



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة  
للترقية والعلم والثقافة

联合国教育、  
科学及文化组织

## **REUNION INTERNATIONALE D'EXPERTS SUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE CULTUREL DU MALI**

*Siège de l'UNESCO, Salle XII*

*Paris, France*

*18 février 2013*

### **PLAN D'ACTION POUR LA REHABILITATION DU PATRIMOINE CULTUREL ET LA SAUVEGARDE DE MANUSCRITS ANCIENS DU MALI**

Préparé par

Le groupe de travail de l'UNESCO sur le Mali

(UNESCO, ICOM, ICOMOS, ICCROM, IFLA, EPA, AWHF, CRAterre-ENSAG)

Basé sur les informations fournies par le Gouvernement du Mali

Avec la contribution du Gouvernement de la France

## Objectif 1: Réhabiliter le patrimoine culturel endommagé pendant le conflit avec l'implication active des communautés locales

Coût estimé : 5 150 000 USD

| Résultats Attendus  | Activités   | Indicateurs clés de performance | Coût estimé (USD) | Partenaires  | Calendrier |             |             |            |
|---|---|---------------------------------|-------------------|--|------------|-------------|-------------|------------|
|   |   |                                 |                   |  | Urgent     | Court terme | Moyen terme | Long terme |
| <b>R.A.1.1</b><br><b>L'étendue des dommages au patrimoine culturel est évaluée précisément et la liste des mesures prioritaires d'urgence est établie</b> | Mission d'évaluation des dégâts causés au patrimoine culturel à Tombouctou  | Mission effectuée               | 50.000            | UNESCO, Gouvernement de la France, Gouvernement du Mali, ICOM, ICOMOS, IFLA, INTERPOL, AKTC, Experts | ●          |             |             |            |
|   | Mission d'évaluation de l'état de conservation du Tombeau des Askia à Gao   | Mission effectuée               | 30.000            | UNESCO, Gouvernement de la France, Gouvernement du Mali, ICOMOS, INTERPOL, AKTC, Experts             | ●          |             |             |            |
|   | Mission d'évaluation de l'état de conservation des villes anciennes de Djenné et des falaises de Bandiagara (pays dogon)                          | Mission effectuée               | 30.000            | UNESCO, Gouvernement de la France, Gouvernement du Mali, ICOMOS, INTERPOL, Experts                   |            | ●           |             |            |
|   | Mission d'évaluation de l'état de conservation des musées et objets culturels   | Mission effectuée               | 20.000            | UNESCO, Gouvernement de la France, Gouvernement du Mali, ICOM, INTERPOL, Experts                     |            | ●           |             |            |
|   | Mission d'évaluation de l'état de conservation des autres sites culturels protégés par la législation nationale                                   | Mission effectuée               | 20.000            | UNESCO, Gouvernement du Mali, ICOMOS, IFLA, INTERPOL, Experts  |            | ●           |             |            |
|   | Mission d'évaluation des impacts du conflit sur le patrimoine culturel immatériel sur toute l'étendue du territoire                               | Mission effectuée               | 20.000            | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communautés  |            | ●           |             |            |
|   | Mission d'évaluation des besoins de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel pour élaborer des mesures d'urgence et un plan de revitalisation | Mission effectuée               | 20.000            | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communautés  |            | ●           |             |            |
|   | Réunion à Bamako de restitution des résultats des missions aux experts nationaux et aux communautés locales pour validation                       | Nombre de participants          | 50.000            | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communautés  |            | ●           |             |            |

