



ANDALUCIA

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/01** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo: **Derecho E. de Santonje** Núm. B I C: **R-I-51-9300/001**

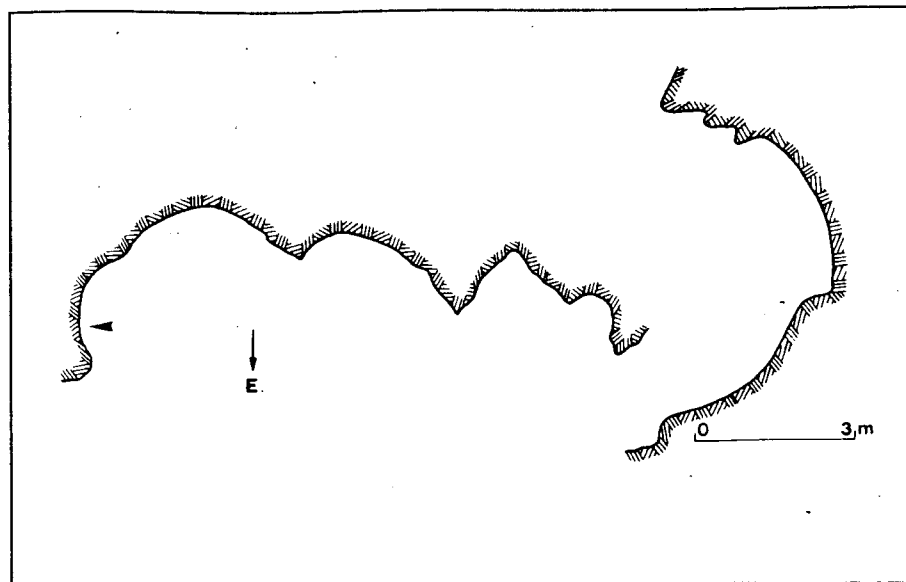
Hoja M.T.N.: **952** X: **573050** Y: **4188400** Z: **1170** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

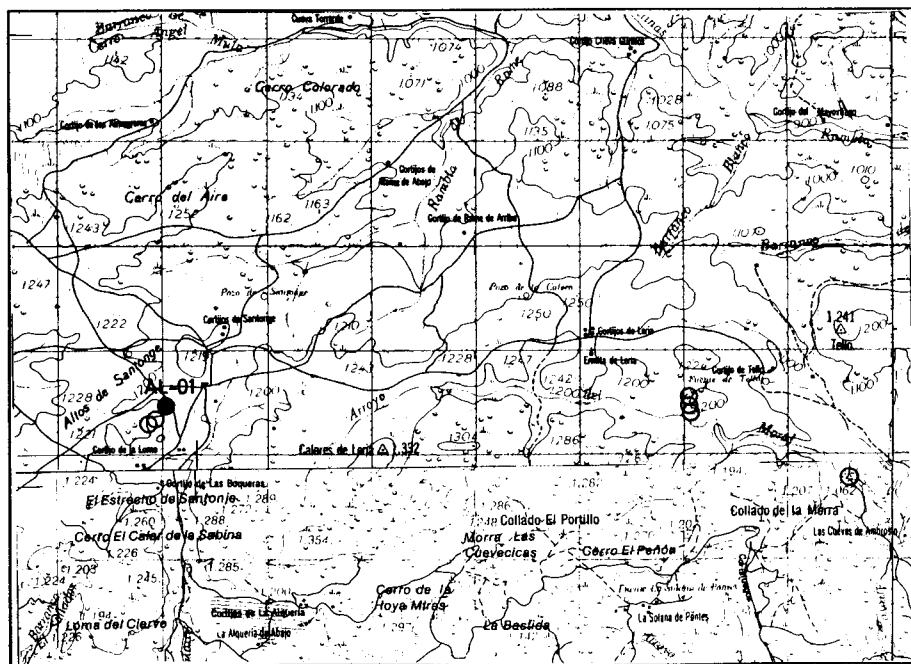
Tipo de arte: **LE** Contenido: **Ciervos** Núm. fig.: **7**

Bibliografía:

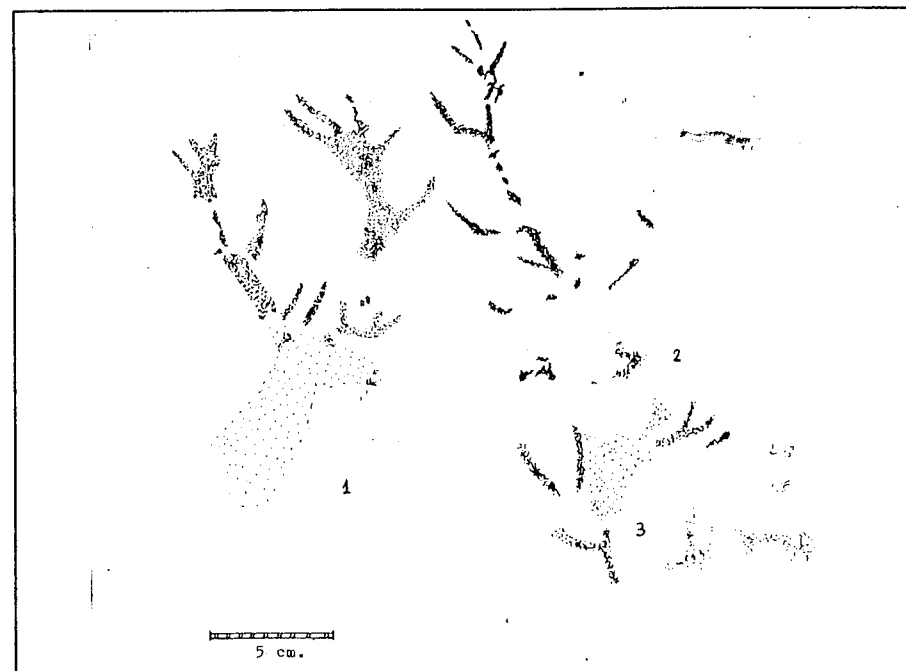
Motos, F. de (1915)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/02** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo: **Central E. de Santonje** Núm. B I C: **R-I-51-9300/002**

