

2e Séminaire de la Chaire UNESCO « CULTURE, TOURISME, DÉVELOPPEMENT »
et du réseau UNITWIN-UNESCO « Culture, Tourisme, Développement »
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / IREST

Lundi 30 mai 2011, 9h30-18h30
UNESCO, 7, Place de Fontenoy SALLE IX

MESURE ET ÉVALUATION DU TOURISME
SUR LES SITES DU PATRIMOINE MONDIAL :
QUESTIONNEMENTS ET OUTILS

en collaboration avec l'association des biens Français du patrimoine mondial,
ICOMOS France
l'UNESCO dans le cadre de la Convention France-UNESCO

L'articulation entre tourisme et sites du Patrimoine Mondial est faite de façon croissante en termes de développement, de retombées, « de résultats positifs ou d'impacts négatifs » (Charte du Tourisme Culturel, 1999). La notion de capacité de charge, voire de « capacité d'accueil » a toutefois montré ses limites, et laisse place pour un certain nombre d'acteurs du patrimoine à la notion de « limite du changement acceptable », davantage construite dans l'interaction et la négociation entre différents acteurs, intégrant les populations locales.

L'objectif de ce second séminaire¹ est ainsi de questionner la façon dont le tourisme est mesuré et évalué dans la gestion des sites du Patrimoine Mondial. Nous nous intéresserons à la fois aux outils (de mesure, d'évaluation) consacrés au tourisme et aux touristes dans les sites du Patrimoine Mondial, et la façon dont ces résultats sont intégrés dans le cadre d'une évaluation ou d'un accompagnement des changements en terme de gestion, conservation et valorisation.

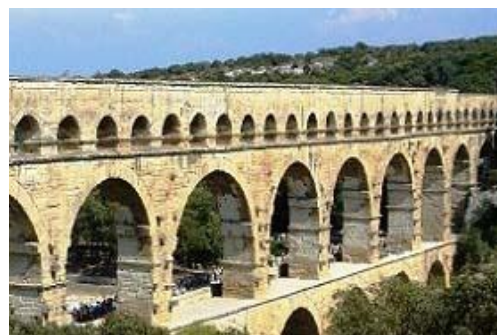
Quels sont les outils de mesure et de connaissance du tourisme développés ? Comment les résultats alimentent-ils la gestion et valorisation des sites ? Quels sont éventuellement les cadres théoriques sous-tendant ces processus ? Au final est posée la question du suivi (monitoring) des sites.

Il ne s'agit pas, à travers ce séminaire, de prétendre saisir toutes les dimensions des rapports que les sites du Patrimoine Mondial entretiennent avec le tourisme, mais en partant des mesures et évaluations, qu'elles soient menées par les gestionnaires de sites ou des acteurs exogènes, d'étudier les actions conduites pour assurer un développement touristique et un développement territorial compatible avec la préservation de la valeur universelle exceptionnelle.

Dans ce cadre, l'ambition de la conférence est de poser la question des méthodologies employées, des indicateurs utilisés, et des cadres de pensée qui soutiennent l'élaboration de ces indicateurs, dans leur dimension locale et internationale, pour faire émerger les conditions d'un développement permettant la sauvegarde de la valeur universelle exceptionnelle.

LES PUBLICS CONCERNES

Cette journée d'étude s'adresse à plusieurs publics : les techniciens et gestionnaires du patrimoine (Unesco, DRAC, Architectes du patrimoine...) ; les techniciens et gestionnaires du tourisme (Office de tourisme, CDT, CRT) ; les élus des villes ou sites du patrimoine mondial ; les chercheurs et universitaires ; les doctorants et étudiants ; les journalistes spécialisés, etc.



¹ Les actes du premier séminaire de la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement » portant sur : « Villes Françaises du Patrimoine Mondial et Tourisme : protection, gestion, valorisation » qui a eu lieu à l'UNESCO le 27 mai 2010 sont consultables sur : http://www.univ-paris1.fr/fileadmin/IREST/brochures/VILLES_PATRIMOINE_MONDIAL_IREST_CHAIRE.pdf



PROGRAMME PREVISIONNEL

9h00 : accueil des participants

9h30 : OUVERTURE

Francesco BANDARIN, Sous-Directeur Général de la Culture, UNESCO

Michèle PRATS, Vice-présidente d'ICOMOS France

Yves DAUGE, Président de l'Association des Biens Français du Patrimoine Mondial, Sénateur d'Indre-et-Loire.

10h00 : INTRODUCTION ET PROBLEMATIQUE DE LA JOURNEE

María GRAVARI-BARBAS, Professeure, Directrice de l'IREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Directrice de la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement »

Sébastien JACQUOT, Maître de conférences à l'IREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

10h30 : 1^{ère} TABLE RONDE : QUE MESURER ? COMMENT MESURER ?

Modérateur : Peter DEBRINE, UNESCO

Hervé PASSAMAR, Directeur de l'Agence pour le développement et la valorisation du patrimoine

Xavier GREFFE, professeur, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Jordi TRESSERAS, Université de Barcelone, UNITWIN UNESCO, « Tourisme, Culture, Développement »

Alessia MARIOTTI, MCF à la Faculté d'Economie, Université de Bologne à Rimini, UNITWIN UNESCO, « Tourisme, Culture, Développement »

Pascale MARCOTTE, professeure, Université du Québec à Trois-Rivières

12h00 : Débat et échange avec la salle

12h30 – 14h00 : Pause repas

14h00 : 2^e TABLE RONDE : L'EXPERIENCE INTERNATIONALE

Modérateur : Hervé BARRE, UNESCO

María del MAR VILAFRANCA, Directrice du Patronato et **Victoria CHAMORRO**, Secrétaire Générale du Patronato, Patronato de la Alhambra y el Generalife

Marta GAY, Directeur du management, Casa Milà "La Pedrera", Barcelone

Jane BRANTOM, Associate, Newcastle University, International Centre for Cultural and Heritage Studies, former Manager, Hadrian's Wall Tourism Partnership

Kérya CHAU SUN, responsable de la gestion du tourisme sur le site d'Angkor

15h30 : Débat et échange avec la salle

16h00 : Pause Café

16h30 : 3^e TABLE RONDE : L'EXPERIENCE FRANÇAISE

Modérateur : Daniel RULFI, chef de la Mission Statistiques et Etudes sur le Tourisme (MSET), DGCIS

Paolo TOESCHI, Directeur Général de l'Etablissement Public de Coopération Culturelle du Pont du Gard.

Philippe BONNECARRERE, Maire d'Albi

Christian MOURISARD, Adjoint au Maire délégué au patrimoine, au tourisme et à la coopération décentralisée, ARLES, Vice Président d'ICOMOS France

Rémi DELEPLANCQUE, Chargé de mission éducation culture, Mission Val de Loire

17h45 : Débat et échange avec la salle

**18h00 – 18h30 : REMARQUES CONCLUSIVES
et CLOTURE DE LA JOURNEE**



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Chaire UNESCO
Culture, Tourisme,
Développement



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Convention France-UNESCO
pour le patrimoine

association des
biens français
PATRIMOINE
MONDIAL



CONDITIONS DE PARTICIPATION

La participation à la journée est libre dans la limite des places disponibles, sur inscription obligatoire avant le 20 mai, de préférence par mail à :
maria.gravari-barbas@wanadoo.fr
sebastien.jacquot@univ-paris1.fr