



La Recommandation  
de l'UNESCO de  
2011 concernant le  
Paysage Urbain  
Historique

Canal Ring Area of Amsterdam; Author: Ko Hon Chiu Vincent; Copyright: © Ko Hon Chiu Vincent

# Laboratoire des villes du patrimoine mondial de l'UNESCO - Villes historiques, changement climatique, eau et énergie

16-17 Décembre 2021  
Note conceptuelle et programme préliminaire

Atelier international d'experts organisé dans le cadre du 10e anniversaire de la Recommandation concernant le paysage urbain historique



Ministry of Education, Culture and  
Science of the Netherlands

## Contexte

Le changement climatique est l'un des problèmes les plus urgents et les plus critiques auxquels sont confrontés les biens du patrimoine mondial aujourd'hui et ses impacts sont plus évidents que jamais, avec une exposition croissante à la fois aux événements climatiques à évolution lente et aux conditions météorologiques extrêmes, qui constituent les menaces les plus évidentes pour les biens du patrimoine culturel et naturel. L'action climatique et le développement durable sont intrinsèquement liés. La promotion de la résilience urbaine et de l'urbanisation durable, ainsi que la protection du patrimoine culturel et naturel, sont essentielles à la réalisation des objectifs de développement durable pour 2030. Alors que les impacts du changement climatique deviennent plus apparents, les villes, qui produisent 70 % des émissions de gaz à effet de serre au niveau mondial, ont ainsi un rôle éminent à jouer dans l'élaboration de solutions pour l'atténuation et l'adaptation au climat.

Historiquement, les villes se sont développées à proximité de l'eau car celle-ci offrait des opportunités en matière de transport, de commerce, d'emploi, de défense et des ressources. Plus d'un tiers des villes du patrimoine mondial sont situées dans des zones côtières, ce qui les rend de plus en plus vulnérables aux risques côtiers dus à l'élévation du niveau de la mer. Pourtant, les villes et établissements historiques disposent d'une richesse de connaissances qui peuvent offrir des solutions pour l'action climatique - allant des techniques de construction traditionnelles aux pratiques de vie qui peuvent contribuer à l'atténuation et à l'adaptation au climat, ainsi qu'à améliorer la gestion de l'eau et la transition énergétique.

Depuis des décennies, l'UNESCO défend l'importance des villes en tant que riches dépositaires de l'histoire, du patrimoine et de l'identité accumulés au fil des siècles. Reconnues pour leur valeur universelle exceptionnelle, non seulement pour leurs habitants mais aussi pour l'ensemble de l'humanité, plus de 300 villes sont actuellement inscrites sur la liste du patrimoine mondial. Ces villes historiques s'efforcent de protéger les caractéristiques locales uniques, afin que les générations futures puissent profiter de l'authenticité et de l'intégrité de ces établissements variés dans le monde entier. Dans le même temps, le besoin de conservation et de planification urbaine centrée sur l'homme s'étend bien au-delà des villes du patrimoine mondial. Dans cet esprit, la Recommandation de 2011 de l'UNESCO concernant le paysage urbain historique (PUH) a été adoptée comme une approche de gestion du patrimoine inclusive et ouverte à tous. Afin de concilier la conservation du patrimoine et le développement durable, les villes considèrent le PUH comme le cadre nécessaire pour des villes durables et vivables. La pandémie a révélé les inconvénients d'une urbanisation rapide, puisque les villes représentent plus de 90 % des cas de COVID-19. Les zones urbaines ont également la responsabilité d'atténuer les crises, notamment celles liées aux impacts du changement climatique, puisque les recherches suggèrent que 70 % des gaz à effet de serre de la planète sont émis dans les villes. L'approche de la Recommandation de 2011 concernant le paysage urbain historique offre une vision holistique de la ville historique, mettant en évidence ses liens indissociables avec d'autres aspects de la vie urbaine, depuis son cadre géographique et naturel jusqu'aux connaissances et pratiques de la communauté locale en matière de construction, de vie et de gestion des ressources naturelles.