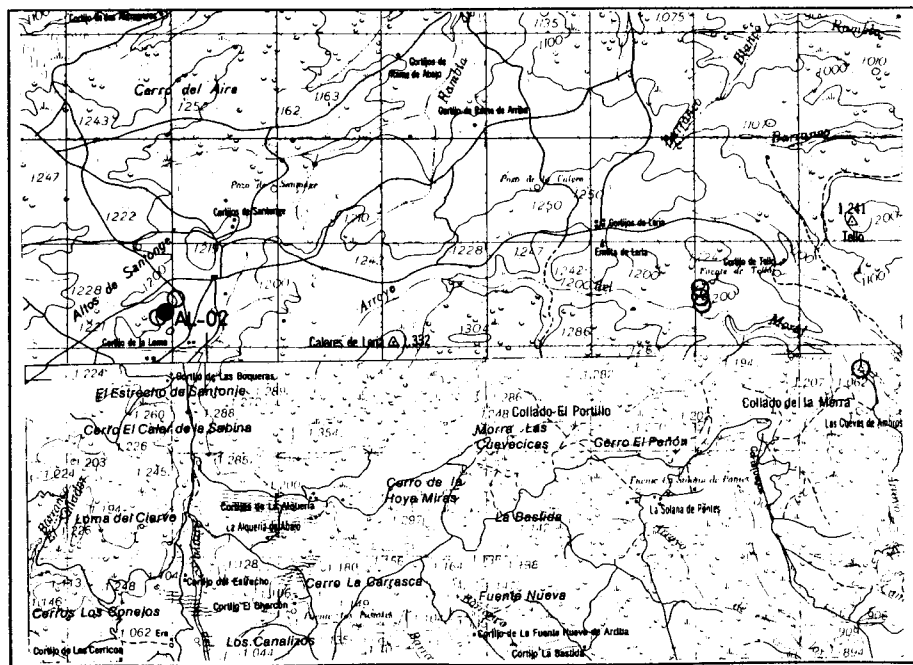
Hoja M.T.N.: **952** X: **572925** Y: **4188380** Z: **1180** m.s.n.m.

Protección: ☒ No Cerramiento: ☒ No Vigilancia: ☒ No Acceso: ☒ Moderado Propiedad: ☒ Público

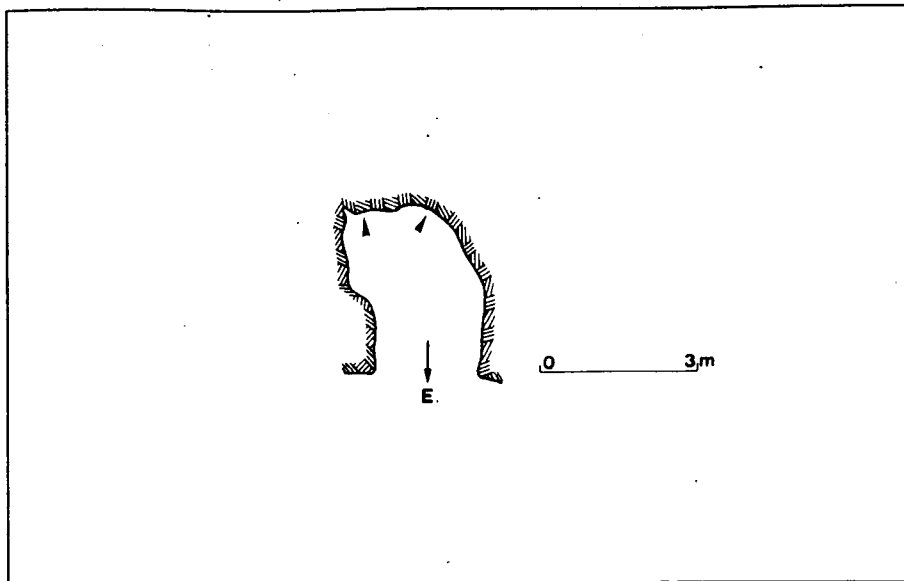
Tipo de arte: ☒ E Contenido: **Zoomorfos** Núm. fig.: **2**

Bibliografía:

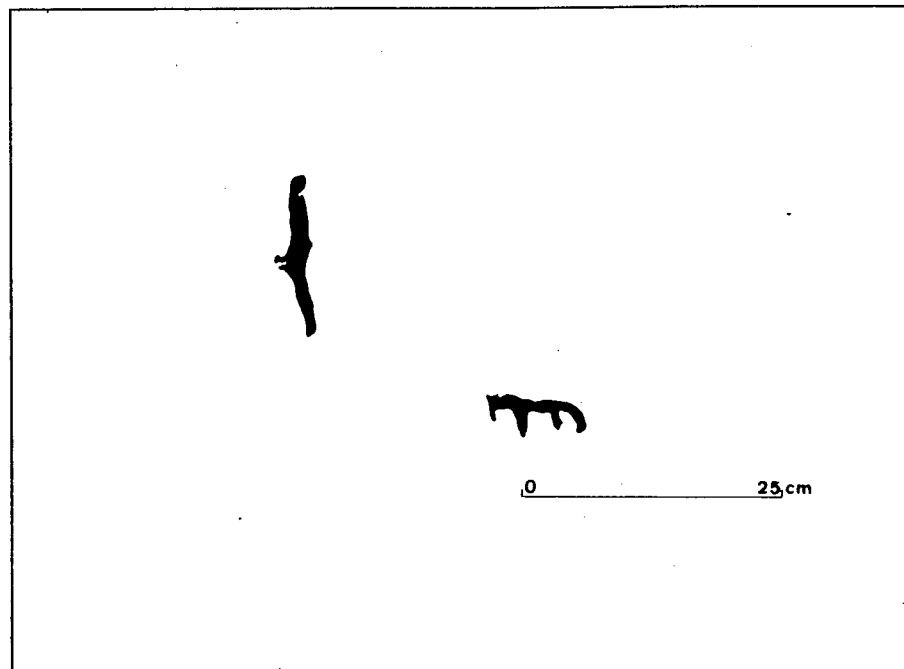
Motos, F. de (1915); Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Planimetría del abrigo



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/03** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo: **Izquierdo E. de Santonge** Núm. B I C: **R-I-51-9300/003**

