

**Identification**

<u>Bien proposé</u>	Monuments historiques de Zacatecas
<u>Lieu</u>	Etat de Zacatecas
<u>Etat partie</u>	Mexique
<u>Date</u>	7 octobre 1992

**Justification émanant de l'Etat partie**

Zacatecas est, avec Guanajuato, l'une des principales villes minières de la Nouvelle-Espagne. Elle a été longtemps un centre de production d'argent, et aussi de colonisation et d'évangélisation, ce qui lui a valu une grande expansion culturelle (critère ii).

La physionomie de cet ancien centre est calquée sur la topographie de la vallée aux abrupts versants dans laquelle elle est située ; sa beauté est saisissante (critère iv).

La cathédrale, qui domine le coeur de la ville, est exceptionnelle en raison de son harmonieuse conception et de la profusion baroque de ses façades où se côtoient éléments décoratifs chrétiens et indigènes (critère i).

**Histoire et description**Histoire

Zacatecas a été fondée en 1546, peu après la découverte du très riche filon d'argent de San Barnabé. Les veines de Veta Grande, Panuco et Albarrad dans le même massif furent ensuite également exploitées. La ville se développa vers le sud de la région minière sur la route qui mène à la capitale de la Nouvelle Espagne. Son emplacement correspond actuellement au quartier San Agustin, où fut construite la première église le long de la Calle Real qui, sous le nom d'Arroyo del Plata, constitue la rue principale de la ville moderne. Contrairement aux autres villes coloniales espagnoles, et du fait de la nécessité de voies de communication entre les lieux d'extraction et de traitement du minerai difficiles à tracer dans une vallée escarpée, le plan des rues est irrégulier.

Les activités minières liées à l'extraction de l'argent étaient si développées qu'on ne comptait pas moins de 34 mines en exploitation en 1550. En 1588, la couronne d'Espagne accorda à Zacatecas le titre de ville et lui décerna un blason. La découverte de la veine de Guanajuato peu après conduisit à la construction de la route de l'argent pour relier les deux centres

à la capitale de la colonie, Mexico. En 1630, plus de 60% de l'argent exporté par les espagnols passait par cette route. La richesse qui en est résultée permit un embellissement des deux villes où se multiplièrent de très élégants bâtiments tant publics que privés.

Zacatecas devint un grand centre économique pour toute la région avec un système de forts (presidios), de villages et de grandes propriétés agricoles (haciendas) qui assuraient non seulement l'approvisionnement mais aussi la protection. La ville fut aussi le point de départ de la colonisation et du christianisme qui se propagèrent en direction du nord. Tout d'abord fut construit le couvent San Francisco puis le collège de Guadalupe qui organisa plus de 90 missions dont certaines sont remontées jusqu'en Californie et au Texas.

L'apogée de l'extraction de l'argent à Zacatecas se situe aux 16ème et 17ème siècles, après quoi, Guanajuato la supplanta. Zacatecas conserva cependant un rôle important comme ville riche. La production du métal d'argent continua après l'indépendance en dépit d'une brève interruption pendant la révolution de 1910 ; une bataille s'y déroula en 1914. Puis elle perdit progressivement de son importance au point de n'être pas intégrée au nouveau réseau de communication mis en place. Le déclin économique s'accéléra, ce qui explique que la ville ait gardé son caractère urbain originel.

### Description

Zacatecas est située dans l'étroite vallée du Rio de la Plata, à une altitude de 2400m. Elle comprend une rue principale nord-sud qui se divise en deux vers le sud et deux parallèles. Ces trois rues sont reliées entre elles par des transversales étroites qui débouchent parfois sur des petites places. Les ruelles sont en général très pentues et en contrebas les unes des autres. Les travaux de terrassement sont colossaux. La cathédrales et les autres églises surplombent les maisons agglutinées entre elles sur le versant de la colline La Bufa.