|  |  |   |         |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---------|--|---|---|---|--|
| <b>R.A.1.2</b><br><b>La situation du patrimoine culturel avant et après le conflit est pleinement documentée et analysée</b> | Etude documentaire des mausolées et cimetières de Tombouctou   | Etude réalisée                            | 20.000  | UNESCO, ICOMOS, ICCROM, Gouvernement de la France, Gouvernement de l'Italie                  | ● |   |   |  |
|  | Analyse de la situation en utilisant des images satellites, des photos, des cartes de Tombouctou, Gao et Kidal   | Analyse réalisée                          | 50.000  | Presse, médias, ICOM, Forces armées, UNESCO, Gouvernement du Mali, Gouvernement de la France | ● |   |   |  |
|  | Réalisation d'une carte informatisée des biens Tombouctou et le Tombeau des Askia  | Carte réalisée                            | 50.000  | UNESCO, Gouvernement du Mali,  |   |   | ● |  |
|  | Etude sur les savoir-faire traditionnels et les pratiques de conservation des mosquées et des mausolées  | Etude réalisée                            | 50.000  | CRAtterre, Gouvernement du Mali, UNESCO, Communautés   |   | ● |   |  |
|  | Documentation et étude d'inventaire des objets culturels des musées des régions nord du Mali   | Etude réalisée                            | 20.000  | ICOM, Gouvernement du Mali, UNESCO   |   | ● |   |  |
|  | Inventaire du patrimoine culturel d des régions nord du Mali basé sur les communautés  | Inventaire élaboré                        | 100,000 | UNESCO EPA, Gouvernement du Mali   |   | ● |   |  |
|  | Préparation et transmission à la Cour Pénale Internationale (CPI) de la documentation détaillée sur le patrimoine culturel endommagé   | Quantité d'information transmise à la CPI | 50,000  | CPI, Gouvernement du Mali, UNESCO  |   | ● | ● |  |
| <b>R.A.1.3</b><br><b>La stratégie de réhabilitation et de reconstruction est clairement élaborée (y compris les coûts)</b>   | Etude de faisabilité de la réhabilitation cohérente, de la reconstruction et de la conservation des biens du patrimoine mondial endommagés à Tombouctou                              | Etude réalisée                            | 40.000  | UNESCO, ICOMOS, ICCROM, CRAtterre, EPA   |   | ● |   |  |
|  | Etude de faisabilité de la réhabilitation, de la reconstruction et de la conservation du Tombeau des Askia à Gao   | Etude réalisée                            | 20.000  | UNESCO, ICOMOS ICCROM, CRAtterre, Gouvernement du Mali                                       |   | ● |   |  |
|  | Etude de faisabilité de la conservation et de la sauvegarde des musées des régions nord du Mali affectés par le conflit armé   | Etude réalisée                            | 20.000  | UNESCO, ICOM, ICCROM, EPA, Gouvernement du Mali  |   | ● |   |  |
|  | Etude de faisabilité de la conservation et de la sauvegarde des sites culturels et monuments majeurs détruits au nord du Mali et dans les zones périphériques affectées par la crise | Etude réalisée                            | 20.000  | UNESCO, Gouvernement de la France  |   | ● |   |  |
|  | Réunions de consultation sur la réhabilitation et la stratégie de reconstruction des sites culturels avec les communautés de Tombouctou et de Gao                                    | Nombre de participants                    | 50.000  | Communautés, Gouvernement du Mali, UNESCO, ICOMOS, ICCROM, CRAtterre                         |   |   | ● |  |
|  | Réunions de consultation avec les parties prenantes (comités de gestion et autorités locales de Tombouctou et de Gao, etc.)  | Nombre de participants                    | 40.000  | Communautés, autorités locales, Gouvernement du Mali, UNESCO, ICOMOS, ICCROM, CRAtterre      |   |   | ● |  |

