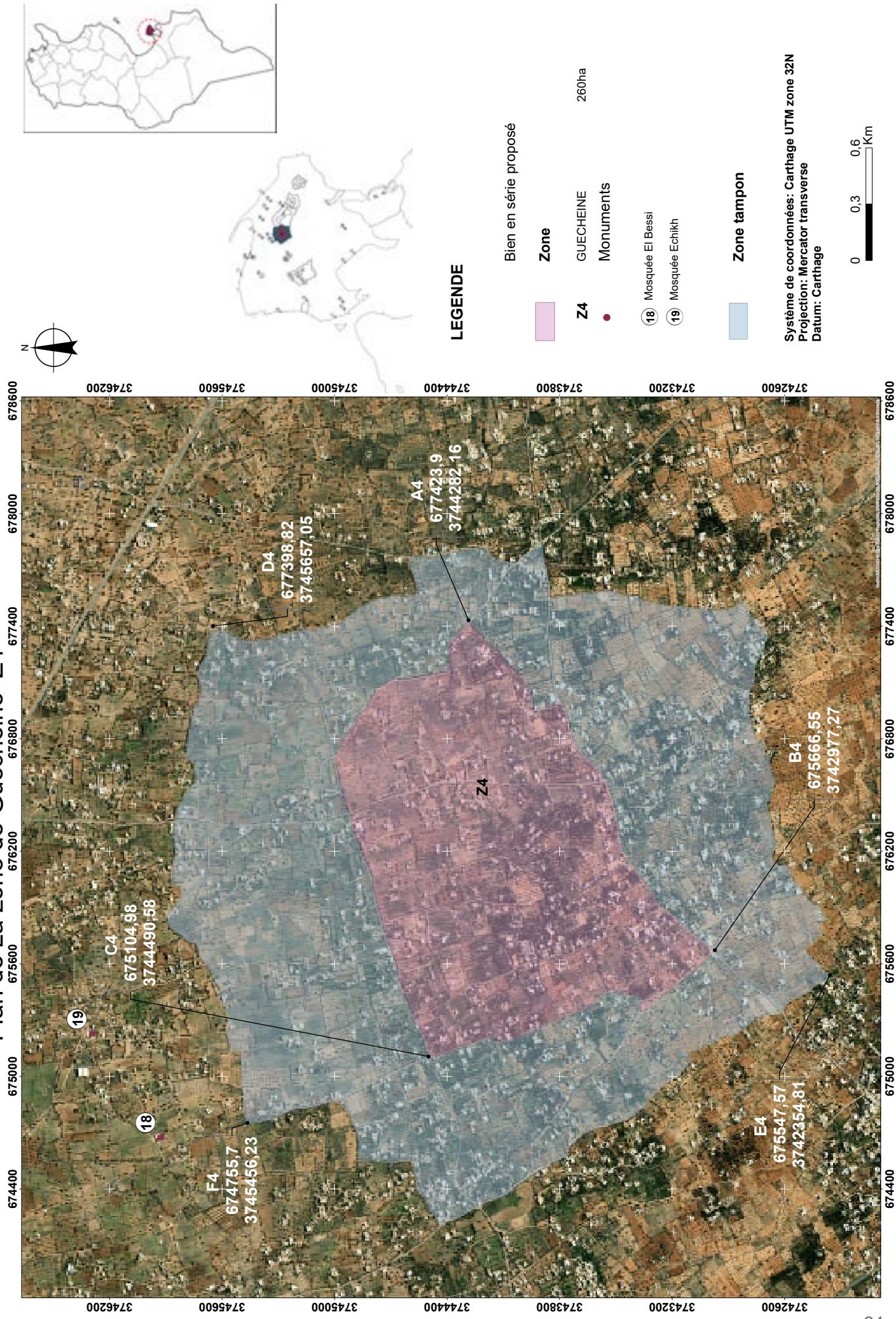
Courbes de niveau intercalaires

Route principale

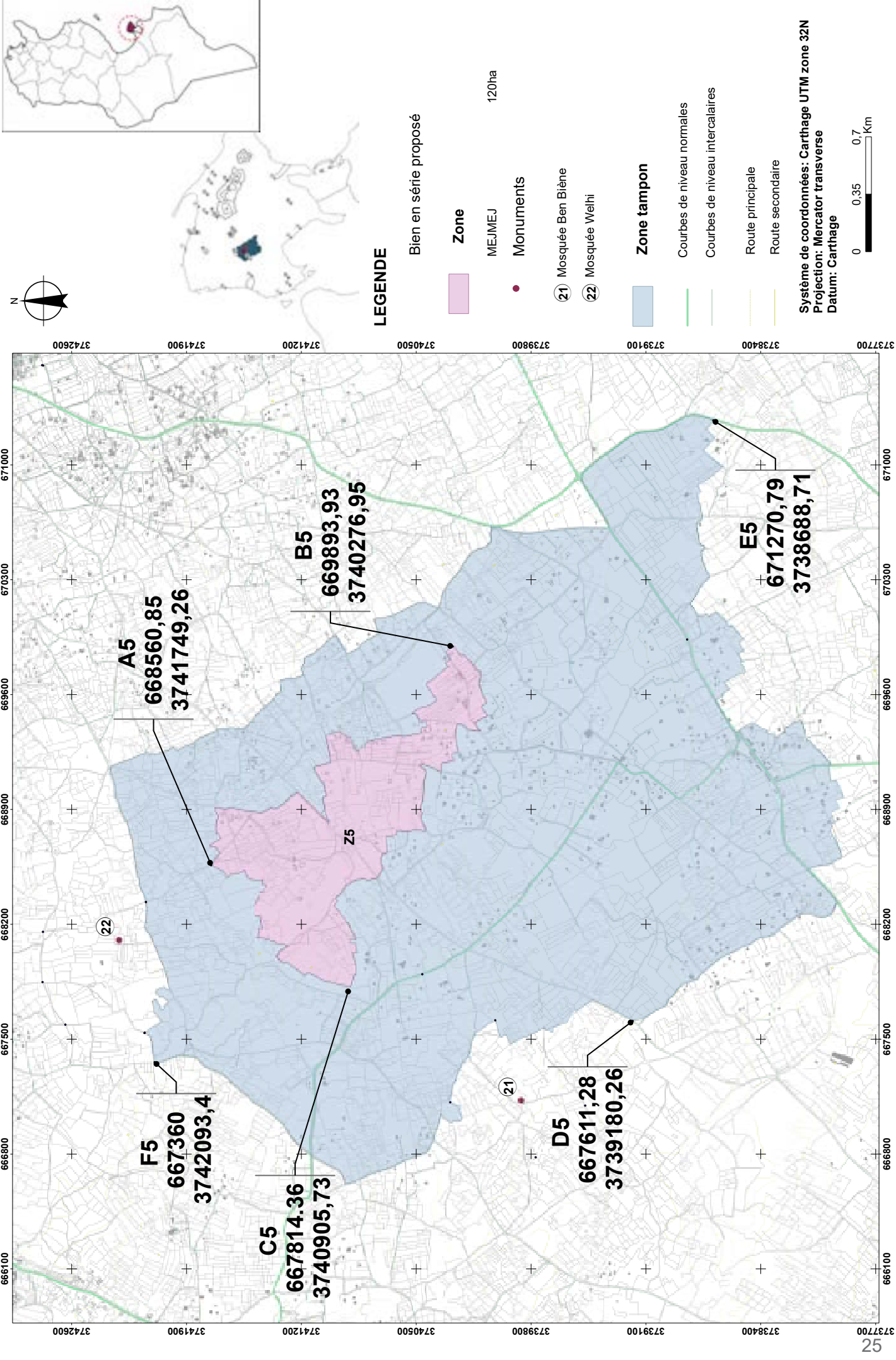
Route secondaire

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

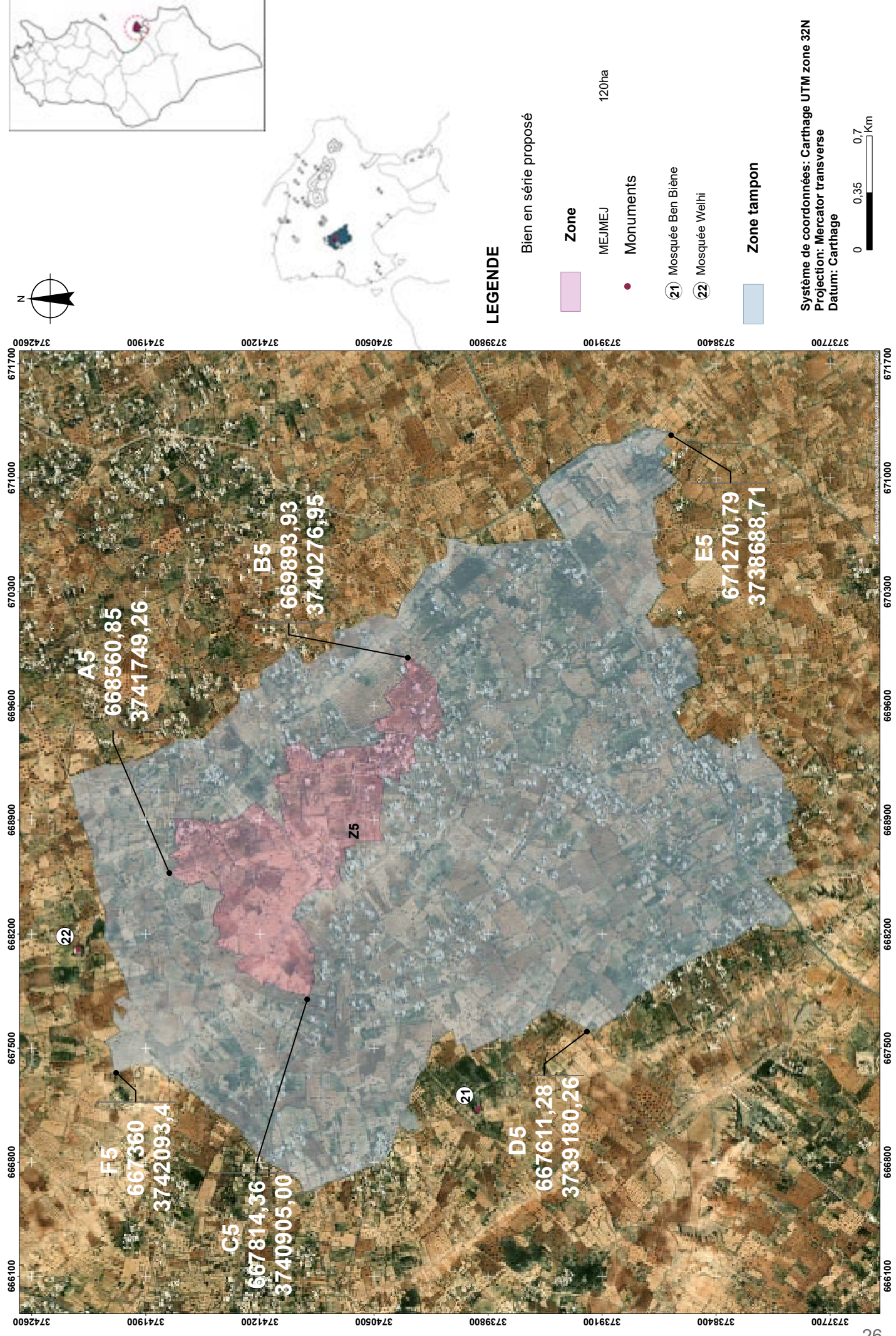




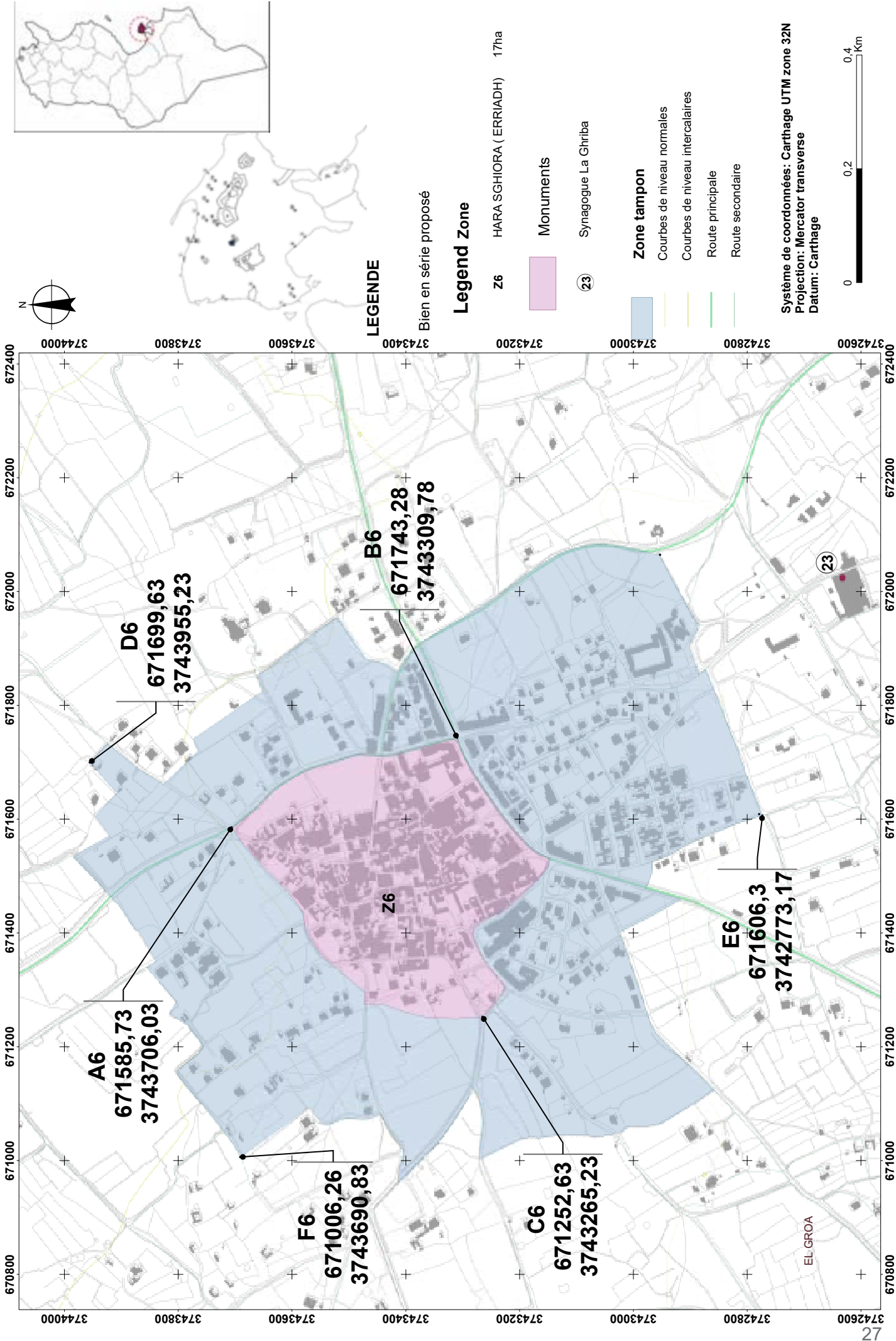
Plan de la zone Mejmej Z5



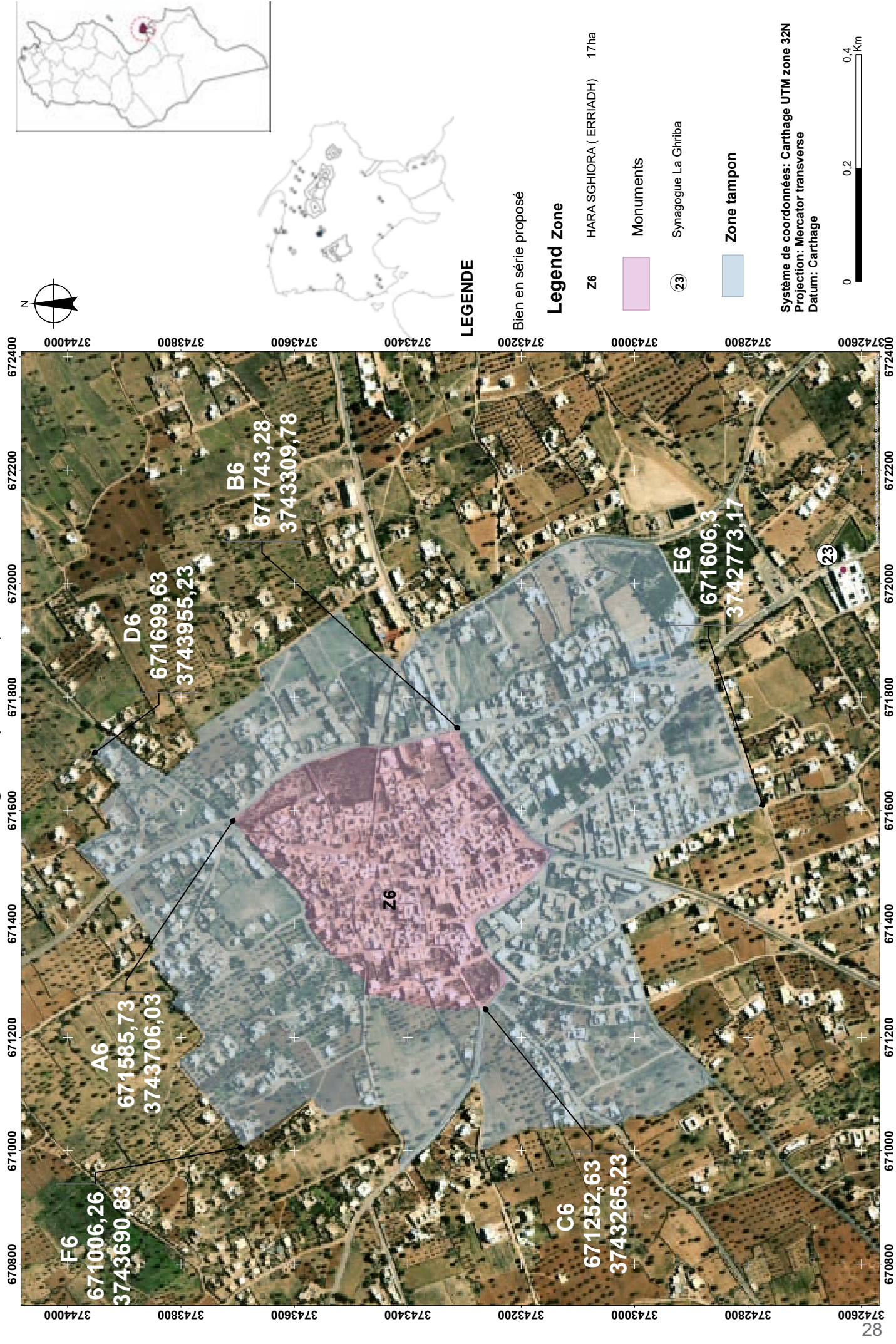
Plan de la zone Meimej Z5



Plan de la zone Hara sghira (Erriadh) Z6



Plan de la zone Hara sghira (Erriadh) Z6



LEGENDE

Bien en série proposé

Legend Zone

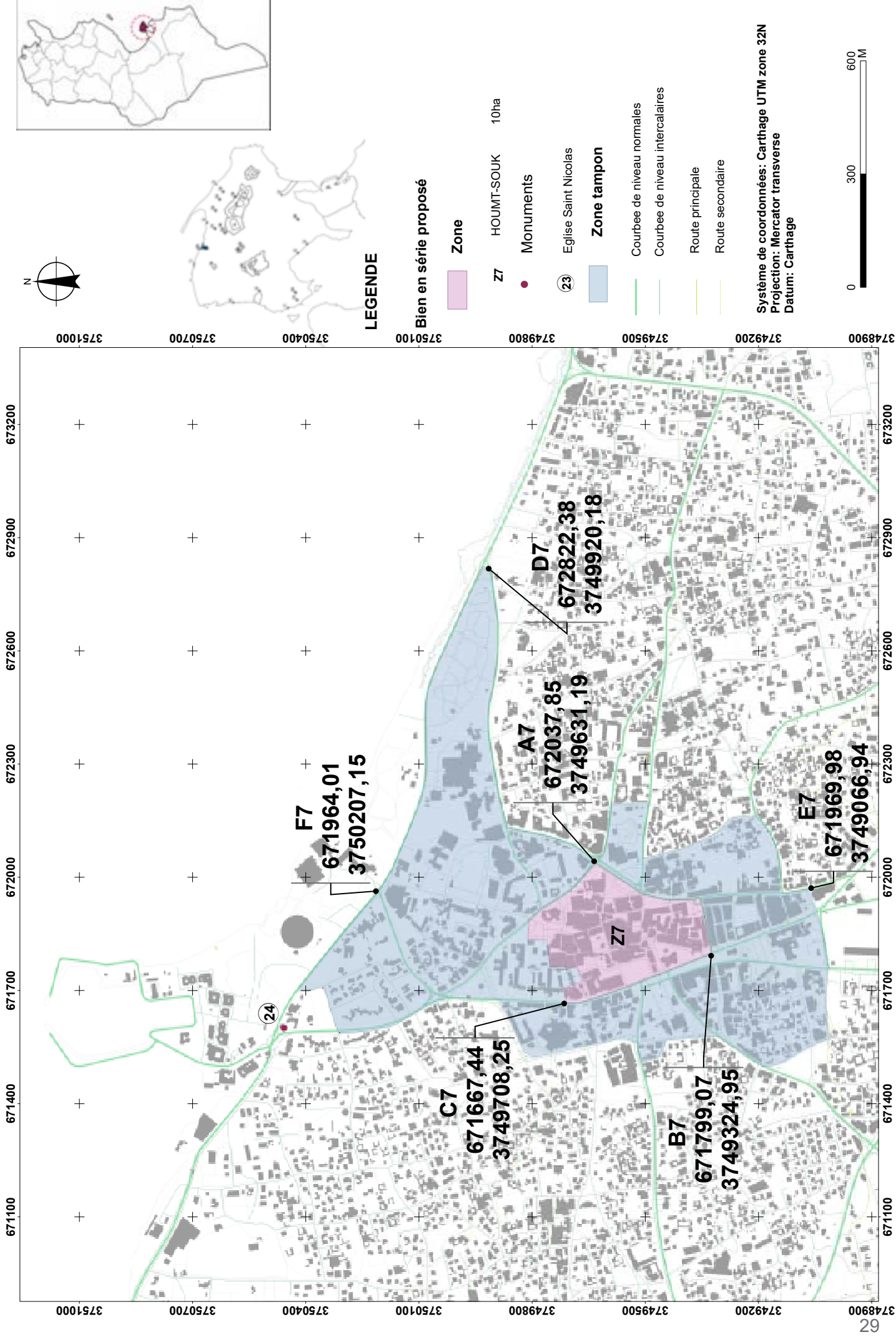
Z6 HARA SGHIOIRA (ERRIADH) 17ha

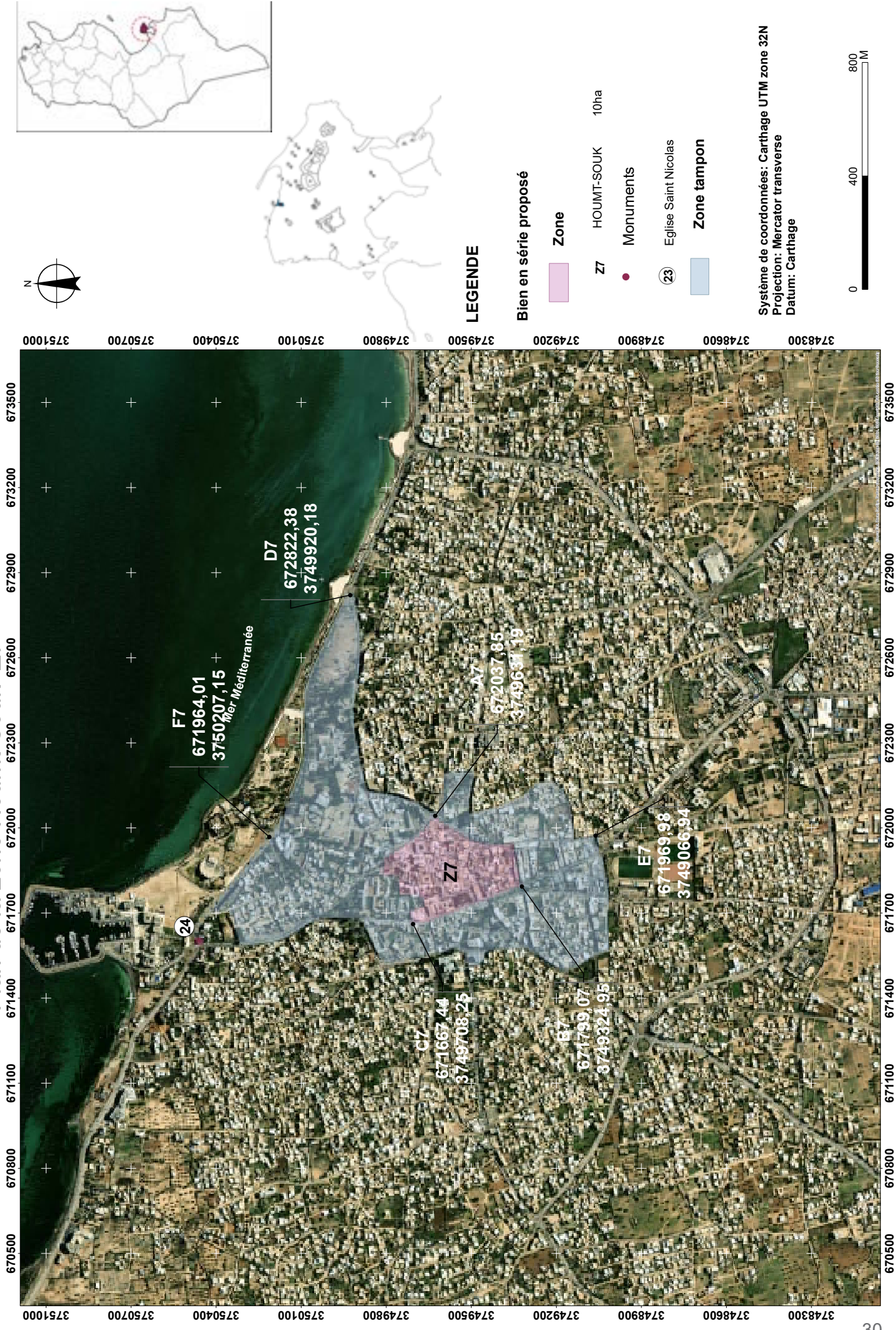
Monuments

23 Synagogue La Ghriba

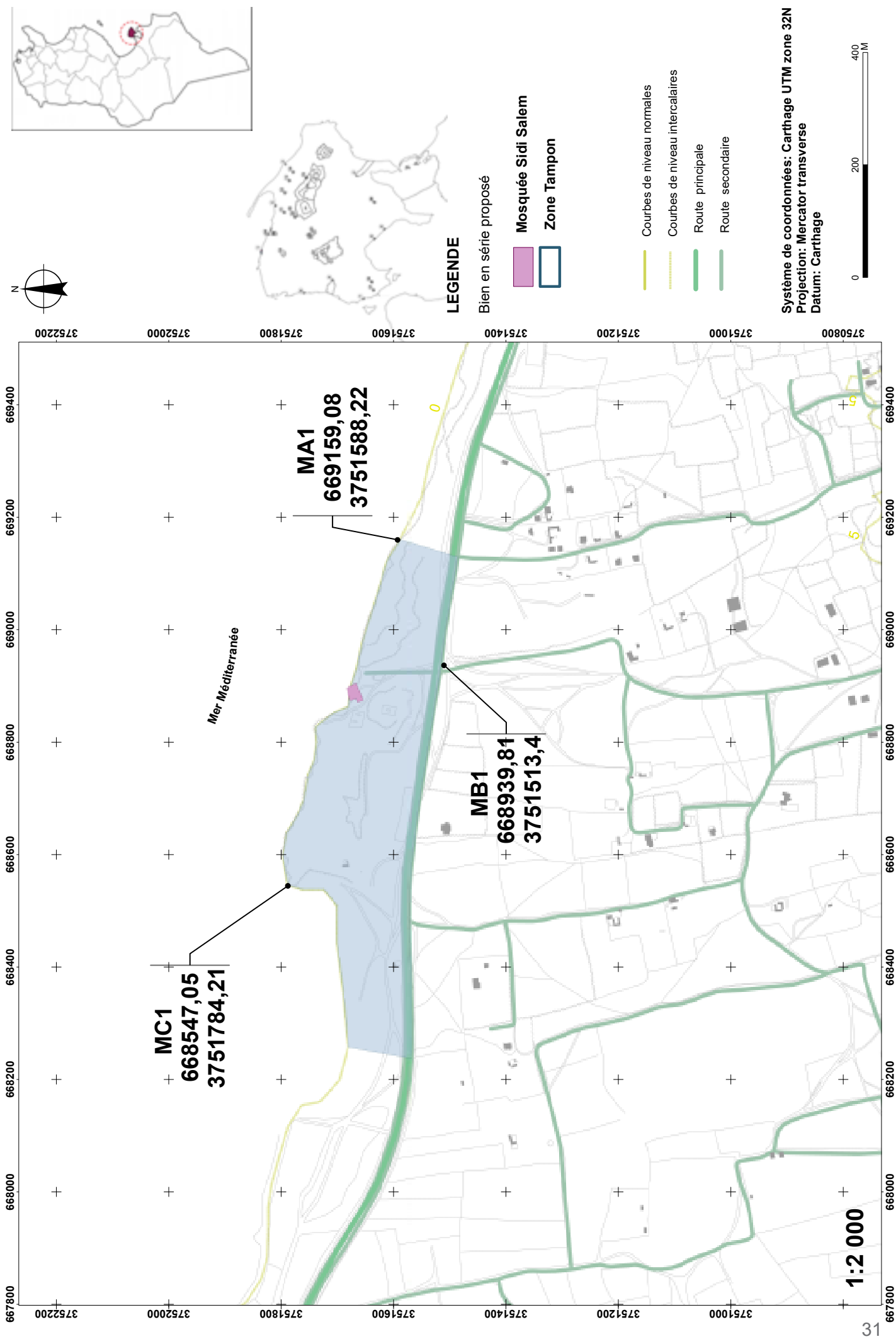
Zone tampon

Plan de la zone Houmt-Souk Z7

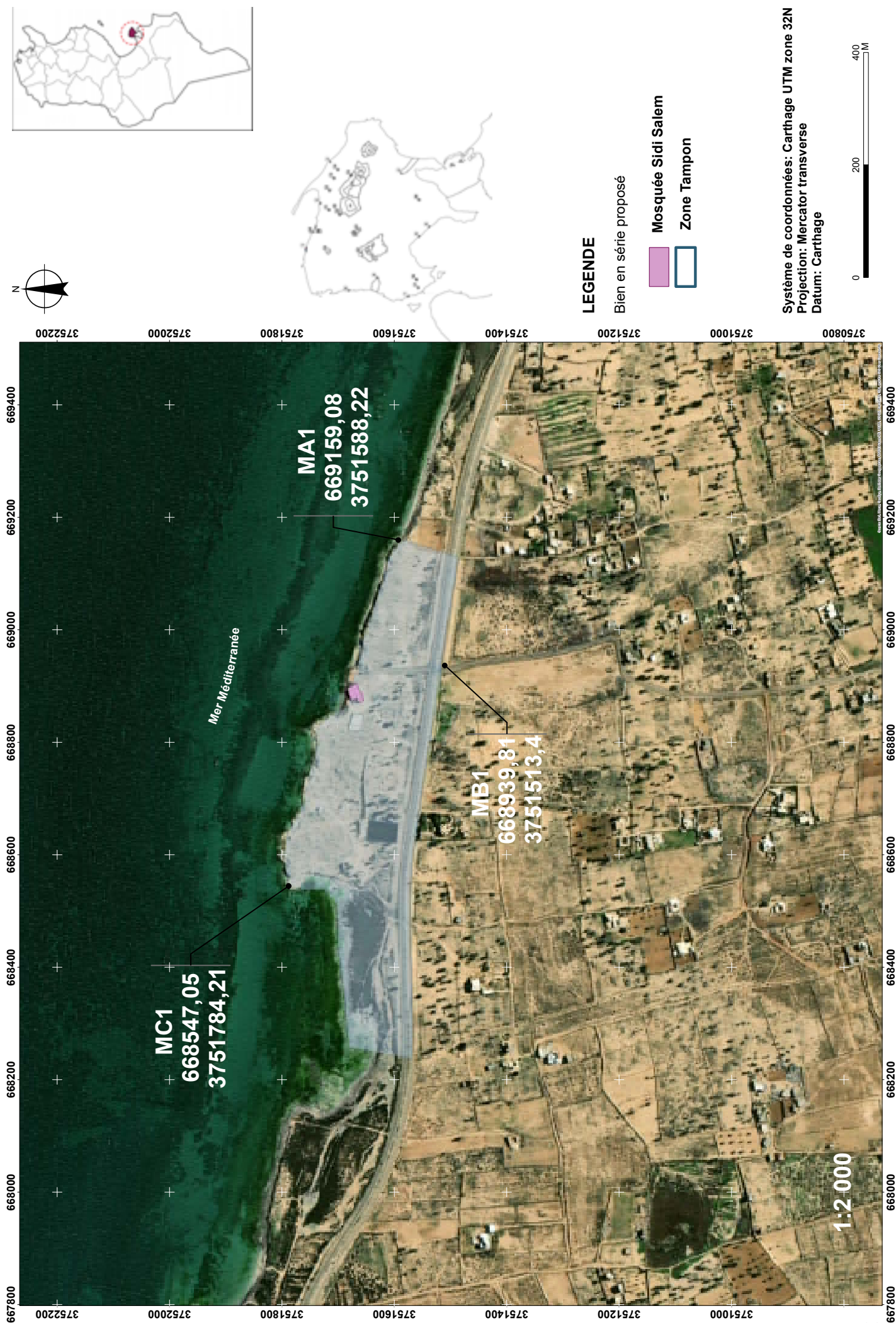


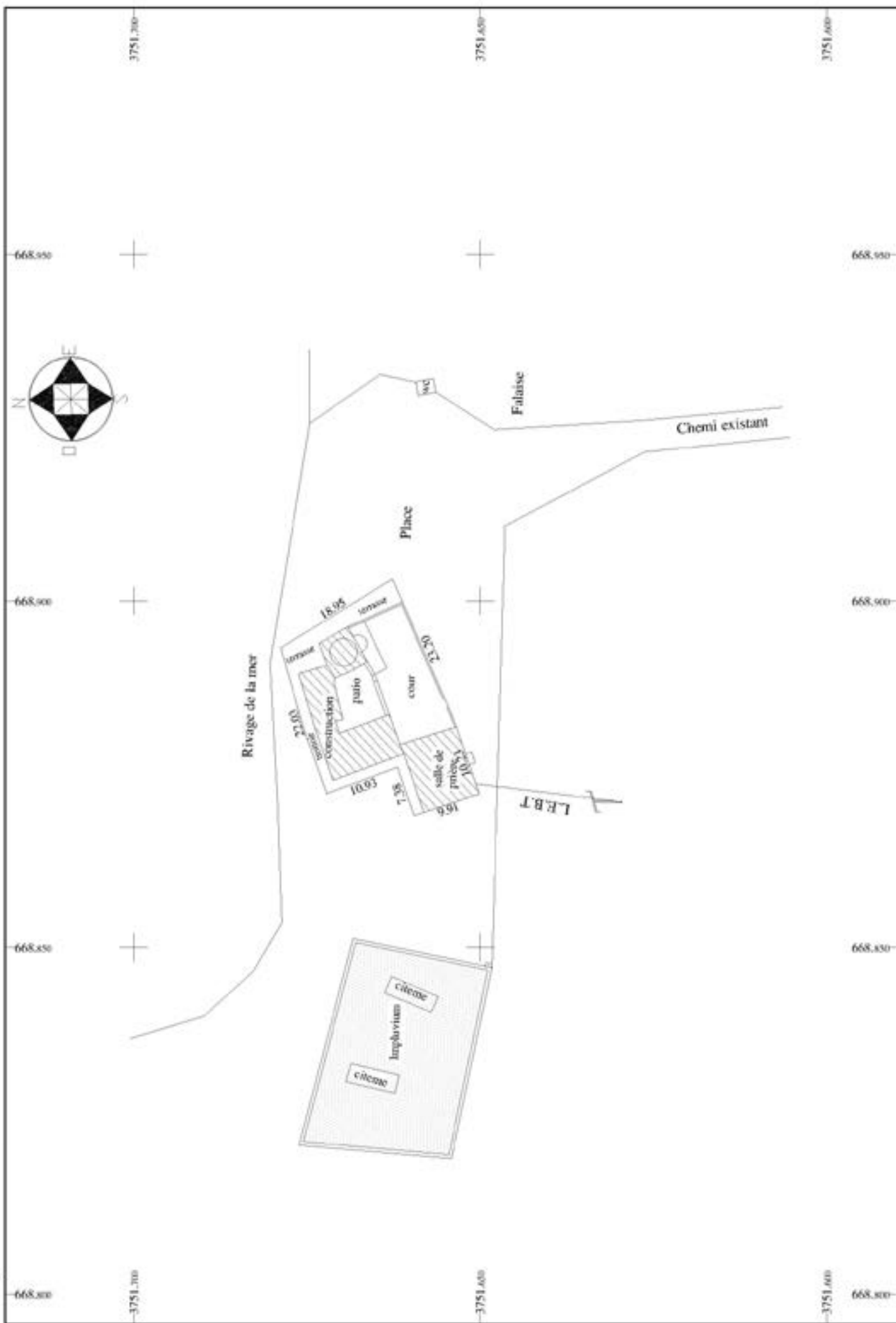


Plan mosquée Sidi Salem M1

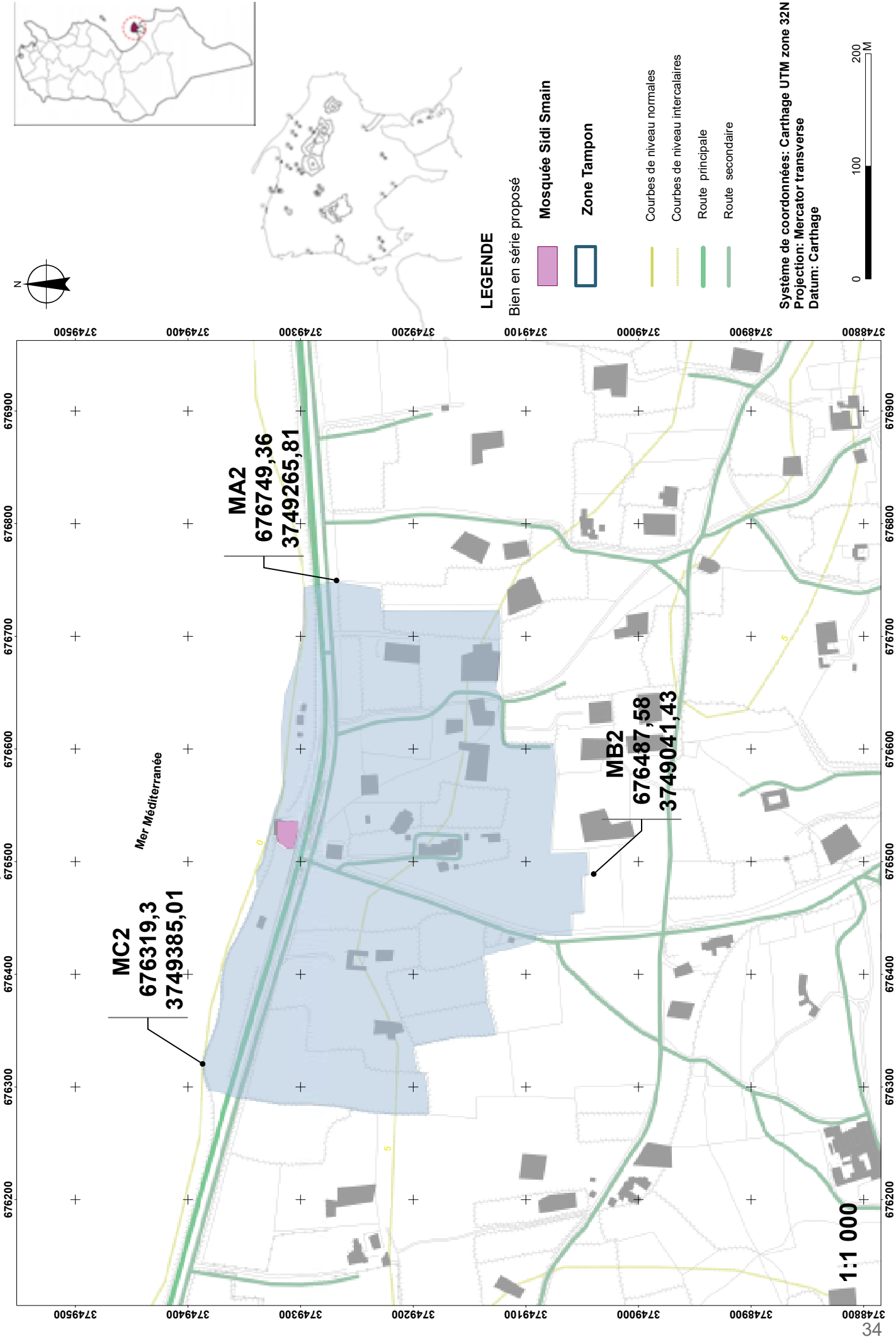


Plan mosquée Sidi Salem M1

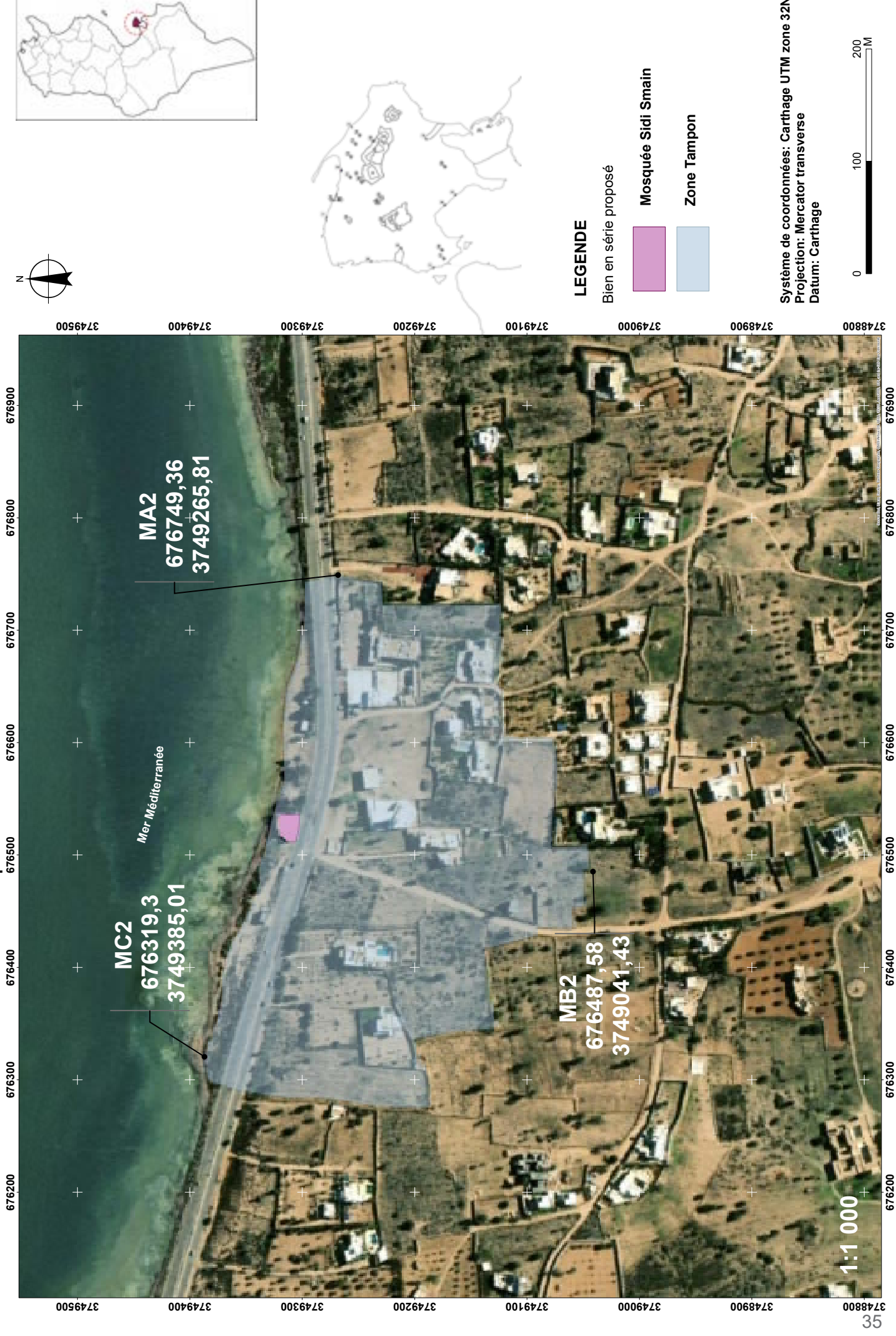




Plan mosquée Sidi Smain M2



Plan mosquée Sidi Smain M2



LEGENDE

Bien en série proposé



Mosquée Sidi Smain

Zone Tampon

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



Plan Mosquée Sidi Zekri M3



LEGENDE

Bien en série proposé

Mosquée Sidi Zekri

Zone Tampon

- Courbes de niveau normales
- Courbes de niveau intercalaires
- Route principale
- Route secondaire