Les préoccupations environnementales, et en particulier en ce qui concerne la consommation d'eau et d'énergie, appelle de nouvelles approches pour la vie urbaine, fondées sur des politiques et des pratiques écologiquement responsables visant à renforcer la durabilité et la qualité de la vie urbaine. Pour que ces initiatives soient efficaces, elles doivent toutefois intégrer le patrimoine naturel et culturel en tant que ressources pour le développement durable. Les villes historiques, par exemple, n'offrent pas seulement un

cadre pittoresque, mais sont également la preuve de l'adaptation de l'homme au cadre environnant, au climat et aux ressources disponibles. Ayant survécu et prospéré pendant des siècles, elles sont essentielles pour faire face à certains de nos problèmes contemporains, dont le dérèglement climatique. Les techniques et matériaux de construction traditionnels, les formes de l'architecture vernaculaire, l'implantation géographique des bâtiments, le tracé des rues, la végétalisation et l'utilisation des ressources naturelles, comme la relation de la ville à l'eau, et toute autre forme de connaissance présente dans les villes historiques peuvent devenir des éléments clés de la conception urbaine et architecturale contemporaine, de la planification et du développement stratégique.

Le Laboratoire des villes du patrimoine mondiale "Villes historiques, changement climatique, eau et énergie", organisé dans le cadre du 10e anniversaire de la Recommandation PUH, vise à identifier les principaux défis et opportunités auxquels sont confrontés les villes et les établissements historiques - en particulier dans les zones côtières – et à concevoir des approches prévisionnelles qui intègrent le patrimoine culturel et naturel dans l'action climatique, en mettant l'accent sur la conception et la planification stratégique. Le Laboratoire des villes du patrimoine mondiale présentera des études de cas pratiques qui s'appuient sur la Recommandation PUH pour favoriser le développement urbain et la conservation du patrimoine en tant qu'éléments complémentaires d'un avenir urbain durable.

### **Format de la conférence**

Le Laboratoire des villes du patrimoine mondiale se tiendra **en ligne** via la plateforme Zoom.

Dates : 16-17 décembre 2021

Des experts internationaux et les Chaires UNESCO concernées feront des présentations et stimuleront les discussions, soutenues par des études de cas sélectionnées parmi les villes du patrimoine mondial (voir l'agenda ci-dessous).

### **Langues de travail**

Anglais, Français, Espagnol

# Programme

## Jeudi 16 décembre 2021 Présentations magistrales et débats

Séance du matin (UTC+1, heure de Paris)

**10:00-10:10** – Allocution de bienvenue

**10:10- 10:30** Présentation d'ouverture: "Changement climatique et gestion du patrimoine urbain : Défis et opportunités" par Dr. Jyoti Hosagrahar, Directrice adjointe, Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO.

**10:30-11:00** Présentation magistrale: Liens entre culture, eau et climat dans l'île de Bangka, par Kemas Ridwan Kurniawan, Département d'architecture Faculté d'ingénierie Universitas Indonesia

**11:00-11:30** Présentation magistrale: Villes aquatiques en Afrique par Lassana Cisse, Consultant en patrimoine, Mali

**11:30-11:45** Questions-réponses

**11:45 -12:25** Table ronde d'experts : défis et opportunités au niveau mondial 1

Hasti Tarekat, Le patrimoine à portée de main

Cornelius Holtorf, Chaire UNESCO sur l'avenir du patrimoine, Université Linnaeus

Jean Paul Corten, Ministère de l'éducation, de la culture et des sciences des Pays-Bas

Mohan Rao, Consultant, World Monuments Fund (à confirmer)

**12:25-12:30** Conclusions

12:30-14:30 – Pause déjeuner

Séance de l'après-midi (UTC+1, heure de Paris)

**14:30-15:00** Présentation magistrale: Villes aquatiques en Europe par Carola Hein, Chaire UNESCO sur les Ports et les villes historiques d'eau, TU Delft\*

**15:00-15:30** Présentation magistrale: *As-Salt, le lieu de la tolérance et de l'hospitalité urbaine : la gestion de la conservation urbaine future et le lien critique entre les attributs tangibles et intangibles du lieu*, par Rami Daher, Expert en patrimoine; Professeur associé à l'école d'architecture et d'environnement bâti de l'Université allemande de Jordanie (GJU)

**15:30-16:00** Présentation magistrale: Villes aquatiques en Amérique Latine et les caraïbes par Patricia Green, Maître de conférences en architecture et préservation historique, Université de technologie, Jamaïque ; Institut jamaïcain des architectes (MJIA) ; Coordinateur UNESCO / Réseau UNITWIN

