

**RECOMMANDATIONS DE L'ATELIER SUR LE PATRIMOINE MONDIAL ET
LES INSTITUTIONS EDUCATIVES EN AFRIQUE
GREAT ZIMBABWE, PROVINCE DE MASVINGO, ZIMBABWE
26-28 AVRIL 2018**

Préambule

Nous, universitaires africains, gestionnaires de sites et experts du Patrimoine mondial, réunis à l'atelier sur « Le Patrimoine mondial et les institutions éducatives en Afrique », qui s'est tenu au Great Zimbabwe (Province de Masvingo, Zimbabwe) du 26 au 28 avril 2018, remercions les autorités zimbabwéennes et la Great Zimbabwe University pour leur hospitalité, et pour avoir accueilli ce forum sur l'implication des institutions éducatives africaines dans la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial.

Nous reconnaissons la contribution de l'UNESCO et du Fonds pour le patrimoine mondial africain (FPMA), de la Great Zimbabwe University et des Musées et monuments nationaux du Zimbabwe (NMMZ) à l'organisation de cet atelier ainsi que le généreux soutien financier du Gouvernement des Pays-Bas à travers le Fonds-en-dépôts néerlandais.

Rappelant

- « L'Agenda 2063 : l'Afrique que nous voulons » de 2015 de l'Union africaine qui traite des questions liées à l'éducation et au patrimoine en tant que catalyseur pour le développement durable ;
- La Politique pour l'intégration d'une perspective de développement durable dans les processus de la Convention du patrimoine mondial de 2015 adoptée par l'Assemblée générale des États parties à la Convention du patrimoine mondial ;
- Les sept conventions culturelles de l'UNESCO conçues pour se compléter et se renforcer mutuellement afin de sauvegarder et de soutenir la culture et la créativité sous toutes ses formes (comme indiqué dans la Déclaration de Bonn sur le Patrimoine mondial, 2016) ;
- La Déclaration de Ngorongoro sur le patrimoine mondial africain comme moteur du développement durable de 2016 qui souligne la nécessité pour les États parties de soutenir les programmes éducatifs et la recherche pour aborder les questions de patrimoine et de développement durable et de s'appuyer sur les recommandations faites à l'occasion du Séminaire du dixième anniversaire du FPMA appelant les universités africaines à créer des plateformes de partage des connaissances sur le patrimoine ;
- Les Déclarations des jeunes africains concernant le Patrimoine mondial prononcées à Robben Island (Afrique du Sud) en 2016 et sur le site des Ruines de Loropéni (Burkina Faso) en 2017 soulignant le rôle et la responsabilité des jeunes dans la promotion de la conservation et de la durabilité des biens du Patrimoine mondial en Afrique.

Reconnaisant que :

- Les diverses initiatives du FPMA ont contribué au renforcement des capacités des professionnels et des jeunes sur le Patrimoine mondial en Afrique ;
- Plus de 50% de la population africaine a moins de 25 ans ;

- Éduquer les jeunes au patrimoine et à tous les domaines transversaux à ce dernier contribue non seulement à transmettre les connaissances et les compétences et à s'adapter aux changements sociaux et culturels induits par les innovations technologiques, mais aussi à promouvoir le développement durable, la diversité culturelle et la paix ;
- Pour renforcer durablement les capacités et soutenir l'énorme potentiel du patrimoine dans le développement durable de l'ensemble du continent africain, l'implication des institutions africaines d'enseignement supérieur devrait être renforcée ;
- Des initiatives des institutions du patrimoine et des institutions d'enseignement supérieur concernant les questions relatives au Patrimoine mondial et à la recherche en Afrique sont en cours.