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



Plan Mosquée Sidi Zekri M3

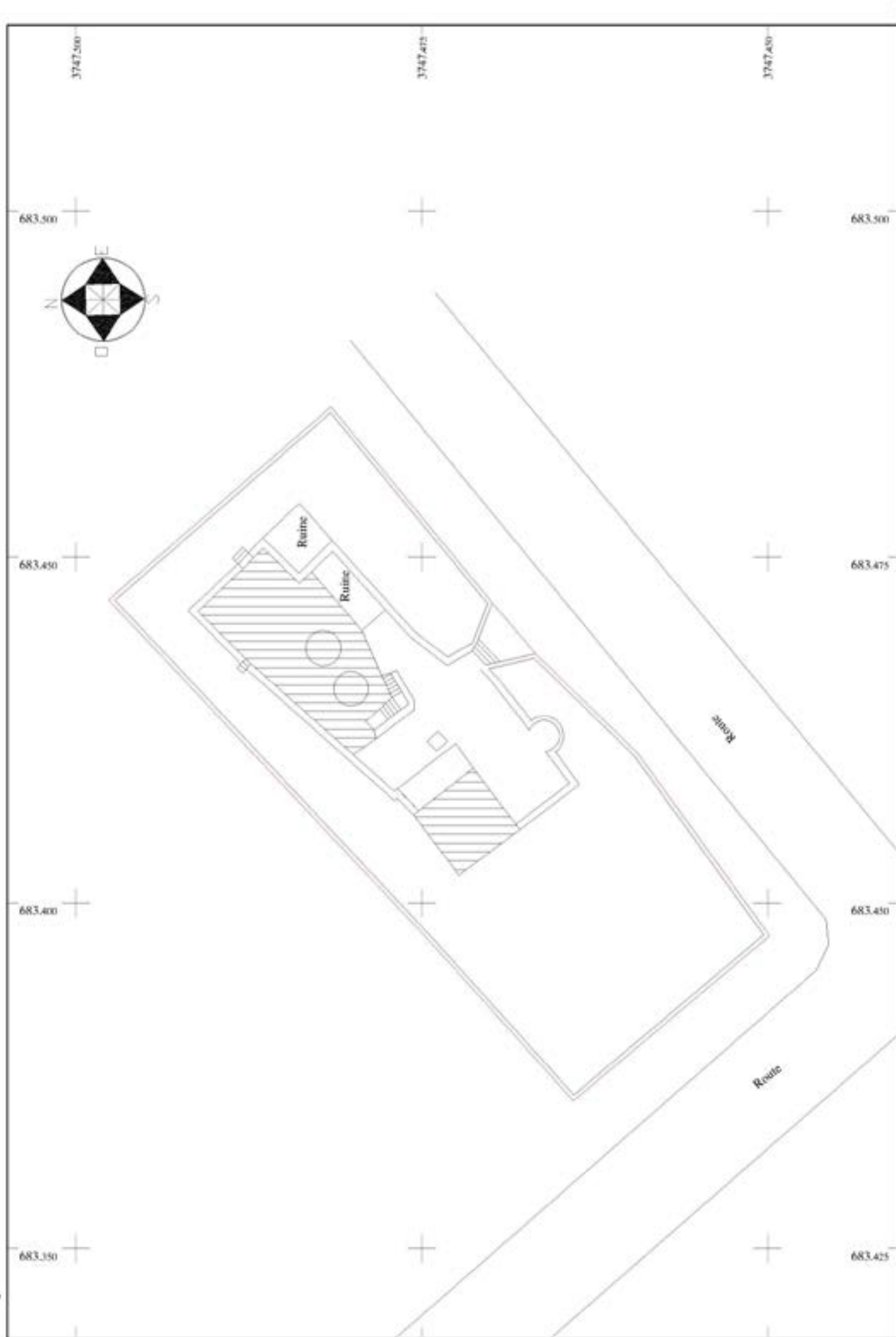


LEGENDE

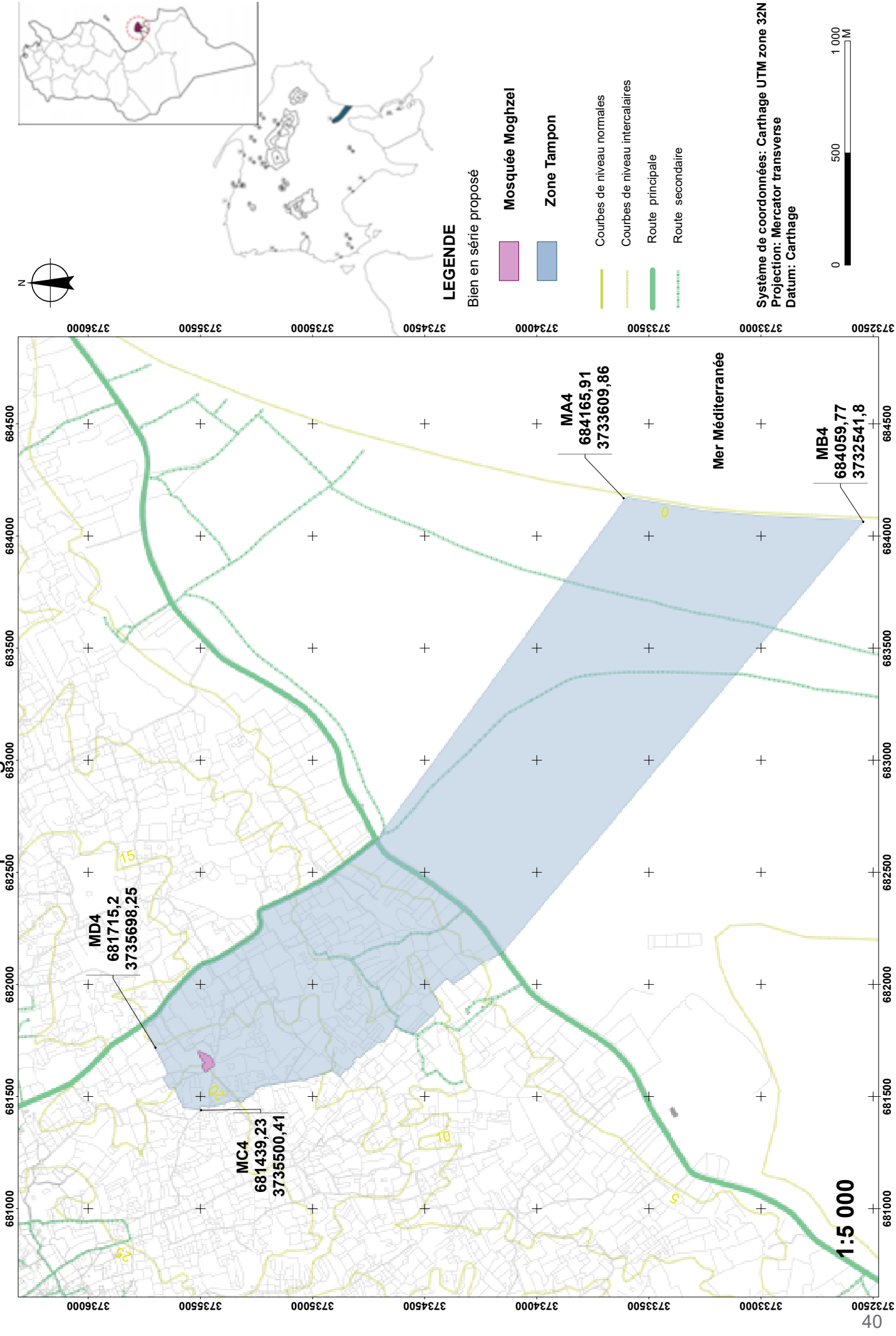
Bien en série proposé

Mosquée Sidi Zekri

Zone Tampon



Plan mosquée Moghzel M4



LEGENDE

Bien en série proposé

Mosquée Moghzel

Zone Tampon

Courbes de niveau normales

Courbes de niveau intercalaires

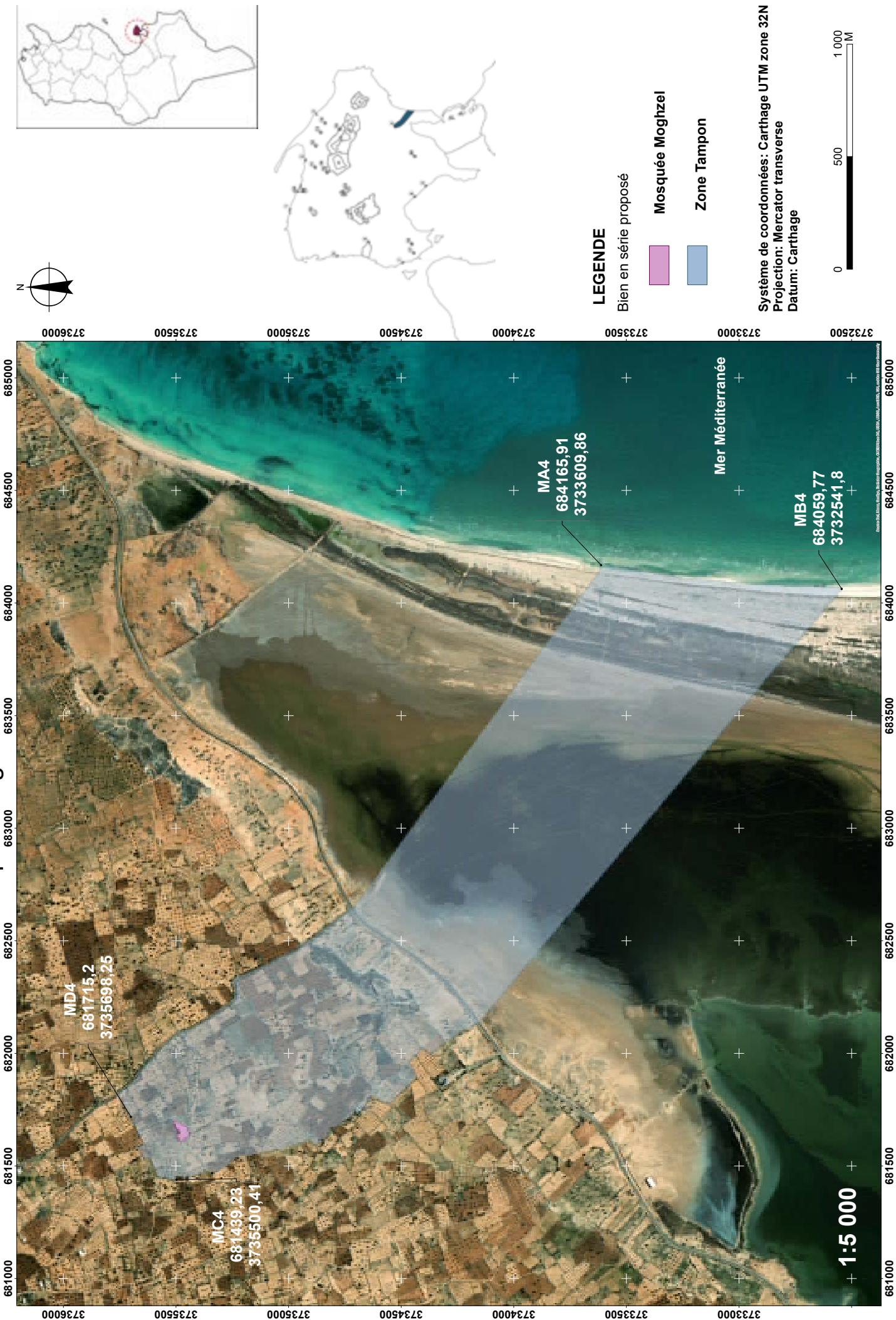
Route principale

Route secondaire

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

1:5 000

Plan mosquée Moghzel M4



LEGENDE

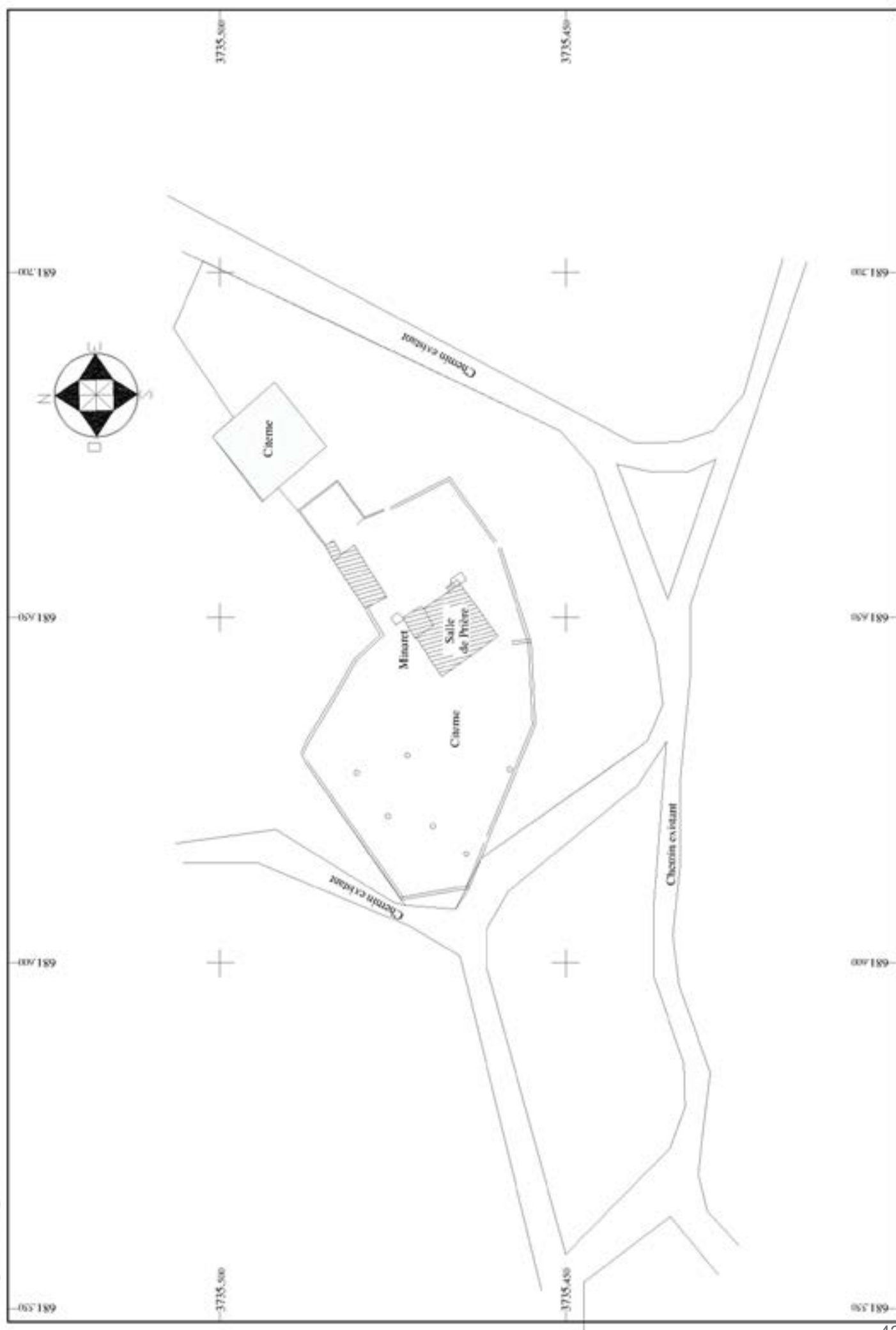
Bien en série proposé

Mosquée Moghzel

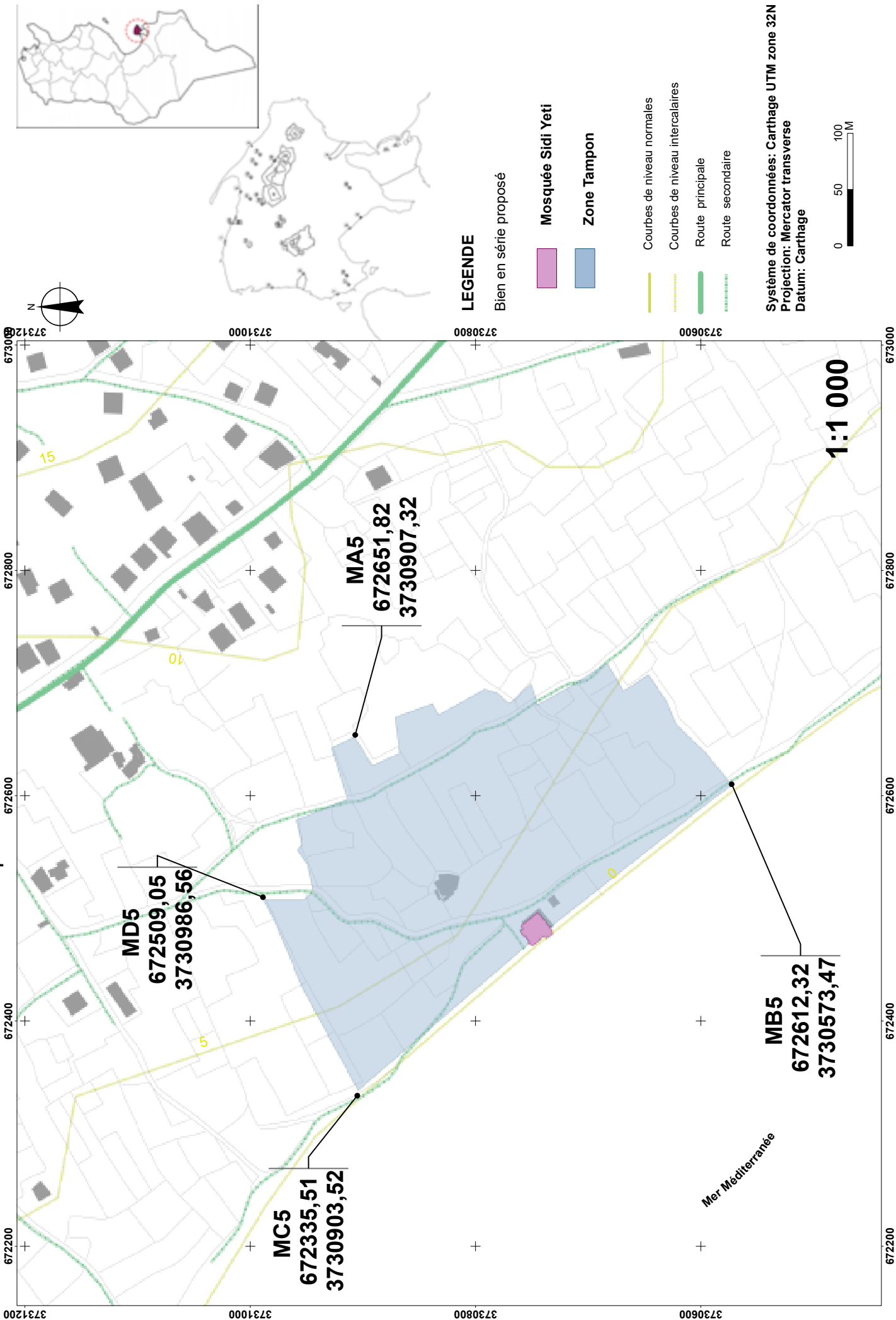
Zone Tampon

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

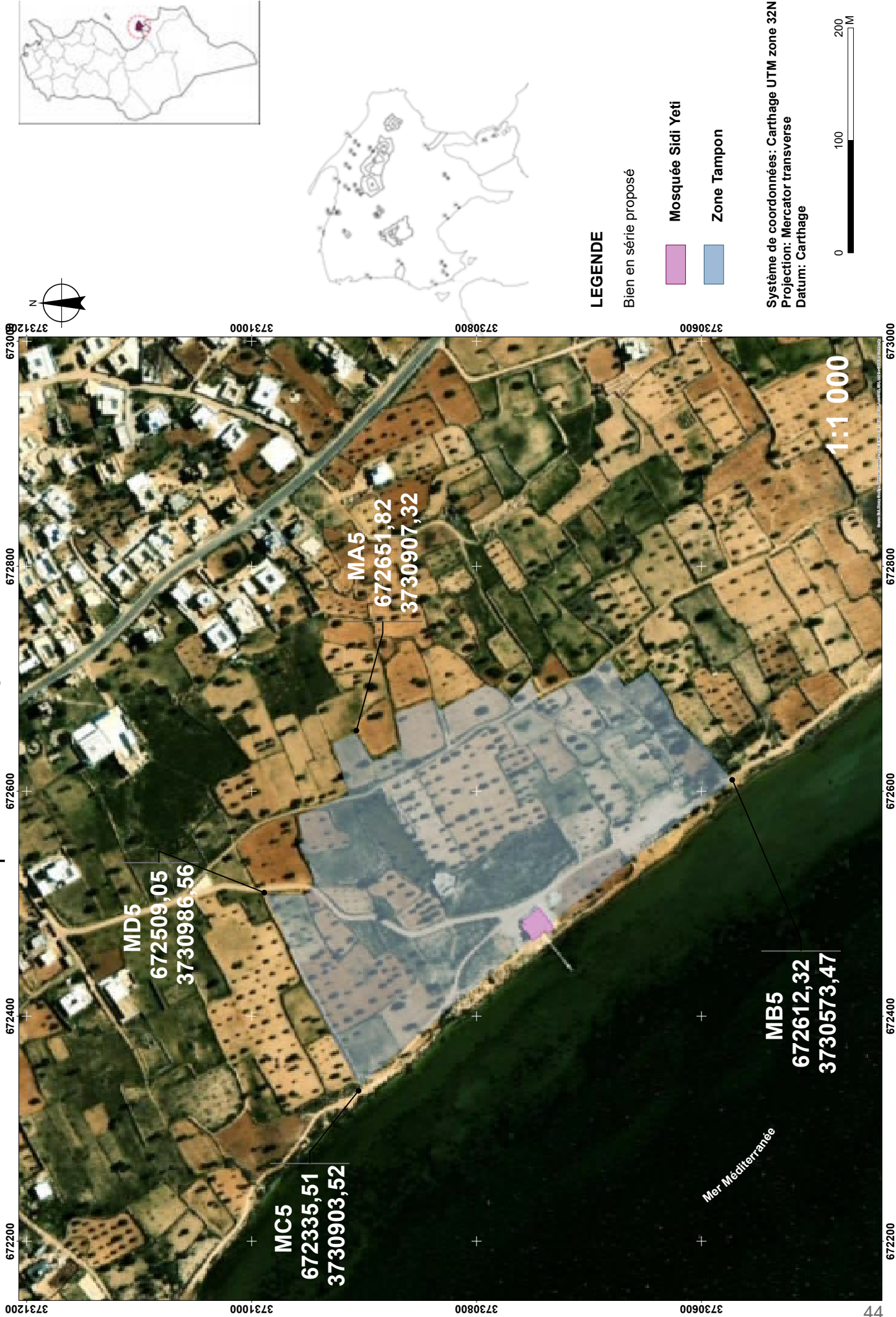
0 500 1 000 M

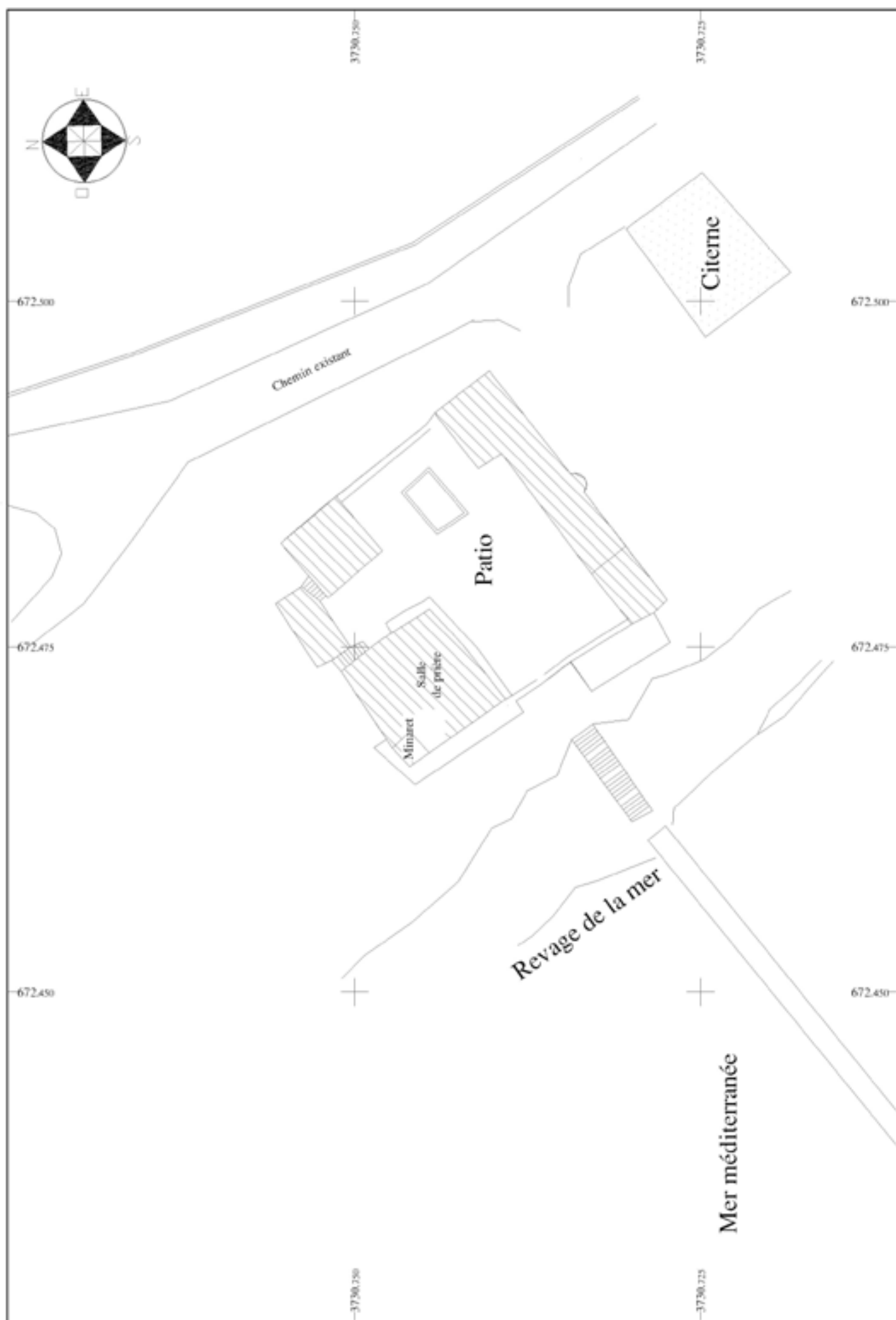


Plan mosquée Sidi Yeti M5

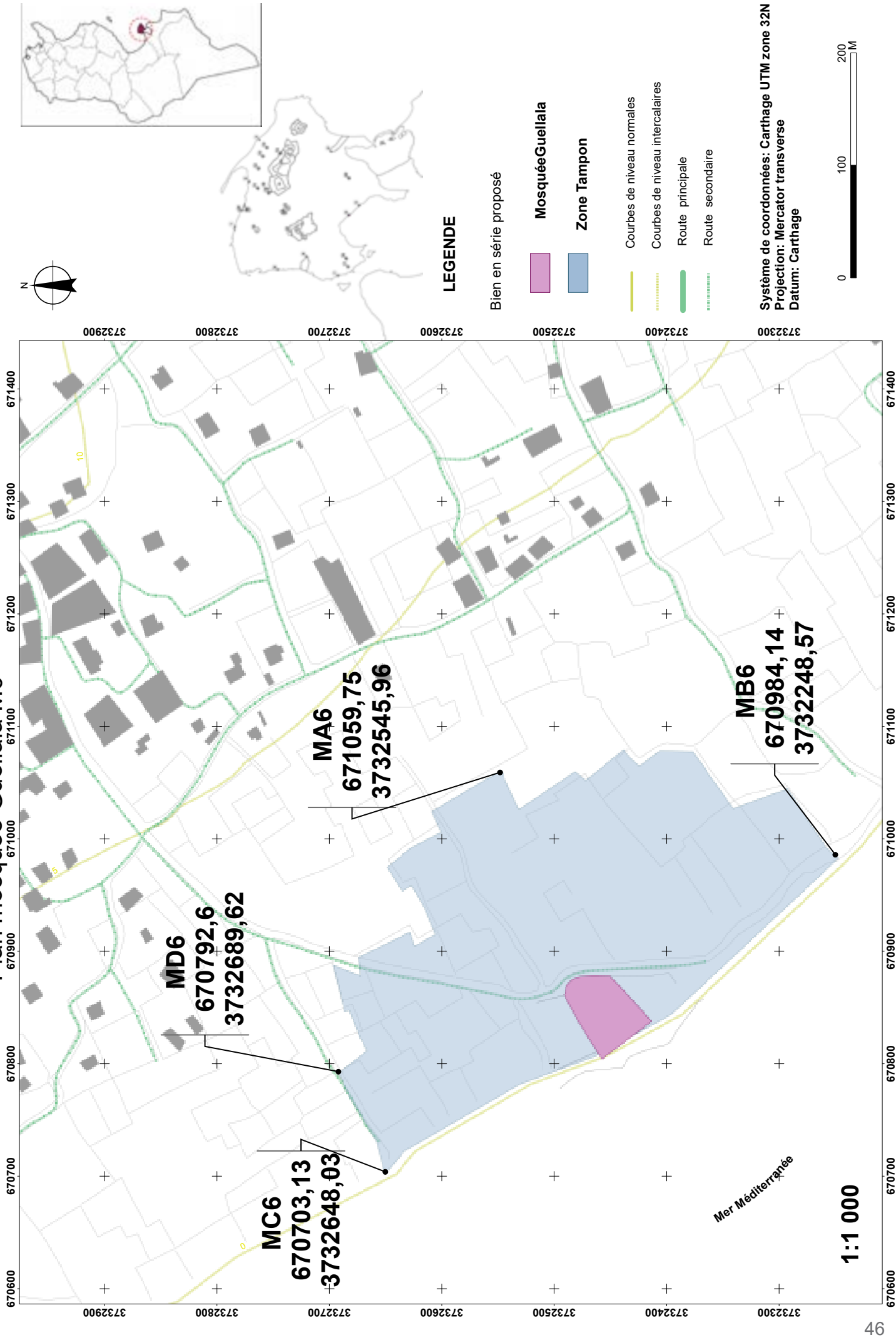


Plan mosquée Sidi Yeti M5

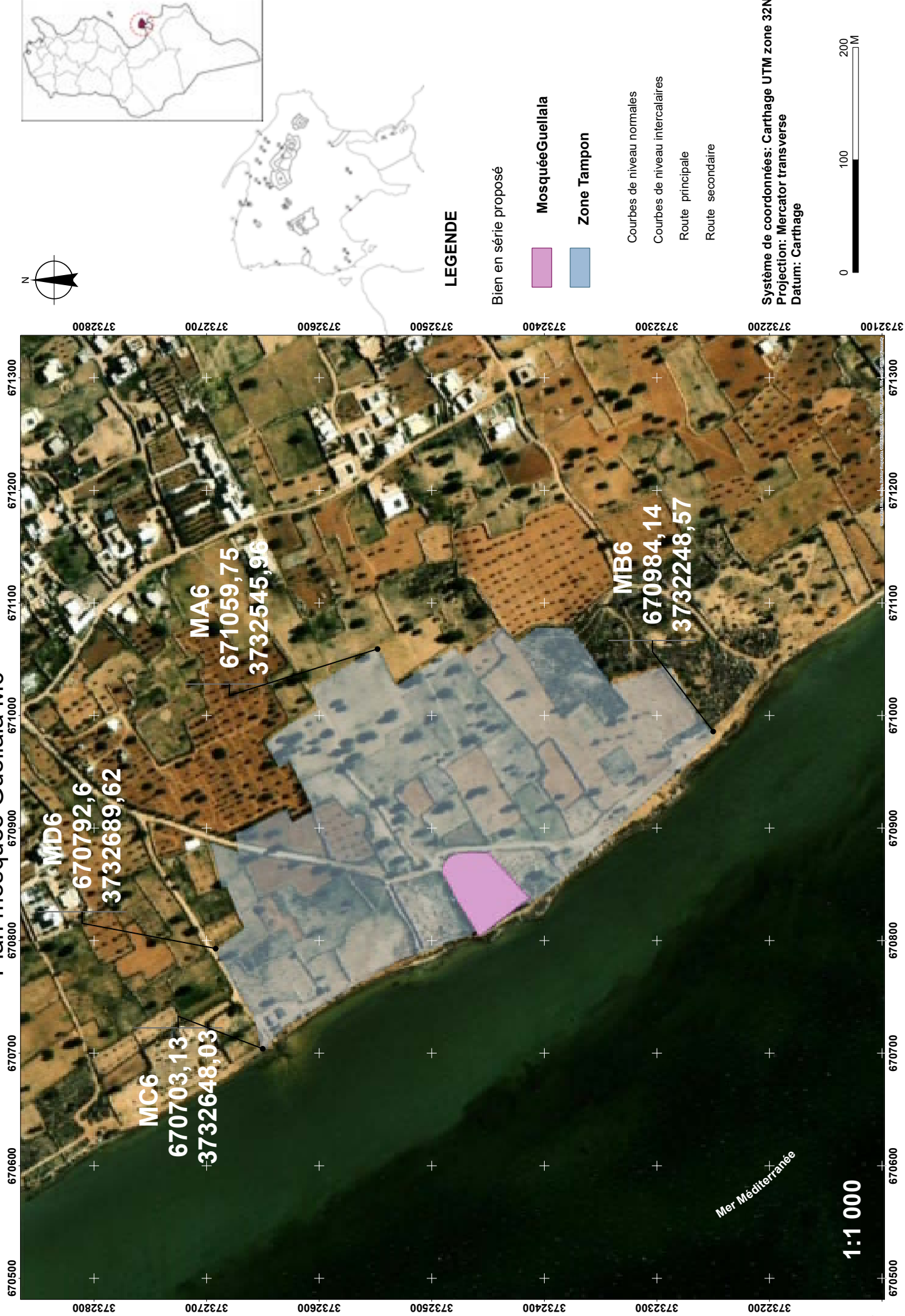


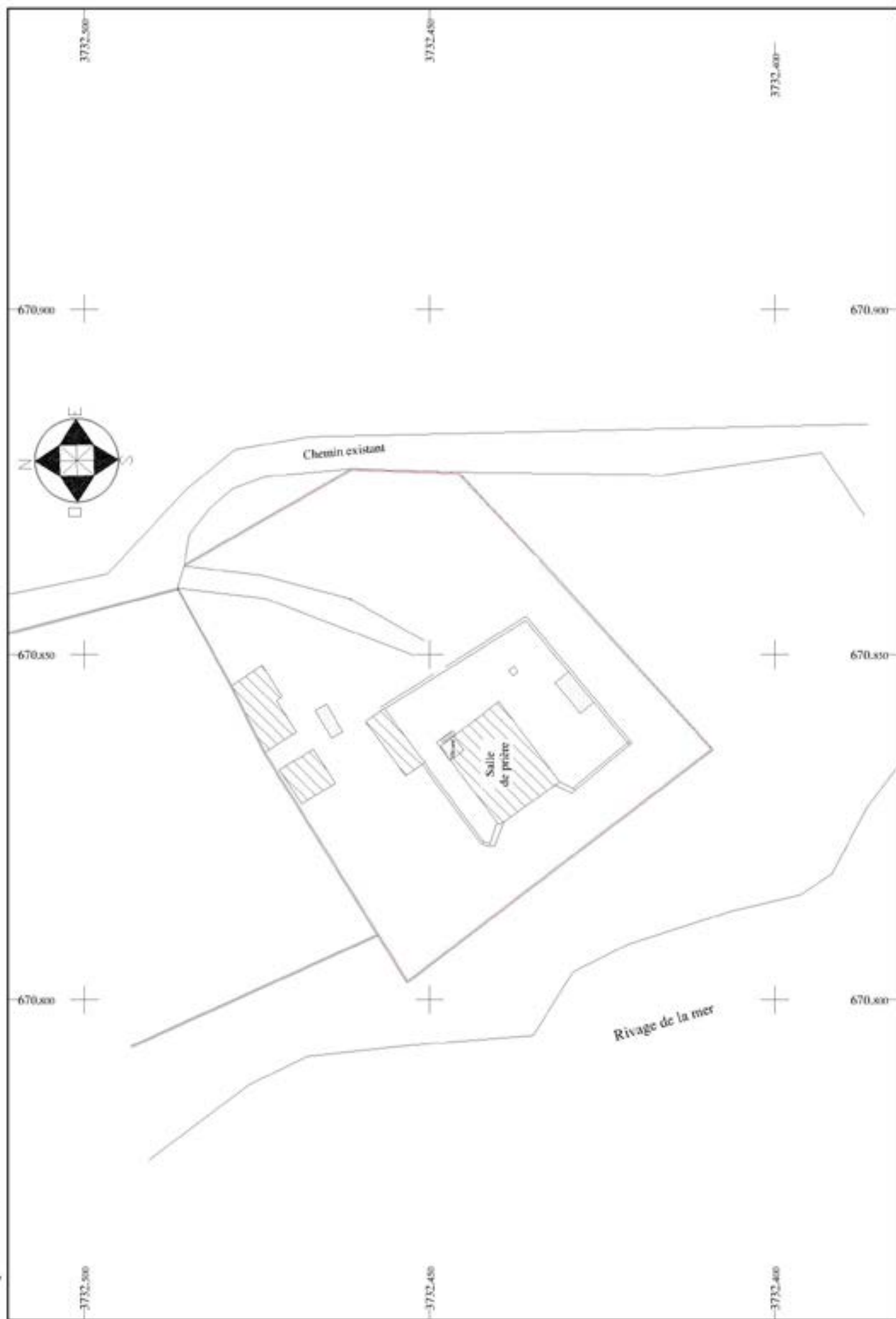


Plan mosquée Guellala M6



Plan mosquée Guellala M6



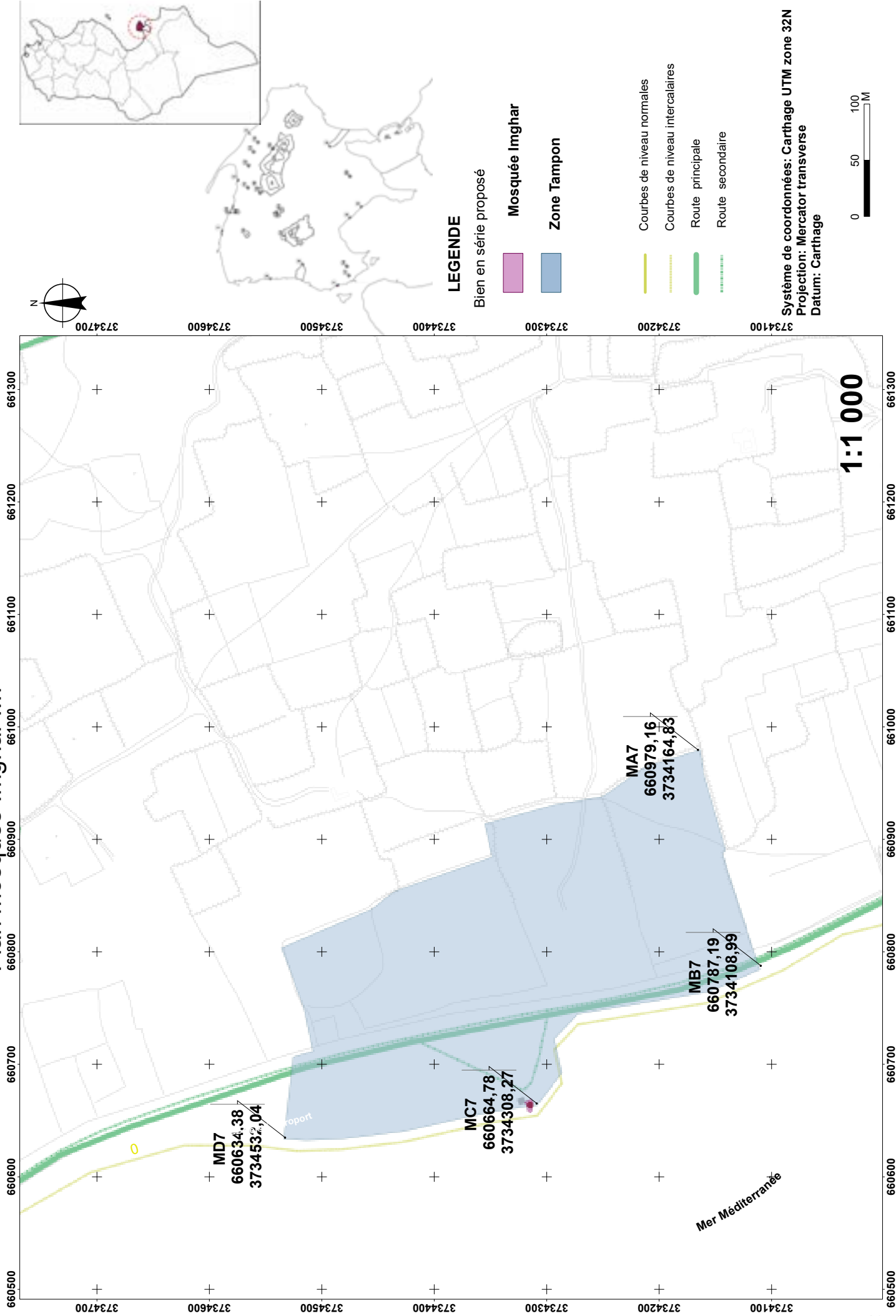


Contenance: 3172 m²

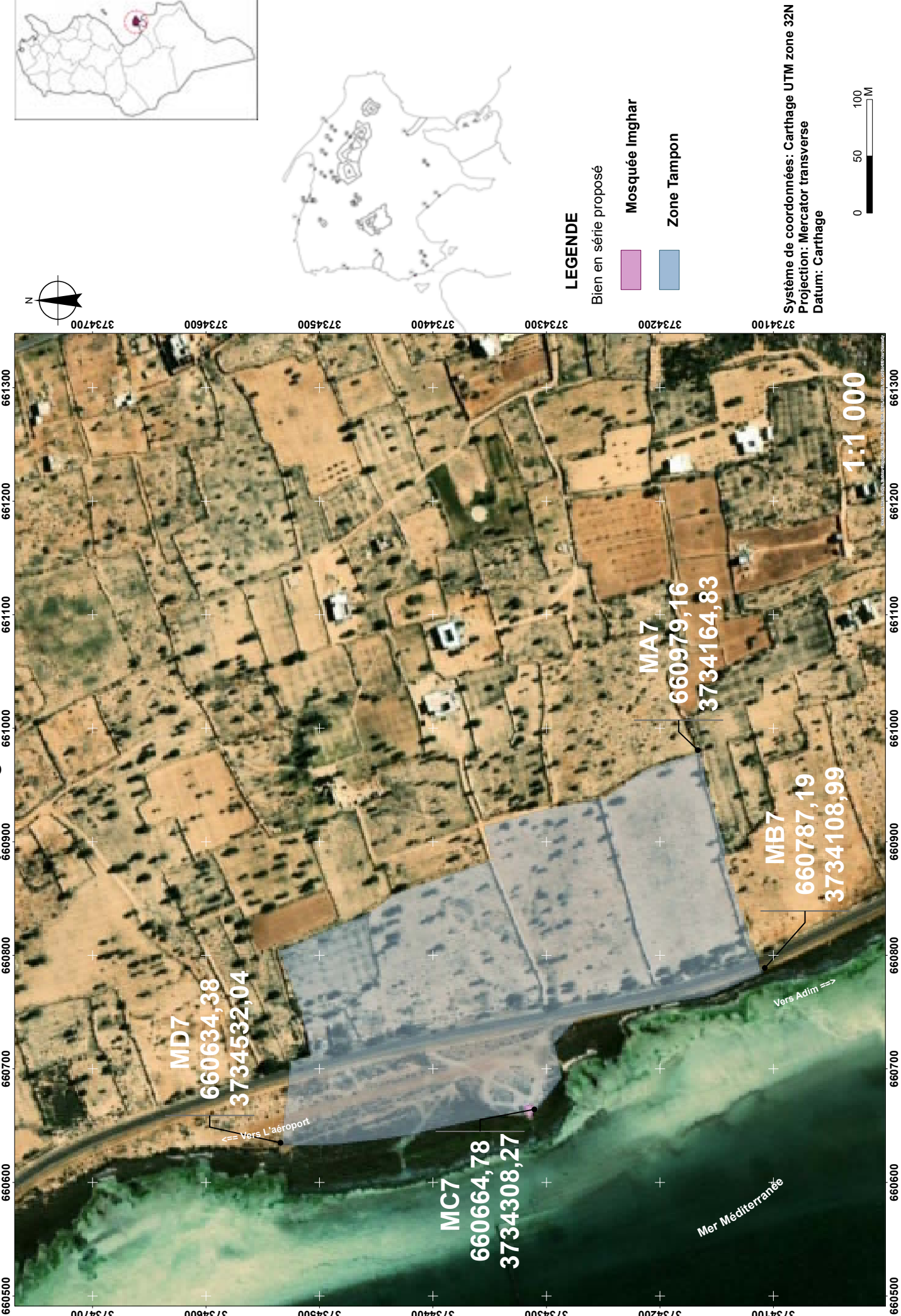
Echelle: 1/500

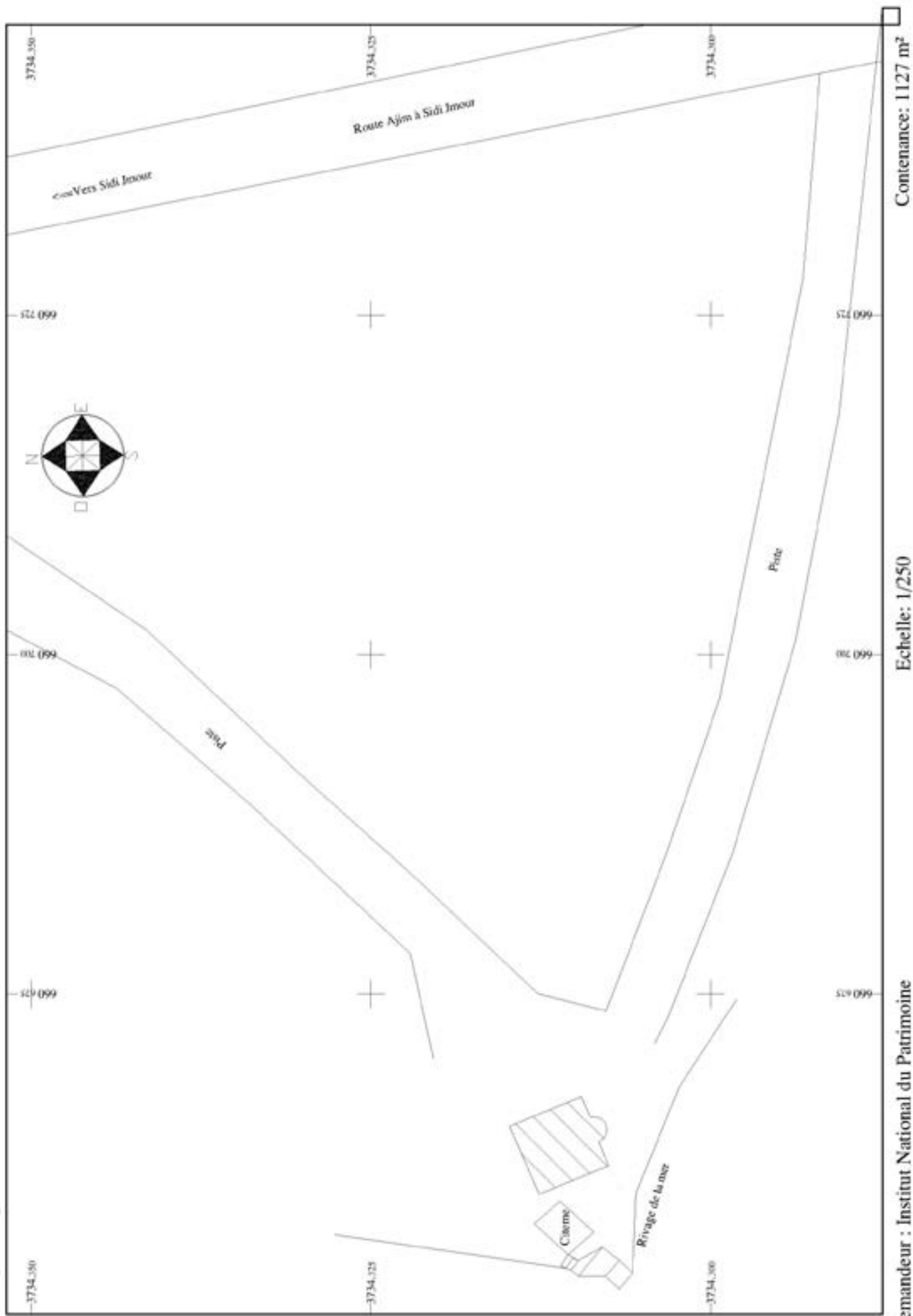
Demandeur : Institut National du Patrimoine