|  |  |   |            |   |   |   |   |   |
|--|--|---|------------|---|---|---|---|---|
| <b>R.A.1.4</b><br><b>Le patrimoine culturel affecté par le conflit est réhabilité, reconstruit et sauvegardé</b>               | Réhabilitation et conservation des mosquées et de la vieille ville de Tombouctou   | Plans préparés et travaux initiés                                   | 1.000.000  | UNESCO, ICOMOS, ICCROM, CRATERRE, Gouvernement du Mali, Communauté internationale |   |   | ● | ● |
|  | Reconstruction et conservation des mausolées et cimetières de Tombouctou   | Plans préparés et travaux initiés                                   | 1.000.000  | UNESCO, Gouvernement du Mali, AKTC, Communauté internationale                     |   |   | ● | ● |
|  | Réhabilitation et conservation du Tombeau des Askia à Gao  | Plans préparés et travaux initiés                                   | 500.000    | UNESCO, Gouvernement du Mali, AKTC, Communauté internationale                     |   |   | ● | ● |
|  | Réhabilitation et conservation des autres sites culturels et monuments majeurs détruits au nord du Mali et dans les zones périphériques affectées par la crise   | Plans préparés et travaux initiés                                   | 500.000    | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communauté internationale                           |   |   | ● | ● |
|  | Réhabilitation des musées des régions nord du Mali   | Plans préparés et travaux initiés                                   | 500.000    | UNESCO, Gouvernement du Mali, ICOM, Communauté internationale                     |   |   | ● | ● |
|  | Sauvegarde du patrimoine culturel immatériel du Nord Mali affecté par la crise à travers un appui à l'accompagnement des communautés à la célébration des éléments inscrits sur la Liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'UNESCO | Plans préparés et travaux initiés                                   | 500.000    | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communauté internationale                           |   |   | ● | ● |
| <b>R.A.1.5</b><br><b>Les structures de gestion du patrimoine culturel à Tombouctou et à Gao sont pleinement fonctionnelles</b> | Réhabilitation des infrastructures et fourniture d'équipements aux structures de gestion du patrimoine culturel à Tombouctou et à Gao  | Plans préparés, travaux initiés et besoins en équipement identifiés | 200.000    | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communauté internationale                           |   | ● |   |   |
| <b>R.A.1.6</b><br><b>Tombouctou et le Tombeau des Askia sont retirés de la Liste du patrimoine mondial en péril</b>            | Mise à jour des plans de gestion de Tombouctou et de Gao   | Plans mis à jour  | 100.000    | UNESCO, Gouvernement du Mali, ICOMOS, ICCROM, EPA, AWHF                           |   |   | ● | ● |
|  | Mission de suivi effectuée dans le cadre des décisions du Comité du patrimoine mondial   | Mission effectuée   | 30.000     | UNESCO, Gouvernement du Mali, ICOMOS,   | ● | ● | ● | ● |
|  | Rapports d'étape présentés au Comité du patrimoine mondial   | Rapports examinés   | Aucun coût | UNESCO, ICOMOS, Comité du patrimoine mondial                                      | ● | ● | ● | ● |

## Objectif 2: Mettre en place les mesures pour la sauvegarde durable des manuscrits

Coût estimé: 3 900 000 USD

| Résultats Attendus  | Activités   | Indicateurs clés de performance                           | Coût estimé (USD) | Partenaires   | Calendrier |             |             |            |
|---|---|---|-------------------|---|------------|-------------|-------------|------------|
|   |   |   |                   |   | Urgent     | Court terme | Moyen terme | Long terme |
| <b>R.A.2.1</b><br>L'ampleur des dégâts sur les manuscrits est évaluée précisément et les mesures d'urgence sont identifiées | Mission d'évaluation: (i) à Tombouctou, de l'ampleur des dégâts causés au Centre Ahmed Baba et de l'état de conservation des manuscrits situés dans les bibliothèques privées ; (ii) à Bamako, de l'état de conservation des manuscrits et leurs copies numériques transférés sur place | Rapport produit et document de projet élaboré             | 30.000            | IFLA, Gouvernement de la Norvège, Gouvernement du Mali, Gouvernement d'Afrique du Sud, ONG, Communautés             | ●          |             |             |            |
|   | Réunions de consultation avec les propriétaires des bibliothèques privées, avec le Centre Ahmed Baba et avec les communautés sur les résultats des missions   | Nombre de participants                                    | 50.000            | IFLA, ICA, Gouvernement du Mali, Gouvernement d'Afrique du Sud, ONG, Communautés                                    |            | ●           |             |            |
| <b>R.A.2.2</b><br>Les mesures adéquates de sauvegarde temporaire des manuscrits sont mises en place                         | Réunion de consultation pour définir les méthodes et conditions de stockage des manuscrits  | Nombre de participants                                    | 20.000            | Gouvernement de la Norvège, Gouvernement du Mali, Gouvernement d'Afrique du Sud<br>UNESCO                           |            | ●           |             |            |
|   | Fourniture d'équipements, d'espaces et de conditions de stockage appropriées pour la sécurisation, la conservation physique et la restauration des manuscrits   | Nature des besoins en matériel et de stockage, identifiée | 500.000           | UNESCO, Gouvernement de la Norvège, Gouvernement du Mali, Gouvernement d'Afrique du Sud, Gouvernement de la Croatie | ●          | ●           | ●           |            |