Nous, les participants, notons que :

1. Le but principal de l'atelier sur le Patrimoine mondial et les établissements éducatifs était de partager des informations sur les programmes existants relatifs à la conservation et à la gestion du patrimoine dans les institutions africaines d'enseignement supérieur ainsi que de formuler des recommandations pour des activités futures et pour la création d'un réseau régional d'établissements éducatifs ;
2. L'atelier sur le Patrimoine mondial et les institutions éducatives en Afrique est une initiative stratégique visant à renforcer la coopération entre les experts du patrimoine national, les institutions du patrimoine et les établissements d'enseignement supérieur pour la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial sur le continent ;
3. L'atelier a comporté des présentations d'experts du patrimoine, d'institutions du patrimoine et d'institutions d'enseignement supérieur sur le développement et la mise en œuvre des programmes d'enseignement du patrimoine en Afrique. Les participants ont pris note des points forts, des opportunités et des défis dans le développement, l'enseignement et l'évaluation des programmes sur le patrimoine en relation avec la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial en Afrique ;
4. Les programmes sur le patrimoine offerts aujourd'hui par les institutions africaines d'enseignement supérieur sont relativement similaires mais n'abordent pas suffisamment les problèmes intrinsèques à la Convention du patrimoine mondial en Afrique. Nous **recommandons** donc un contenu pratique, basé sur des solutions concrètes, une approche interdisciplinaire, une base de données panafricaines sur le patrimoine afin de relever les défis du Patrimoine mondial en Afrique ainsi que la mise en place de programmes axés sur l'éducation au Patrimoine mondial comprenant des bourses d'études ;
5. Sur la base des statistiques actuelles, l'Afrique est sous-représentée sur la Liste du patrimoine mondial et est surreprésentée sur la Liste du patrimoine mondial en péril. Par conséquent, nous **recommandons** que les institutions du patrimoine et les établissements d'enseignement supérieur s'engagent conjointement dans la recherche pour élaborer et soumettre des dossiers de candidature crédibles et justifiables lors du processus en amont, et pour résoudre les problèmes de gestion des biens du Patrimoine mondial ;

6. Les ressources allouées par les États parties aux institutions nationales pour la mise en œuvre des questions liées au Patrimoine mondial sont insuffisantes. Dès lors, nous **recommandons** aux États parties de fournir un soutien financier à la recherche conjointe des institutions du patrimoine et des établissements d'enseignement supérieur ;
7. L'approche en silo est persistante entre et au sein même des institutions du patrimoine et des institutions d'enseignement supérieur en Afrique. Nous **recommandons** par conséquent d'améliorer la communication et la collaboration entre ces institutions afin d'améliorer la production de rapports utiles et probants sur le patrimoine africain, d'une manière durable ;
8. La participation des communautés locales, et en particulier des femmes et des jeunes, à la gestion du Patrimoine mondial en Afrique est insuffisante. Nous **recommandons** par conséquent leur participation effective (en tant que gardiens et parties prenantes des systèmes de gestion traditionnels) à la promotion, la recherche, la gestion des biens du Patrimoine mondial ainsi qu'à la conception et la mise en œuvre de programmes du patrimoine ;
9. L'avenir du Patrimoine mondial est entre les mains des jeunes, qui ne sont pas suffisamment impliqués dans les questions relatives au Patrimoine mondial. Nous **recommandons** par conséquent des stratégies créatives et innovantes pour intégrer les jeunes, y compris en répondant à leurs aspirations en tant que futurs leaders de l'Afrique ;
10. Les efforts déployés par les États parties africains pour équilibrer la conservation et le développement du patrimoine sur et autour des biens du Patrimoine mondial et pour définir le rôle de la culture en tant que catalyseur du développement n'ont pas encore produit de résultats convaincants. Nous **recommandons** donc que des recherches sur les indicateurs soient effectuées pour comprendre la contribution du patrimoine culturel et naturel africain aux objectifs de développement durable.

Nous, les participants :

11. **Exhortons** les États parties, les institutions du patrimoine et les institutions d'enseignement supérieur en Afrique à accélérer la mise en œuvre des recommandations ci-dessus ;
12. **Demandons** à l'État partie du Zimbabwe de présenter les résultats de l'atelier à la 3e réunion d'experts du Patrimoine mondial africain (4-8 juin 2018, Zimbabwe) et à la 42e session du Comité du patrimoine mondial (24 juin - 4 juillet 2018, Bahreïn) ;
13. **Nous engageons** à présenter les résultats de l'atelier à nos institutions respectives et, dans la mesure du possible, aux commissions nationales pour l'UNESCO, afin d'encourager le dialogue au niveau national ;
14. **Notons**, avec appréciation, l'atelier francophone qui se tiendra en 2018, et attendons avec impatience les recommandations intégrées, y compris le plan d'action.