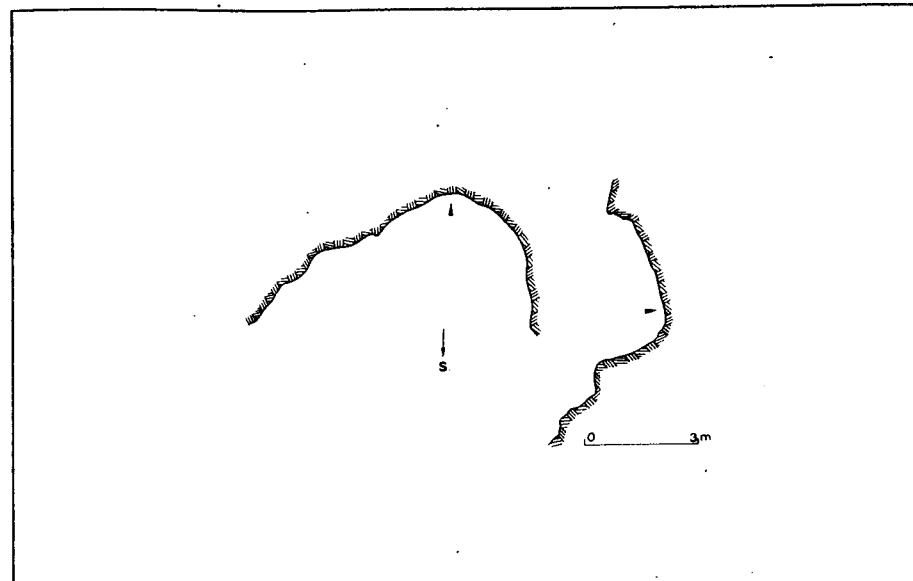
Hoja M.T.N.: **952** X: **572925** Y: **4188380** Z: **1180** m.s.n.m.

Protección: ☒ No Cerramiento: ☐ No Vigilancia: ☐ No Acceso: ☐ Moderado Propiedad: ☐ Público

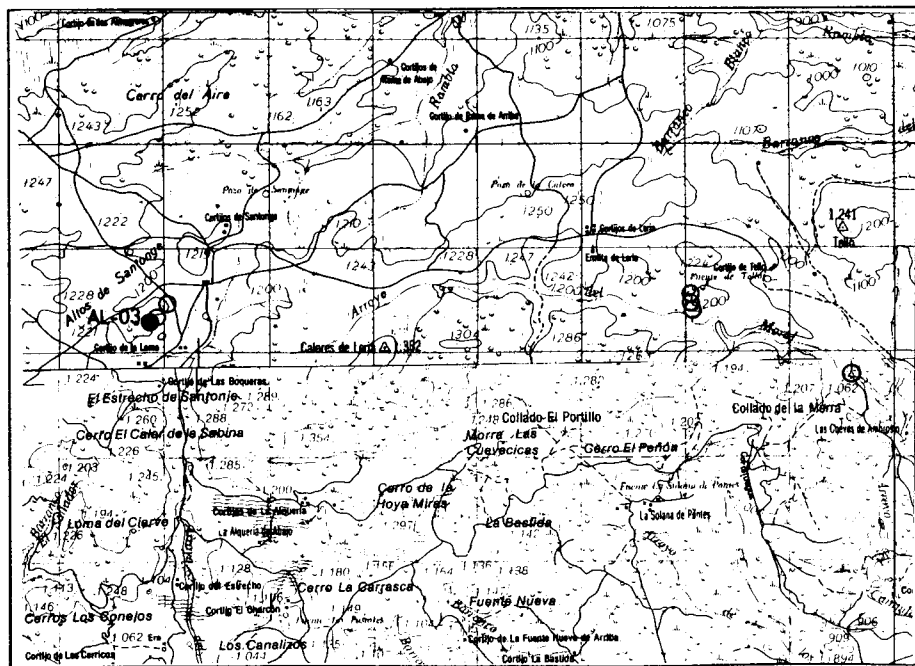
Tipo de arte: ☐ E Contenido: **Zig Zag y Soliformes** Núm. fig.: **14**

Bibliografía:

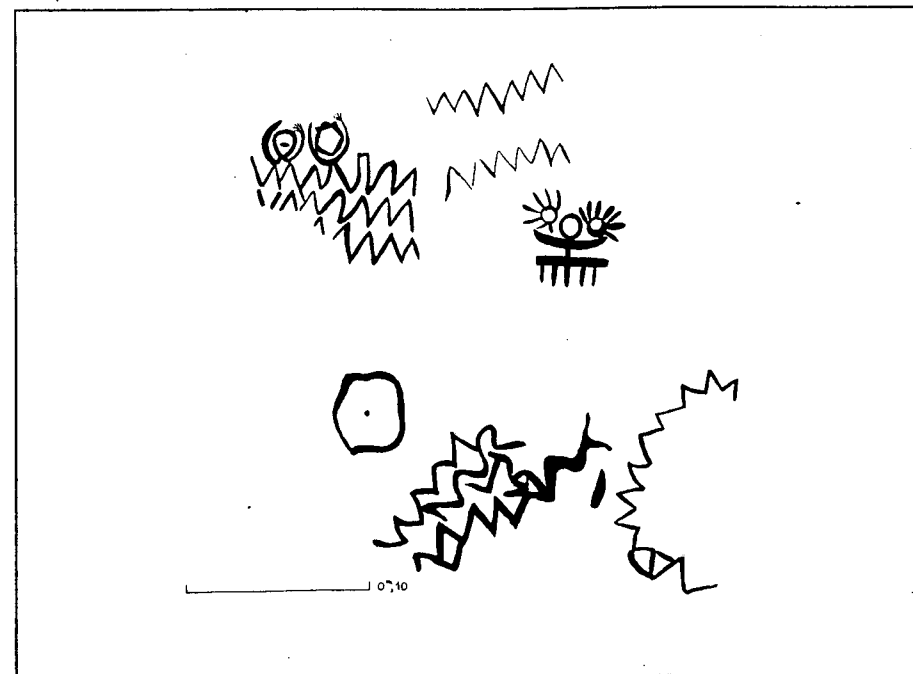
Motos, F. de (1915); Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/04** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo **L. Tello I. Cama del Pastor** Núm. B I C: **R-I-51-9301/001**

