

A) IDENTIFICATION

Bien proposé : Ilha de Moçambique
Lieu : Province de Nampula
Etat partie : Mozambique
Date : 1 octobre 1990

B) RECOMMANDATION DE L'ICOMOS

Que ce bien culturel soit inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial au titre des Critères IV et VI.

C) JUSTIFICATION

Habité par une population bantoue, le territoire du Mozambique fut occupé vers 900 par les Arabes qui y établirent des comptoirs commerciaux.

Dans leur recherche d'une route maritime (pour éviter les puissances islamiques) vers les Indes, les Portugais entreprirent de contourner le continent africain. Jean II (1481-1495) envoie Bortolomeu Dias explorer les côtes africaines. Après avoir dépassé la rive du Royaume congolais, le grand navigateur contourne l'extrême sud du continent sans se rendre compte de son exploit. Ce n'est qu'au retour qu'il découvre le "Cap des tempêtes", rebaptisé par Jean II: Cap de Bonne-Espérance.

Manuel Ier (1421-1495) charge Vasco de Gama de poursuivre la découverte de cette route maritime. Ayant quitté Lisbonne en juillet 1497, il fait escale à l'île de Mozambique (Moçambique) le 2 mars 1498, où il est bien reçu par le Sultan et par la population qui prenaient les Portugais pour des musulmans. Pendant son deuxième voyage, Vasco de Gama occupe des territoires de l'actuel Mozambique et rentre en 1503 à Lisbonne chargé d'or.

Quelques années plus tard, l'île de Mozambique devient un des principaux ports et comptoirs portugais sur la route maritime vers les Indes. L'on y construit une première forteresse (Saint-Gabriel) dès 1507.

Après un grand essor économique, la ville avec ses fortifications (y compris celle de la petite île de Saint-Laurent, incluse dans la proposition d'inscription) connaît, à partir de la fin du XVII^e siècle, une période de relative décadence. Dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle, le commerce des esclaves fait renaître l'économie de l'île.

En 1898, la capitale du Mozambique (colonie portugaise) est transférée à Laurenço Marques (Maputo) ce qui ralentit considérablement la vie économique de la ville installée dans l'île de Mozambique.

Cette ville est le résultat d'un inégal développement durant presque quatre siècles. Moins de la moitié de la ville est construite en pierre et un peu plus d'un quart est formé de bâtiments en macuti, le reste étant occupé par les diverses fortifications.

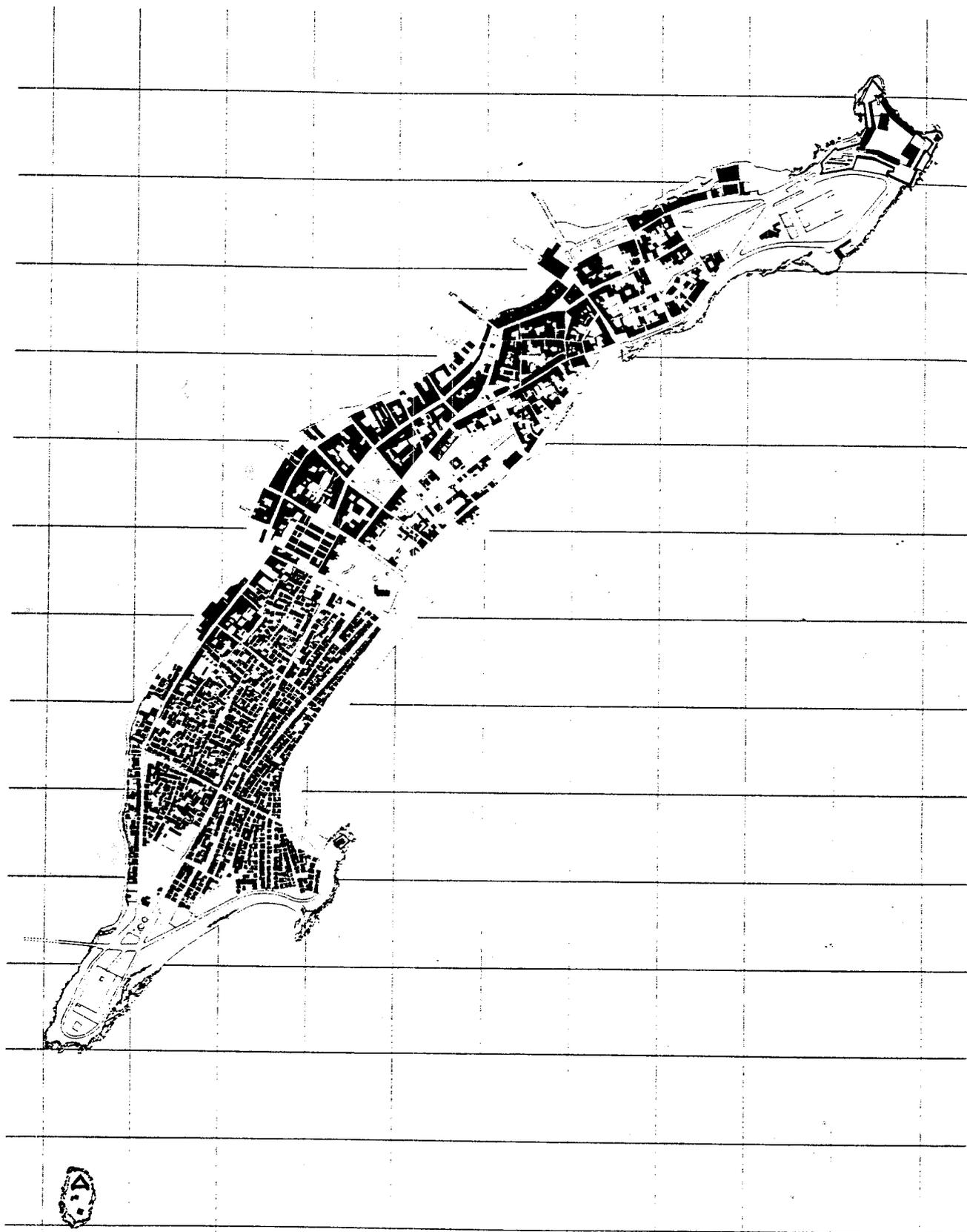
L'incroyable unité architecturale de l'île provient de la poursuite ininterrompue des mêmes techniques constructives, avec les mêmes matériaux et le respect des mêmes principes décoratifs. La plus ancienne forteresse de l'île encore conservée (Saint-Sébastien 1558-1620), les autres bâtiments défensifs, les nombreux édifices religieux (dont un bon nombre datent du XVI^e siècle) complètent le patrimoine de l'île.

L'île est classée sur le plan national et bénéficie depuis une dizaine d'années des études et travaux de restauration des spécialistes internationaux (l'UNESCO y avait envoyé aussi des experts en 1981). Pourtant l'état actuel de conservation n'est pas totalement satisfaisant, mais un programme de restauration et de gestion est en cours.

- **Critère IV.** La ville et les fortifications installées dans l'île de Mozambique (et la petite île Saint-Laurent) sont un éminent exemple de cette architecture où s'entrecroisent les traditions locales, des influences portugaises et, en moindre mesure, des influences indiennes et arabes.

- **Critère VI.** L'île de Mozambique est aussi un important témoignage de l'établissement et du développement des routes maritimes portugaises reliant l'Europe occidentale au sous-continent indien et, par là, à l'Asie toute entière.

ICOMOS, mai 1991



Ilha de Moçambique : plan de l'île / map of the island