|   |  |   |           |  |  |   |   |   |
|---|--|---|-----------|--|--|---|---|---|
| <b>R.A.2.3</b><br><b>Le Centre Ahmed Baba est réhabilité et pleinement opérationnel</b>                                     | Travaux de réhabilitation du bâtiment  | Bâtiment réhabilité                             | 1.000.000 | UNESCO<br>Gouvernement du Mali,<br>Gouvernement d'Afrique<br>du Sud, Communauté<br>internationale  |  | ● | ● | ● |
|   | Fourniture des équipements nécessaires-et du personnel   | Equipements installés,<br>personnel recruté     | 1.000.000 | Gouvernement de la<br>Norvège, Gouvernement<br>du Mali, Gouvernement<br>d'Afrique du Sud,<br>Gouvernement de la<br>Croatie, Communauté<br>internationale                     |  |   | ● | ● |
| <b>R.A.2.4</b><br><b>Les Bibliothèques privées affectées par le conflit sont réhabilitées et pleinement opérationnelles</b> | Travaux de réhabilitation conduits sur les bâtiments affectés  | Plans préparés, travaux initiés                 | 300.000   | UNESCO,<br>Gouvernement du Mali,<br>Gouvernement d'Afrique<br>du Sud, Communauté<br>internationale   |  |   | ● | ● |
|   | Fourniture d' équipements et de ressources humaines pour le catalogage la numérisation , la restauration et la conservation des manuscrits | Equipements installés,<br>personnel recruté     | 300.000   | UNESCO,<br>Gouvernement de la<br>Norvège, Gouvernement<br>du Mali, Gouvernement<br>d'Afrique du Sud,<br>Gouvernement de la<br>Croatie  |  |   | ● | ● |
|   | Retour des manuscrits à Tombouctou   | Nombre de manuscrits ramenés                    | 100.000   | Communautés, ONG,<br>Gouvernement du Mali,<br>UNESCO   |  |   | ● | ● |
| <b>R.A.2.5</b><br><b>Les manuscrits sont numérisés et accessibles</b>   | Réunions de consultation avec les propriétaires privés de manuscrits, politique de numérisation mise en place                              | Nombre de participants, politique mise en place | 50.000    | Communautés, ONG,<br>Gouvernement du Mali,<br>Gouvernement de la<br>Norvège, UNESCO  |  | ● | ● |   |
|   | Formation sur la conservation, la numérisation, la valorisation et l'étude des manuscrits  | Nombre de participants                          | 50.000    | IFLA, UNESCO,<br>Gouvernement de la<br>Norvège, Gouvernement<br>du Mali, Gouvernement<br>d'Afrique du Sud,<br>Gouvernement de la<br>Croatie, Gouvernement<br>de l'Allemagne, |  |   | ● |   |
|   | Numérisation des manuscrits  | Nombre de manuscrits numérisés                  | 500.000   | IFLA, UNESCO,<br>Gouvernement de la<br>Norvège, Gouvernement<br>du Mali, Gouvernement<br>d'Afrique du Sud,<br>Gouvernement de la<br>Croatie Gouvernement<br>de l'Allemagne   |  |   | ● | ● |