La zone historique qui couvre 110 hectares comprend 127 lots et 456 bâtiments de valeur historique, parmi lesquels 15 ensembles religieux pour la plupart des 17ème et 18ème siècles, dont les couvents San Juan de Dios, San Francisco, San Agustín, Santo Domingo, la cathédrale, le séminaire, les collèges San Luis Gonzaga et Guadalupe et la chapelle du Patrocinio. La cathédrale (1730-60) est un monument baroque richement décoré avec une façade exceptionnelle et d'autres particularités qui reflètent l'assimilation des idées indigènes dans l'iconographie catholique. L'église jésuite de San Domingo (1746-49) avec ses retables baroques churrigueresques est d'une beauté reposante qui contraste avec le flamboyant baroque du collège mitoyen. Son dôme massif et ses tours font le contrepoint à la cathédrale toute proche. Elle abrite maintenant un musée des Beaux-Arts.

Des bâtiments laïques existent également à Zacatecas, dont le Palais Mala Noche qui date du 18ème siècle , le théâtre Calderon de 1834, le marché Gonzales qui présente une structure métallique datant de 1886 et la résidence du gouverneur

construite en pierres roses au début du 20ème siècle. Les multiples allées escarpées qui portent le nom de métiers ou de particularités topographiques recèlent de nombreux exemples de l'architecture urbaine plus modeste depuis le 17ème siècle.

A l'extérieur de la ville se trouvent le sanctuaire de Nuestra Señora del Patrocinio avec son observatoire et sa loggia (1882) au sommet de La Bufa et le Collège Apostolique de Propaganda Fide de Nuestra Señora de Guadalupe (1707) sur la face est de la colline.

## **Gestion et protection**

### Statut juridique

Les bâtiments publics et religieux appartiennent au Gouvernement Fédéral. Les autres bâtiments sont la propriété soit de l'Etat, soit de la Municipalité de Zacatecas, soit de personnes privées.

La principale protection est celle que donnent la loi fédérale de 1972 sur les monuments et les zones archéologiques, historiques et artistiques ainsi que le règlement du 8.12.1975. Conformément à la loi n° 60 du 15.4.87, la zone historique de Zacatecas est placée sous le contrôle du gouvernement d'Etat avec l'Institut National d'Anthropologie et d'Histoire (INAH) qui, pour sa part, est chargé de réaliser les études et projets qui s'y rapportent. Le développement urbain de même que l'utilisation et la conservation des monuments historiques appartenant à la collectivité sont contrôlés par le Ministère du Développement Social (SEDESOL).

Conformément aux dispositions du Plan de Développement Urbain de Zacatecas (1965), l'état de Zacatecas est chargé d'assurer la protection du centre historique. La partie est de la colline de La Bufa est une réserve nationale naturelle et écologique qui fournit à ce centre une zone tampon partielle.

### Gestion

L'INAH et le SEDESOL disposent de centres régionaux à Zacatecas qui emploient chacun 50 personnes aidées de 10 membres de la commission locale. Depuis 1986, SEDESOL a mis en oeuvre un plan partiel pour le développement urbain de Zacatecas qui comprend le développement de la réserve naturelle de La Bufa, qui favorise les programmes de développement modernes loin du centre historique et en direction de Guadalupe et qui en outre encourage la diversification économique dans le centre historique afin de lui conserver sa vitalité.

## **Conservation et authenticité**

### Historique de la conservation

La conservation des immeubles dans la zone historique est supervisée par une Commission créée en 1965 à laquelle

contribuent financièrement et techniquement l'INAH et la SEDESOL. En conséquence, la qualité de la conservation est en général très bonne.

De grands projets de restauration ont été entrepris au couvent San Agustín (commencés par l'Eglise en 1948 et terminés en 1969), au couvent de San Luis Gonzaga (conversion en un musée en 1983) et au couvent San Francisco (conversion en 1990 en un musée d'Archéologie et d'Ethnologie).

Les travaux ont également été réalisés pour enterrer les câbles électriques et refaire le pavage des nombreuses rues et places.

### Authenticité

Le plan d'origine des rues a été préservé et en raison surtout du déclin économique de la ville au 20ème siècle, les interventions modernes sur les immeubles y sont rares. Ces trente dernières années, le développement a été étroitement surveillé. Les travaux de restauration ont été réalisés conformément aux contraintes très strictes imposées par l'INAH. En outre, des organismes municipaux et nationaux supervisent l'ensemble des travaux de conservation et de réparation.