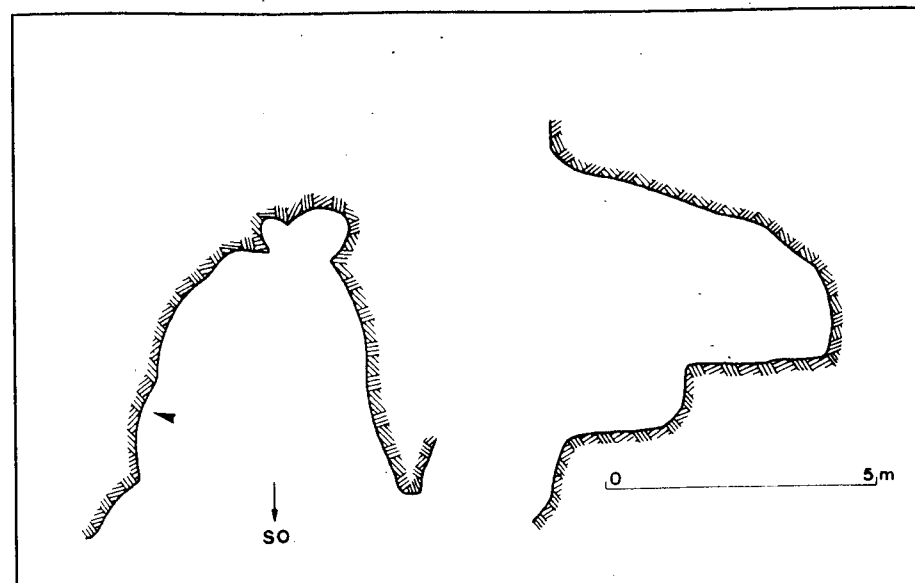
Hoja M.T.N.: **931** X: **576697** Y: **4188798** Z: **1200** m.s.n.m.

Protección **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Fácil** Propiedad: **Público**

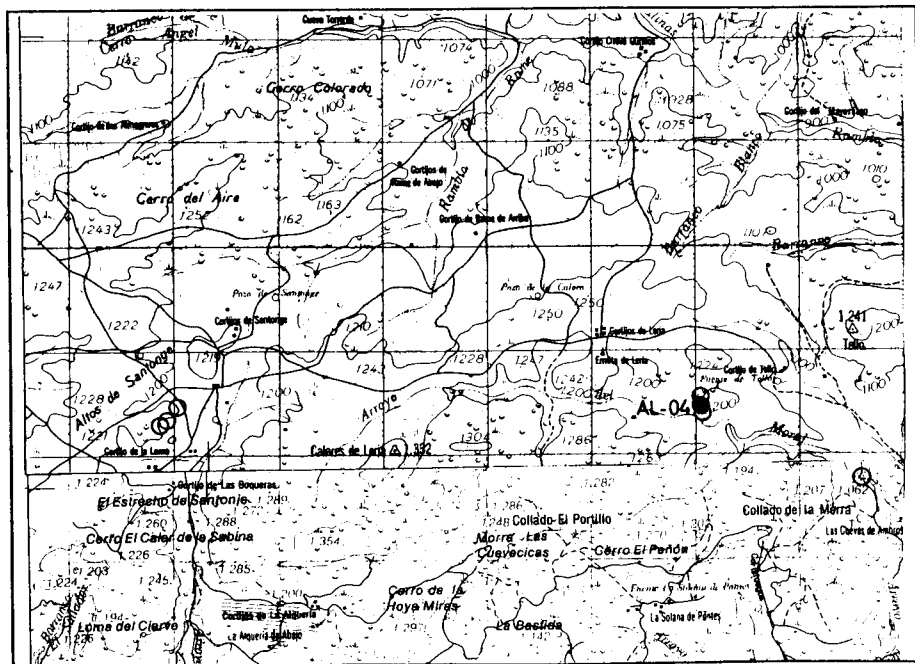
Tipo de arte: **L** Contenido: **Ciervos** Núm. fig.: **5**

Bibliografía:

Breuil, H., Matos, F. de (1915); Martínez, J. (1983).



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/05** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo **Lavadero Tello II** Núm. B I C: **R-I-51-9301/002**

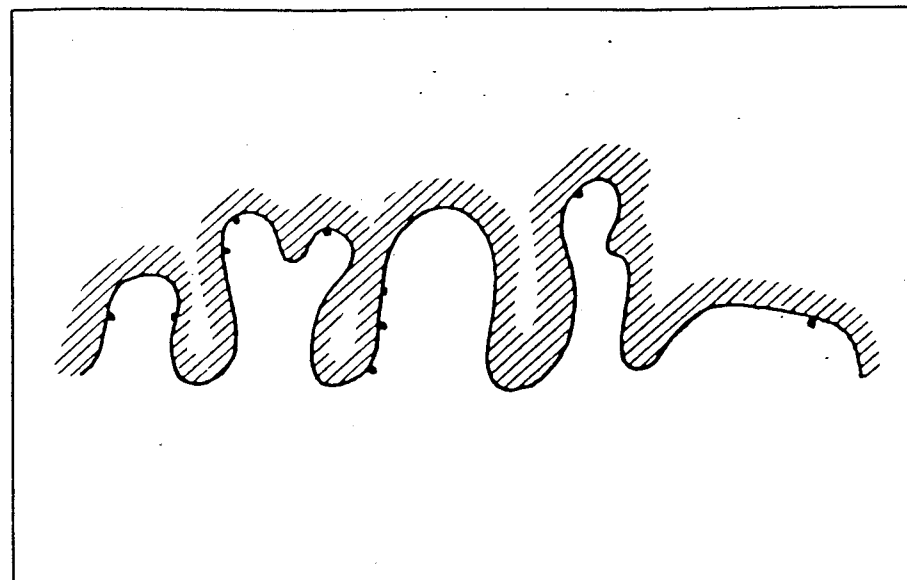
Hoja M.T.N.: **931** X: **578100** Y: **4188420** Z: **1200** m.s.n.m.

Protección ☐ No Cerramiento: ☐ No Vigilancia: ☐ No Acceso: ☐ Fácil Propiedad: ☐ Público

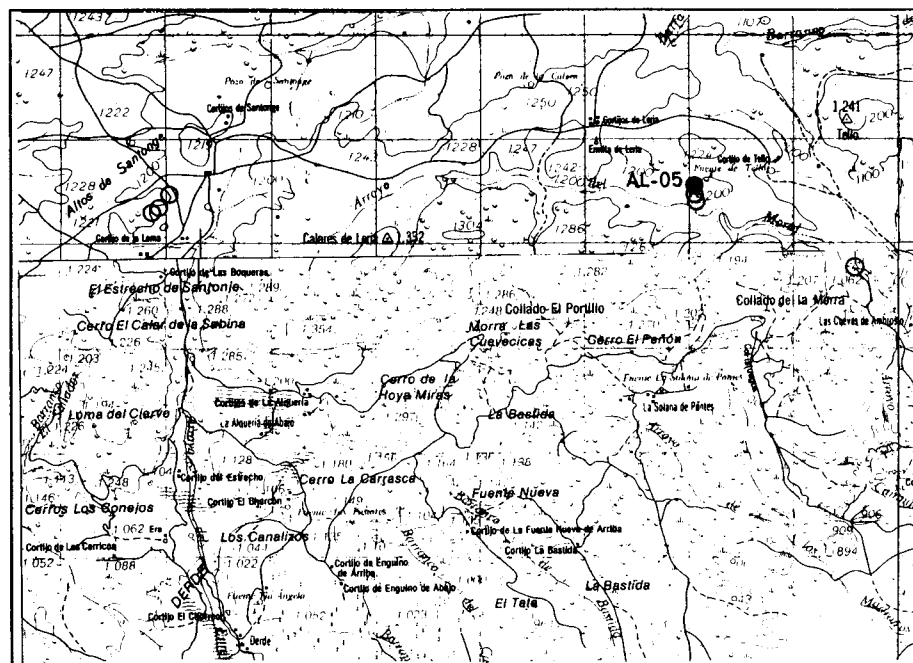
Tipo de arte: ☐ E Contenido: **Antropomorfos** Núm. fig.: **4**