**16:00-16:15** Questions-réponses

### **16:15-16:55 Table ronde d'experts : défis et opportunités au niveau mondial 2**

\*Carola Hein, Chaire UNESCO sur les Ports et les villes historiques d'eau, TU Delft  
Katerina Gkoltsiou, Fédération internationale des architectes paysagistes (IFLA) en Europe  
Katty Osorio, Consultante en patrimoine ; ICOMOS Panama  
Zaki Aslan (Jordanie), Directeur chez ICCROM Sharjah, Centre régional de conservation ; Professeur invité à l'Université de Sharjah  
Rami Daher, Expert en patrimoine; Professeur associé à l'école d'architecture et d'environnement bâti de l'Université allemande de Jordanie (GJU)

### **16:55-17:00 Conclusions de la session**

## **Vendredi 17 décembre 2021 Scénarios de villes globales**

### **13:00-13:05 (UTC+1, heure de Paris) Résumé du jour 1**

**13:05-13:30 – "Thua Thien Hue", Vietnam** par Shigeru Satoh, Professeur émérite, directeur de l'Institut Waseda d'études urbaines et régionales, Université Waseda, Japon (intervention par vidéo)

**13:30-13:55 – "Villes historiques en Yemen"** par Ivan Thung, Gestionnaire de programme et conseiller technique au bureau d'ONU-Habitat à Amman

**13:55-14:15 – "Kashbah d'Alger", Algérie** par Abdelouahb Zekagh, responsable du plan de protection du site du PM ; enseignant et chercheur à l'école nationale polytechnique d'Alger, Algérie

### **14:15-14:35 Questions-réponses**

**14:35-14:55 – "Paraty et Ilha Grande - Culture et biodiversité"**, Brésil par Gabriel Ramos Costa, Directeur du patrimoine mondial, Secrétariat exécutif du gouvernement, Brésil

**14:55-15:15 – "Les keres, les structures hydrauliques souterraines de Bidar", Inde**, par Neelkanth Chhaya, titulaire de la chaire UNESCO sur la culture, l'habitat et le développement durable, Srishti Manipal Institute of Art, Design and Technology.

### **15:15-15:25 Questions-réponses**

### **15:25-15:55 Discussion interactive : localisation et mise en œuvre**

### **15:55-16:00 Allocution de clôture**

**16:00-16:30 Documentaire "L'eau, les ports et l'approche basée sur le paysage urbain historique de l'UNESCO : Apprendre du passé pour protéger, adapter et concevoir un avenir plus durable"** par TU Delft et l'Agence du patrimoine culturel des Pays-Bas.

### **Principaux participants :**

Le Laboratoire des villes du patrimoine mondiale réunira des experts internationaux, des gestionnaires de sites et des points focaux nationaux de villes du patrimoine mondial, des représentants de gouvernements locaux, des urbanistes, des professionnels du patrimoine et des jeunes activement impliqués dans le domaine de la culture afin de partager des idées locales innovatrices et d'échanger des exemples et des analyses à l'échelle mondiale pour soutenir le développement de solutions tournées vers l'avenir.

### **Objectifs clés :**

Dans le cadre du 10e anniversaire de la Recommandation PUH et de son Appel à l'action, et en s'appuyant sur l'Agenda 2030 pour le développement durable, ainsi que sur la Convention de 1972 concernant la protection du patrimoine mondial, culturel et naturel, le Laboratoire des villes du patrimoine mondial vise à :

1. Explorer les liens entre le patrimoine culturel et naturel et le changement climatique dans les villes historiques, notamment à travers des études de cas locales concrètes ;
2. Sensibiliser les participants à la protection du patrimoine urbain, à ses défis, et aux solutions locales dans des villes historiques spécifiques ;
3. Identifier les questions clés et les opportunités pour les villes historiques de répondre au changement climatique, et développer des approches innovatrices, en s'appuyant sur la Recommandation PUH, pour promouvoir une gestion efficace de l'eau et de l'énergie par le biais de la culture au service du développement durable ;
4. Engager activement les jeunes à intégrer la culture dans la planification urbaine et territoriale, la protection du patrimoine, ainsi que les stratégies politiques de développement durable ;
5. Soutenir le développement de solutions locales dans des villes historiques spécifiques suite à des échanges avec les autorités municipales et les experts internationaux ;
6. Réunir à l'occasion de l'événement les chaires UNESCO, les écoles de conception, de commerce, de tourisme, d'architecture et d'urbanisme, dans le but de présenter aux étudiants participants des sujets variés et interdépendants tout en encourageant la participation de ces derniers aux débats pertinents avec les décideurs.

### **Résultats:**

- Un rapport sera publié, comprenant les discussions, les études de cas et les solutions proposées lors de l'événement.