### **Evaluation**

#### Caractéristiques

Zacatecas est un exemple bien préservé et soigneusement conservé de ville coloniale espagnole qui présente la disposition irrégulière caractéristique des villes minières.

#### Analyse comparative

Il est difficile de dissocier Zacatecas de Guanajuato : elles ont été créées presque simultanément et ensemble elles fournirent la quasi totalité de la production d'argent de la Nouvelle-Espagne et plus tard du Mexique. On peut affirmer qu'elles représentent le plus bel exemple de ce type d'implantation en raison de l'influence qu'elles ont joué sur l'histoire économique et politique de l'Europe du 16ème siècle ; Potosi en Bolivie serait peut-être la seule ville à laquelle on pourrait les comparer.

#### Observations supplémentaires

En elle-même, Zacatecas semble disposer d'un fort potentiel capable de justifier son inscription sur la Liste du Patrimoine mondial. Cependant, son histoire et ses caractéristiques la rapprochent de Guanajuato qui est inscrit depuis 1988, sous le n° 482 sur la Liste du Patrimoine mondial sur la base des critères i, ii, iv et vi.

Il est intéressant de comparer les deux villes. Du point de vue de la date de création, Zacatecas est légèrement plus ancienne que Guanajuato. Au niveau fonctionnel, les deux villes

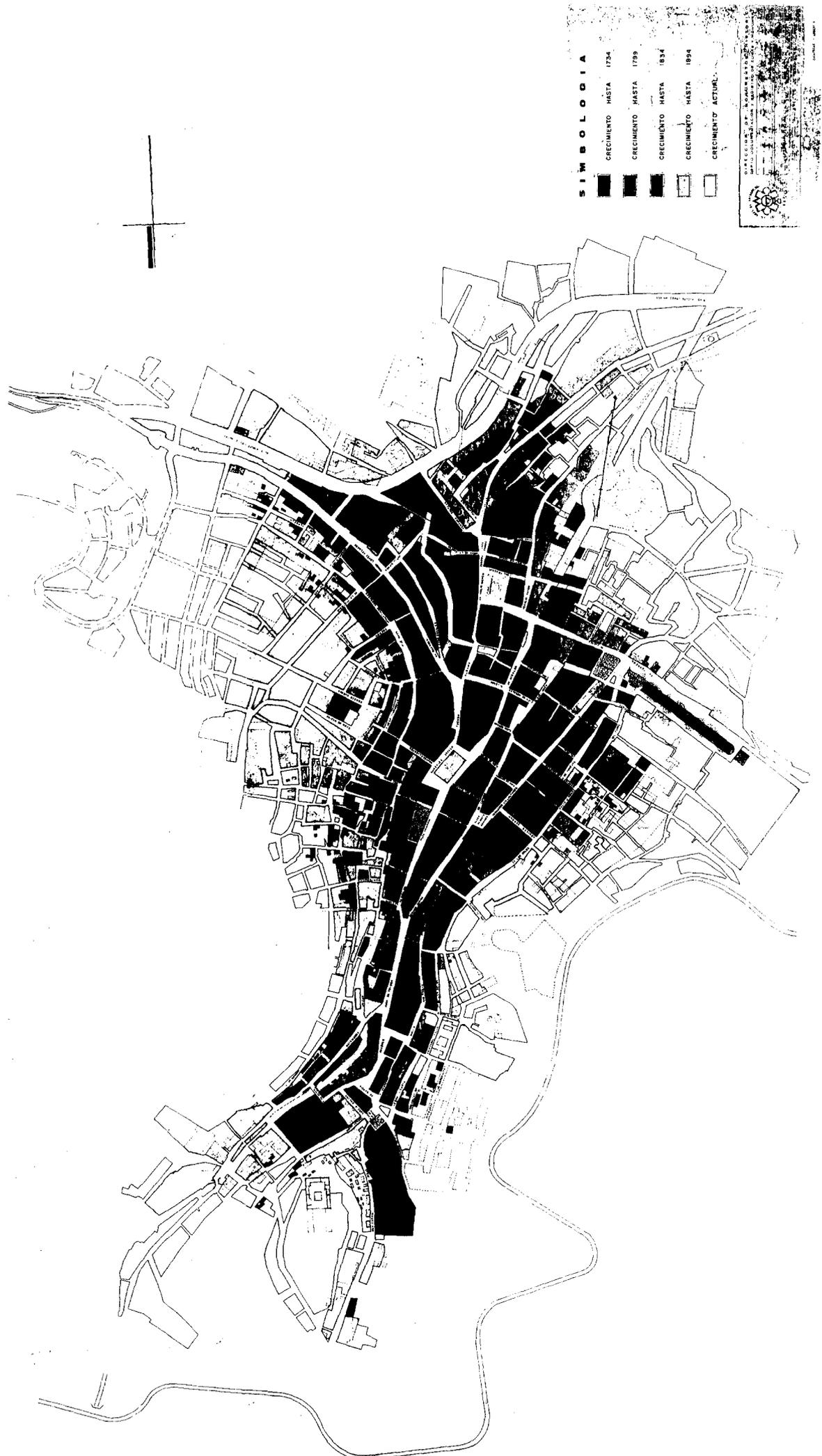
ont été des centres économiques puissants avec une activité basée sur le minerai d'argent ; Zacatecas a joué un rôle social et politique plus important car elle fut au départ de la colonisation et de l'évangélisation. La configuration des deux villes est très comparable et répondent à des facteurs économiques et topographiques. Leur histoire est parallèle mais la prépondérance économique de Zacatecas en début de période est passée plus tard à Guanajuato. La bataille de Zacatecas est un événement dans l'histoire de la révolution sans toutefois avoir une plus grande signification historique.