Bibliografía:

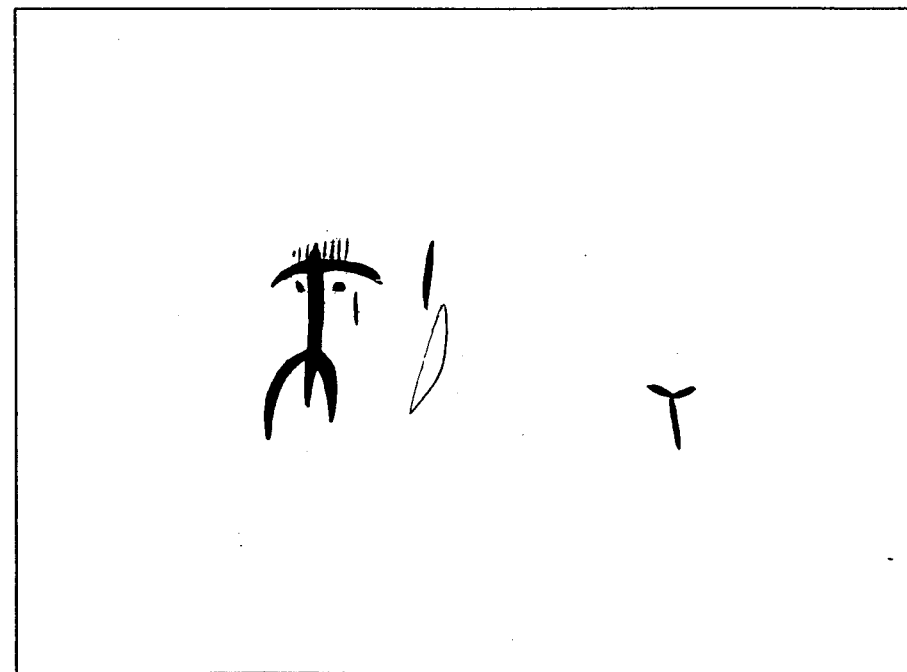
Breuil, H. (1935)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: AL/06 Provincia: Almeria Municipio: Vélez-Blanco

Topónimo	Lavadero Tello III	Núm. B I C:	R-I-51-9301/003
-----------------	---------------------------	--------------------	------------------------

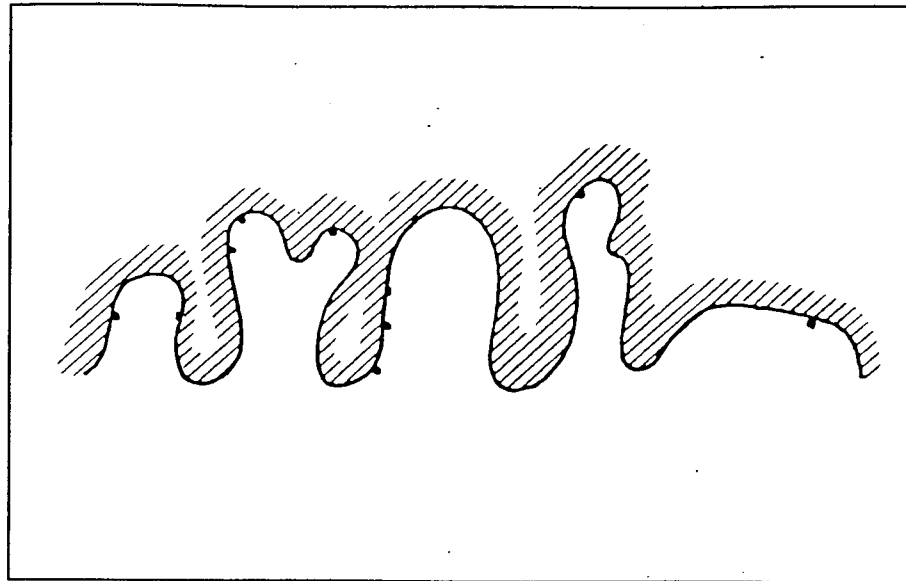
Hoja M.T.N.: 931 **X:** 578100 **Y:** 4188430 **Z:** 1200 **m.s.n.m.**

Protección	No	Cerramiento:	No	Vigilancia:	No	Acceso:	Fácil	Propiedad:	Público
-------------------	----	---------------------	----	--------------------	----	----------------	-------	-------------------	---------

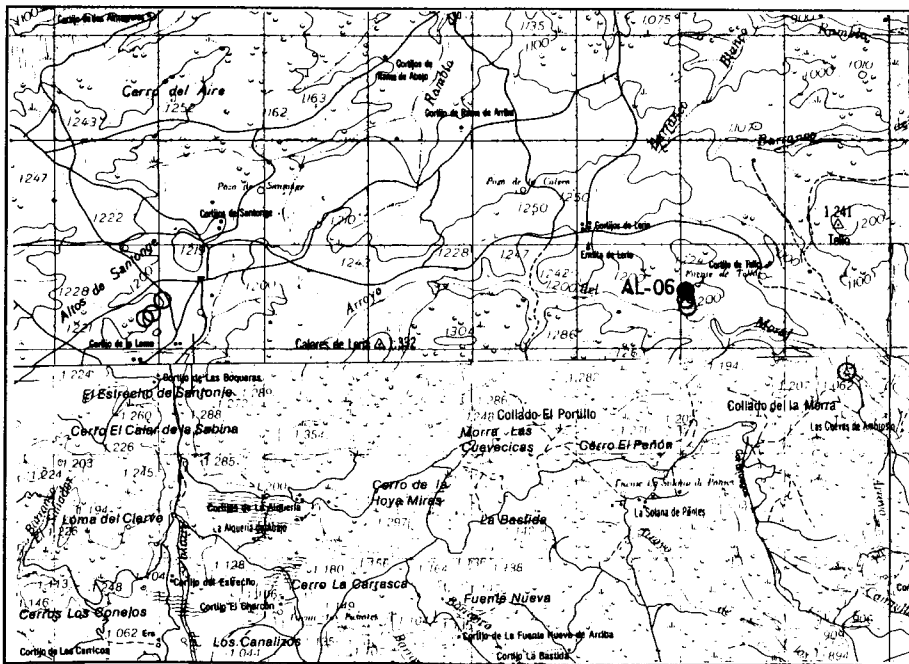
Tipo de arte: E **Contenido:** Antropomorfos **Núm. fig.:** 12