Plan mosquée Imghar M7

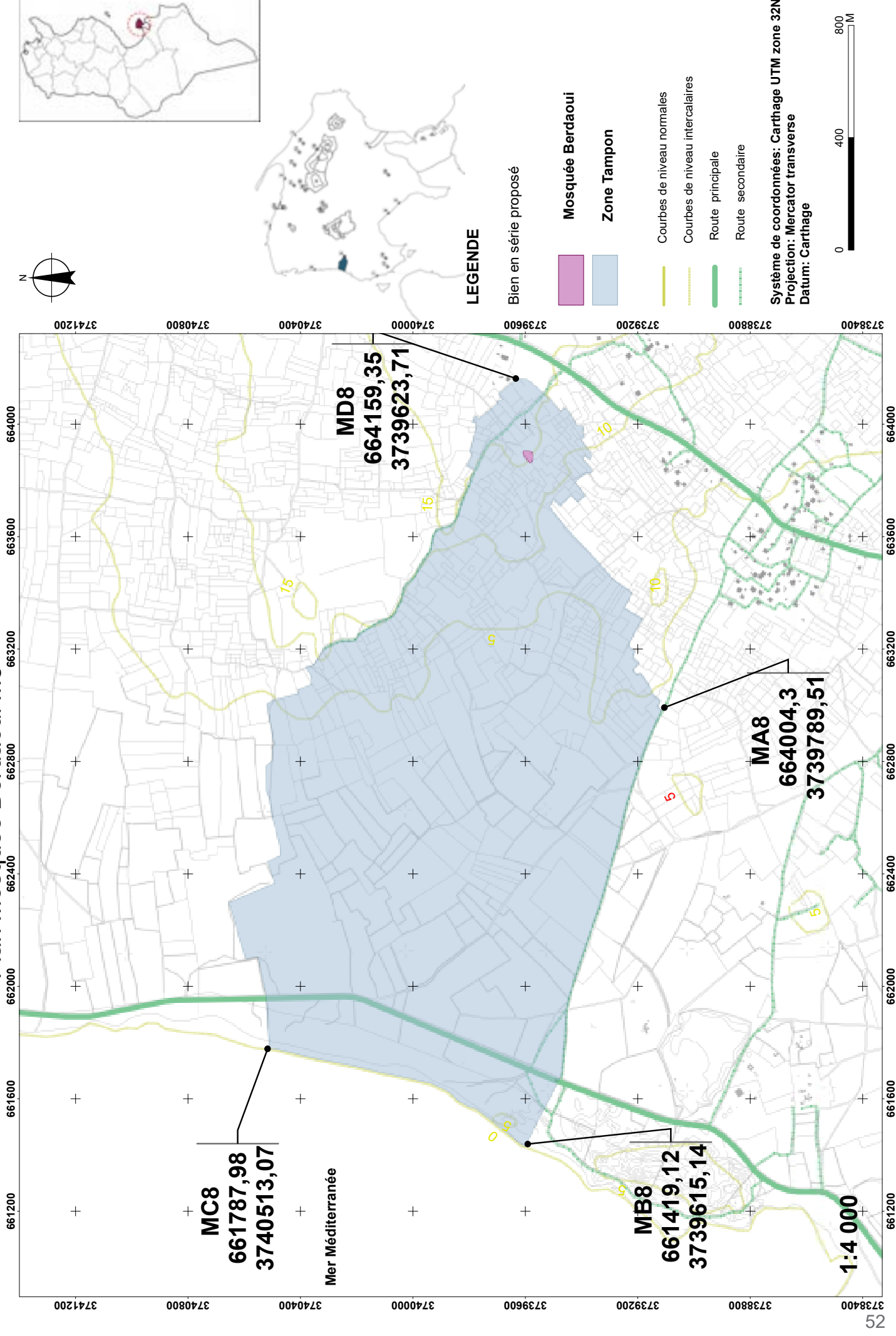


Plan mosquée Imghar M7

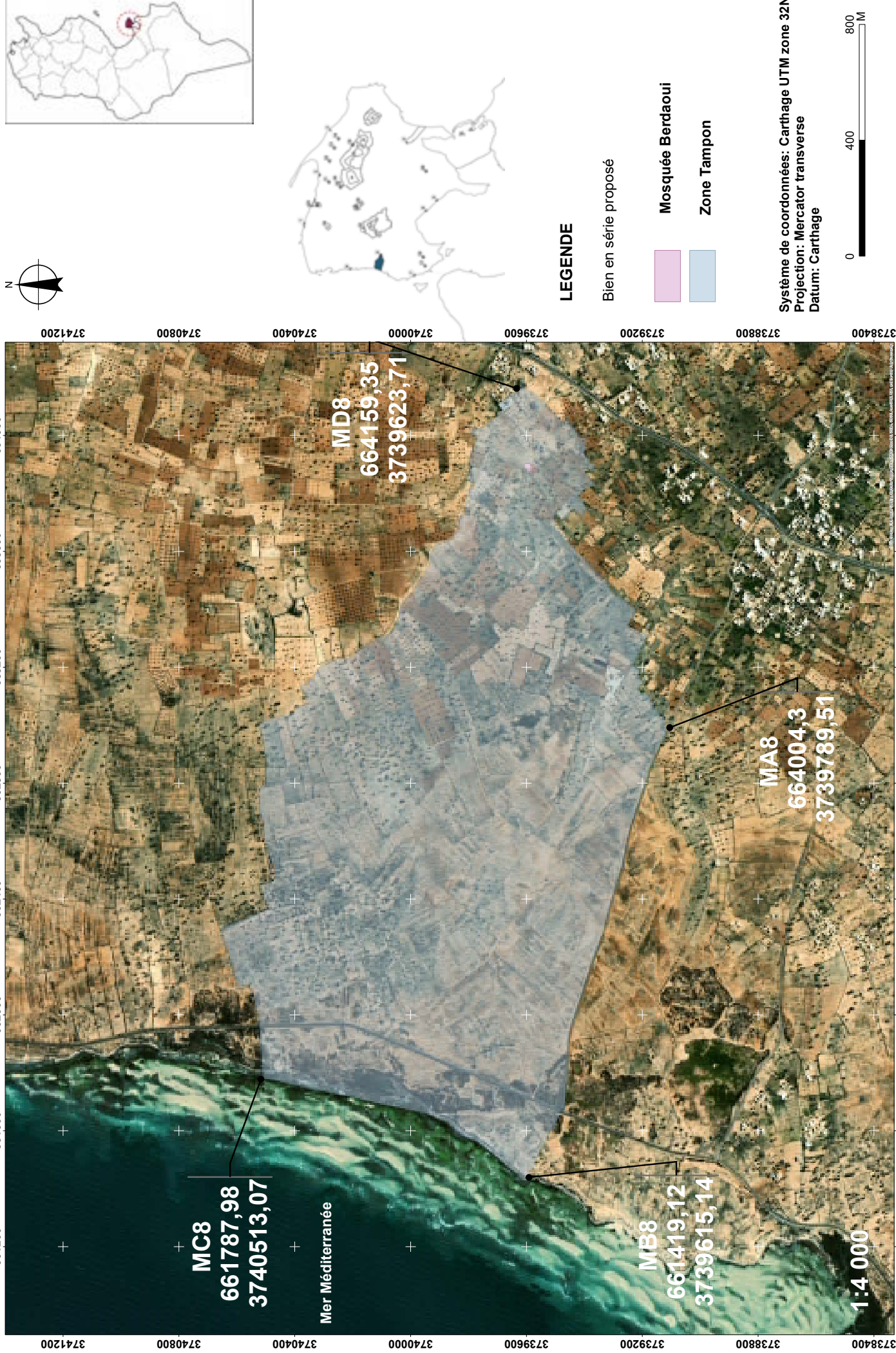




Plan Mosquée Berdaoui M8



Plan Mosquée Berdaoui M8



LEGENDE

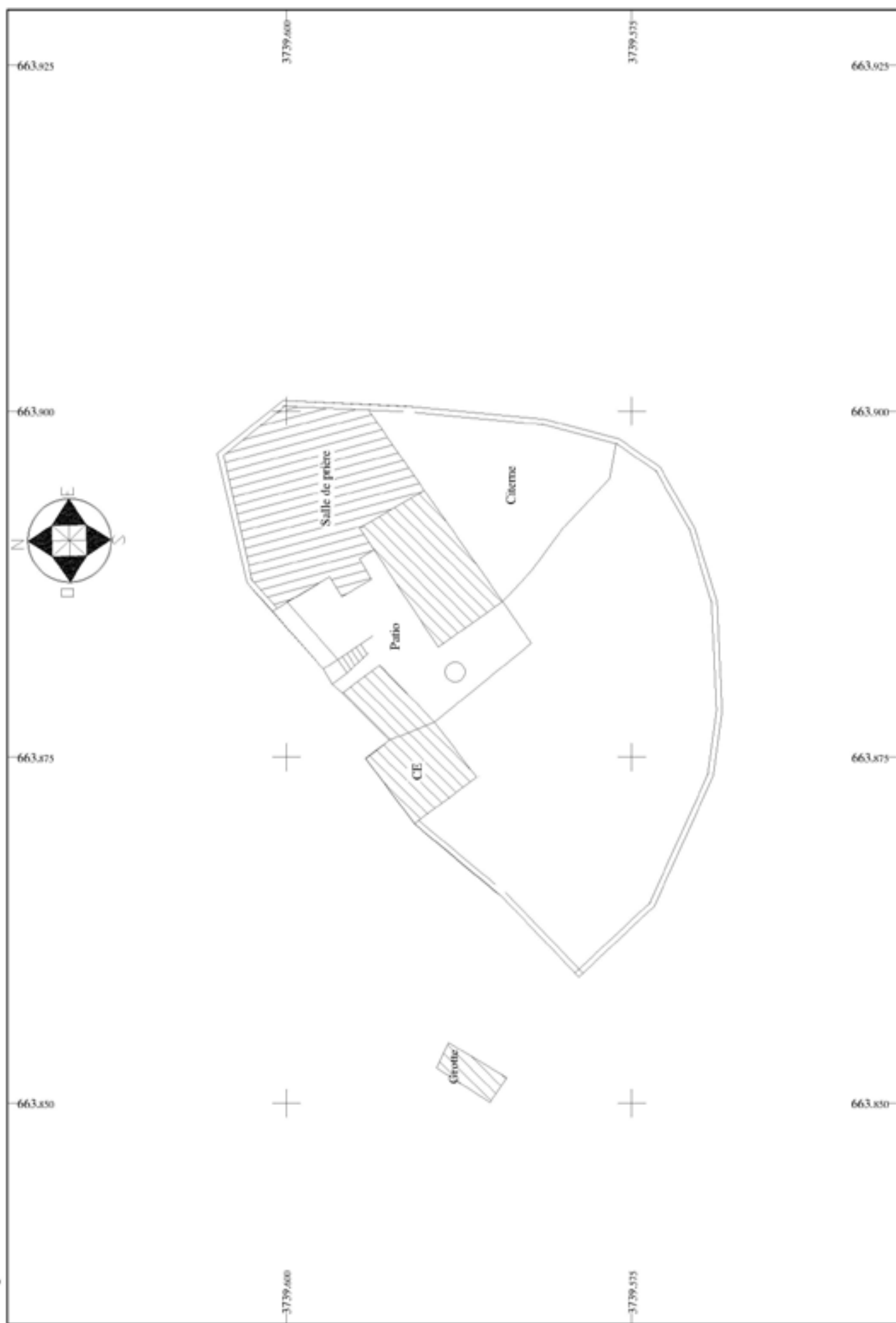
Bien en série proposé

Mosquée Berdaoui

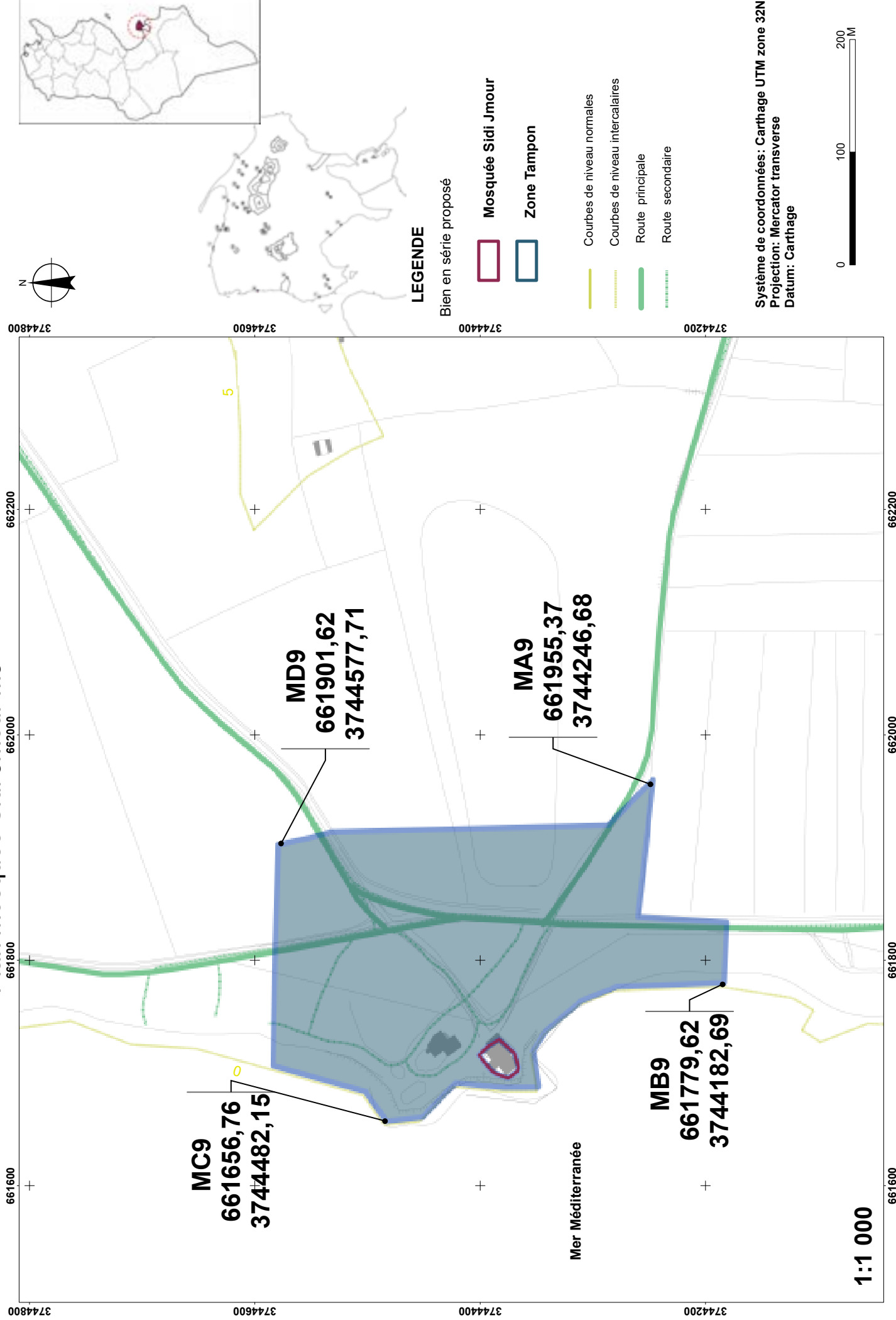
Zone Tampon

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

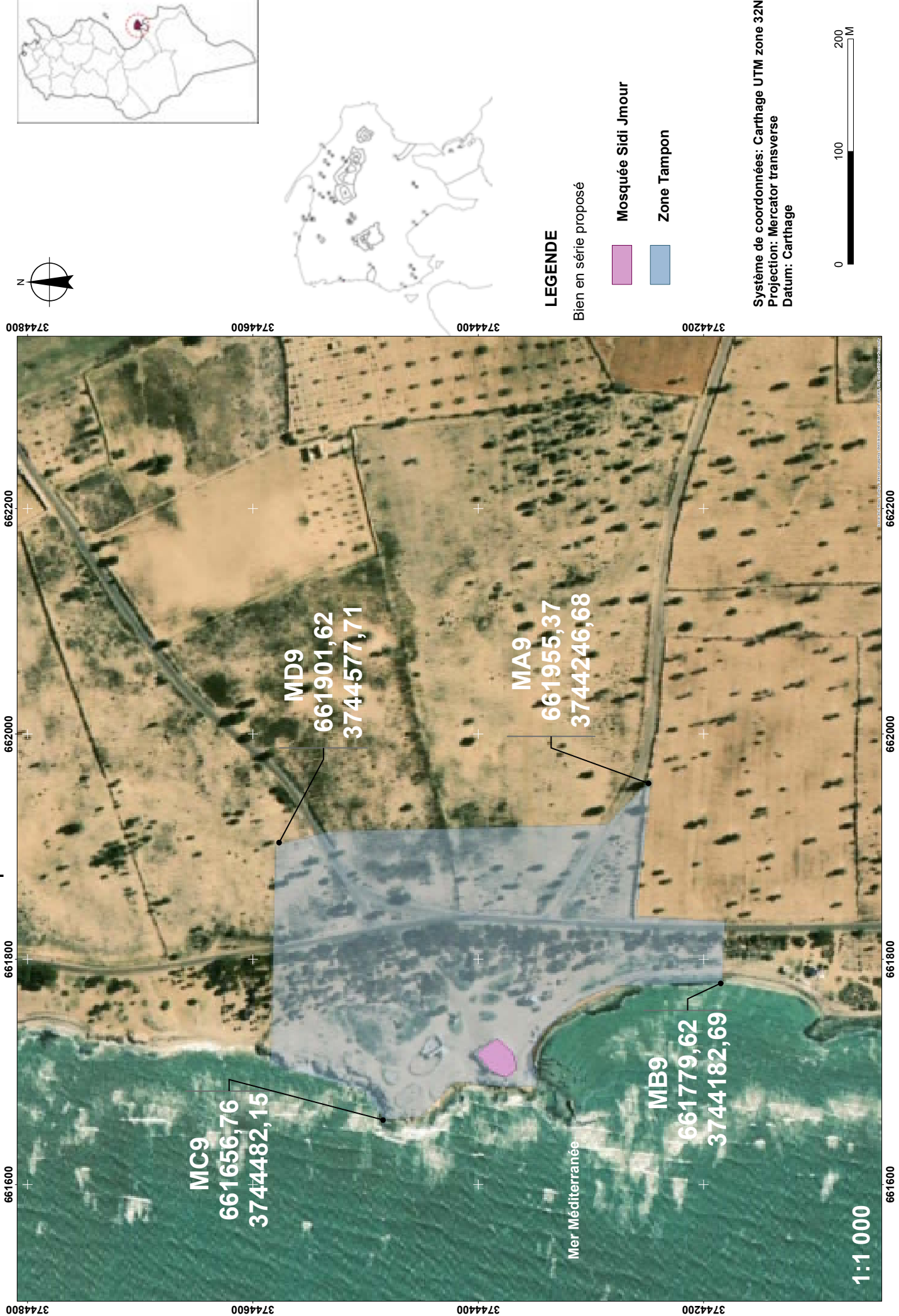




Plan mosquée Sidi Jmour M9



Plan mosquée Sidi Jmour M9



LEGENDE

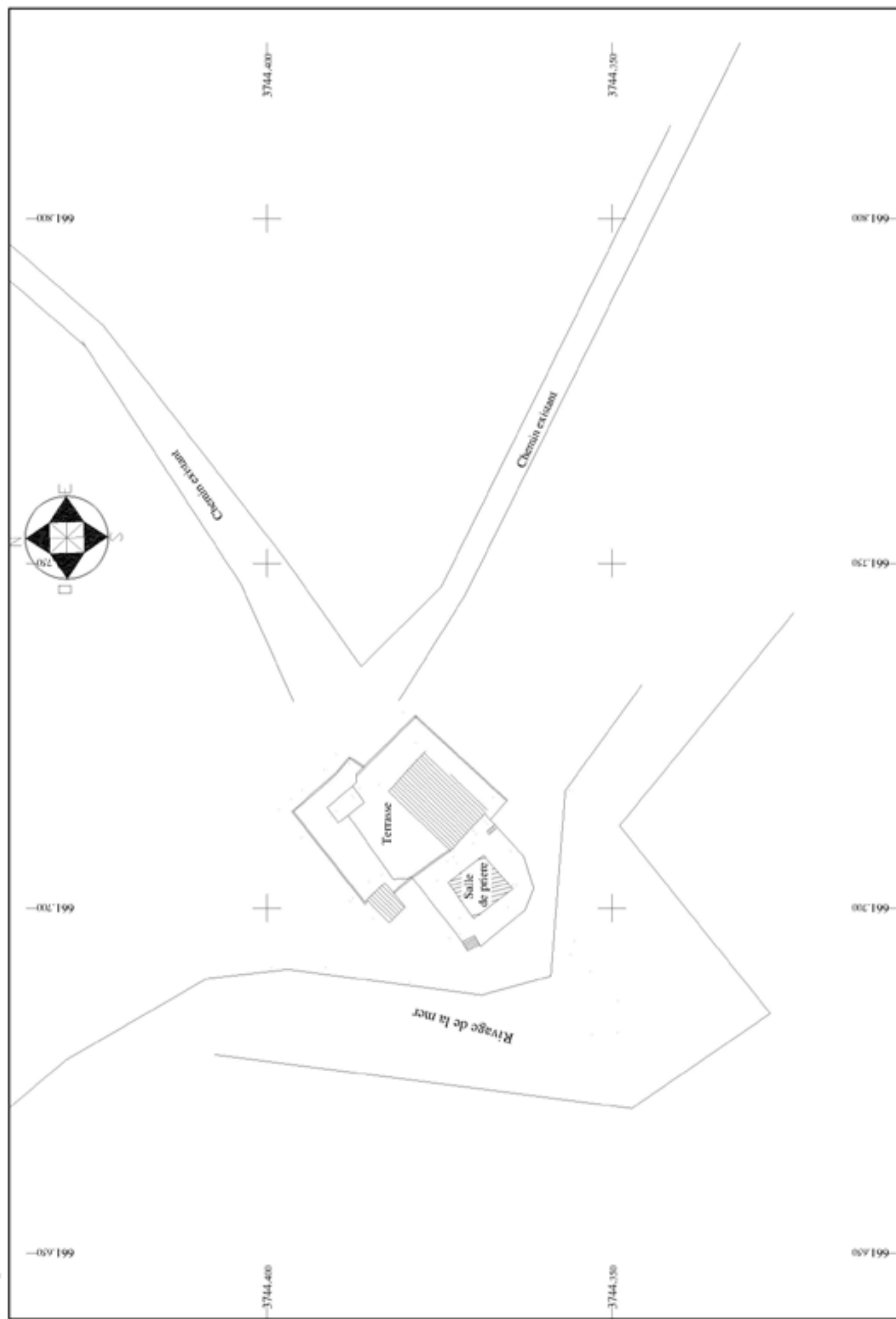
Bien en série proposé

Mosquée Sidi Jmour

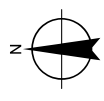
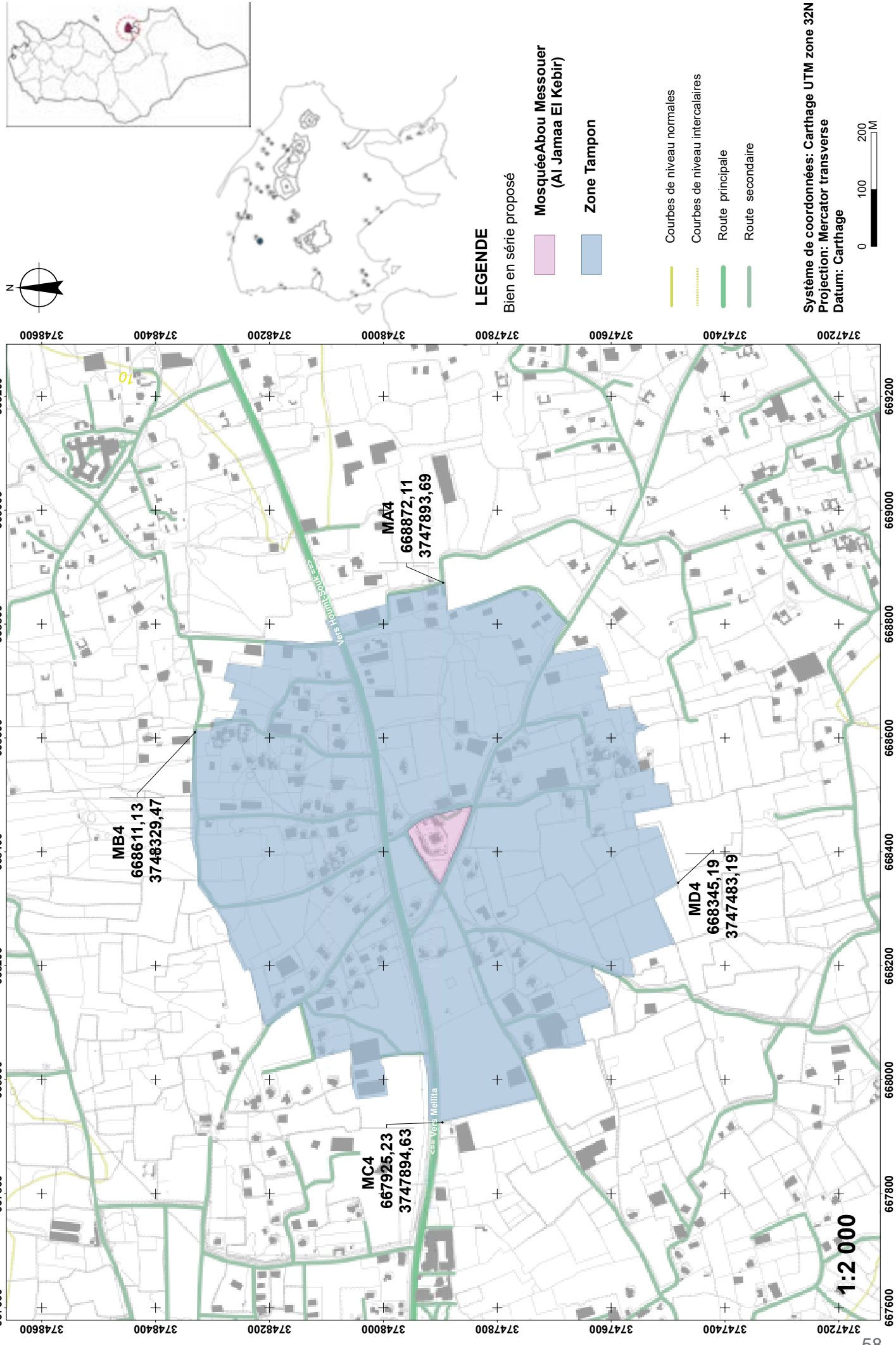
Zone Tampon

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

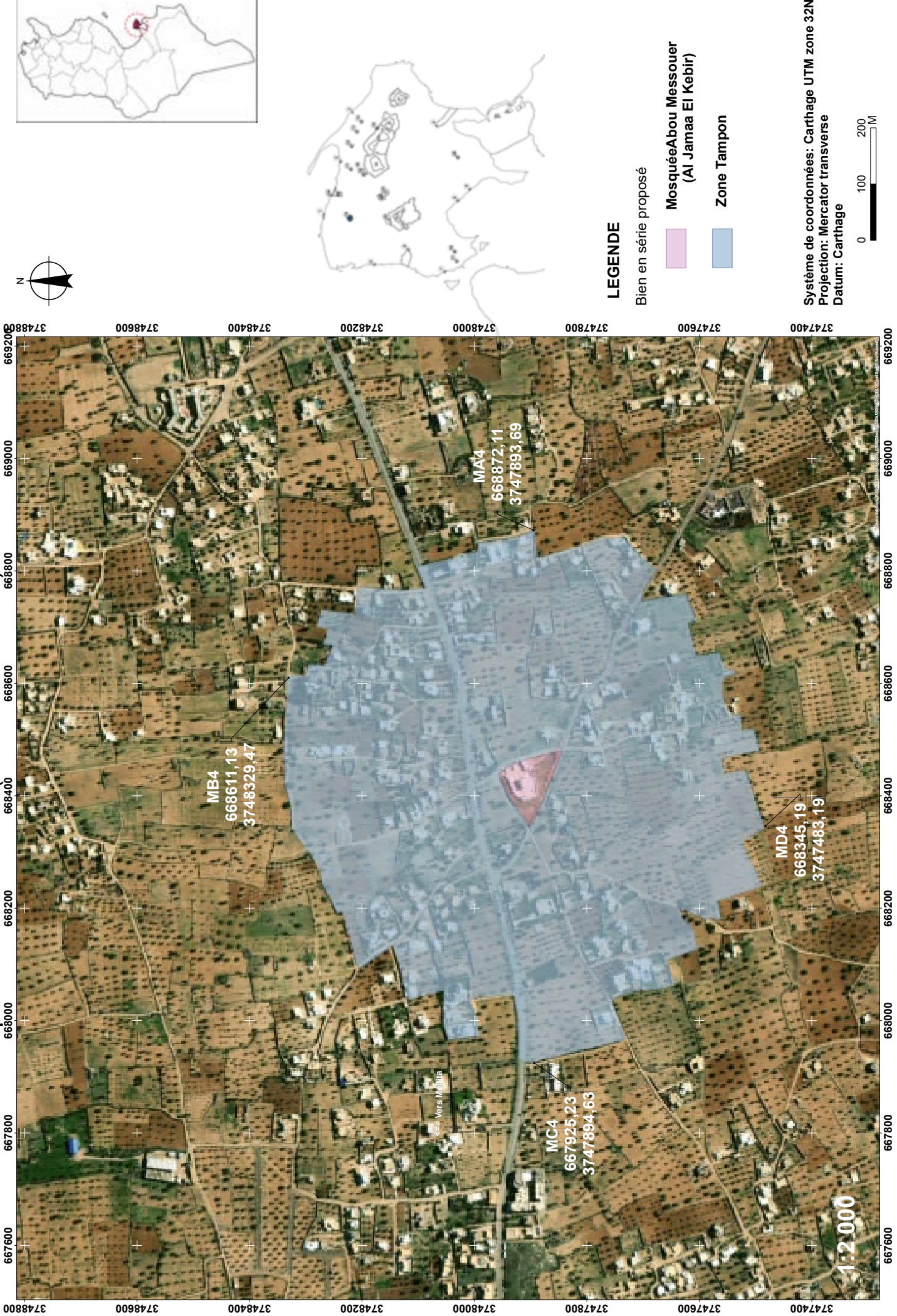
1:1 000



Plan mosquée Abou Messouer (Al Jamaa El Kebir) M10



Plan mosquée Abou Messouer (Al Jamaa El Kebir) M10



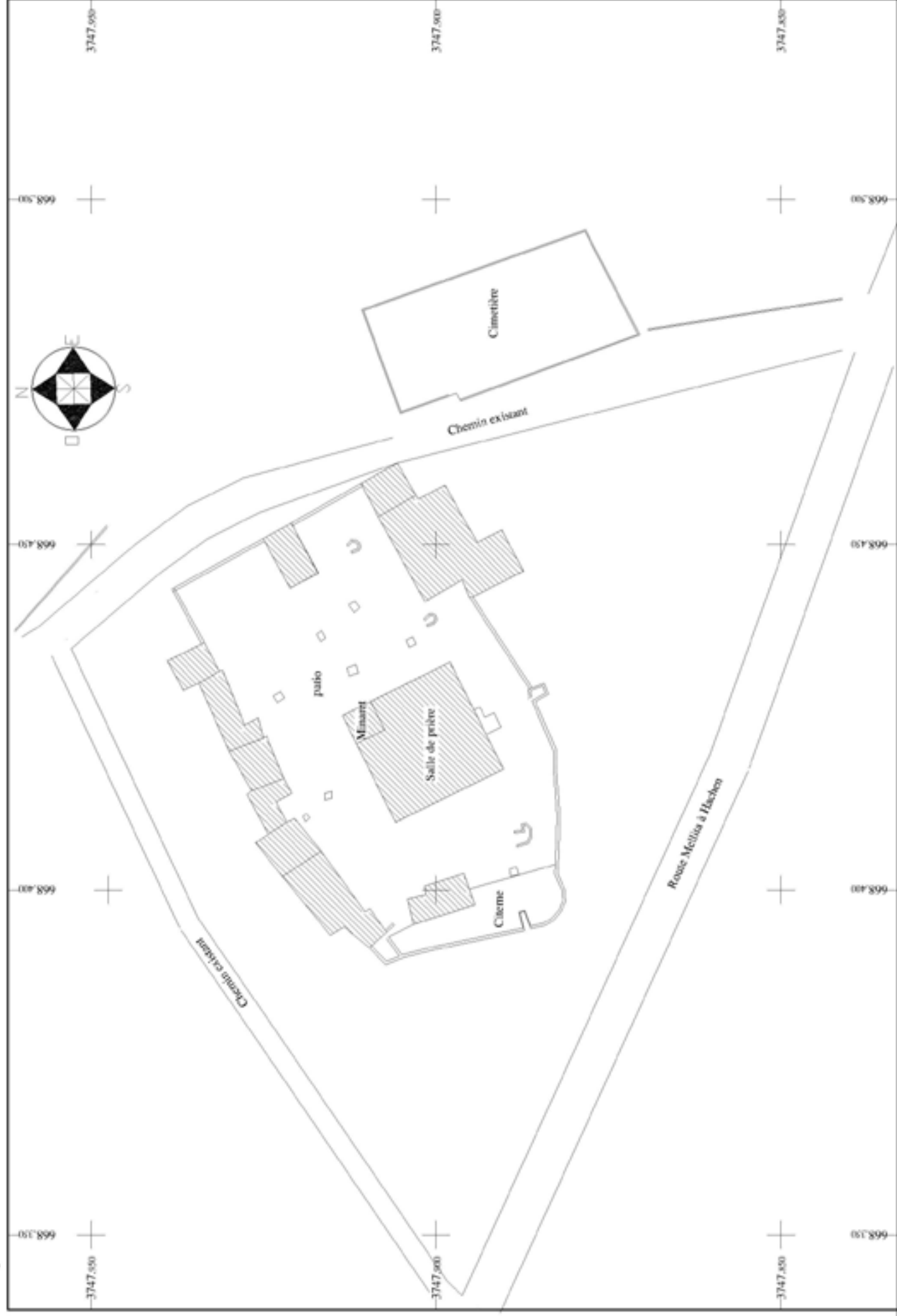
LEGENDE

Bien en série proposé

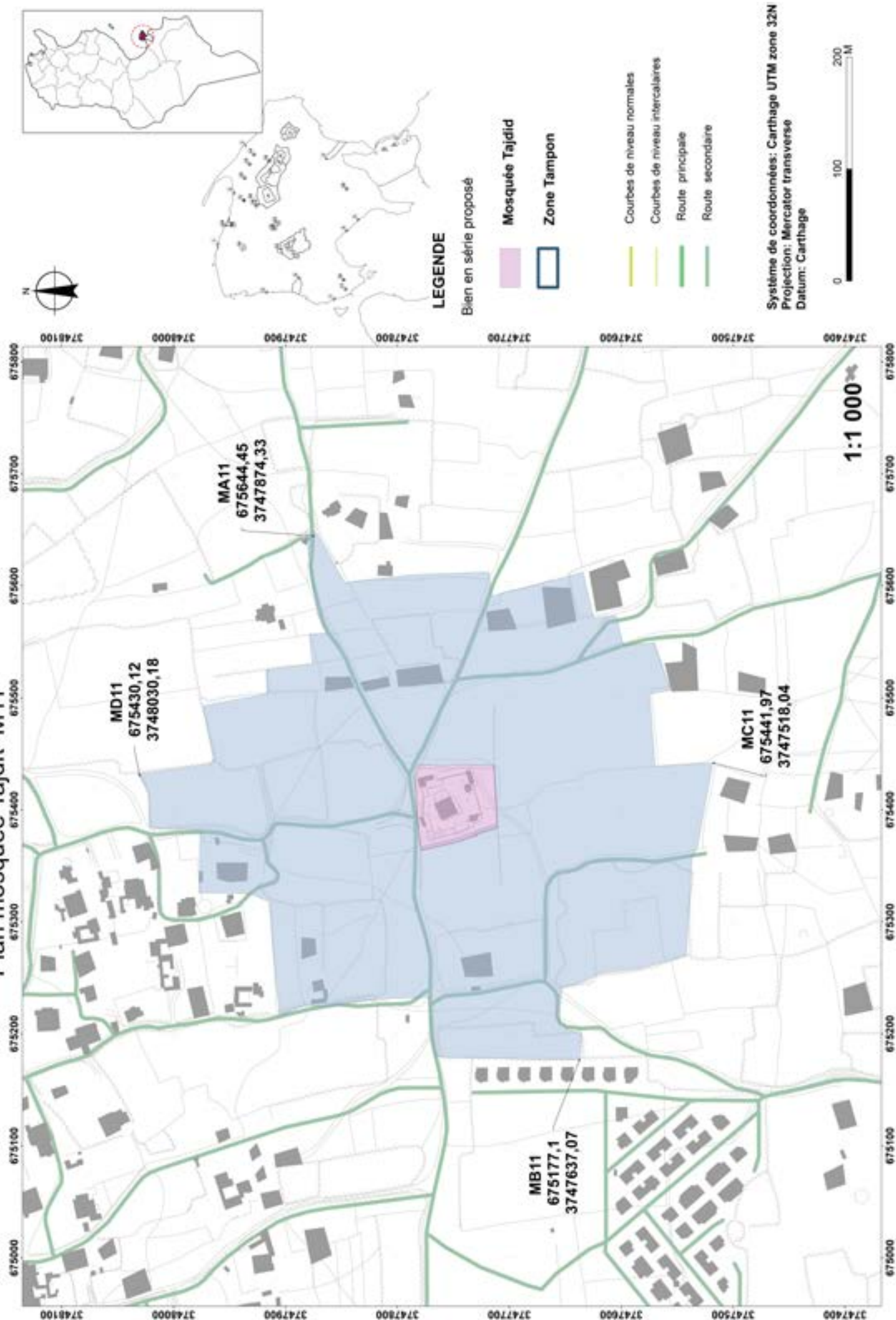
Mosquée Abou Messouer
(Al Jamaa El Kebir)

Zone Tampon

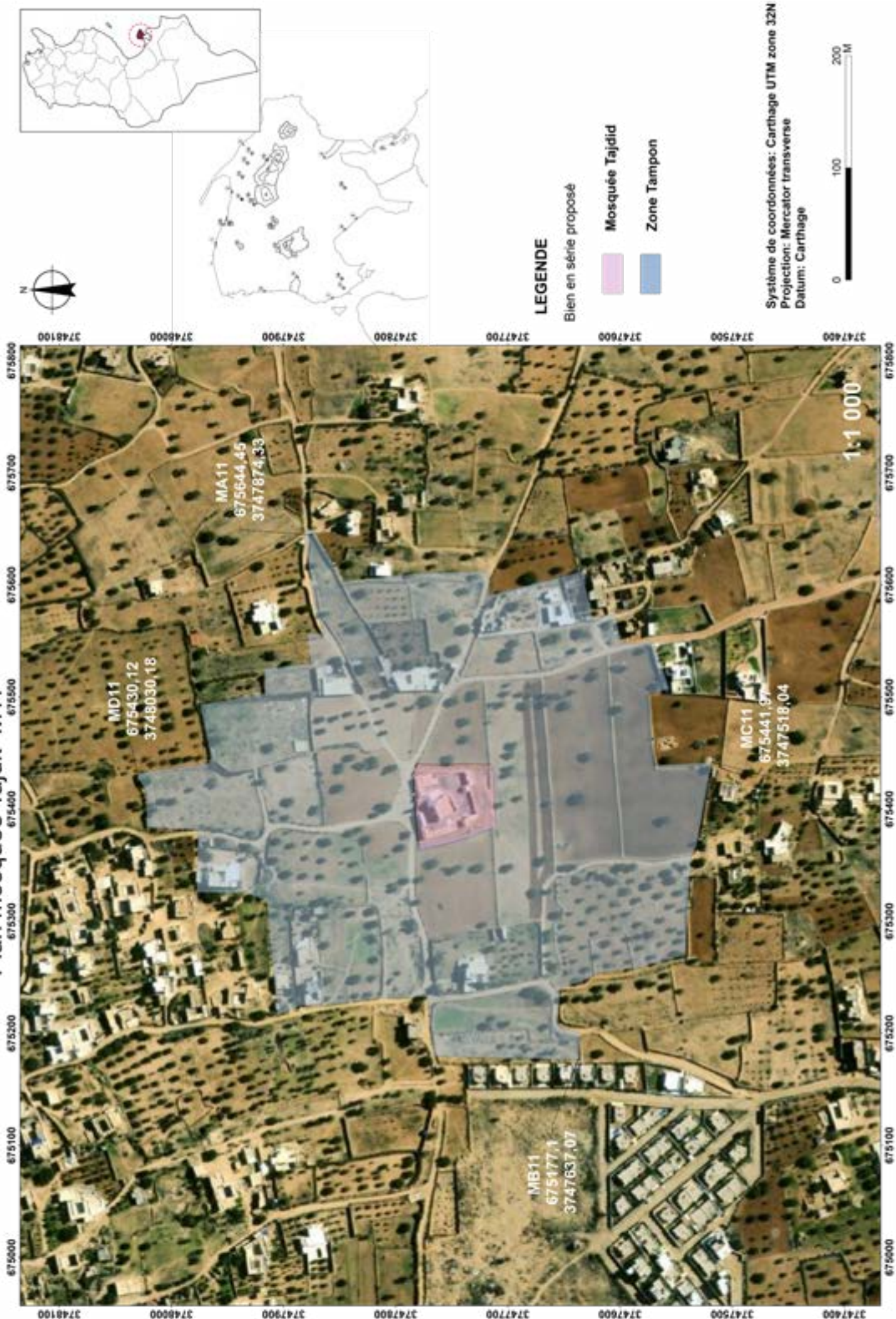
Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