Signé ce jour, le 28 avril 2018, au Great Zimbabwe Hotel, Province de Masvingo, Zimbabwe :

Les Participants

(par ordre alphabétique)

Prof. George Okello Abungu (Okello Abungu Heritage Consultants); **Dr Wazi Apoh** (University of Ghana, Ghana); **Dr Garth Benneyworth** (Sol Plaatje University, South Africa); **Mr Rodney Bunhiko** (UNESCO Regional Office for Southern Africa); **Ms Sana Butler** (Preservation Africa); **Dr Elgidius Ichumbaki Bwinabona** (University of Dar Es Salaam, United Republic of Tanzania); **Prof. Herbert Chimhundu** (Chinhoyi University of Technology, Zimbabwe); **Prof. Regis Chireshe** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Prof. Shadreck Chirikure** (University of Cape Town, South Africa); **Dr Chipo Chirumuuta** (Zimbabwe Open University, Zimbabwe); **Mr Henry Chiwaura** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Mr Pieter-Jan Debuyst** (UNESCO World Heritage Centre); **Mr Damir Djakovic** (UNESCO Regional Office for Southern Africa); **Mr Simba Farai** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Ms Nyasha Agnes Gurira** (Midlands State University); **Mr Goodman Gwasira** (University of Namibia, Namibia); **Prof. Pesanayi Gwirayi** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Ms Christinah Gwirayi** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr Tekle Hagos Haile** (Addis Ababa University, Ethiopia); **Dr Ceesay Hassoum** (National Centre for Arts and Culture, Gambia); **Ms Margret Jongere** (Bindura University of Science Education, Zimbabwe); **Dr Seke Katsamudanga** (University of Zimbabwe, Zimbabwe); **Dr Susan O. Keitumetse** (University of Botswana, Botswana); **Prof. Jafari Kideghesho** (College of African Wildlife Management, Mweka, United Republic of Tanzania); **Dr Herman Kiriama** (Kisii University, Kenya); **Dr Elizabeth Kyazike** (Kyambogo University, Uganda); **Dr Michael Mabvuma** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Mr Lesley Hatipone Machiridza** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr Godfrey Mahachi** (National Museums and Monuments of Zimbabwe); **Dr Simon Makuvaza** (National University of Science and Technology, Zimbabwe); **Prof. Joseph Mangut** (University of Jos, Nigeria); **Dr Freddy Safieli Manongi** (Ngorongoro Conservation Area Authority, United Republic of Tanzania); **Dr Munyaradzi Manyanga** (University of Zimbabwe, Zimbabwe); **Prof. Jacob Mapara** (Chinhoyi University of Technology, Zimbabwe); **Dr Abdallah Rashid Mkumbukwa** (State University of Zanzibar, United Republic of Tanzania); **Mr Edmond Moukala** (UNESCO World Heritage Centre); **Ms Sandra Mpofo** (National University of Science and Technology, Zimbabwe); **Rtd Col Niya Mtombeni** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Mr Tapuwa Raymond Mubaya** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Prof. Never Muboko** (Chinhoyi University of Technology, Zimbabwe); **Mr Francis Muchemwa** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr Jenet Mudekunye** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr Tawanda Mukwende** (National Museums and Monuments of Zimbabwe); **Prof. Dawson Munjeri** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Mr Amos Mushati** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Mr Nicholas Mutami** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Ms Salachi Naidoo** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr Catherina Namono** (University of the Witwatersrand, South Africa); **Dr Ndukuyakhe Ndlovu** (University of Pretoria, South Africa); **Ms Charity Ndlovu-Nyathi** (National Museums and Monuments of Zimbabwe); **Ms Maya Nwabisa** (Statistics South Africa); **Mr Godfrey Nyaruwanga** (National Museums and Monuments of Zimbabwe); **Dr Ishanlosen Odiaua** (International Development Consultant); **Mr Peter Okwaro** (Centre for Heritage Development in Africa, Kenya); **Dr Yoshie Sekine** (Edogawa University, Japan); **Mr Souayibou Varissou** (African World Heritage Fund); **Mr Pascall Taruvinga** (Robben Island Museum, South Africa); **Ms Genius Tevera** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr Thomas Panganayi Thondhlana** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr Rabson Wuriga** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe); **Dr William Zivenge** (Great Zimbabwe University, Zimbabwe).