

## MEMORANDUM

les réunis au Conseil des Experts, Berlin – Wannsee, le 7 avril 2017,

*considérant le fait* que la mission de l'UNESCO, proclamée par les États fondateurs en 1945 dans l'Acte constitutif, vise à « construire la paix dans l'esprit des hommes » en vue de prévenir que les événements tragiques de la Seconde Guerre Mondiale ne se reproduisent plus,

*conscients* de l'extraordinaire importance du camp de concentration et d'extermination allemand nazi Auschwitz-Birkenau, créé par l'Allemagne nazie sur le territoire occupé de la Pologne, à l'origine pour les Polonais et les détenus soviétiques, qui, de 1942 à 1944, est devenu le principal et le plus important camp d'extermination des Juifs européens,

*en soulignant le poids* de l'inscription du camp de concentration et d'extermination allemand nazi Auschwitz-Birkenau sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO, intervenue en 1979, comme symbolique pour les autres anciens camps et centres d'extermination du temps de la Seconde Guerre Mondiale, organisés par le Troisième Reich,

*considérant* que l'inscription sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO, restreinte seulement à Auschwitz-Birkenau, avec l'octroi à celui-ci du rôle représentatif pour les autres Lieux de Mémoire correspondant aux anciens camps, ne dispense pas de la réflexion sur la protection et les voies à suivre pour montrer la vérité sur les crimes les plus atroces du XX<sup>e</sup> siècle et, notamment, sur le crime de l'Holocauste, qui n'a pas son pareil dans l'histoire de l'humanité,

*nous recommandons* que dans les autres importants sites de ce type, anciens camps de concentration et centres d'extermination situés en dehors des frontières de la Pologne, soient adoptés les standards de gestion présentés ci-dessous, qui consistent à:

- suivre les pratiques élaborées au Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau – qui mettent en œuvre les principes d'authenticité, de sauvegarde de l'intégralité des artefacts et des fonds d'archives, et de coopération internationale, si importants pour l'UNESCO;
- développer des activités éducatives dans le respect de la vérité et dans l'esprit de dialogue international et de coopération;
- réunir et sauvegarder *in situ* les artefacts ayant appartenu aux Victimes (matricules, chaussures, valises, etc.) et les documents d'archives (documents, photos, films, cartes);
- mettre sur pied des ateliers de conservation *in situ*;
- faire des fouilles archéologiques en coopération internationale et sous la surveillance rabbinique;
- fonctionner en s'assurant le soutien d'organes consultatifs composés d'experts, à l'instar du Conseil International d'Auschwitz;
- faire des recherches honnêtes concernant aussi bien les Victimes que les auteurs des crimes;
- faire figurer, obligatoirement, dans les expositions permanentes, dans les matériaux d'information et sur les sites Internet une information lisible sur l'origine et sur l'appartenance nationale des Victimes.

La reconnaissance des pratiques susmentionnées, mises en œuvre par le Lieu de Mémoire Auschwitz-Birkenau, comme universelles reflète pleinement le rang symbolique de ce site souligné par son inscription sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Elle est aussi la condition de la sauvegarde de la mémoire qui doit constituer un avertissement et une leçon pour les générations à venir.

**Participants au Conseil d'Experts, Berlin – Wannsee, le 7 avril 2017**

<b>Dr Piotr M.A. Cywiński</b>	Directeur du Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau
<b>Prof. Barbara Engelking</b>	Présidente du Conseil International d'Auschwitz
<b>Mme Barbara Furmanik</b>	Équipe en charge du patrimoine mondial, Institut National du Patrimoine
<b>Prof. Magdalena Gawin</b>	Sous-secrétaire d'État, Conservateur Général des Monuments, Ministère de la Culture et du Patrimoine National
<b>M. Joseph Gevir</b>	Directeur en charge de la Politique Interne et des Relations Internationales, assistant Senior du Directeur Général de l'Institut Yad Vashem
<b>Dr Hans Christian Jasch</b>	Directeur, Maison de la conférence de Wannsee. Lieu de mémoire et d'éducation historique.
<b>M. Joseph King</b>	Directeur de l'Unité Sites, Centre International d'études pour la Conservation et la Restauration des biens culturels
<b>M. Serge Klarsfeld</b>	Vice-président de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah
<b>Prof. Wojciech Kowalski</b>	Direction des affaires juridiques et des traités du Ministère des Affaires étrangères
<b>Dr Wojciech Kozłowski</b>	Directeur adjoint en charge des programmes, Centre de Recherches sur les Totalitarismes Witold Pilecki

<b>Prof. Jean-Louis Luxen</b>	Trésorier de la Coalition Internationale des Sites de Conscience (ICCSC)
<b>Mme Aleksandra Maj</b>	Assistante de direction, Fondation Auschwitz-Birkenau
<b>Dr Magdalena Marcinkowska</b>	Assistante de la Ministre Magdalena Gawin, Ministère de la Culture et du Patrimoine National
<b>Mme Anna Marconi-Betka</b>	Responsable de l'équipe en charge du patrimoine mondial, Institut National du Patrimoine
<b>Mme Anna Miszewska</b>	Directrice Générale, Fondation Auschwitz-Birkenau
<b>Mme Linda Norris</b>	Directrice des programmes pour l'éducation globale, Coalition Internationale des Sites de Conscience (ICCSC)
<b>M. Jacek Nowakowski</b>	Conservateur senior des collections, Musée de l'Holocauste à Washington
<b>Mme Maria Anna Ossolińska</b>	Responsable de la diplomatie de la culture, Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau
<b>M. Rafał Pióro</b>	Directeur adjoint, Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau
<b>M. Max Polonowski</b>	Conservateur en chef du patrimoine, Ministère de la Culture, France
<b>Prof. dr hab. Jacek Purchla</b>	Président, Comité polonais pour l'UNESCO, Directeur du Centre International de la culture à Cracovie

**Prof. Sławomir Ratajski**

Secrétaire Général,  
Comité polonais pour l'UNESCO

**Dr Birgitta Ringbeck**

Commissaire au patrimoine mondial de la  
Conférence permanente des ministres de  
l'éducation et de la culture des Länder au  
Ministère fédéral des affaires étrangères

**Dr Mechtild Rössler**

Directeur du Département du Patrimoine,  
Centre du Patrimoine Mondiale de l'UNESCO

**Dr Robert Rozett**

Directeur de la bibliothèque de Yad Vashem

**M. Tomasz Stefanek**

Responsable de la Section Programmes,  
Centre de recherches sur les totalitarismes  
Witold Pilecki

**Mme Magdalena Tabak**

Assistante du directeur Piotr M.A. Cywiński,  
Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau

**Mme Agnieszka Tanistra-Rózanowska**

Responsable adjointe, Section Conservation,  
Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau

**M. Marian Turski**

Membre du Conseil International d'Auschwitz

**M. Marek Zając**

Secrétaire du Conseil International  
d'Auschwitz

**Dr hab. Katarzyna Zalasńska**

Directrice adjointe, Direction de la protection  
des monuments, Ministère de la Culture et du  
Patrimoine National