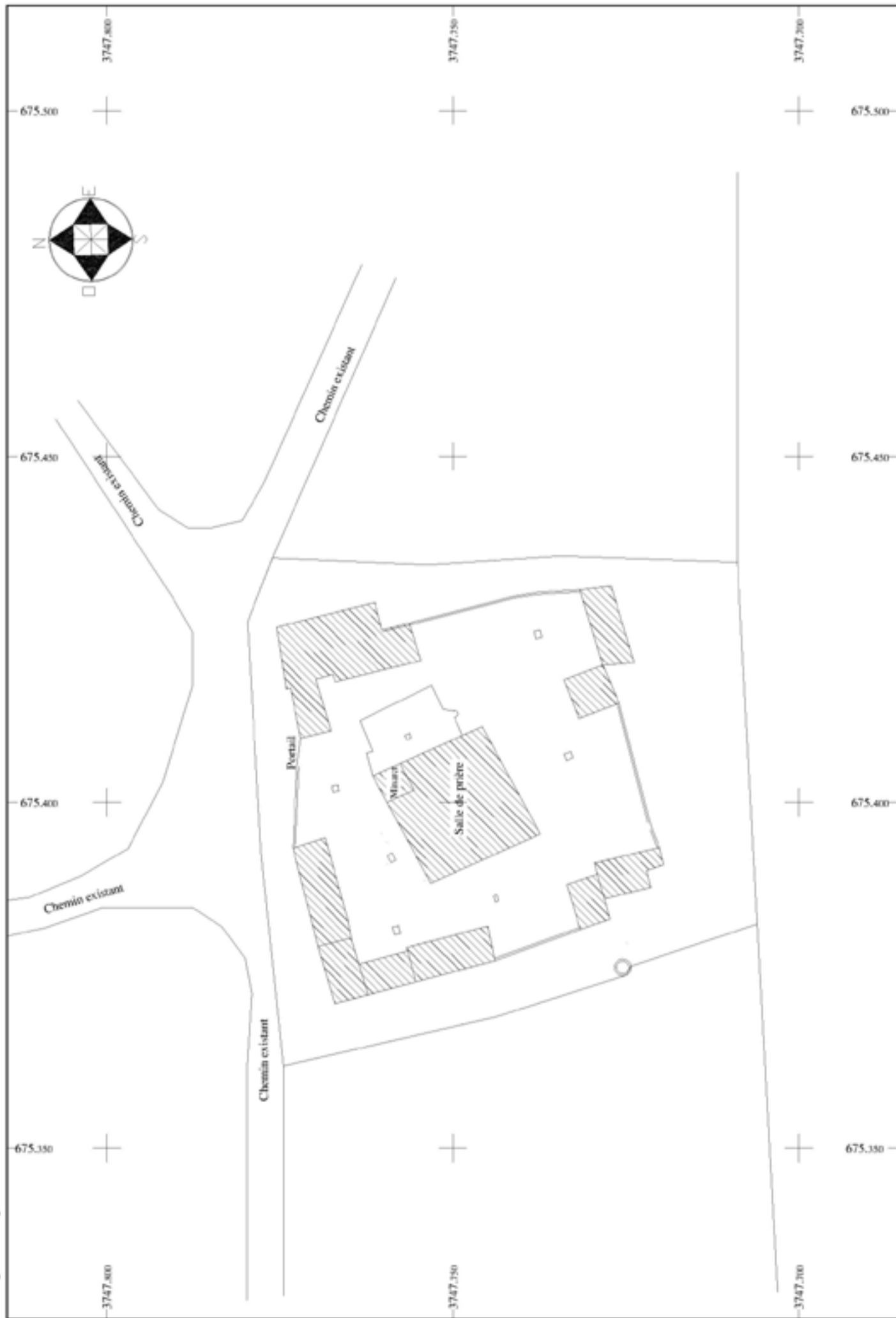


Plan mosquée Tajdid M11

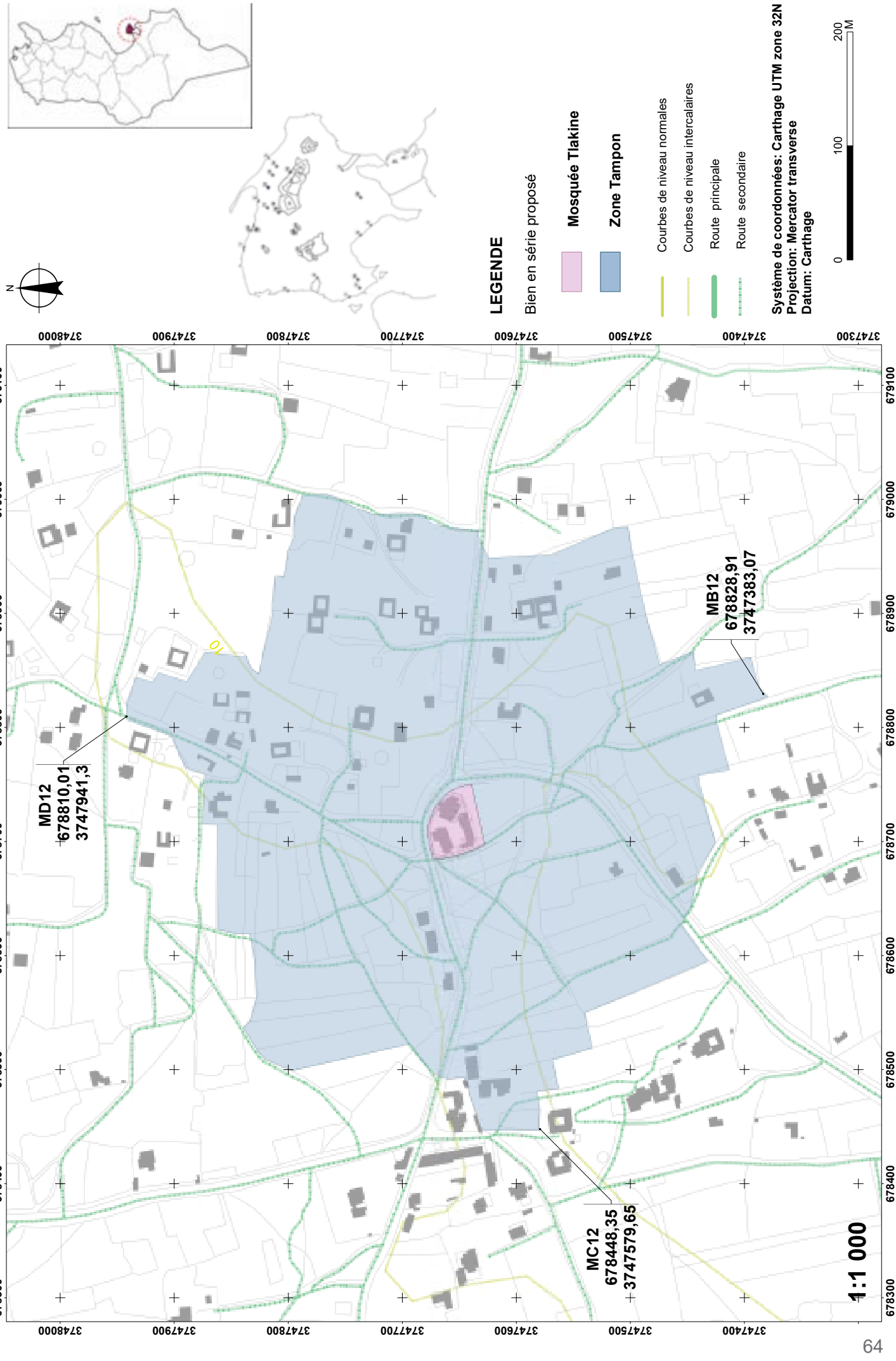


Plan mosquée Tajdid M11

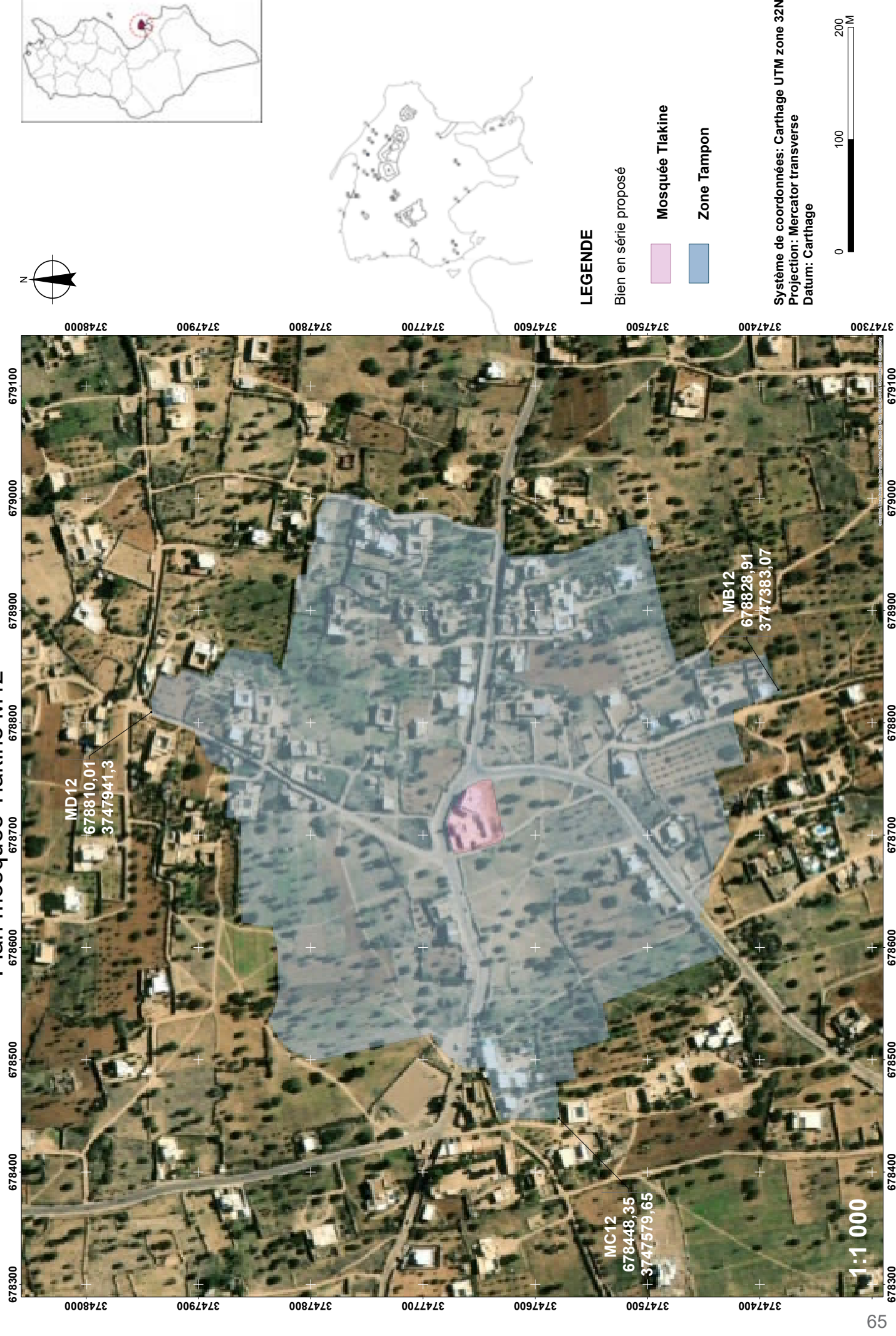




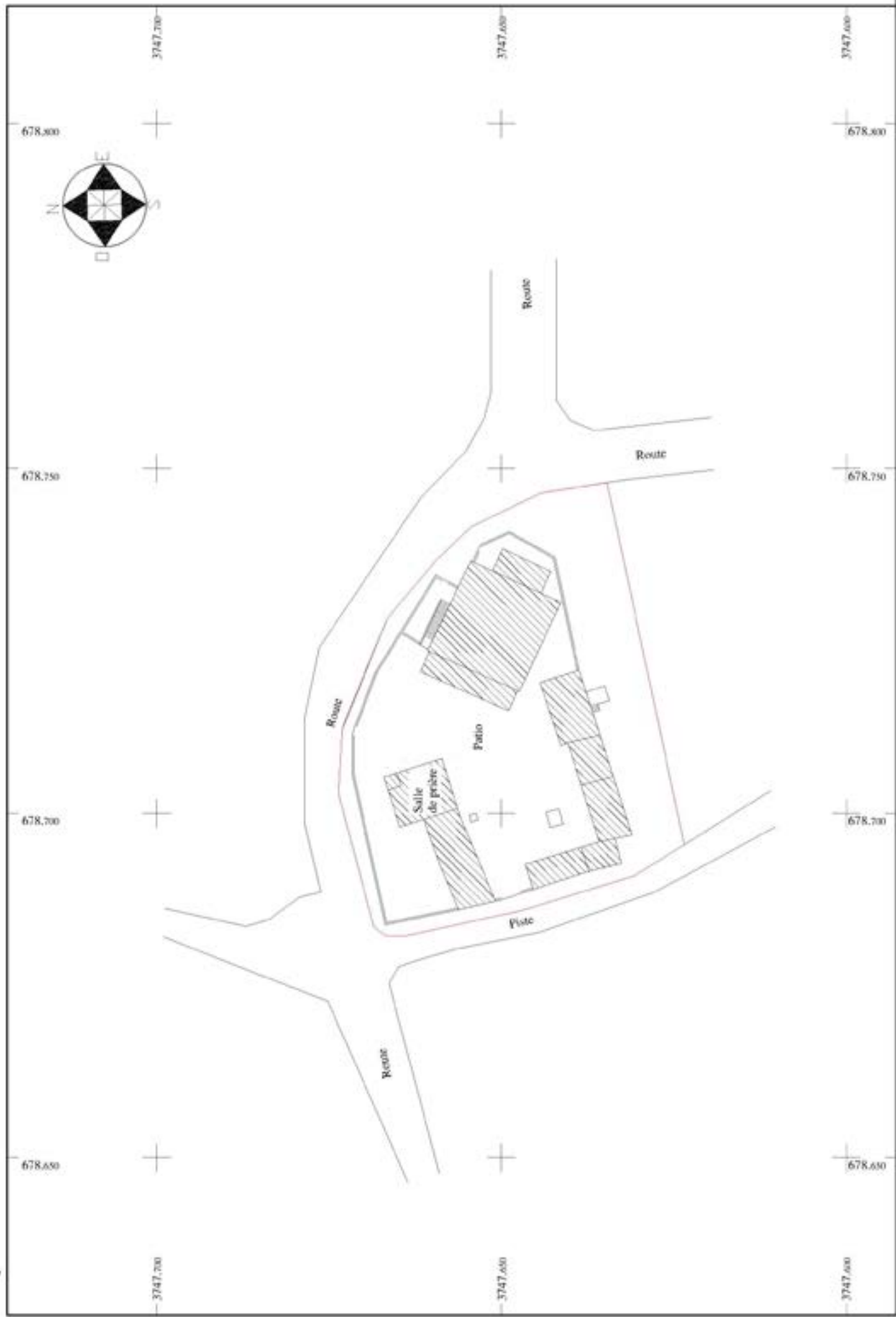
Plan mosquée Tlakine M12



Plan mosquée Tlakine M12



Mosquée Tlakine

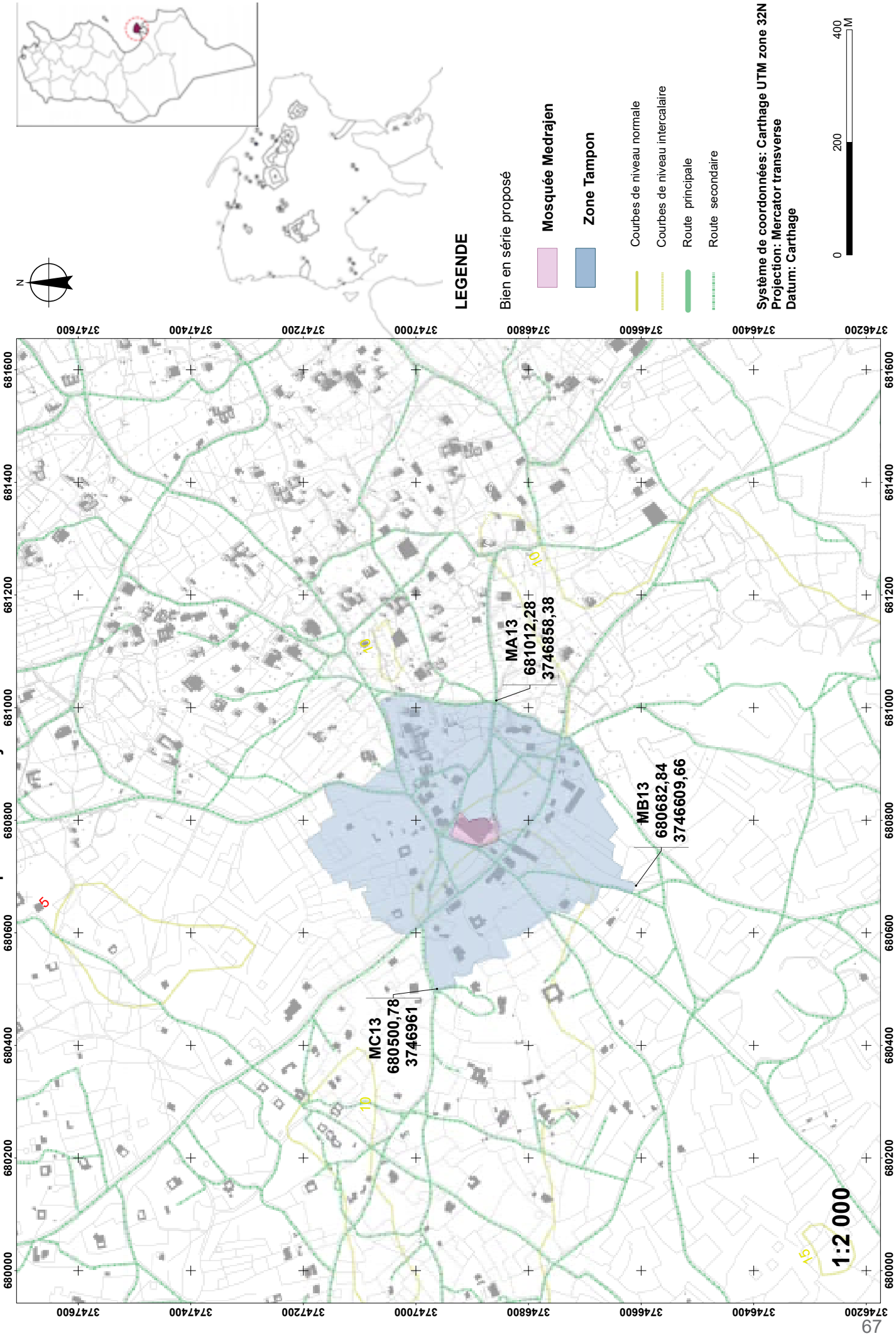


Demandeur : Institut National du Patrimoine

Echelle: 1/500

Contenance: 2330 m²

Plan mosquée Medrajen M13



LEGENDE

Bien en série proposé

Mosquée Medrajen

Zone Tampon

Courbes de niveau normale

Courbes de niveau intercalaire

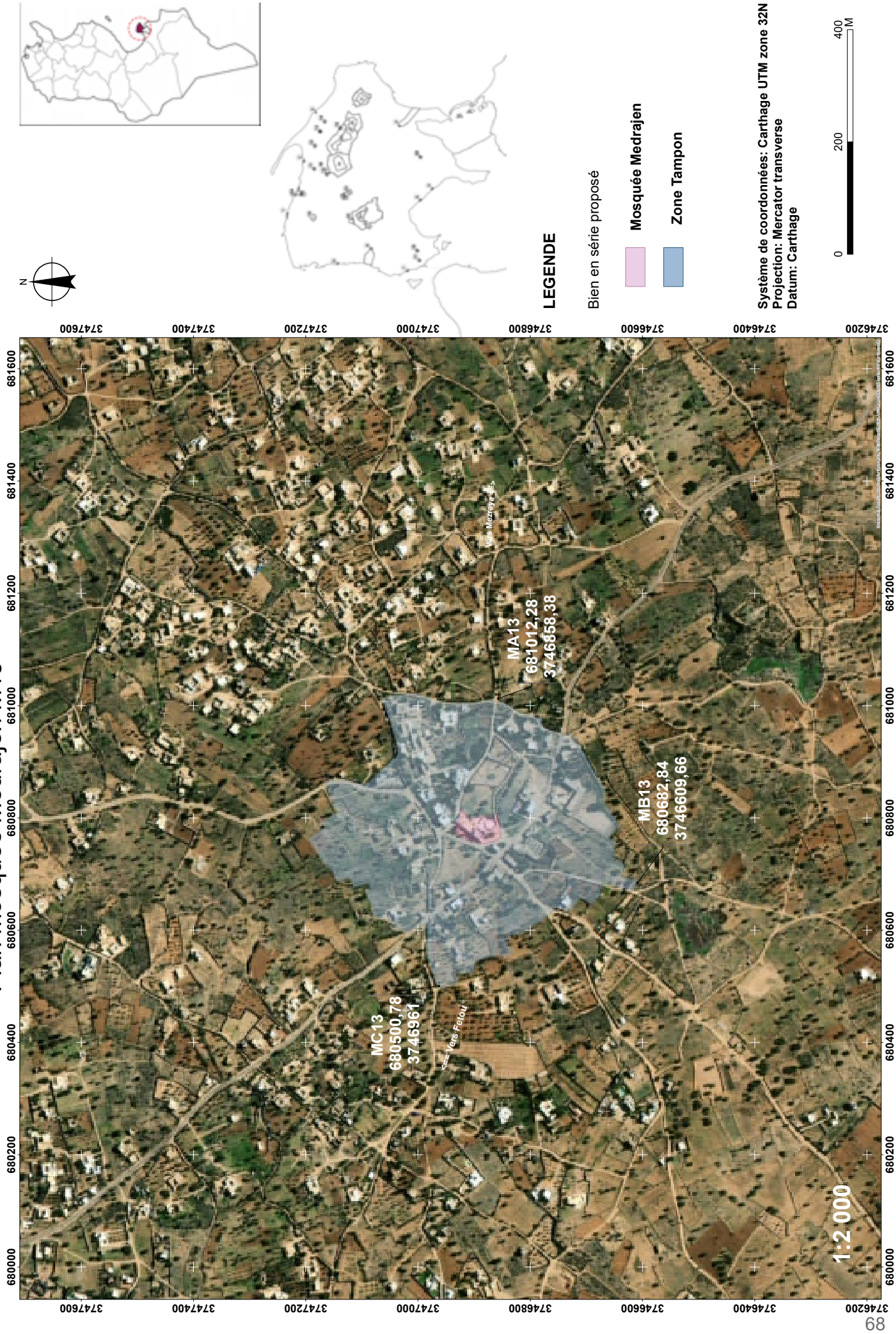
Route principale

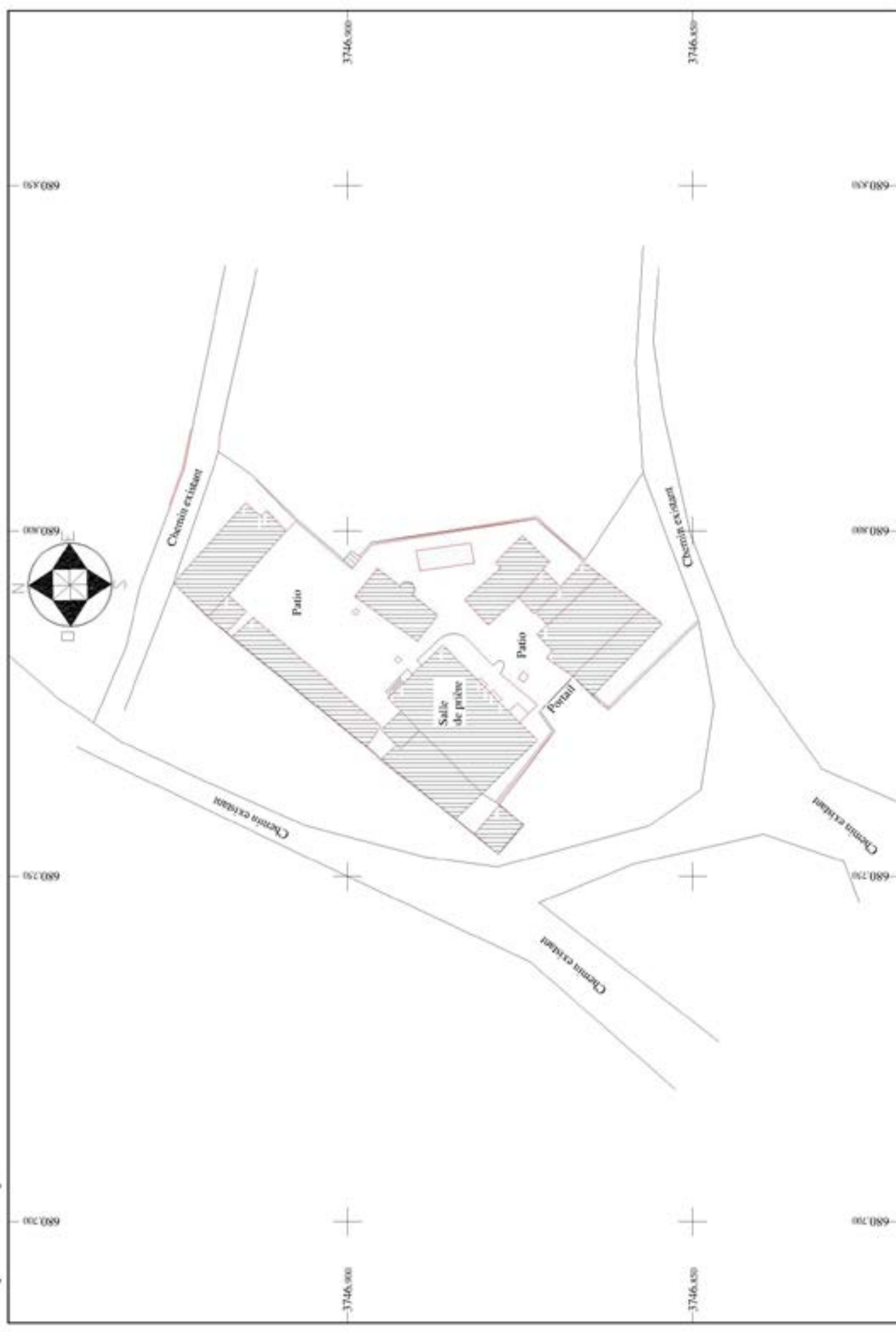
Route secondaire

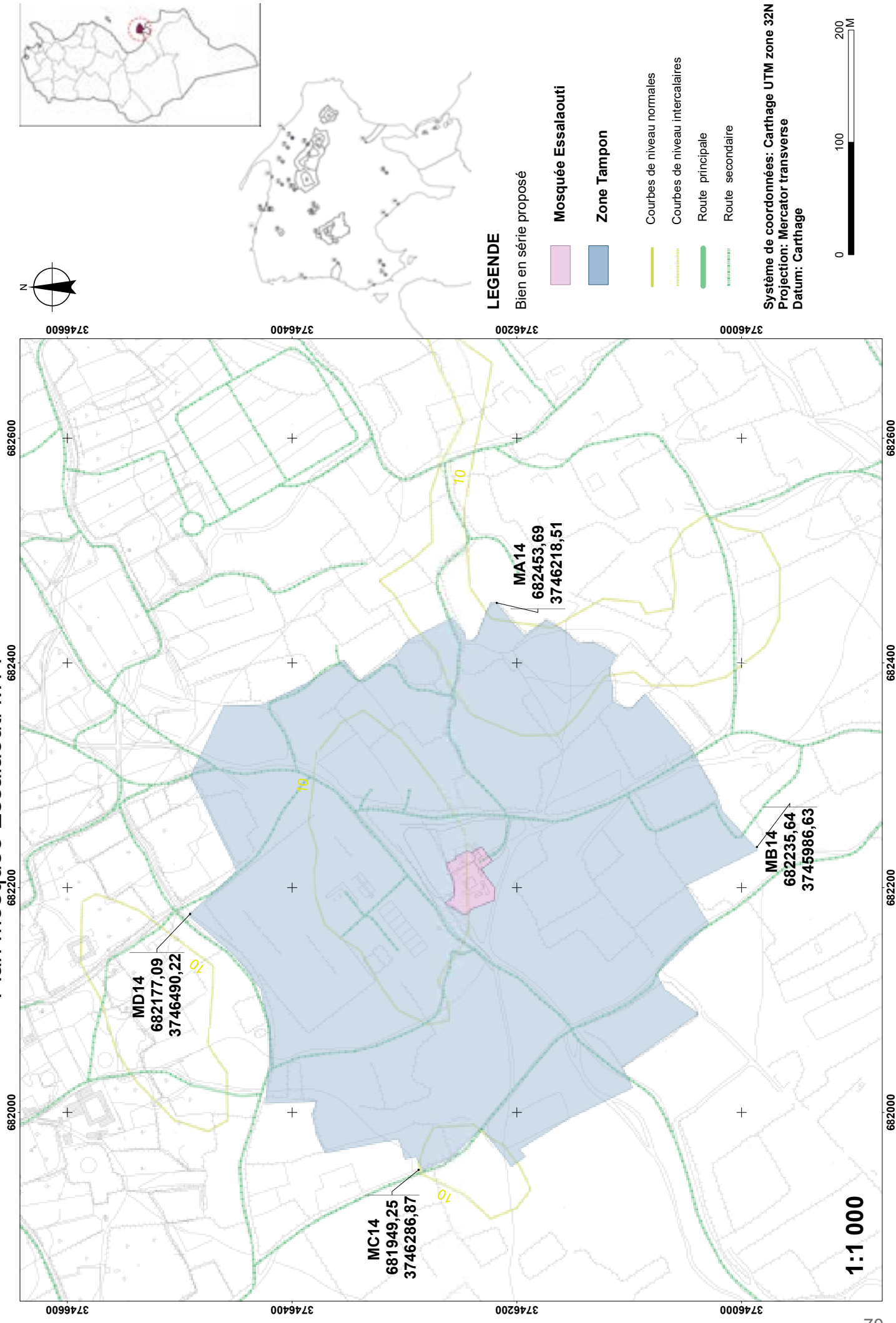
Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



Plan mosquée Medrajen M13







Plan mosquée Essalaouti M14



LEGENDE

Bien en série proposé

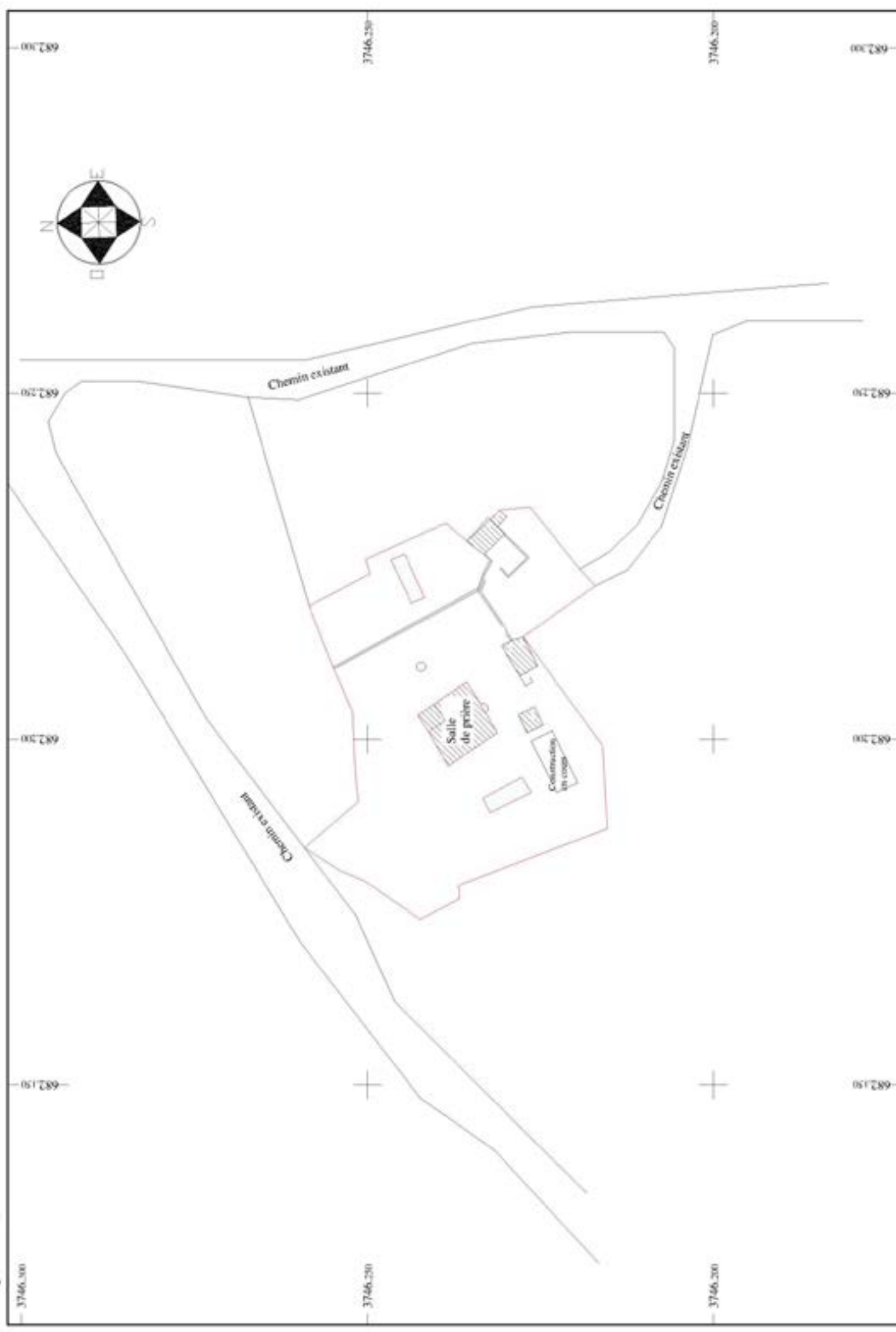
Mosquée Essalaouti

Zone Tampon

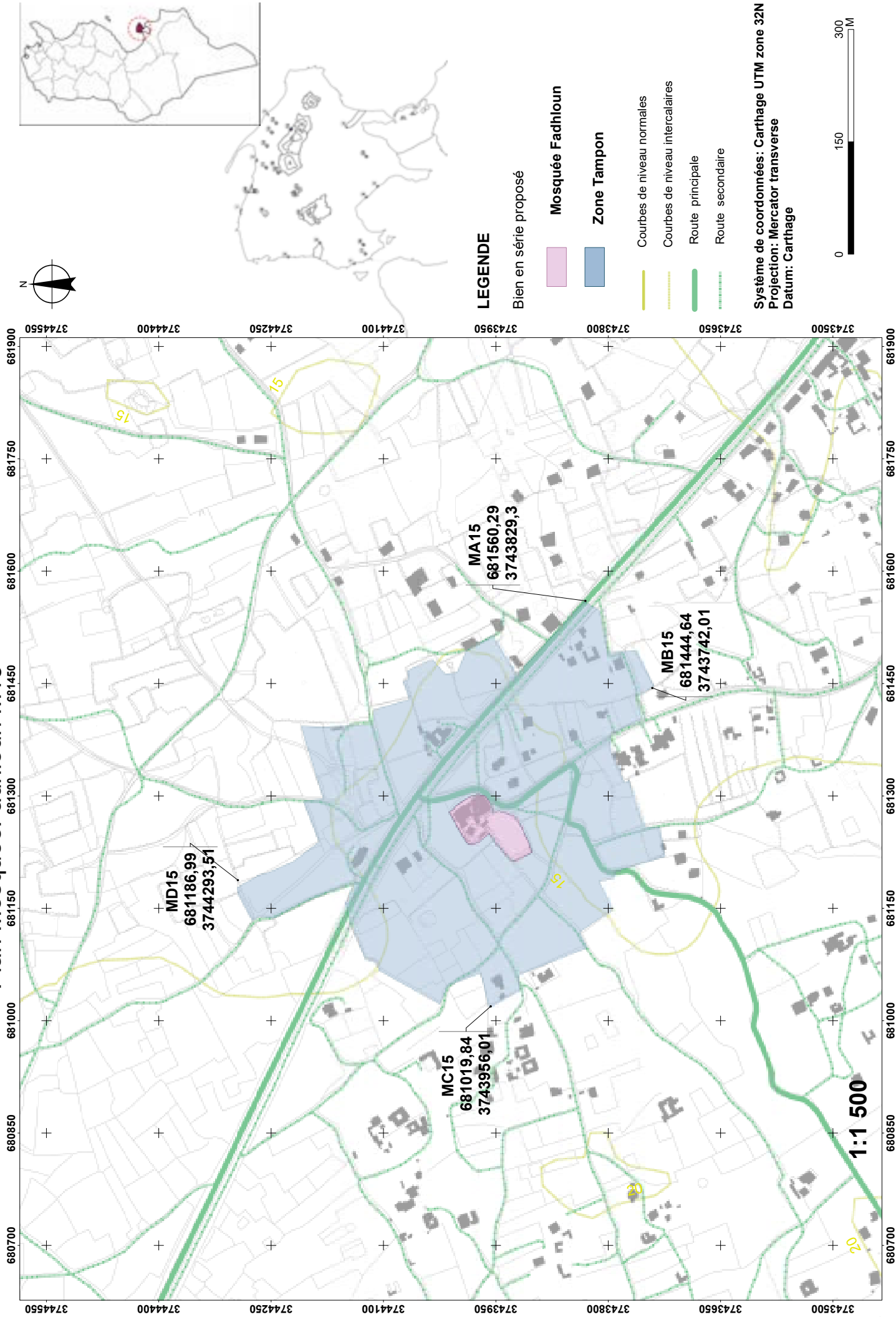
Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