**Objectif 3: Assurer le renforcement des capacités en vue de rétablir les conditions appropriées pour la conservation, l'entretien, la gestion et la sauvegarde du patrimoine culturel et des manuscrits**

Coût estimé: 2. 620 000 USD

| Résultats Attendus   | Activités   | Indicateurs clés de performance  | Coût estimé (USD) | Partenaires  | Calendrier |             |             |            |
|--|---|----------------------------------|-------------------|--|------------|-------------|-------------|------------|
|  |   |                                  |                   |  | Urgent     | Court terme | Moyen terme | Long terme |
| <b>R.A.3.1</b><br><b>Les professionnels du patrimoine culturel sont formés</b> | Préparation d'une stratégie nationale de renforcement des capacités pour le Mali          | Stratégie préparée               | 50.000            | ICCROM, UNESCO, Gouvernement du Mali                                       |            | ●           |             |            |
|  | Atelier de formation sur la gestion des sites du patrimoine mondial                       | Nombre de participants           | 50.000            | ICCROM, UNESCO, Gouvernement du Mali, Gouvernement de la France, AWHF, EPA |            |             | ●           |            |
|  | Atelier de formation sur la gestion des musées et sur les premières aides aux collections | Nombre de participants           | 50.000            | ICOM, EPA, UNESCO, Gouvernement du Mali, Gouvernement de la France         |            |             | ●           |            |
|  | Renforcement des capacités sur la gestion du patrimoine immatériel                        | Nombre de participants           | 50.000            | UNESCO, Gouvernement du Mali, Gouvernement de la France, EPA               |            |             | ●           |            |
|  | Atelier de formation sur, la conservation des manuscrits,                                 | Nombre de participants           | 50.000            | UNESCO, IFLA, Gouvernement du Mali, Gouvernement de la France,             |            |             | ●           | ●          |
|  | Formation en gestion des risques et préparation de plans d'urgence                        | Nombre de participants           | 50.000            | ICCROM, UNESCO, EPA, AWHF, Gouvernement du Mali, INTERPOL                  |            |             | ●           | ●          |
|  | Création d'un Centre de ressources pour les sites du patrimoine culturel du Mali, à Mopti | Centre de ressource opérationnel | 100.000           | Aga Khan Trust for Culture, UNESCO   |            |             | ●           |            |
|  | Mise en place d'une base de données des professionnels du patrimoine culturel africain    | Base de données disponible       | 30.000            | EPA, CHDA, Universités Africaines, AWHF, UNESCO                            |            |             | ●           | ●          |