Bibliografía:

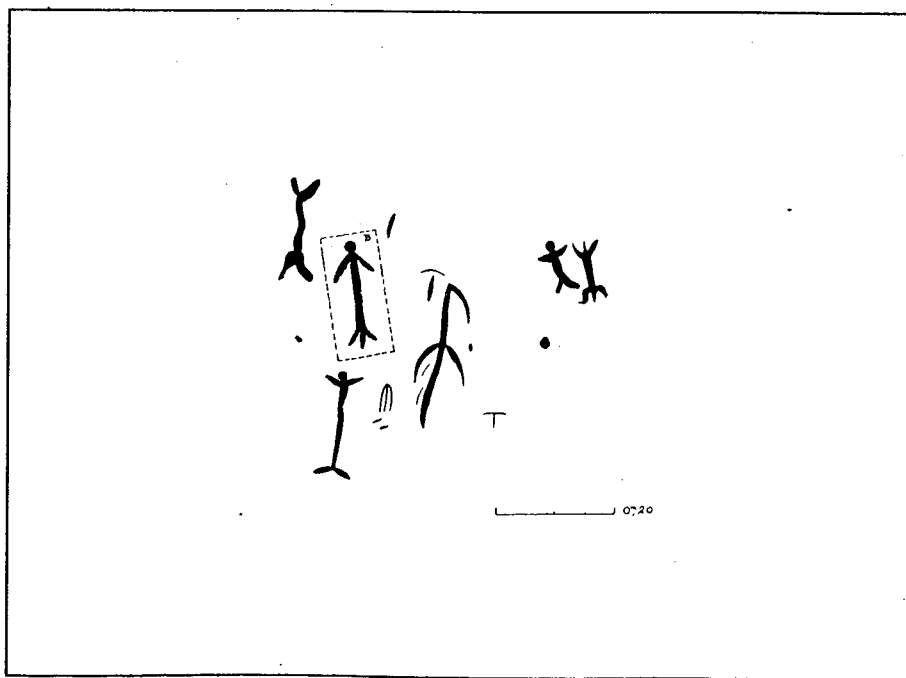
Breuil, H. (1935)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/07** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo: **Lavadero Tello IV** Núm. B I C: **R-I-51-9301/004**

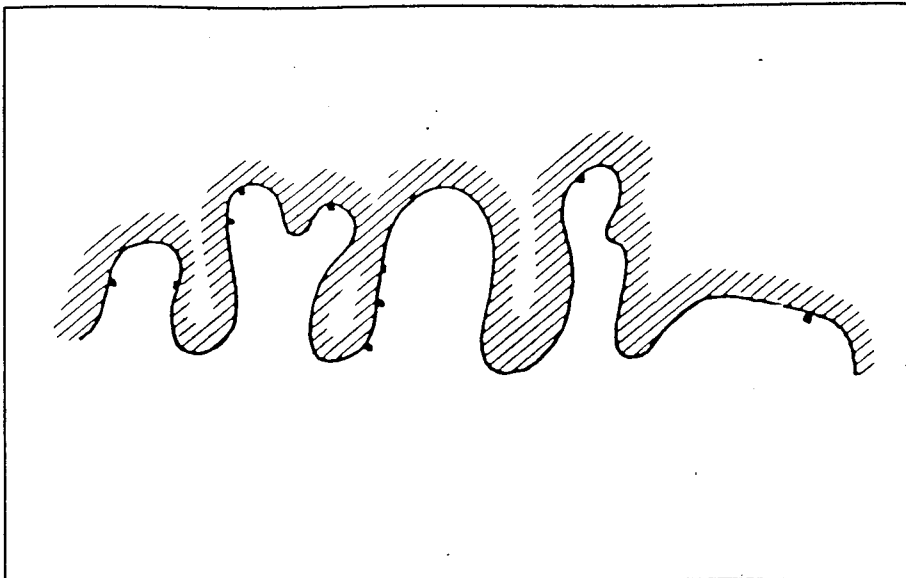
Hoja M.T.N.: **931** X: **578090** Y: **4188390** Z: **1200** m.s.n.m.

Protección: ☒ No Cerramiento: ☒ No Vigilancia: ☒ No Acceso: ☒ Fácil Propiedad: ☒ Público

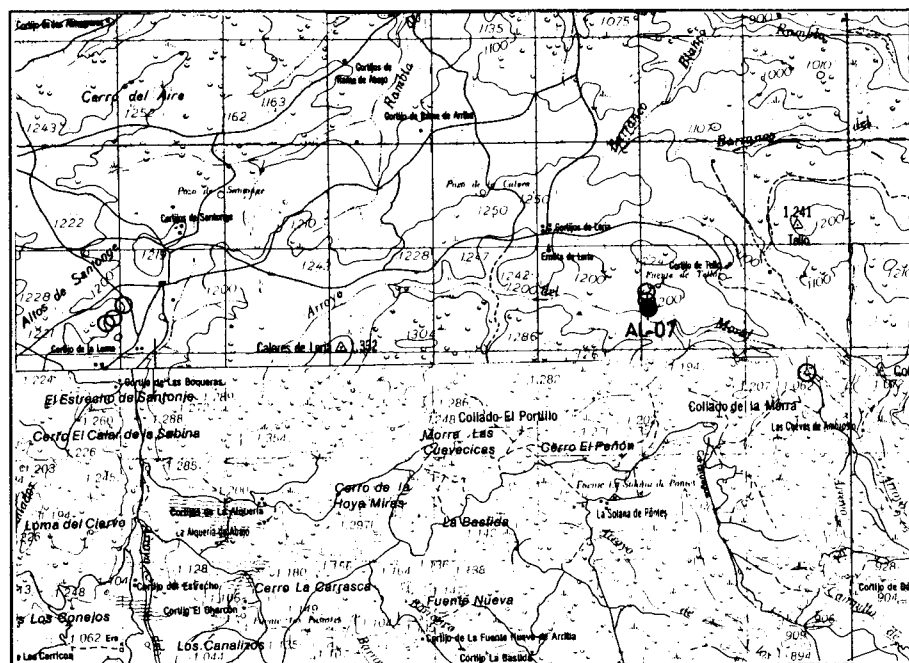
Tipo de arte: ☒ E Contenido: **Antropomorfos** Núm. fig.: **6**