### **Recommandation**

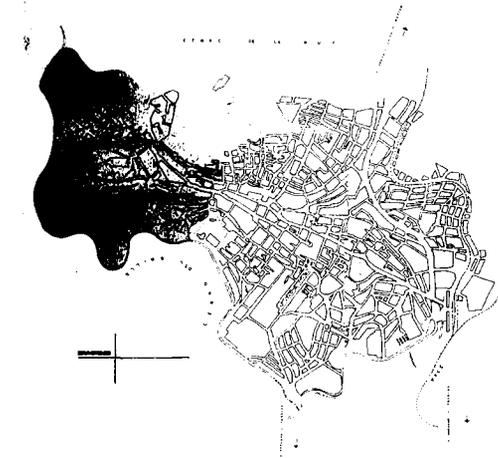
Que ce bien soit inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial sur la base des critères ii et iv :

- Critère ii Zacatecas est l'un des plus grands centres d'extraction de l'argent depuis les premiers temps de la colonisation espagnole jusqu'à nos jours. Son architecture et sa conception reflètent son importance économique et l'épanouissement culturel qui en est résulté et dont l'influence se perçoit dans les manifestations de ces domaines en Amérique centrale et septentrionale.
  
- Critère iv Zacatecas est un exemple remarquable de ville européenne coloniale parfaitement adaptée aux contraintes imposées par la topographie d'une région montagneuse métallifère.