|   |  |  |         |  |  |   |   |   |
|---|--|--|---------|--|--|---|---|---|
| <b>R.A.3.2</b><br><b>Les communautés et autorités locales sont sensibilisées et formées à la conservation et à la sauvegarde du patrimoine culturel et des manuscrits</b>   | Formation sur l'entretien des sites du patrimoine culturel   | Nombre de participants                     | 50.000  | Communautés, Autorités locales, Gouvernement du Mali, CRAterre, UNESCO   |  |   | ● |   |
|   | Formation sur la gestion du patrimoine culturel immatériel   | Nombre de participants                     | 50.000  | Communautés, Autorités locales, Gouvernement du Mali, CRAterre, UNESCO   |  |   | ● |   |
|   | Formation sur l'interprétation et la valorisation du patrimoine culturel   | Nombre de participants                     | 200.000 | EPA, AWHF, Gouvernement du Mali, Gouvernement de la France, AIMF, UNESCO   |  |   | ● | ● |
|   | Formation sur la conservation des manuscrits   | Nombre de participants                     | 50.000  | UNESCO, Gouvernement de la Norvège, Gouvernement du Mali, Gouvernement du Luxembourg, Gouvernement de la France, Gouvernement d'Afrique du Sud |  |   | ● |   |
|   | Formation sur la conservation des objets culturels   | Nombre de participants                     | 50.000  | ICOM, ICCROM, EPA, Gouvernement du Mali, UNESCO  |  |   | ● | ● |
|   | Soutien aux activités de redynamisation de la culture: festivals, activités éducatives, rencontres d'information et de sensibilisation à l'importance et à la sauvegarde du patrimoine culturel matériel et immatériel comme outil de développement économique, de cohésion sociale, de consolidation de la paix et de reconstruction morale des communautés | Nombre de participants                     | 500.000 | UNESCO, Gouvernement du Mali, Gouvernement de la France,   |  | ● | ● |   |
| <b>R.A.3.3</b><br><b>Les Imams, les associations de maçons, les détenteurs de manuscrits, les responsables de mausolées et autres sites culturels sont dotés de moyens pour coordonner efficacement les travaux de réhabilitation et de reconstruction à Tombouctou et Gao, et la sauvegarde des manuscrits</b> | Formation sur les travaux de réhabilitation, de conservation et de reconstruction  | Nombre de participants                     | 50.000  | Communautés, Gouvernement du Mali, UNESCO  |  |   | ● |   |
|   | Fourniture d'équipement et soutien à des activités socio-économiques   | Equipements fournis et nombres d'activités | 100.000 | Communautés, Gouvernement du Mali, UNESCO  |  | ● | ● | ● |

|  |  |  |            |  |   |   |   |   |
|--|--|--|------------|--|---|---|---|---|
| <b>R.A.3.4</b><br><b>La lutte contre le trafic illicite des objets culturels est renforcée</b> | Ateliers de formation pour évaluer la situation de menace liée au trafic illicite et pour fournir des outils techniques et pratiques pour contrer le phénomène   | Nombre de participants   | 50.000     | UNESCO<br>UNIDROIT<br>INTERPOL<br>OMD                                    |   |   | ● |   |
|  | Renforcement de la coopération entre la police, les douanes et les services de protection du patrimoine culturel, en collaboration avec les organisations régionales et internationales compétentes dans la lutte contre le trafic illicite des biens culturels  | Nombre d'activités impliquant différents partenaires / parties prenantes | 30.000     | UNESCO<br>UNIDROIT<br>INTERPOL<br>OMD<br>Carabinieri<br>Pays frontaliers |   | ● | ● | ● |
|  | Mise en place d'accords bilatéraux avec les pays partenaires du Mali sur la protection réciproque et la restitution des biens culturels volés ou illicitement exportés   | Nombre d'accords bilatéraux  | Aucun coût | Pays frontaliers,<br>Pays importateurs<br>Bouclier Bleu                  |   |   | ● | ● |
|  | Transmission à INTERPOL des informations sur les biens culturels maliens volés   | Quantité d'informations envoyées à INTERPOL                              | Aucun coût | INTERPOL,<br>Gouvernement du Mali, UNESCO                                | ● | ● |   |   |
|  | Lancement d'initiatives visant à renforcer la lutte contre le trafic illicite des biens culturels, en particulier à travers l'éducation et la sensibilisation, et avec la participation de représentants du marché de l'art au niveau international  | Nombre d'initiatives   | Aucun coût | Marché de l'Art,<br>ONG,<br>Gouvernement du Mali, UNESCO                 |   |   | ● |   |
|  | Faciliter les discussions entre le Mali et les autres pays dans le cas où le Mali demande la restitution de biens culturels après le conflit, ou présentation de cas de restitution au Comité intergouvernemental de l'UNESCO pour la promotion du retour de biens culturels à leur pays d'origine ou de leur restitution en cas d'appropriation illégale ("ICPRCP") | Nombre de cas facilités  | 20.000     | UNESCO ICPRCP  |   |   |   | ● |
|  | Création d'une Liste rouge de l'ICOM des objets culturels en péril, en Afrique de l'Ouest  | Liste publiée  | 100.000    | ICOM,<br>Gouvernement de la Suisse, UEMOA                                |   | ● |   |   |
|  | Mise à jour régulière de la Liste « Watch » et de la Liste « No Strike » de l'ICOM avec un accent particulier sur le Mali  | Liste publiée  | 50.000     | ICOM, Bouclier Bleu  |   | ● | ● | ● |