Bibliografía:

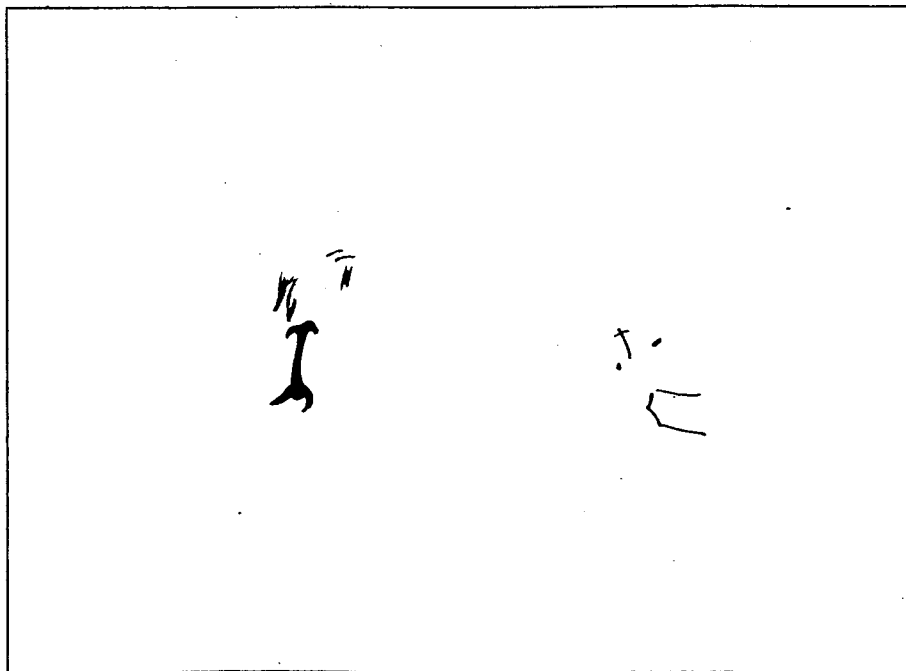
Breuil, H. (1935)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

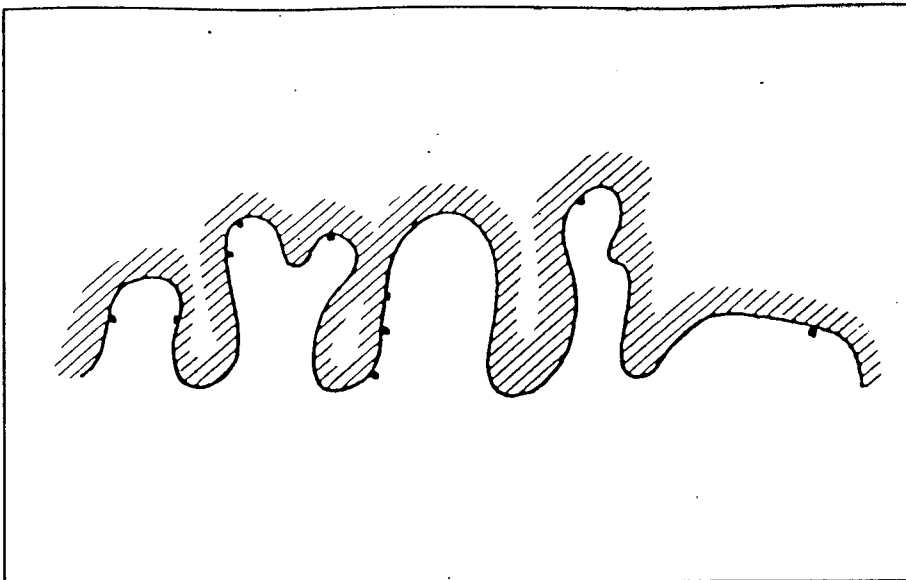
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

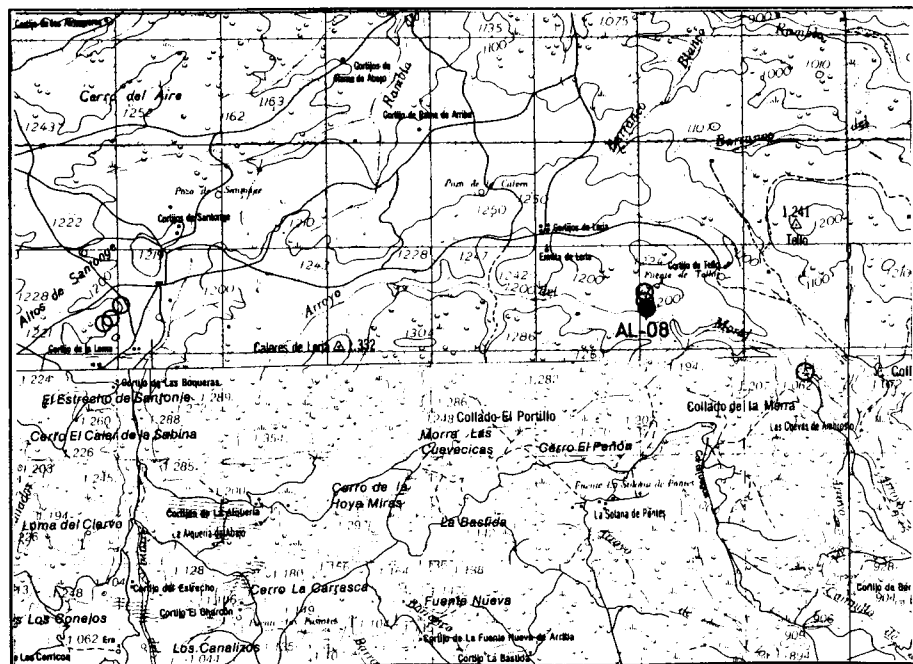
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