1:1 000



Plan MosquéeFadhloun M15



Plan MosquéeFadhloun M15

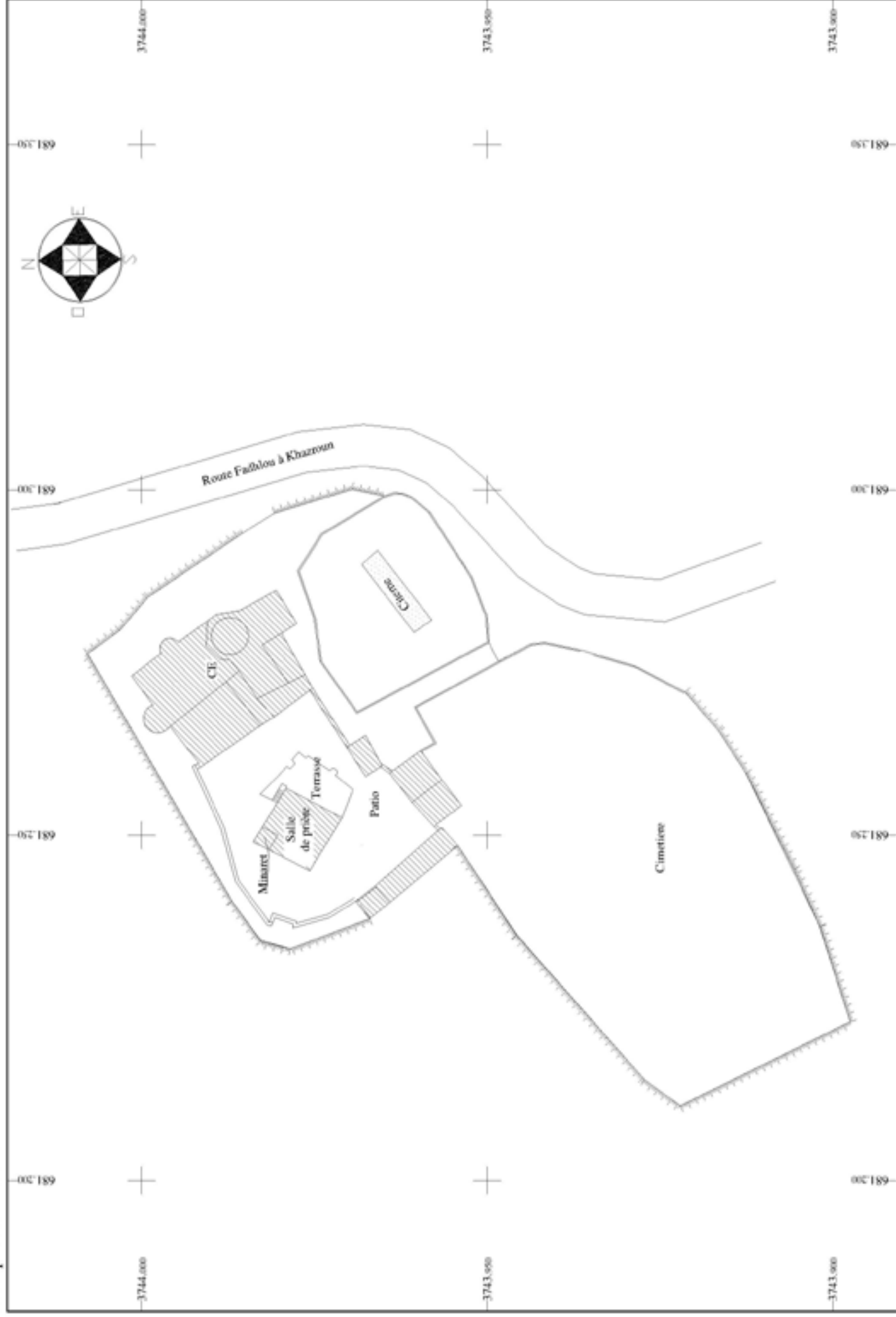


LEGENDE

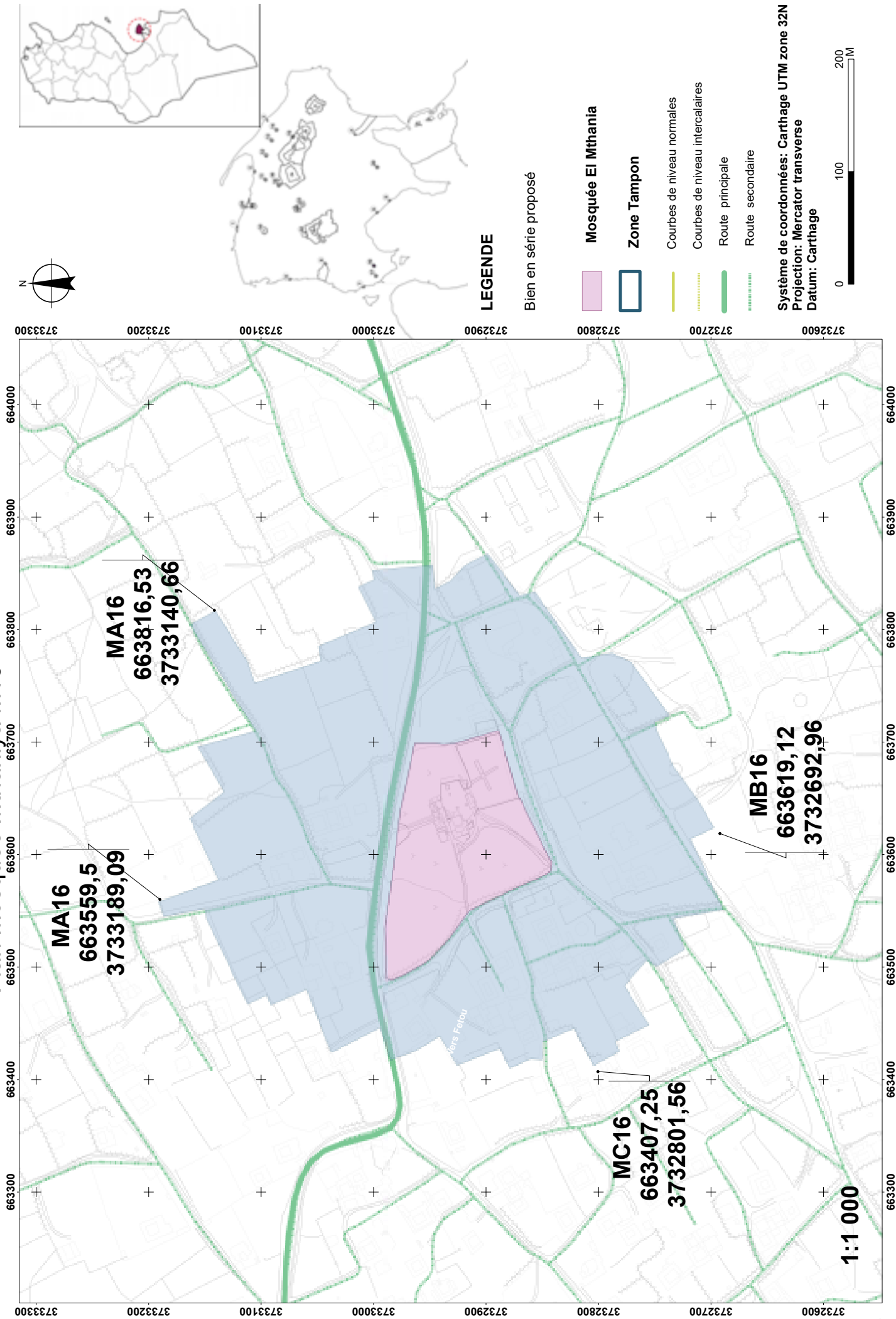
Bien en série proposé

- Mosquée Fadhloun
- Zone Tampon

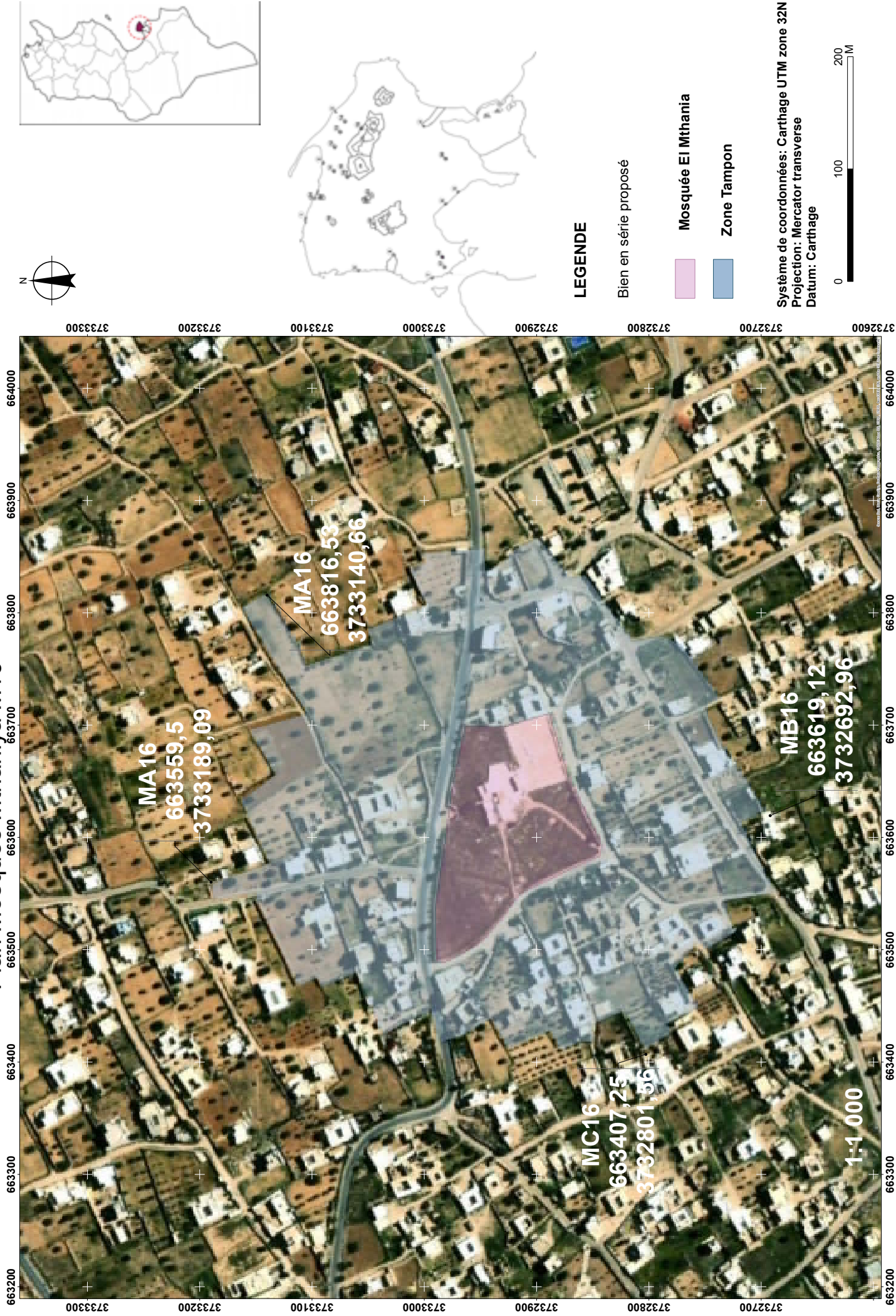
Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