|  |   |  |                                      |  |  |   |   |   |
|--|---|--|--------------------------------------|--|--|---|---|---|
| <b>R.A.3.5</b><br><b>Les capacités institutionnelles sont renforcées aux niveaux national et sous-régional</b>               | Renforcement institutionnel des autorités de gestion de Tombouctou et de Gao  | Autorités de gestion fonctionnelles  | 50.000                               | UNESCO, Gouvernement du Mali, EPA  |  |   | ● |   |
|  | Développement de modules de formation sur la protection des biens culturels aux écoles de formation militaire du Mali   | Modules préparés   | 50.000                               | UNESCO, Gouvernement du Mali, EPA  |  |   | ● | ● |
|  | Développement de mesures préparatoires en temps de paix, pour les biens culturels et création de services pour la protection et l'organisation des refuges pour les biens culturels meubles | Mesures identifiées  | 40.000                               | UNESCO, Gouvernement du Mali, EPA ICOM, ICCROM                                 |  |   |   | ● |
|  | Appui technique à la soumission de demandes d'urgence dans le cadre de la Convention de 1954  | Au moins un bien culturel inscrit sur la Liste des biens culturels sous protection renforcée | 30.000                               | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communauté internationale                        |  |   | ● | ● |
|  | Assistance financière et technique supplémentaire pour aider à préserver et à conserver les biens culturels endommagés dans le cadre de la Convention de 1954                               | Au moins une demande d'assistance soumise  | 40.000                               | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communauté internationale                        |  |   | ● |   |
|  | Appui à la formation régulière et au renforcement des capacités sur le patrimoine au niveau de la police et des douanes   | Nombre de personnes formées  | 50.000                               | UNESCO, Gouvernement du Mali, ECOWAS, INTERPOL, OMD                            |  |   | ● | ● |
|  | Appui et assistance pour sauvegarder le patrimoine culturel immatériel en vue de consolider la cohésion sociale, la réconciliation, la résolution des conflits et le développement durable  | Nombre d'activités   | 30.000                               | UNESCO, Gouvernement du Mali, Communautés                                      |  |   | ● |   |
|  | Séminaire sur la sauvegarde du patrimoine culturel comme outil pour la paix et prévention des conflits  | Nombre de participants   | 50.000                               | Organisations sous-régionales, MISMA, EPA, UEMOA, UNESCO, Gouvernement du Mali |  |   | ● |   |
|  | Séminaire de sensibilisation sur la conservation du patrimoine à l'attention des forces armées, des médias et des autorités locales   | Nombre de participants   | 50.000                               | Gouvernement du Mali, CEDEAO, UNESCO, Bouclier bleu                            |  |   |   | ● |
|  | Mise en place et coordination d'un groupe de travail sur la culture au sein des partenaires techniques et financiers du Mali  | Groupe de travail mis en place   | 100.000                              | Agences des Nations-Unies, UNESCO, Gouvernement du Mali,                       |  | ● |   |   |
| Réunion sous régionale sur la prévention des risques de destruction du patrimoine culturel en cas de conflit armé en Afrique | Nombre de participants  | 100.000  | UNESCO, UA, UEMOA, CEDEAO, AWHF, EPA |  |  | ● |   |   |
| <b>ER.3.6</b><br><b>Le public est régulièrement informé dans le processus de réhabilitation et de reconstruction</b>         | Activités de sensibilisation, réunions d'information, publications régulières sur les réalisations et diffusion au public   | Nombre d'activités de sensibilisation et de publications                                     | 500.000                              | UNESCO, Gouvernement du Mali,  |  | ● | ● | ● |

