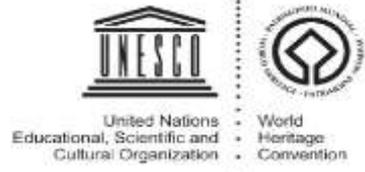




UNIVERSITÉ PARIS 1
PANTHÉON SORBONNE

association des
biens français
PATRIMOINE
MONDIAL



CHANGEMENT CLIMATIQUE, PATRIMOINE MONDIAL ET TOURISME

10^e séminaire de la Chaire UNESCO et du Réseau UNIWIN-UNESCO « Culture, Tourisme, Développement »

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

En collaboration avec :

Le CENTRE du PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO,

ICOMOS France,

ASSOCIATION DES BIENS FRANÇAIS DU PATRIMOINE MONDIAL

Lundi 16 décembre 2019, 9h00 à 16h30

UNESCO, salle XI

Les présentations se feront en français et en anglais

Programme

9H00 : ACCUEIL

9H15 : OUVERTURE

Mechtild RÖSSLER, Directrice du Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO

Maria GRAVARI-BARBAS, Directrice de la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement », Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Chloé CAMPO, Déléguée Générale, Association des Biens Français du Patrimoine Mondial

Jean-François LAGNEAU, Architecte en chef des monuments historiques, inspecteur général des monuments historiques honoraire, ICOMOS France

10H00 : ORATEUR PRINCIPAL

Adam MARKHAM, Directeur adjoint du programme Climat et énergie de l'Union of Concerned Scientists : *Patrimoine mondial, changement climatique et tourisme : Répercussions et réponses.*

10h30 -12h00 : 1^{ère} Table Ronde.

L'ADAPTATION DU PATRIMOINE MONDIAL ET DU TOURISME AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Modérateur : **Peter DEBRINE**, Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Pierpaolo CAMPOSTRINI, Directeur Général de CORILA (Consortium for Managing Scientific Research on Venice Lagoon System) : *Venise, changement climatique et l'équilibre difficile entre tourisme, citoyenneté et sauvegarde.*

Adam WILKINSON, Directeur, Patrimoine mondial d'Edimbourg : *Construire une approche locale d'adaptation et d'atténuation au changement climatique dans une destination touristique.*

Adine GAVAZZI, Chaire UNESCO, Université de Gênes : *Le Paysage Ancestral Renaissance de "La Fiesta del Agua". De la résilience au changement climatique au tourisme durable en passant par le reboisement à Lambayeque, Pérou.*

Mathias RIPP, Coordinateur du patrimoine mondial de la "vieille ville de Ratisbonne et Stadtamhof" : *Répondre au changement climatique par le biais d'un plan de gestion du patrimoine mondial - les leçons de Ratisbonne.*

Ewan HYSLOP, Historic Environment Scotland : *Renforcement de la résilience aux impacts du changement climatique au cœur du site du patrimoine mondial des Orcades néolithiques, Ecosse.*

12h00 – 12h30 : discussion

12h30 – 14h00 : pause déjeuner

14H00 - 14H30

Helena REY, Programme des Nations Unies pour l'environnement (UNEP) : *Transformer les chaînes de valeur du tourisme par l'intégration des stratégies de lutte contre le changement climatique*

14h30 -16h15 : 2^e Table Ronde

CHANGEMENT CLIMATIQUE ET PATRIMOINE MONDIAL. ENJEUX D'INTERPRETATION ET DE MEDIATION

Modérateur : **Adam MARKHAM**, Directeur adjoint du programme Climat et énergie de l'*Union of Concerned Scientists*

Céline TASTET, Entente Interdépartementale des Causses et Cévennes, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne et Muséum national d'Histoire naturelle : *Changement climatique, tourisme et patrimoine agropastoral. Réflexions à partir du site Causses et Cévennes.*

Pascale MARCOTTE, Laurent BOURDEAU, Professeurs, Chaire de recherche sur l'attractivité et l'innovation en tourisme, Université Laval : *De Lunenburg à Québec. Changement climatique, mondialisation, tourisme et patrimoine mondial.*

Sylvia AULET, Université de Gérone : *Reconversion écologique pour lutter contre le changement climatique : le cas du Monastère de Poblet (Catalogne).*

Lionel IZAC, Administrateur, Centre des monuments nationaux, Oppidum et musée d'Ensérune, Cité antique de Glanum : *Parcs archéologiques, espaces naturels sensibles et fréquentation touristique : la cité antique de Glanum et l'oppidum d'Ensérune.*

Philippe MORGE, directeur des grands sites patrimoniaux au Département du Puy-de-Dôme : *Tourisme, environnement, agriculture : bâtir un écosystème vertueux dans un site patrimoine mondial.*

Nataša NEFAT, Ministère de la Culture de la République de Croatie, Direction de la protection du patrimoine culturel, Département de la conservation à Pula : *Complexe épiscopal de la basilique euphrasienne dans le centre historique de Poreč : défis de conservation et de préservation face au changement climatique et au développement touristique.*

16h15 -16h45 : Discussion

16h45 – 17h15 : REMARQUES CONCLUSIVES

Peter DEBRINE, Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO

Maria GRAVARI-BARBAS, Directrice de la Chaire UNESCO Culture, Tourisme, Développement, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Adam MARKHAM, Directeur adjoint du programme Climat et énergie de l'*Union of Concerned Scientists*

Helena REY, Programme des Nations Unies pour l'environnement (UNEP)

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS : CHAIRE-UNESCO-TOURISME@UNIV-PARIS1.FR