Plan Mosquée Mthaniya M16



Plan Mosquée Mthaniya M16



Mosquée Mthaniya

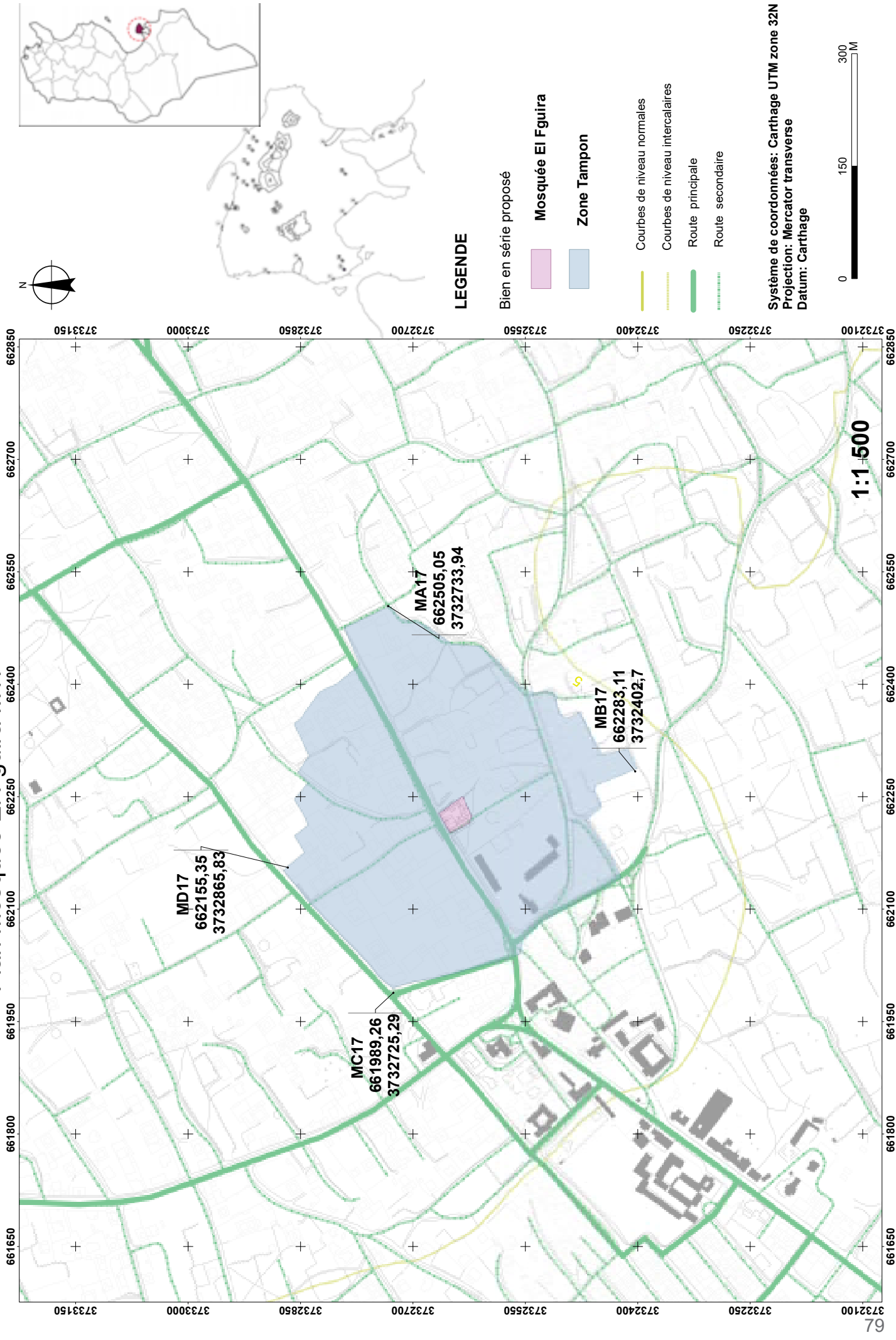


Demandeur : Institut National du Patrimoine

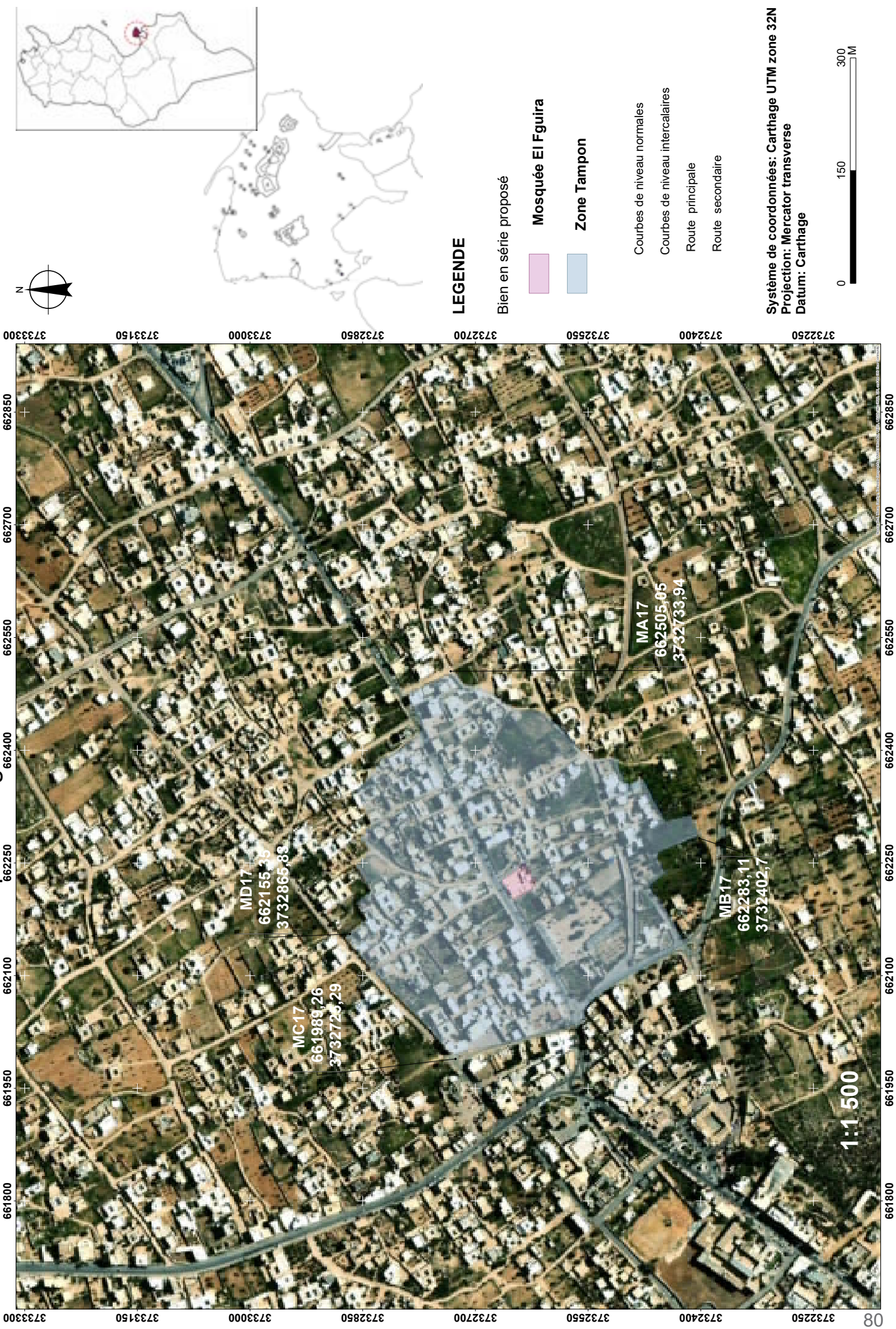
Echelle: 1/1000

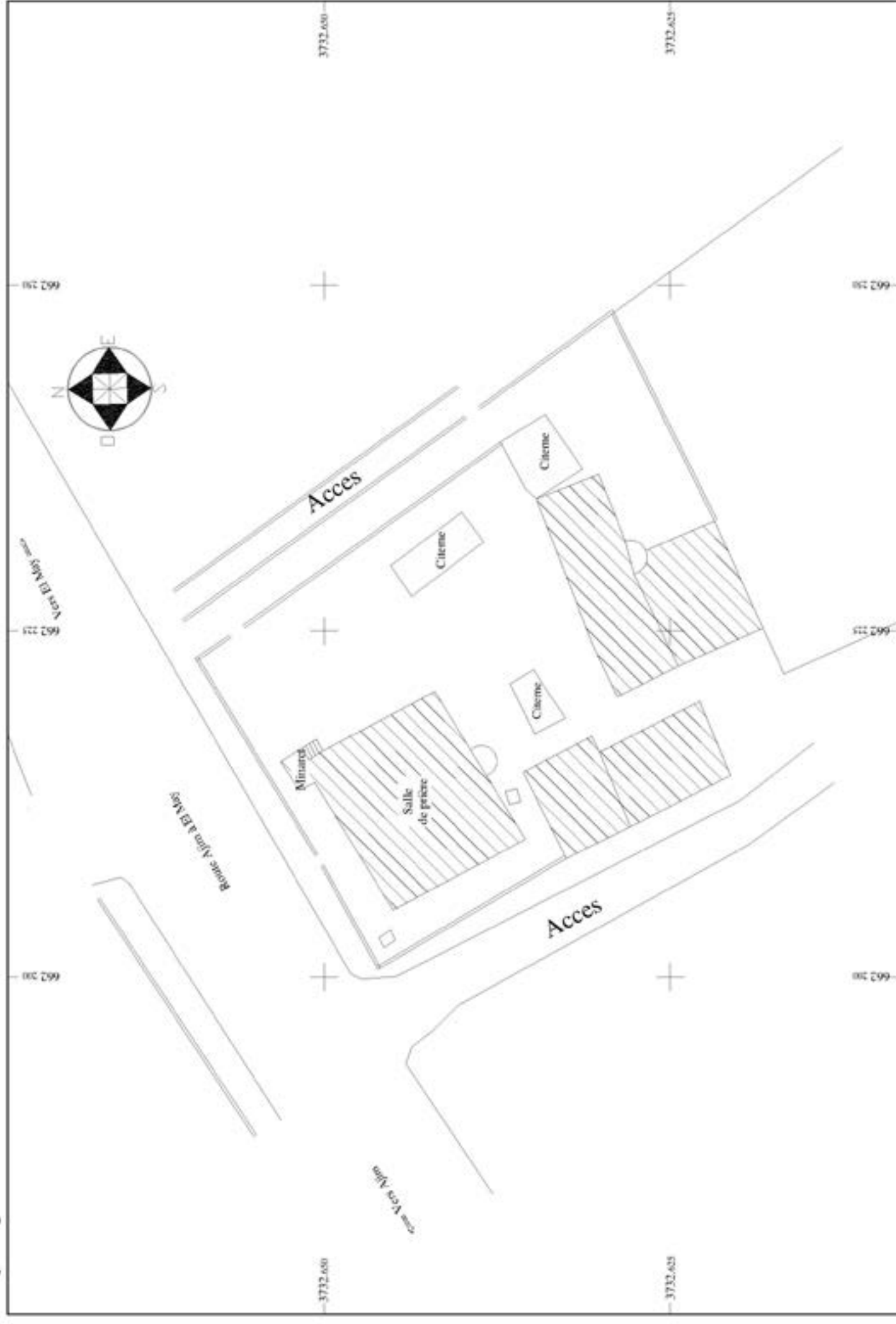
Contentance: 19411 m²

Plan mosquée El Fguira M17

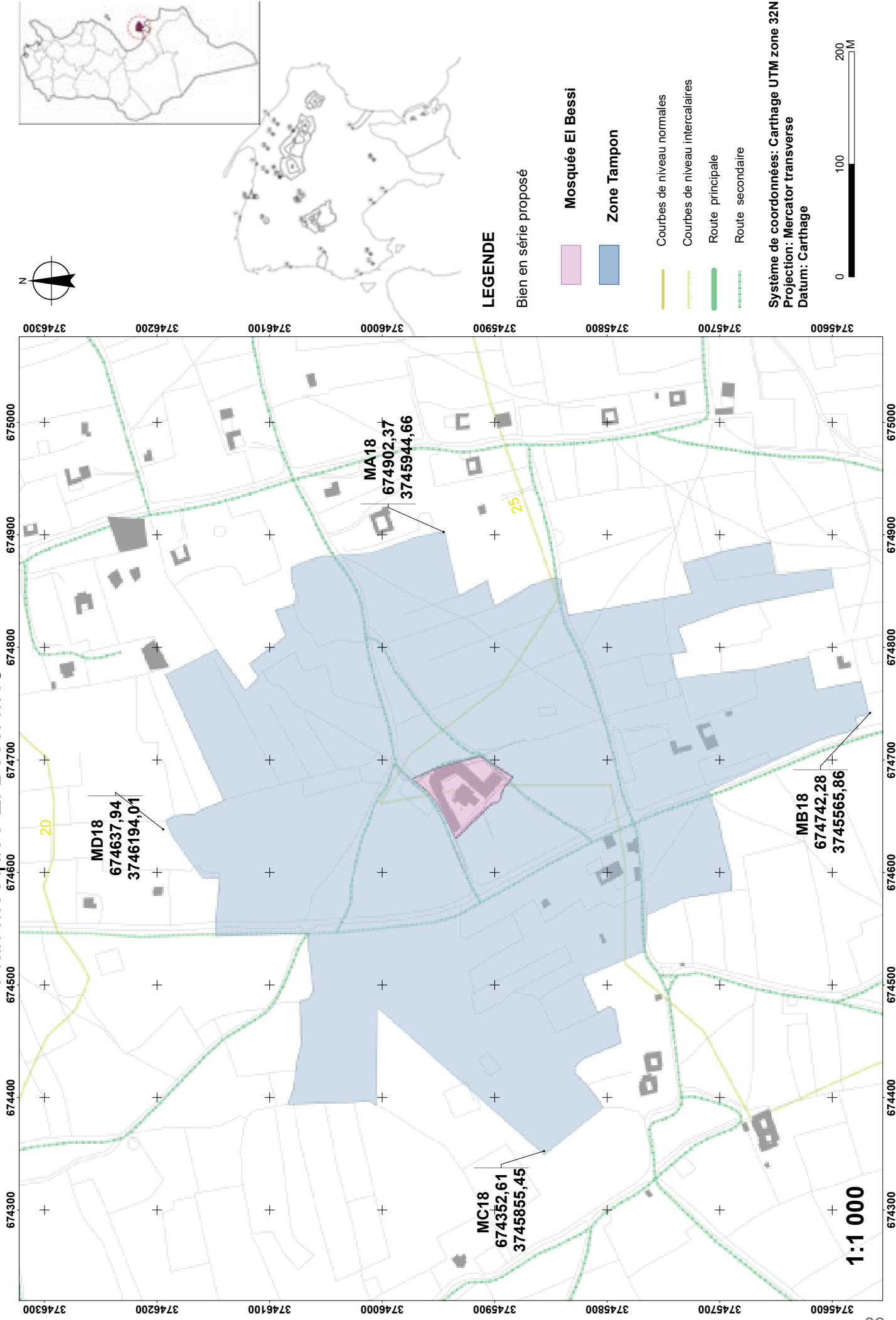


Plan mosquée El Fguira M17

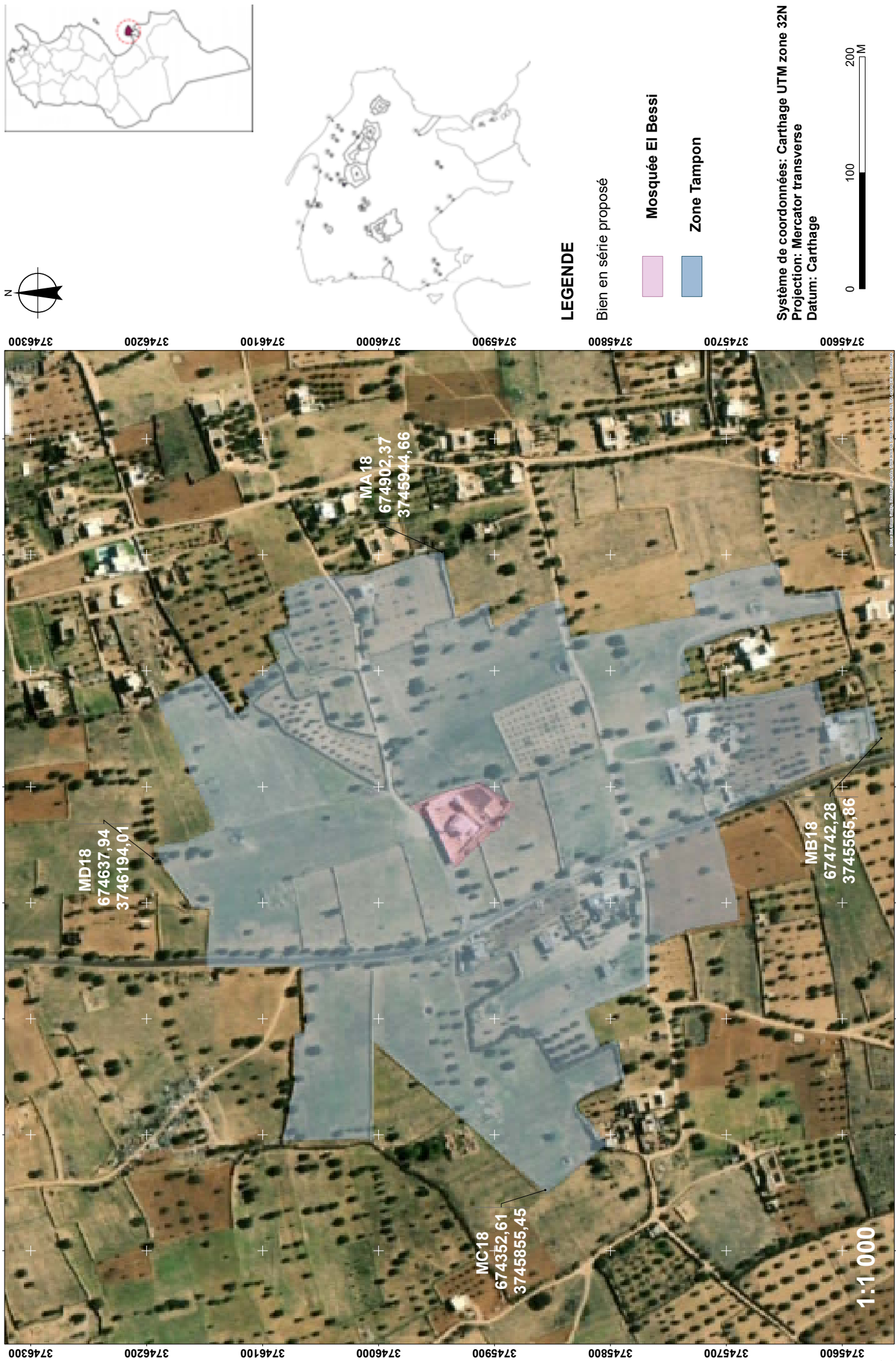


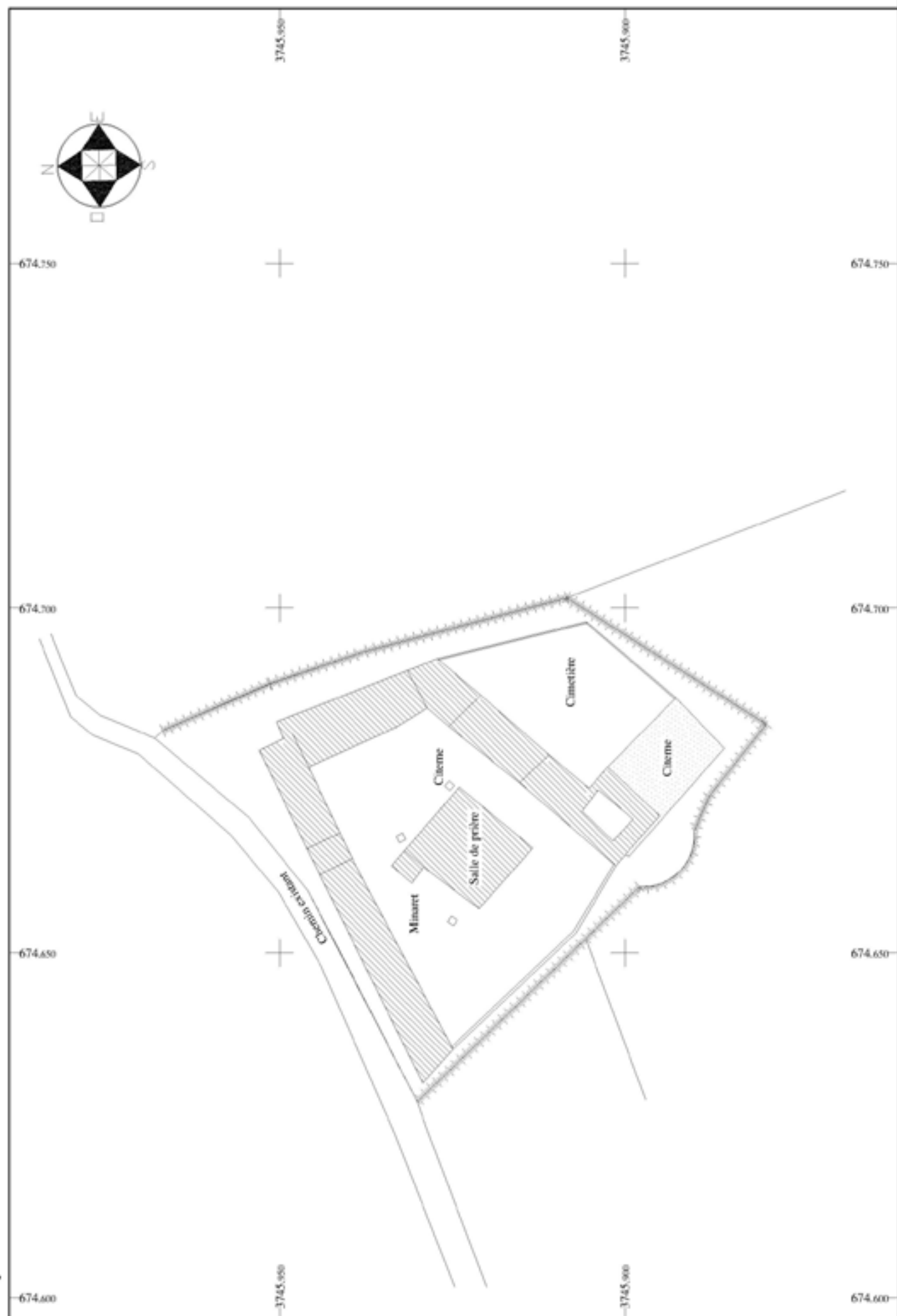


Plan Mosquée El Bessi M18

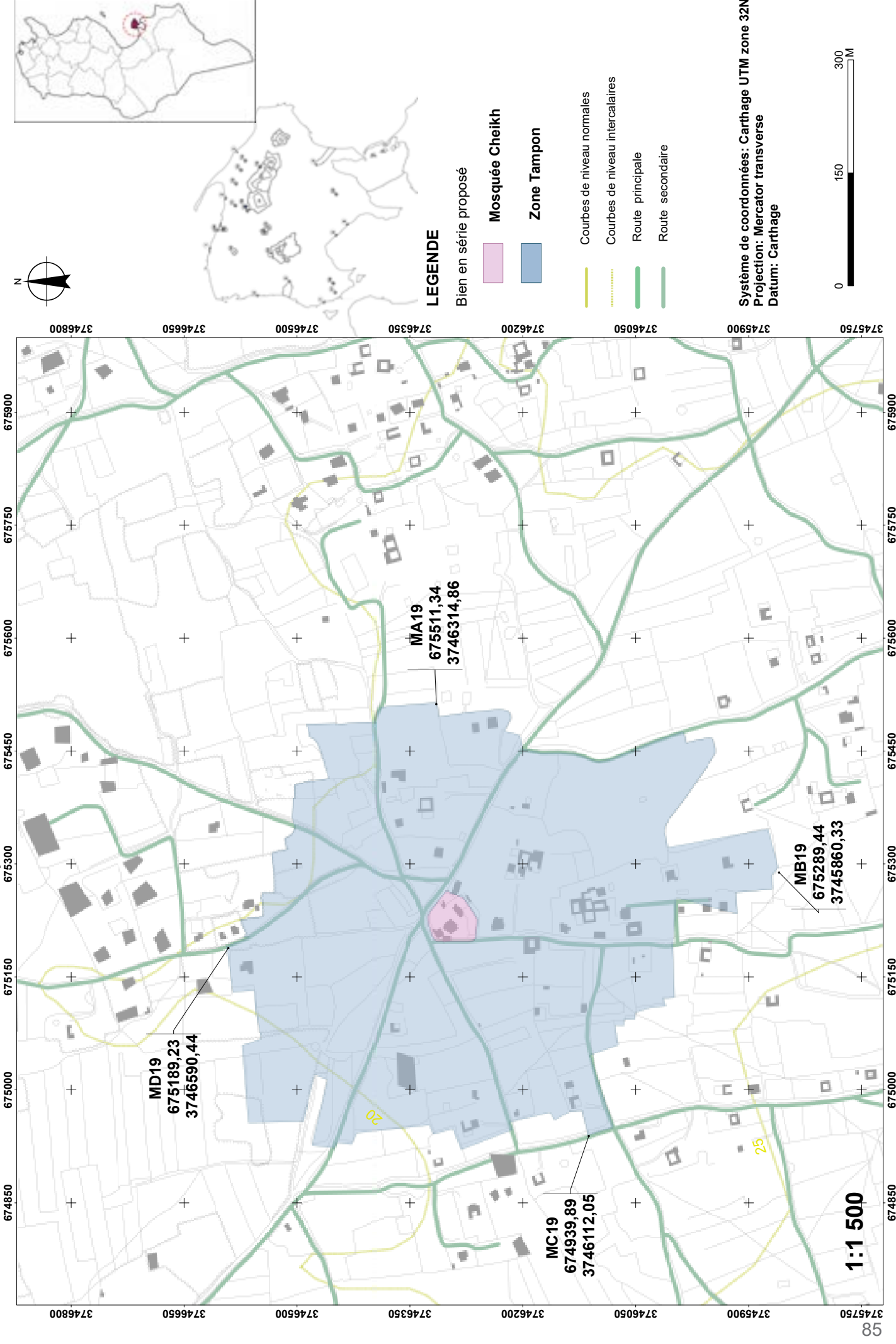


Plan Mosquée El Bessi M18

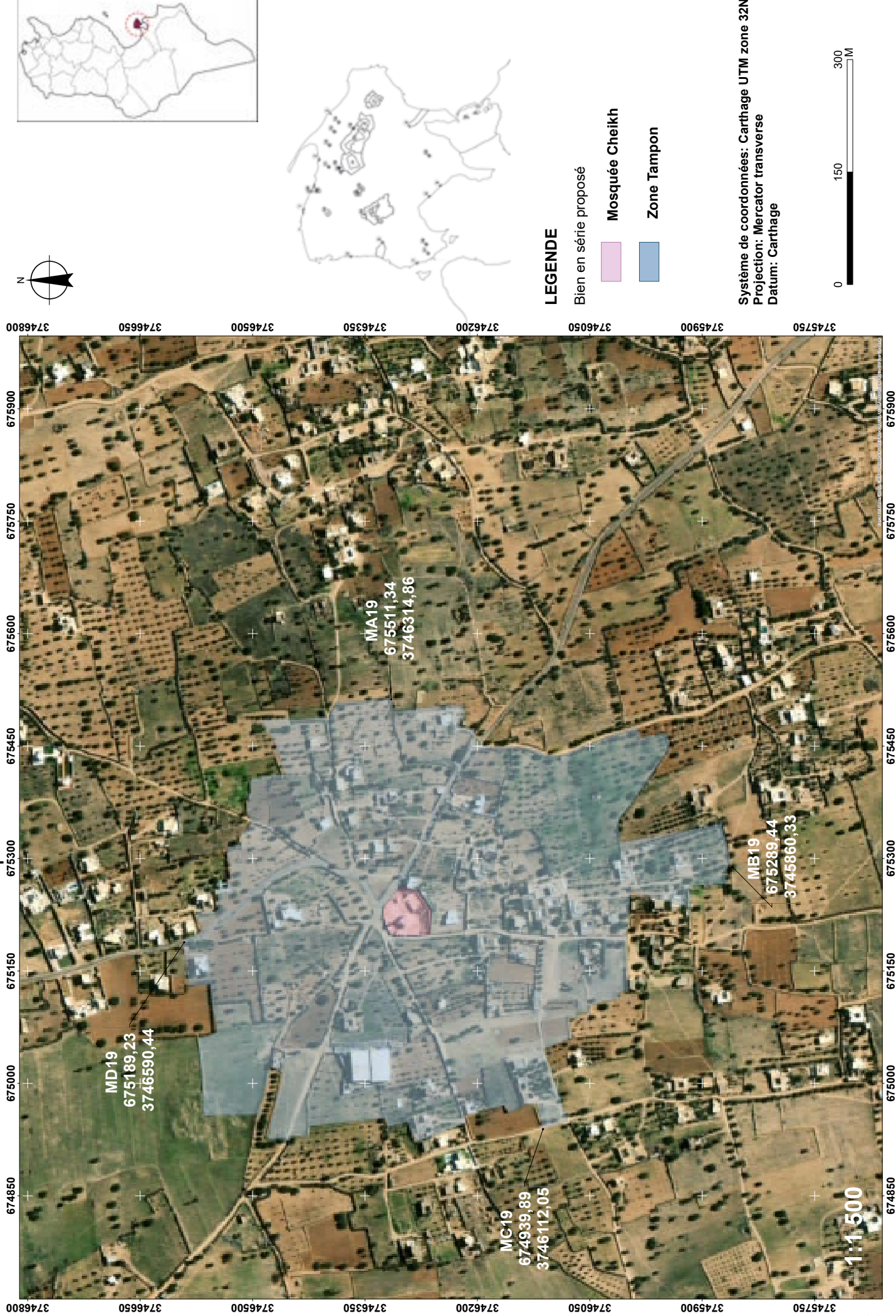


