

MEMORANDUM

les réunis au Conseil des Experts, Berlin – Wannsee, le 7 avril 2017,

considérant le fait que la mission de l'UNESCO, proclamée par les États fondateurs en 1945 dans l'Acte constitutif, vise à « construire la paix dans l'esprit des hommes » en vue de prévenir que les événements tragiques de la Seconde Guerre Mondiale ne se reproduisent plus,

conscients de l'extraordinaire importance du camp de concentration et d'extermination allemand nazi Auschwitz-Birkenau, créé par l'Allemagne nazie sur le territoire occupé de la Pologne, à l'origine pour les Polonais et les détenus soviétiques, qui, de 1942 à 1944, est devenu le principal et le plus important camp d'extermination des Juifs européens,

en soulignant le poids de l'inscription du camp de concentration et d'extermination allemand nazi Auschwitz-Birkenau sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO, intervenue en 1979, comme symbolique pour les autres anciens camps et centres d'extermination du temps de la Seconde Guerre Mondiale, organisés par le Troisième Reich,

considérant que l'inscription sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO, restreinte seulement à Auschwitz-Birkenau, avec l'octroi à celui-ci du rôle représentatif pour les autres Lieux de Mémoire correspondant aux anciens camps, ne dispense pas de la réflexion sur la protection et les voies à suivre pour montrer la vérité sur les crimes les plus atroces du XX^e siècle et, notamment, sur le crime de l'Holocauste, qui n'a pas son pareil dans l'histoire de l'humanité,

nous recommandons que dans les autres importants sites de ce type, anciens camps de concentration et centres d'extermination situés en dehors des frontières de la Pologne, soient adoptés les standards de gestion présentés ci-dessous, qui consistent à:

- suivre les pratiques élaborées au Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau – qui mettent en œuvre les principes d'authenticité, de sauvegarde de l'intégralité des artefacts et des fonds d'archives, et de coopération internationale, si importants pour l'UNESCO;
- développer des activités éducatives dans le respect de la vérité et dans l'esprit de dialogue international et de coopération;
- réunir et sauvegarder *in situ* les artefacts ayant appartenu aux Victimes (matricules, chaussures, valises, etc.) et les documents d'archives (documents, photos, films, cartes);
- mettre sur pied des ateliers de conservation *in situ*;
- faire des fouilles archéologiques en coopération internationale et sous la surveillance rabbinique;
- fonctionner en s'assurant le soutien d'organes consultatifs composés d'experts, à l'instar du Conseil International d'Auschwitz;
- faire des recherches honnêtes concernant aussi bien les Victimes que les auteurs des crimes;
- faire figurer, obligatoirement, dans les expositions permanentes, dans les matériaux d'information et sur les sites Internet une information lisible sur l'origine et sur l'appartenance nationale des Victimes.

La reconnaissance des pratiques susmentionnées, mises en œuvre par le Lieu de Mémoire Auschwitz-Birkenau, comme universelles reflète pleinement le rang symbolique de ce site souligné par son inscription sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Elle est aussi la condition de la sauvegarde de la mémoire qui doit constituer un avertissement et une leçon pour les générations à venir.

Participants au Conseil d'Experts, Berlin – Wannsee, le 7 avril 2017

Dr Piotr M.A. Cywiński	Directeur du Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau
Prof. Barbara Engelking	Présidente du Conseil International d'Auschwitz
Mme Barbara Furmanik	Équipe en charge du patrimoine mondial, Institut National du Patrimoine
Prof. Magdalena Gawin	Sous-secrétaire d'État, Conservateur Général des Monuments, Ministère de la Culture et du Patrimoine National
M. Joseph Gevir	Directeur en charge de la Politique Interne et des Relations Internationales, assistant Senior du Directeur Général de l'Institut Yad Vashem
Dr Hans Christian Jasch	Directeur, Maison de la conférence de Wannsee. Lieu de mémoire et d'éducation historique.
M. Joseph King	Directeur de l'Unité Sites, Centre International d'études pour la Conservation et la Restauration des biens culturels
M. Serge Klarsfeld	Vice-président de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah
Prof. Wojciech Kowalski	Direction des affaires juridiques et des traités du Ministère des Affaires étrangères
Dr Wojciech Kozłowski	Directeur adjoint en charge des programmes, Centre de Recherches sur les Totalitarismes Witold Pilecki

Prof. Jean-Louis Luxen	Trésorier de la Coalition Internationale des Sites de Conscience (ICCSC)
Mme Aleksandra Maj	Assistante de direction, Fondation Auschwitz-Birkenau
Dr Magdalena Marcinkowska	Assistante de la Ministre Magdalena Gawin, Ministère de la Culture et du Patrimoine National
Mme Anna Marconi-Betka	Responsable de l'équipe en charge du patrimoine mondial, Institut National du Patrimoine
Mme Anna Miszewska	Directrice Générale, Fondation Auschwitz-Birkenau
Mme Linda Norris	Directrice des programmes pour l'éducation globale, Coalition Internationale des Sites de Conscience (ICCSC)
M. Jacek Nowakowski	Conservateur senior des collections, Musée de l'Holocauste à Washington
Mme Maria Anna Ossolińska	Responsable de la diplomatie de la culture, Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau
M. Rafał Pióro	Directeur adjoint, Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau
M. Max Polonowski	Conservateur en chef du patrimoine, Ministère de la Culture, France
Prof. dr hab. Jacek Purchla	Président, Comité polonais pour l'UNESCO, Directeur du Centre International de la culture à Cracovie

Prof. Sławomir Ratajski

Secrétaire Général,
Comité polonais pour l'UNESCO

Dr Birgitta Ringbeck

Commissaire au patrimoine mondial de la
Conférence permanente des ministres de
l'éducation et de la culture des Länder au
Ministère fédéral des affaires étrangères

Dr Mechtild Rössler

Directeur du Département du Patrimoine,
Centre du Patrimoine Mondiale de l'UNESCO

Dr Robert Rozett

Directeur de la bibliothèque de Yad Vashem

M. Tomasz Stefanek

Responsable de la Section Programmes,
Centre de recherches sur les totalitarismes
Witold Pilecki

Mme Magdalena Tabak

Assistante du directeur Piotr M.A. Cywiński,
Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau

Mme Agnieszka Tanistra-Rózanowska

Responsable adjointe, Section Conservation,
Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau

M. Marian Turski

Membre du Conseil International d'Auschwitz

M. Marek Zając

Secrétaire du Conseil International
d'Auschwitz

Dr hab. Katarzyna Zalasńska

Directrice adjointe, Direction de la protection
des monuments, Ministère de la Culture et du
Patrimoine National