ICOMOS, octobre 1993

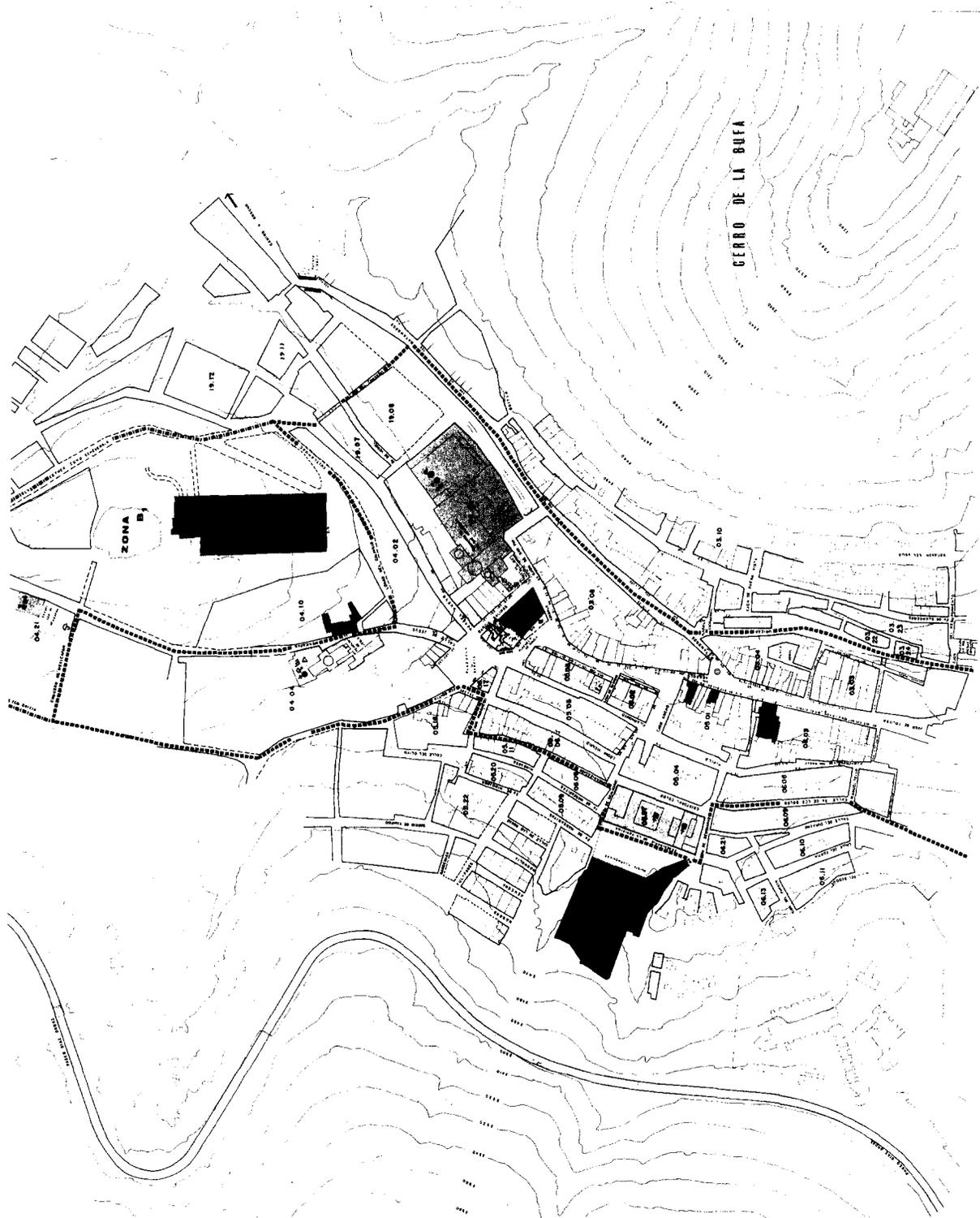


Zacatecas : plan de développement historique de la ville (1982) /  
 map of the historic development of the city (1982)



S I M B O L O G I A

- MONUMENTOS RELIGIOSOS CATEGORIZADOS Y DETERMINADOS POR LEY 6-72
- CONSTRUCCIONES DE GRAN VALOR QUE DEBEN SER CONSERVADAS
- CONSTRUCCIONES DE VALOR QUE DEBEN SER CONSERVADAS
- CONSTRUCCIONES DE VALOR AMBIENTAL POR CONSERVAR
- ZONA CENTRAL Y NUMERO DE MANZANA
- ☐ TEMPLO
- ☐ CAPILLA
- ☐ ATRIO O JARDIN
- ☐ CLAUSTRO
- ☐ PINTURA MURAL
- ☐ FUENTES O MONUMENTOS
- ☐ GRANADO
- ☐ BIENES MUEBLES
- ☐ DELIMITACION "A"
- ☐ DELIMITACION "B"
- ☐ CASA HISTORICA
- ☐ RUINAS
- ☐ TEATRO
- ☐ MONUMENTOS TECNICOS
- ☐ FORTIFICACION
- ☐ MUSEO GALERIA COLECCION
- ☐ ESCUELA
- ☐ HOSPITAL



Zacatecas : plan d'identification et de qualification des bâtiments de valeur historique (1981) / map identifying and describing the buildings of historic value (1981)



Zacatecas : Santo Domingo (1746-1749)



Zacatecas : ancienne "rue Royale" / ancient "Royal Street"