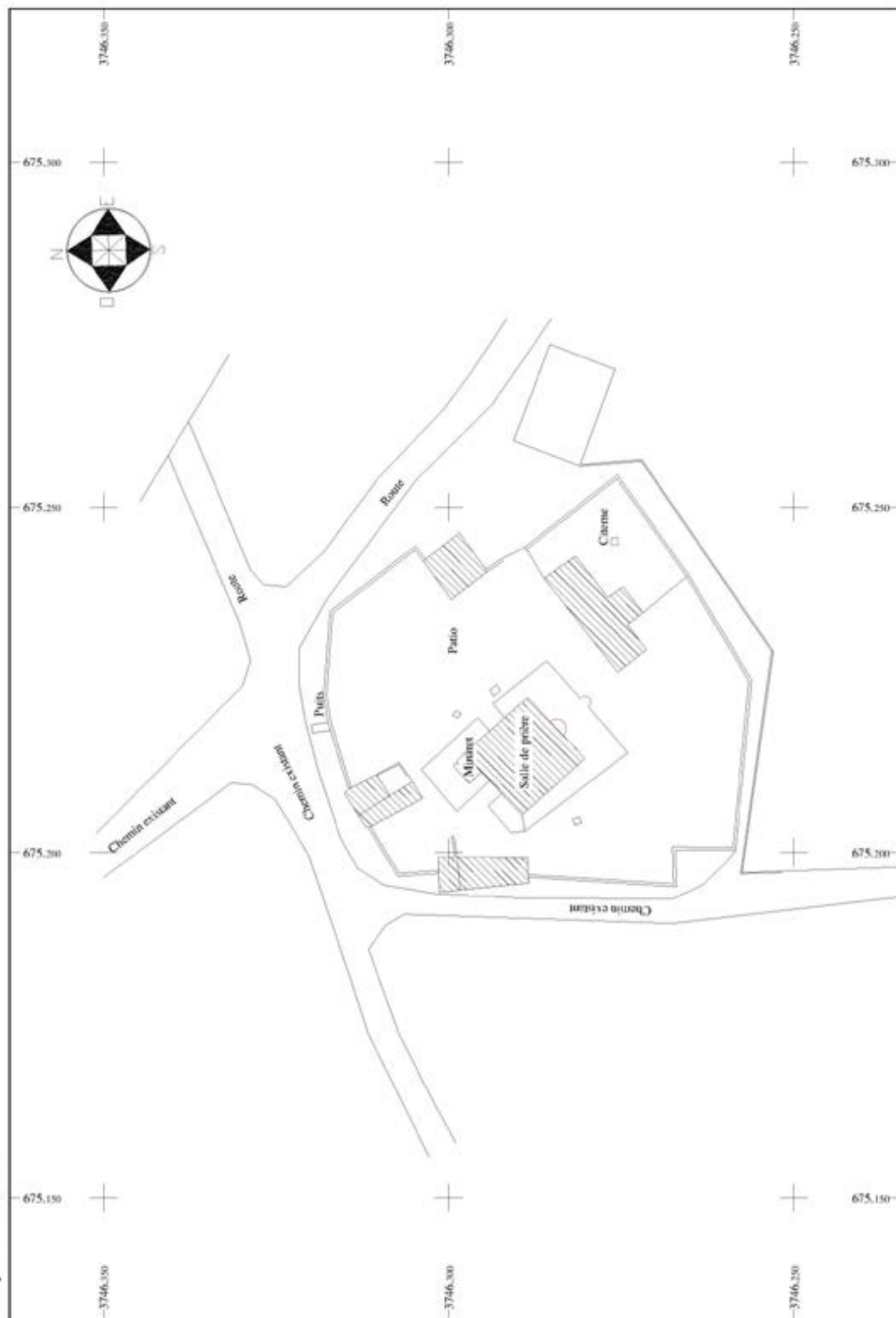


Plan mosquée Cheikh M19

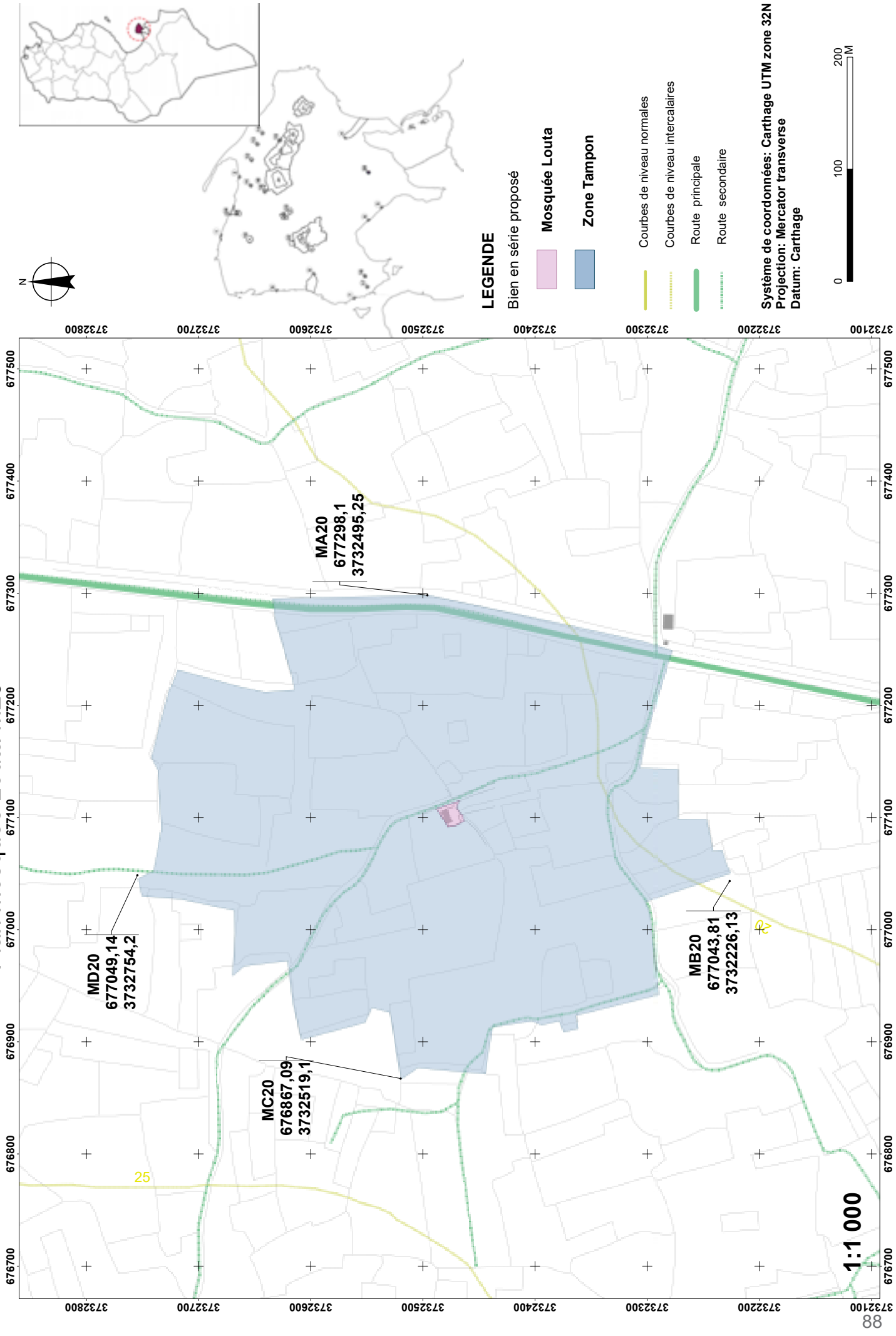


Plan mosquée Cheikh M19





Plan mosquée Louta M20



LEGENDE

Bien en série proposé

Mosquée Louta

Zone Tampon

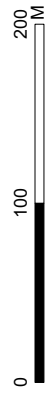
Courbes de niveau normales

Courbes de niveau intercalaires

Route principale

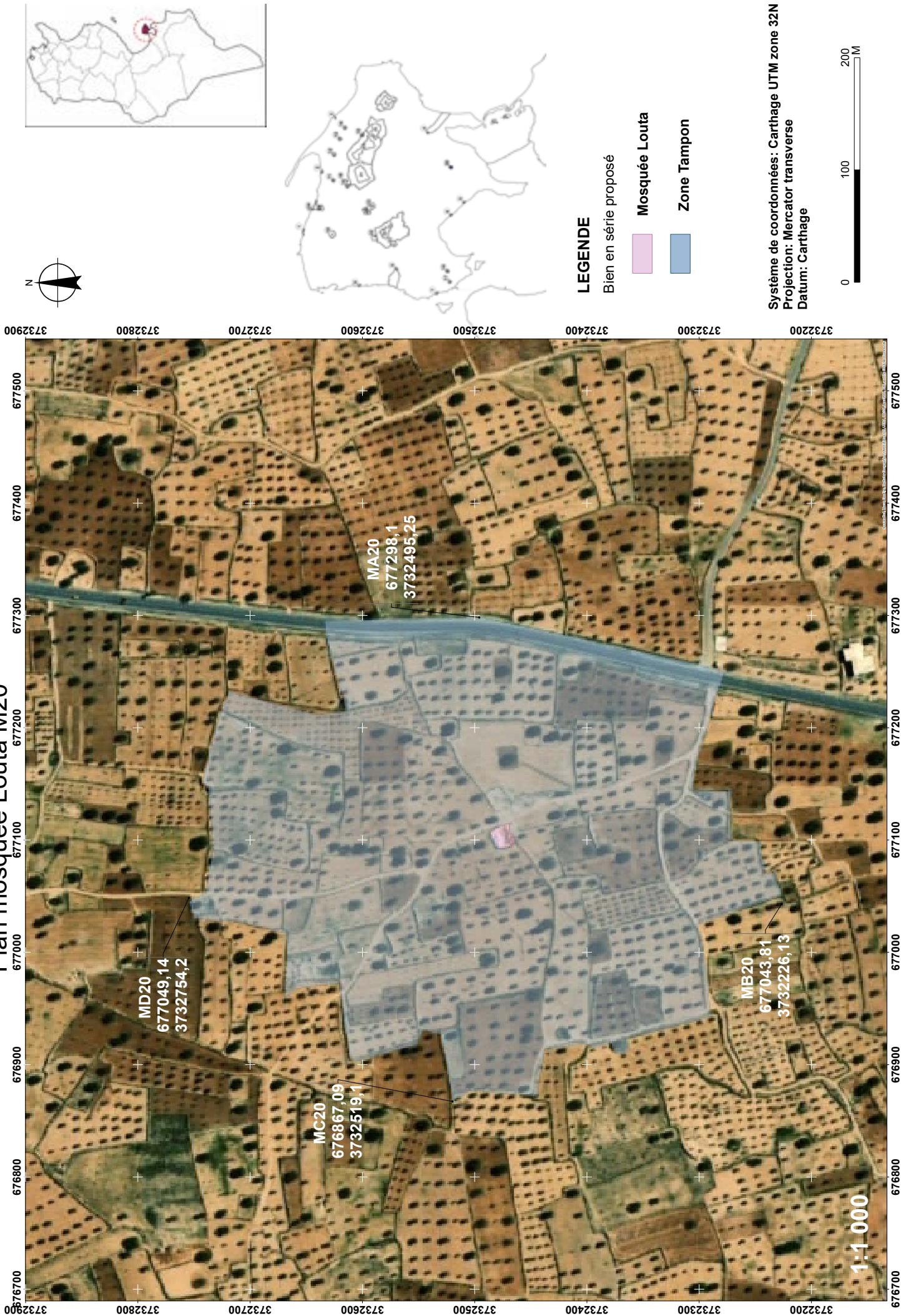
Route secondaire

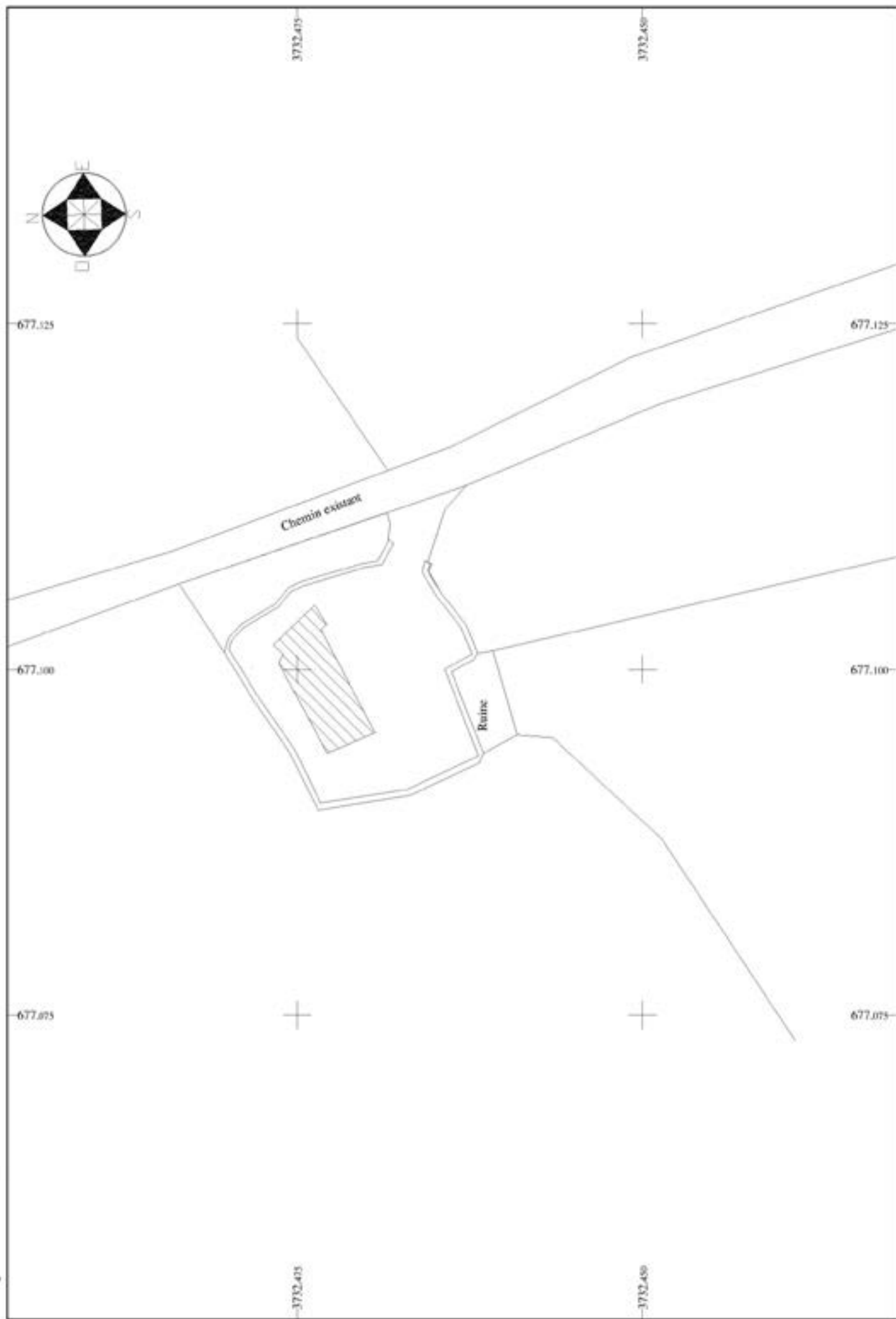
Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



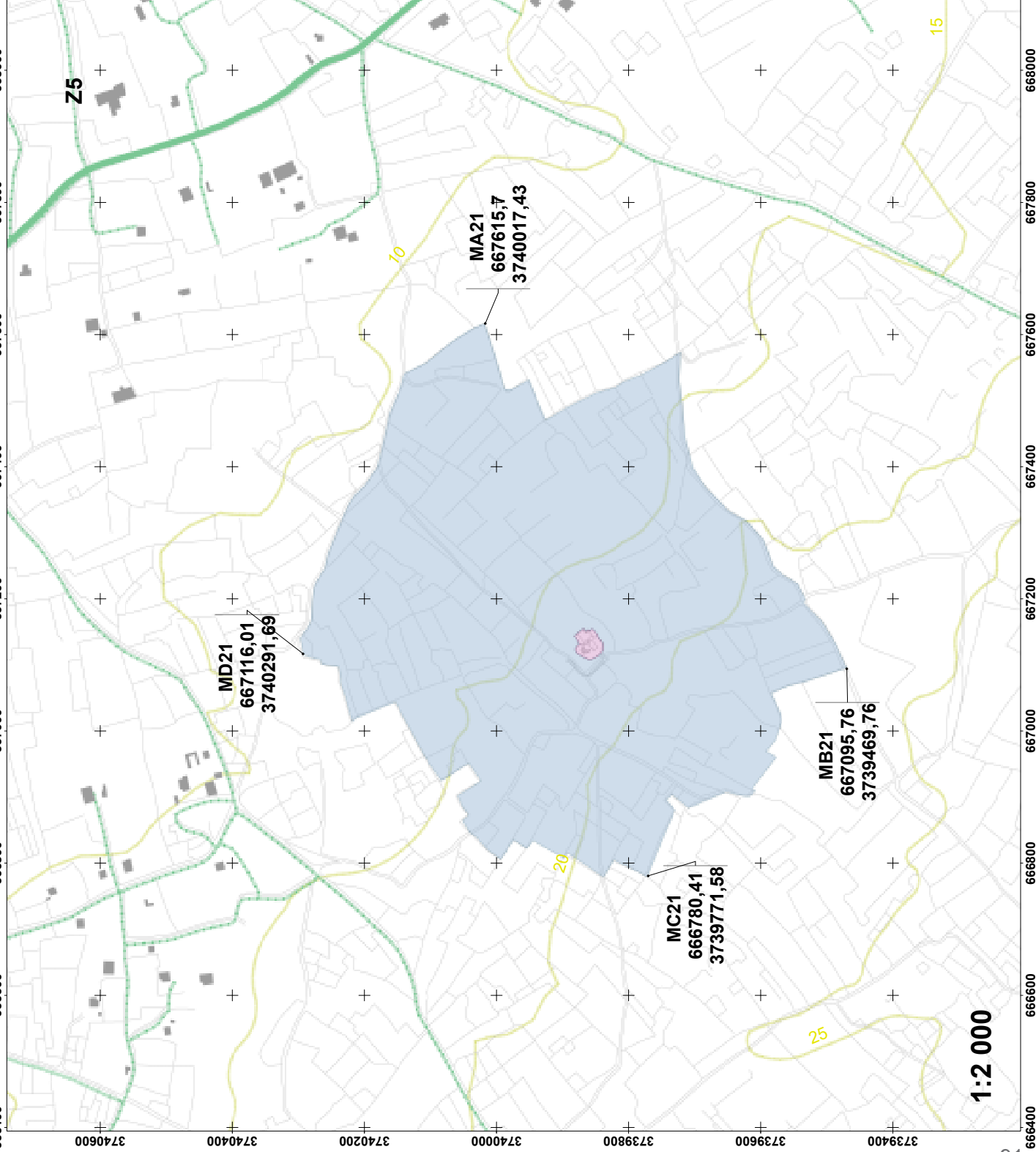
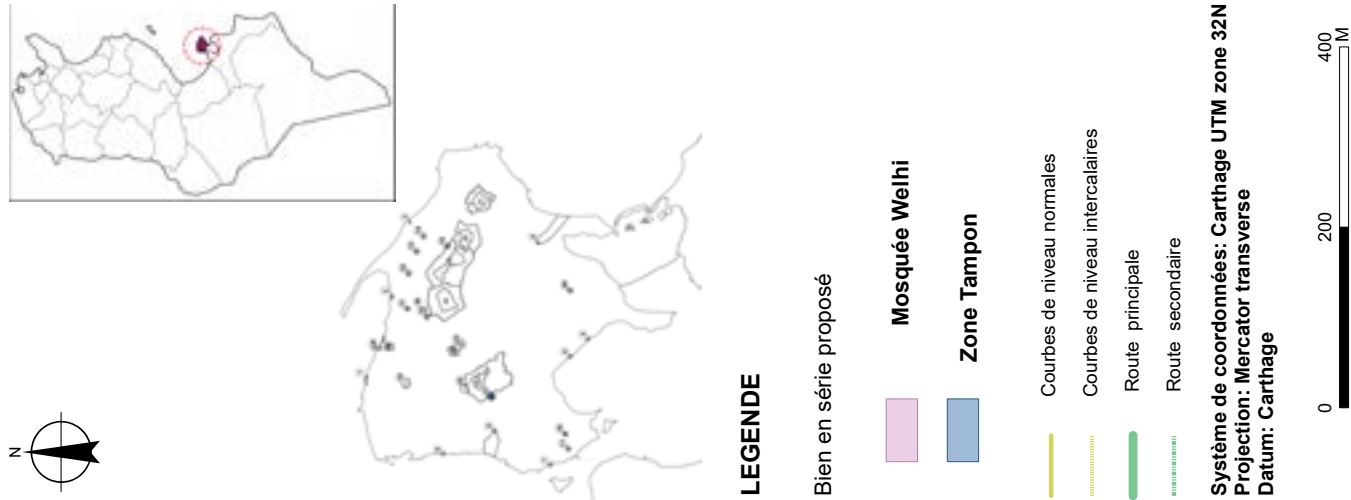
1:1 000

Plan mosquée Louta M20

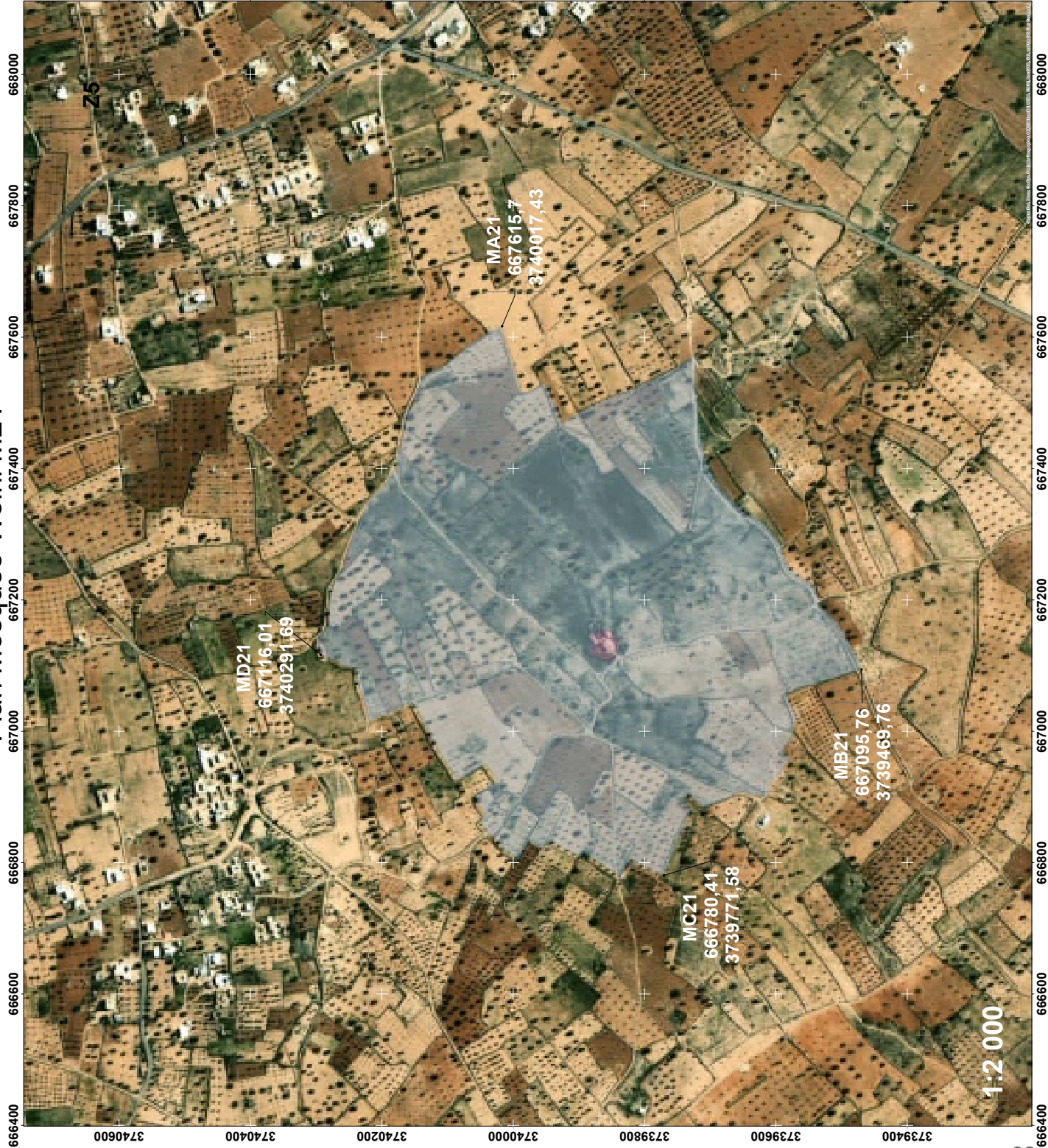




Plan Mosquée Welhi M21



Plan Mosquée Welhi M21



1:2 000



LEGENDE

Bien en série proposé

Mosquée Welhi

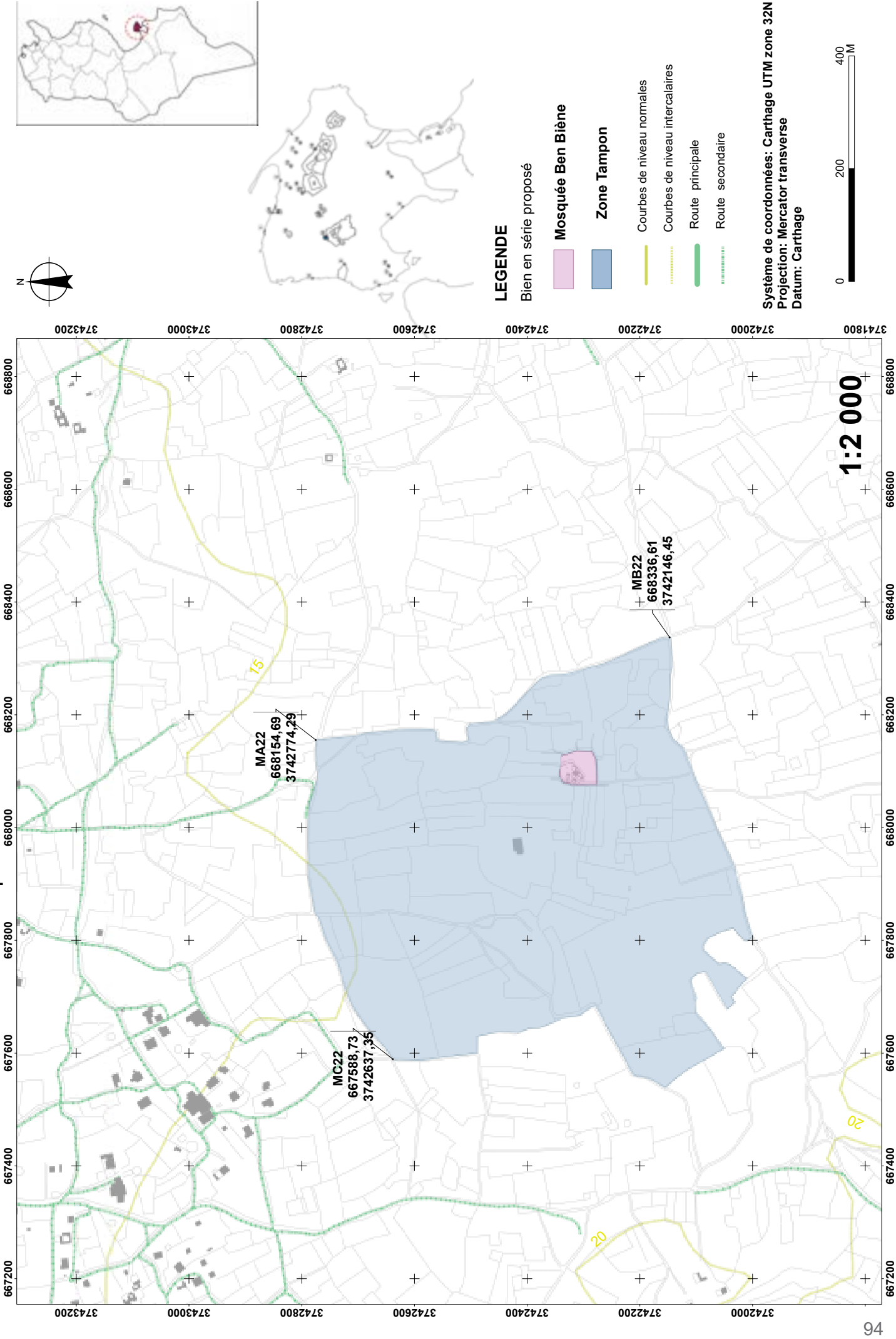
Zone Tampon

Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage

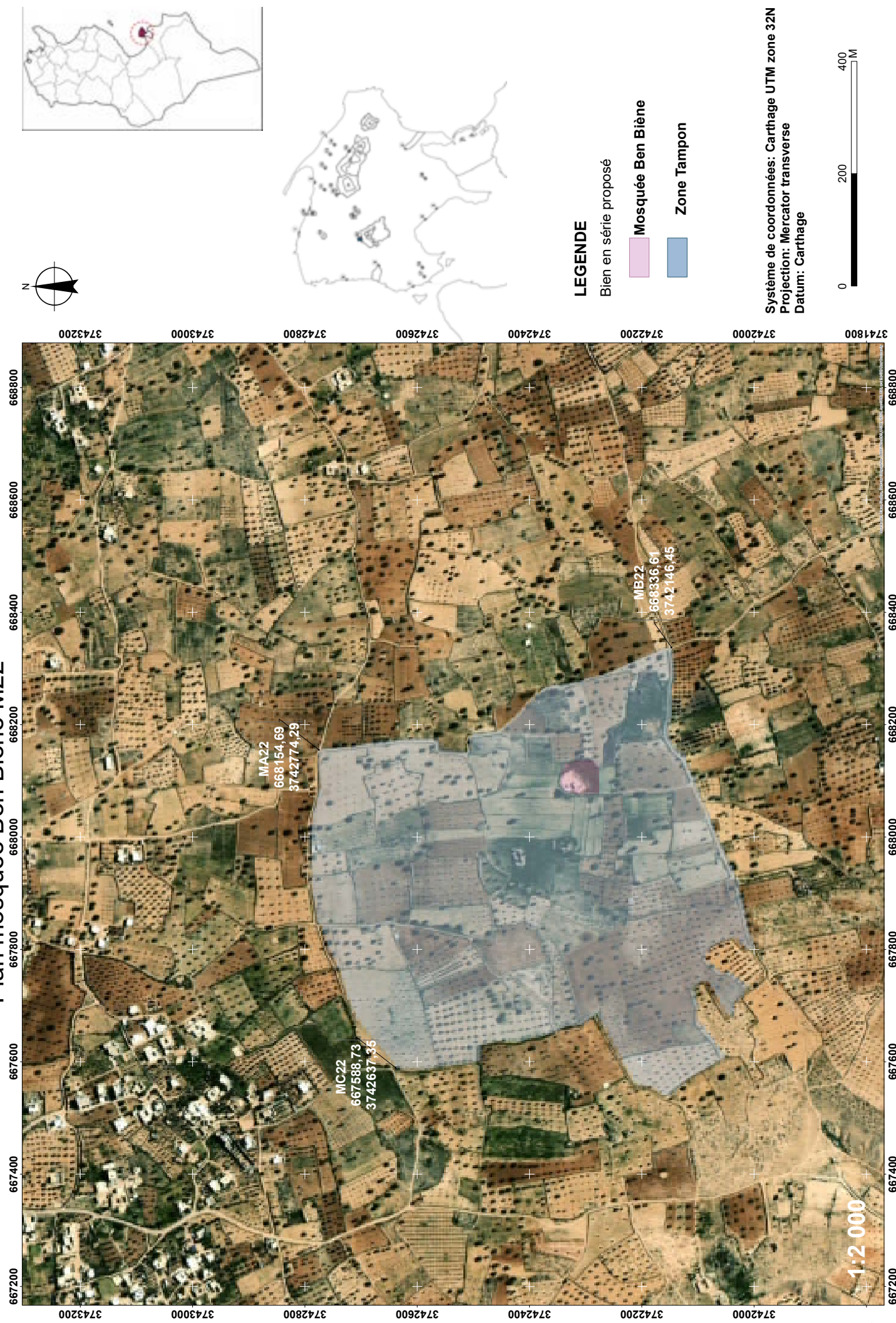


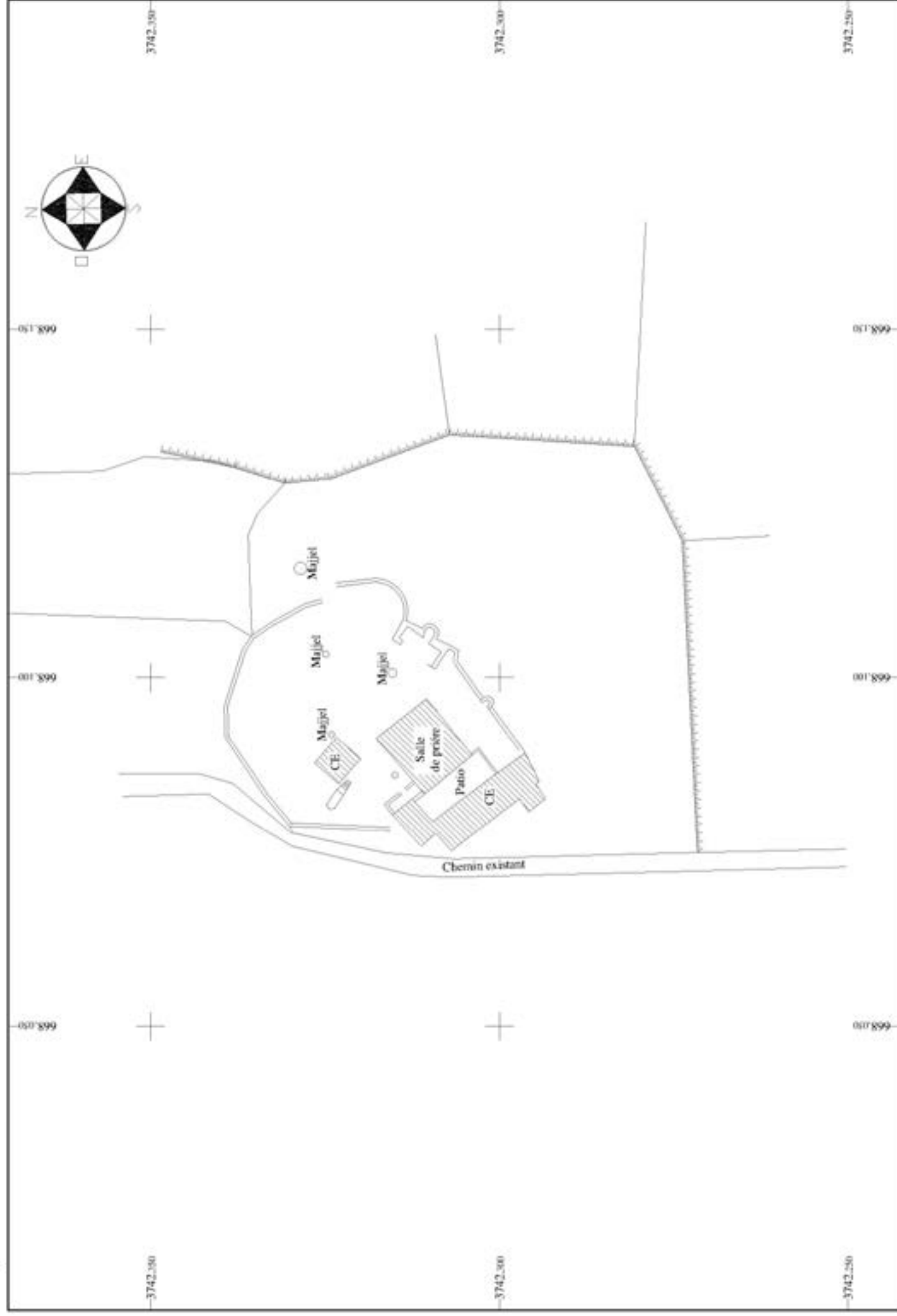


Plan mosquée Ben Biène M22

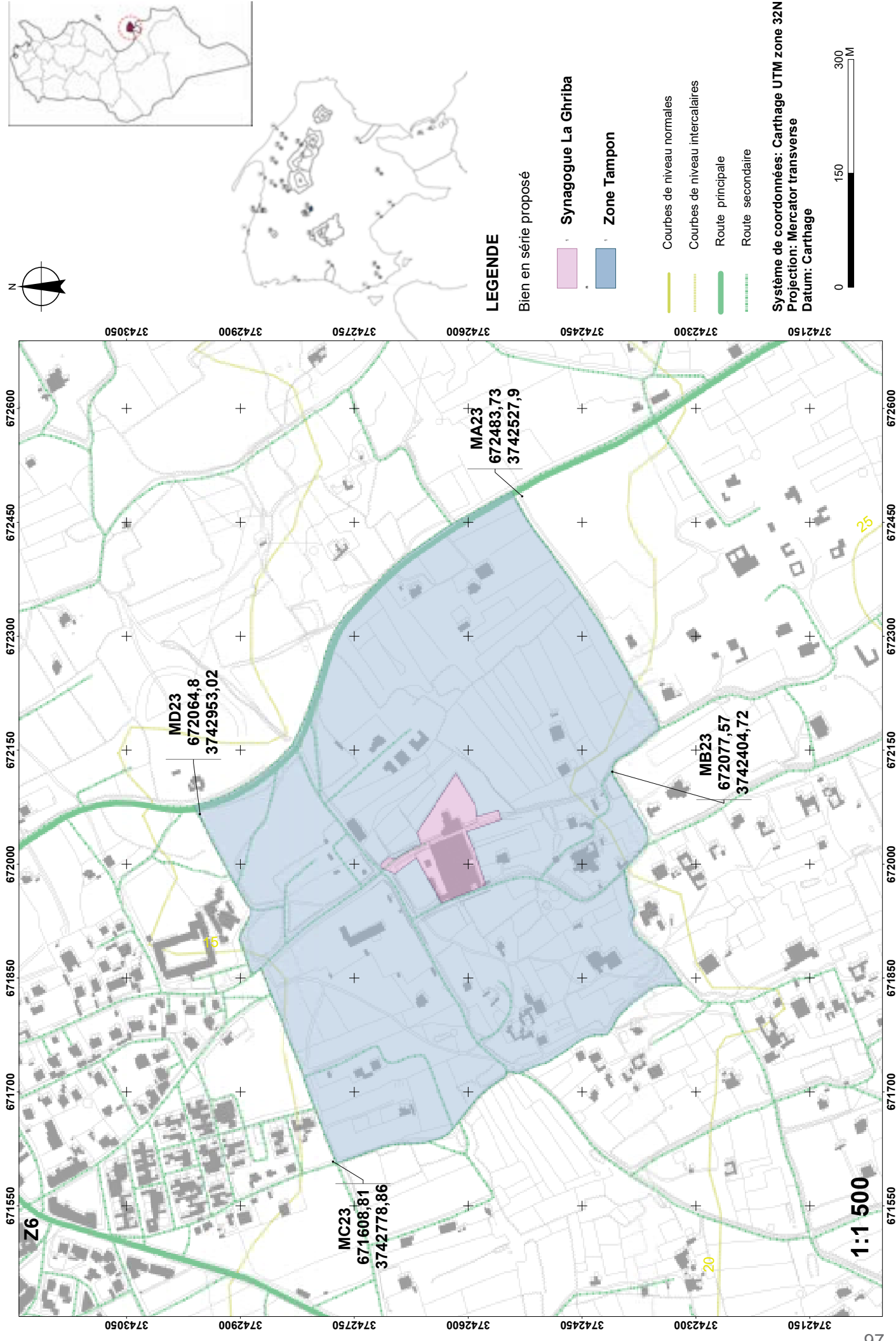


Plan mosquée Ben Biène M22

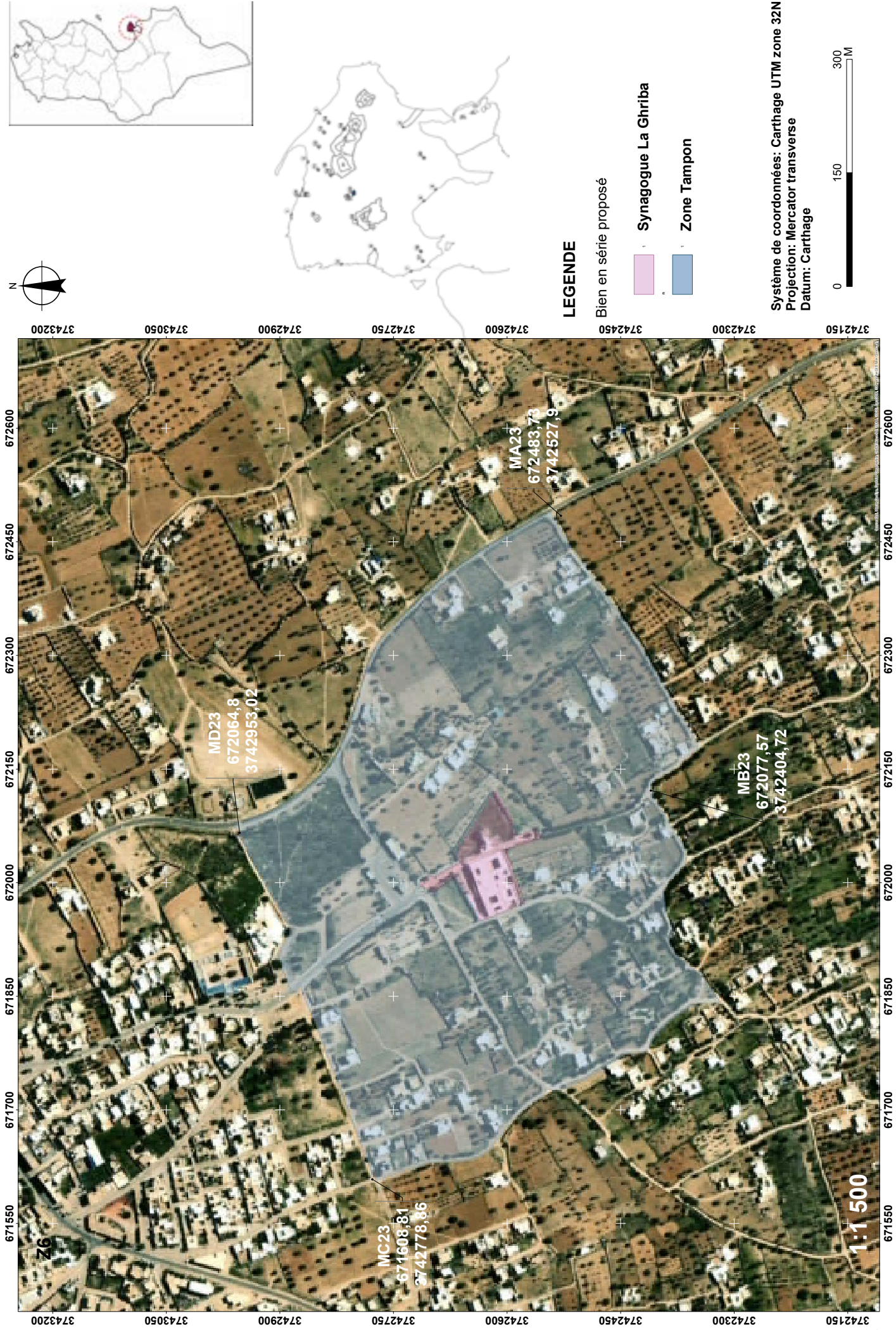




Plan Synagogue La Ghriba M22



Plan Synagogue La Ghriba M22



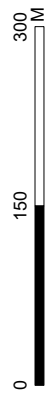
LEGENDE

Bien en série proposé

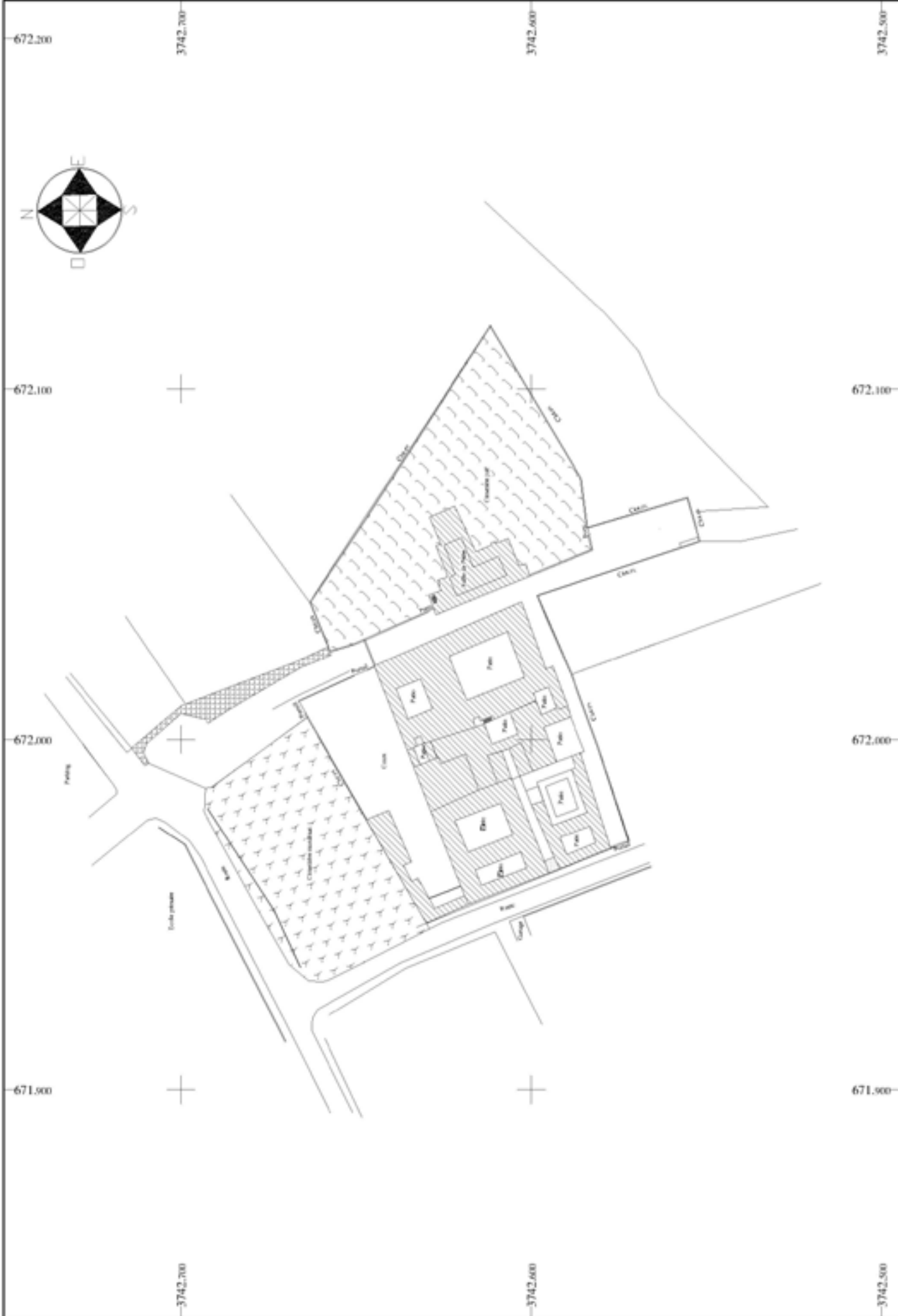
Synagogue La Ghriba

Zone Tampon

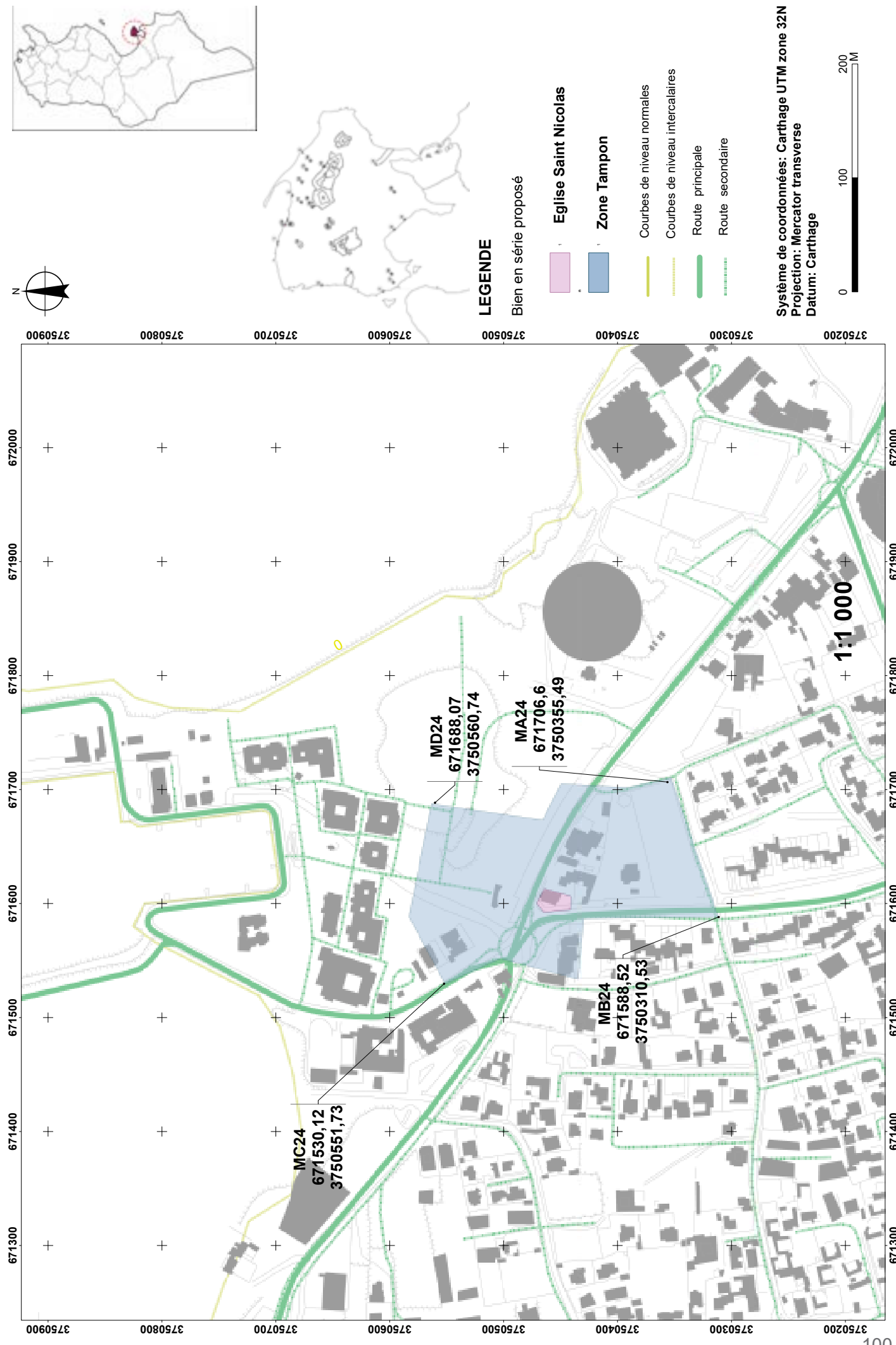
Système de coordonnées: Carthage UTM zone 32N
Projection: Mercator transverse
Datum: Carthage



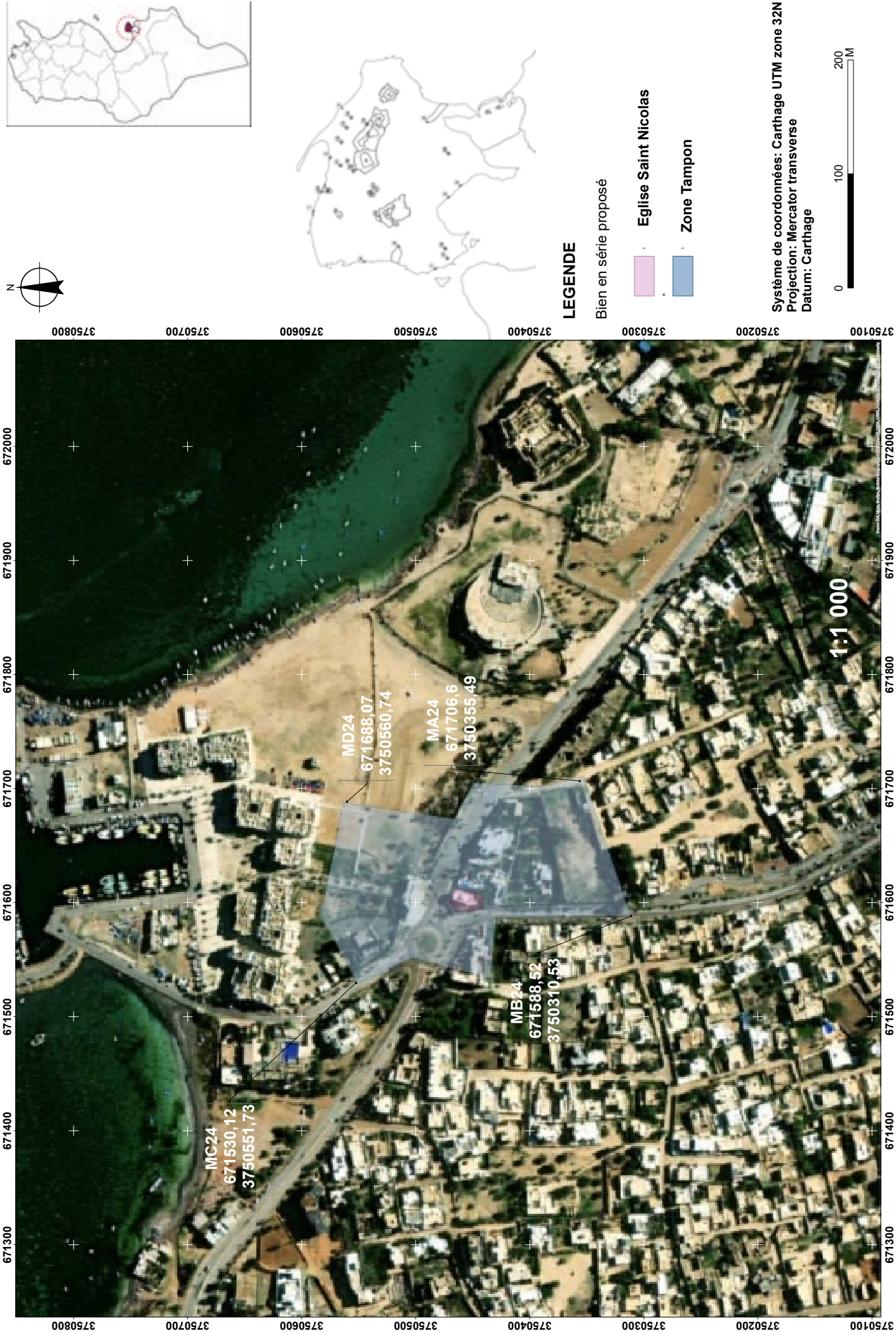
1:1 500

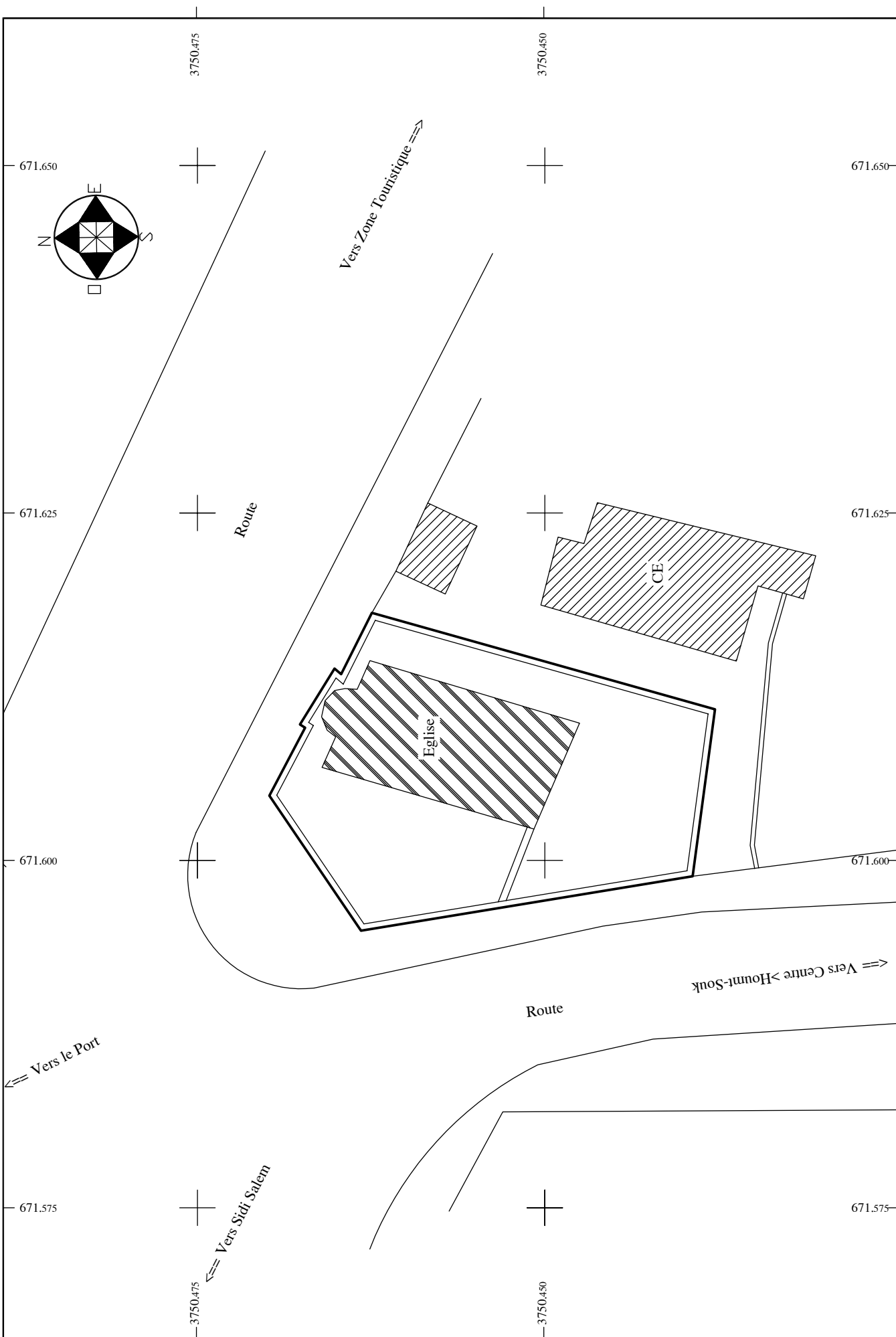


Plan Eglise Saint Nicolas M24



Plan Eglise Saint Nicolas M24





Critères selon lesquels le bien est proposé pour inscription

Le critère selon lequel le bien est proposé pour inscription sur la Liste du patrimoine mondial est le critère V.

CRITERE V

«être un exemple éminent d'établissement humain traditionnel, de l'utilisation traditionnelle du territoire ou de la mer, qui soit représentatif d'une culture (ou de cultures), ou de l'interaction humaine avec l'environnement, spécialement quand celui-ci est devenu vulnérable sous l'impact d'une mutation irréversible»

L'adaptation du Djerbien à une nature difficile et aux contraintes de l'insularité, l'exploitation et la gestion judicieuse de ses terres lui ont permis d'accéder à l'autosuffisance. Le mode traditionnel d'occupation et d'exploitation de l'espace terrestre et marin de l'île, ajouté au vocabulaire architectural vernaculaire témoigne de manière perceptible d'une interaction intime et efficiente entre l'Homme et son environnement. Ce système urbain insulaire, qui a prévalu durant des siècles, est exprimé par l'ensemble des Menzel avec toutes leurs dépendances, à travers les nombreuses mosquées ingénieusement réparties au gré de fonctions assignées, à travers également un réseau complexe et hiérarchisé de sentiers et de pistes desservant les unités de base du territoire. Cela constitue un exemple éminent d'établissement humain représentatif d'une culture propre à l'île.

Fruit d'une activité humaine continue, ce patrimoine naturel et culturel d'une grande richesse est aujourd'hui très fragilisé, menacé de raréfaction, voire de disparition face aux inéluctables facteurs de mutations socioéconomiques.



Photo 2.

Houch à Khazroun, 12/11/2020

a. Synthèse

Ce bien en série témoigne d'un urbanisme insulaire exceptionnel qui s'est développé du IX^{ème} au XVIII^{ème} siècle, époque de la prédominance de l'ibadisme à Djerba, mouvance doctrinale de l'islam prônant la vertu du travail et les principes égalitaires. Cette époque est également marquée par l'avènement des Azzaba, assemblée de sages chargée de l'organisation religieuse et sociale.

D'une superficie de 514 Km², implantée dans la rive sud de la Méditerranée, au cœur de la Petite Syrte, l'île de Djerba était à la fois un carrefour de commerce et un lieu d'accueil et d'implantation de populations d'origines différentes, ce dont témoignent aujourd'hui encore les divers vestiges archéologiques en présence.

La situation stratégique et la topographie particulièrement plate de Djerba l'ont exposée, aux imprévus et aux convoitises ; sa proximité du désert et son climat semi-aride l'ont soumise de surcroît à un stress hydrique endémique. Pour apporter des solutions fonctionnelles aux impératifs de défense, aux besoins de subsistance, et à la nécessité d'apprivoiser ce milieu hostile, les habitants sont parvenus à créer un modèle spécifique d'organisation de l'espace insulaire et à optimiser la gestion des ressources, fondée sur la diversification et la complémentarité des activités pour accéder à l'autosuffisance.

Son système d'occupation du territoire couvrant l'intégralité de l'île, conçu dans un contexte trouble et mouvementé, était guidé par un impératif de défense, par la nécessité d'exploiter au mieux les rares ressources en eau et le souci de s'assurer une autonomie de subsistance.

Il s'agit d'un modèle d'établissement humain unique, façonnant le territoire selon un découpage original et ingénieux constitué majoritairement de « Houem » _ quartiers composés d'une série de Menzel qui forment l'unité de base du mode d'occupation du sol et qui constituent des aires de vie et d'activités agricoles quotidiennes_, et de deux noyaux urbains, en l'occurrence, Houmt-Souk (quartier du marché) centre d'échange économique et commercial, à l'origine non résidentiel et Hara Sghira, village juif à la configuration urbaine particulière.

L'architecture de Djerba a été profondément influencée par les longues périodes d'insécurité qu'elle a vécues. Les formes massives des Houch enfouis derrière les haies sur talus (Tabia) et les oliveraies, l'absence de leurs ouvertures sur l'extérieur, les tours qui les flanquent aux angles, les faisant ressembler à de véritables forteresses, sont autant d'indices de ce besoin de se protéger. De même, la forme imposante, fermée et introvertie des caravansérails de Houmt-Souk, est clairement liée à l'instinct de défense des insulaires. En outre, les mosquées, avec leurs formes trapues et ramassées, les meurtrières qui ponctuent leurs façades, les créneaux qui font le tour de leurs terrasses, ont souvent été les lieux de refuge et de résistance. Elles présentent la particularité d'être des éléments autonomes, contrairement à celles qui prévalent ailleurs dans les médinas (villes arabo-musulmanes) où elles se fondent dans la densité du tissu urbain dont elles sont le centre. Les unes jalonnent le pourtour du littoral, à portée de voix les unes des autres, pour constituer une première ligne de défense avancée et des points de surveillance et d'alerte ; d'autres, fortifiées et d'allure massive, forment une deuxième ligne de défense arrière ; d'autres encore, dispersées à l'intérieur des terres, parfois troglodytiques pour servir essentiellement de refuge, sont dédiées, outre aux fonctions du culte, à l'enseignement et à l'organisation de la vie civique et culturelle.

Ayant prévalu des siècles durant pour permettre à la population locale de dompter les aléas du climat, une nature difficile, de s'y adapter, de s'auto-suffire, de subsister, ce mode traditionnel d'utilisation du territoire insulaire et toutes ces constructions défensives nous rappellent les longues périodes tumultueuses de l'histoire millénaire de Djerba et gardent aujourd'hui une valeur de témoignage quant à l'adaptation de l'Homme à son milieu et à son interaction avec son environnement.



Photo 3. Menzel à Sedghiène, 20/12/2018

b. Justification des critères

CRITERE V

L'adaptation du Djerbien à une nature difficile et aux contraintes de l'insularité, l'exploitation et la gestion judicieuse de ses terres lui ont permis d'accéder à l'autosuffisance. Le mode traditionnel d'occupation et d'exploitation de l'espace terrestre et marin de l'île, ajouté au vocabulaire architectural vernaculaire témoigne de manière perceptible d'une interaction intime et efficiente entre l'Homme et son environnement. Ce système urbain insulaire, qui a prévalu durant des siècles, est exprimé par l'ensemble des Menzel avec toutes leurs dépendances, à travers les nombreuses mosquées ingénieusement réparties au gré des fonctions assignées, à travers également le réseau complexe et hiérarchisé des sentiers et des pistes desservant les unités de base du territoire. Cela constitue un exemple éminent d'établissement humain représentatif d'une culture propre à l'île.

Fruit d'une activité humaine continue, ce patrimoine naturel et culturel d'une grande richesse est aujourd'hui très fragilisé, menacé de raréfaction, voire de disparition face aux inéluctables facteurs de mutations socioéconomiques.



Photo 4. "Menzel" à Khazroun, 08/11/2020

c. Déclaration d'intégrité

Les sites identifiés et délimités composant ce bien en série sont de tailles suffisantes et conservent tous les attributs nécessaires pour exprimer la Valeur Universelle Exceptionnelle.

Structuré selon un réseau viaire dense et hiérarchisé conservant l'intégrité de sa configuration, l'ensemble des Menzel et de leurs dépendances évoluant au sein de la *Houma* témoigne encore de l'uniformité d'un mode particulier d'occupation du sol.

Les mosquées à l'architecture vernaculaire jouissent d'un degré d'intégrité suffisant, et les quelques opérations de restauration ont contribué au maintien de leur intégrité.

Les travaux de réhabilitation de *Fondouk*, entamés dans les années 1960, l'intérêt toujours croissant pour les bâtiments traditionnels par de nouveaux acquéreurs, les mesures de protection mises en place ont permis la préservation de l'intégrité des noyaux urbains anciens de Hara-Sghira et Houmt-Souk.

d. Déclaration d'authenticité

bien qu'aujourd'hui très menacé du fait des mutations induites par l'urbanisation et le bouleversement de la structure familiale, le bien garde un certain degré de son authenticité d'où le mode d'occupation du sol n'a pas été profondément altéré.

La subdivision du territoire de l'île en *Houma* est toujours vérifiable. La trame du système viaire dense et hiérarchisé est encore perceptible et structure le paysage rural.

Des détails architectoniques, à l'instar des voûtes, des arcs, des coupoles, sont repris conformément au mode exécutoire authentique et ce, en dépit de l'évolution des matériaux de construction mis en œuvre.

Dans de nombreux cas de restauration effectués sur des bâtis traditionnels, des matériaux traditionnels authentiques (troncs de palmiers, chaux, algues,) sont encore souvent utilisés.

Les fonctions originelles attribuées à certaines composantes traditionnelles du bien ne sont plus toujours maintenues dans leur authenticité face aux nouvelles mutations et contraintes socio-économiques. Toutefois, s'agissant des mosquées qui ont, certes, perdu sous l'effet des mutations historiques, sociales et culturelles certains usages et fonctions en rapport avec leurs vocations scolaire et défensive assumées pendant plusieurs siècles, nombreuses sont celles qui continuent à être fréquentées et à assurer le culte.



Photo 5. Piste rurale à Khazroun, 08/11/2020



Photo 6. Puit à Guechéine, 10/11/2020

d. Mesures requises en matière de protection et de gestion

Le Code du patrimoine du 24 février 1994 et le Code de l'urbanisme du 28 novembre 1994 assurent la protection juridique des biens culturels immobiliers (biens en série) qui sont regroupés en deux catégories patrimoniales : les ensembles historiques et traditionnels et les monuments historiques. Cette protection se traduit par des dispositions législatives et réglementaires performantes caractérisées par une multitude d'instruments de planification (Plan d'aménagement urbain et plan de sauvegarde et de mise en valeur) qui sont générateurs de servitudes d'utilités publiques contraignantes, ainsi que par des arrêtés de protection et de décrets de classement. La protection effective des biens immobiliers proposés à l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO doit être renforcée par la mise en application exhaustive des différentes techniques spécifiques prévues par le Code du patrimoine.

La gestion du bien est assurée par l'autorité locale, en la qualité des trois communes de Djerba, à savoir Houmt-Souk, Midoun et Ajim, sur avis technique et scientifique de la Commission nationale du patrimoine, de l'Institut National du Patrimoine (INP) et de l'Agence de Mise en Valeur et de Promotion du Patrimoine Culturel (AMVPPC)

Ces deux institutions sont placées sous la tutelle du Ministère des Affaires Culturelles, aussi bien pour la recherche et l'approfondissement des connaissances sur le patrimoine culturel matériel et immatériel que sur sa mise en valeur et sa gestion.

Les structures locales de recherche et de gestion relevant de ces deux institutions sont chargées de la coordination avec tous les autres intervenants pour les actions horizontales, et de la mise en œuvre des programmes retenus pour chaque exercice budgétaire.

L'ensemble des dispositions réglementaires et organisationnelles ainsi que le programme d'action prévisionnel à cinq ans sont regroupés dans le Plan de gestion

Nom et coordonnées pour les contacts de l'institution

Ministère des Affaires culturelles

Adresse : Rue 2 Mars 1934 la Kasbah,
1002 TUNIS

Téléphone : +(216) 71 563 006

Site internet : <http://www.culture.gov.tn/>



Photo 7.

Menzel à Sedghiène, 14/05/2019