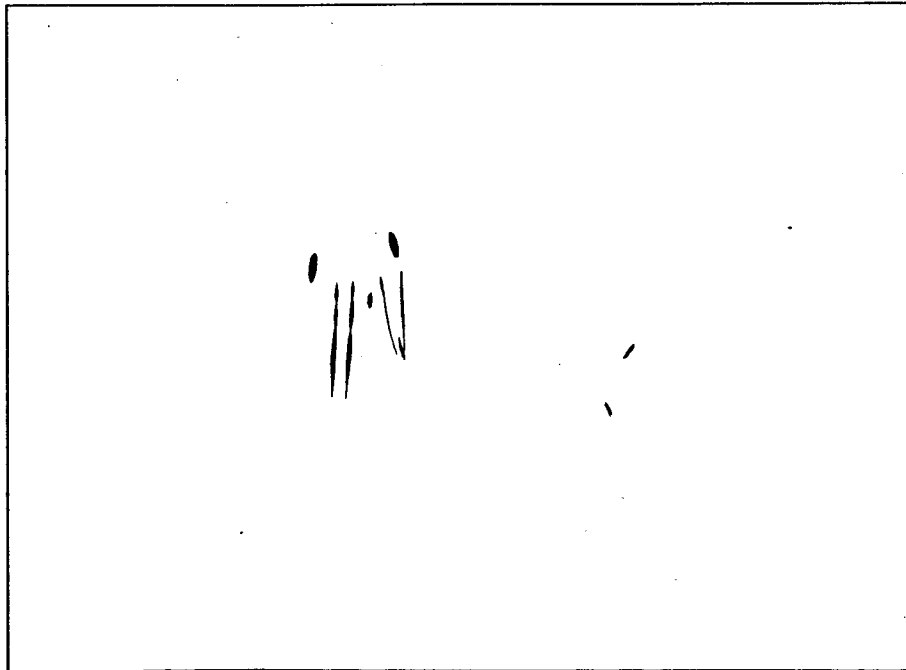
Breuil, H. (1935)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/09** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez Blanco**

Topónimo: **Cueva Ambrosio** Núm. B I C: **R-I-51-9346**

Hoja M.T.N.: **952** X: **579.900** Y: **4.187.800** Z: **1000** m.s.n.m.

Protección: ☒ No Cerramiento: ☒ Sí Vigilancia: ☒ Sí Acceso: ☒ Fácil Propiedad: ☒ Público

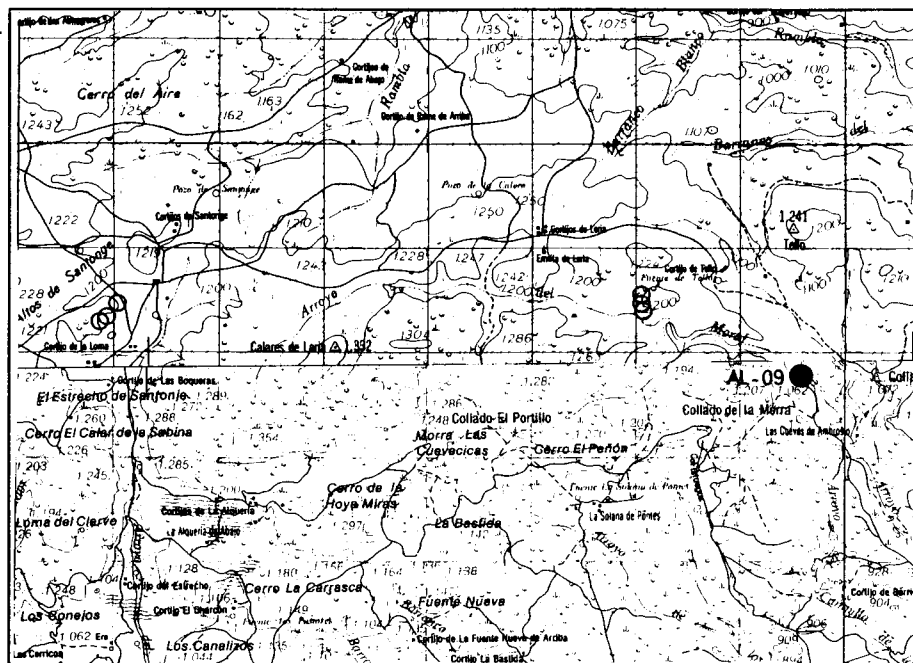
Tipo de arte: ☒ P Contenido: **Equidos** Núm. fig.: **8**

Bibliografía:

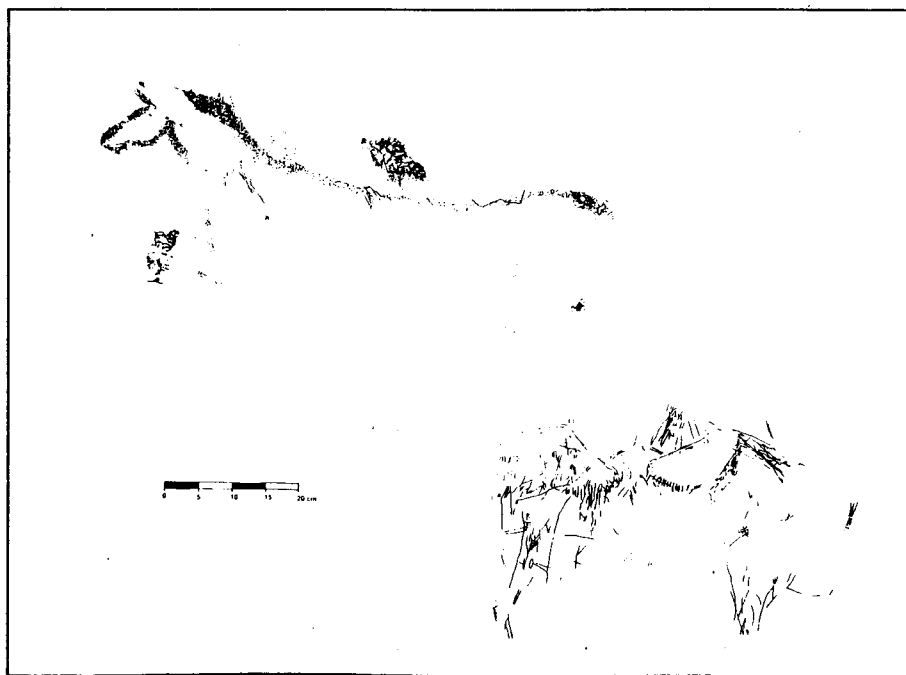
Breuil, Motos (1915); Ripoll (1989); Ripoll (1994)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/10** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo: **Gabar** Núm. B I C: **R-I-51-9302**

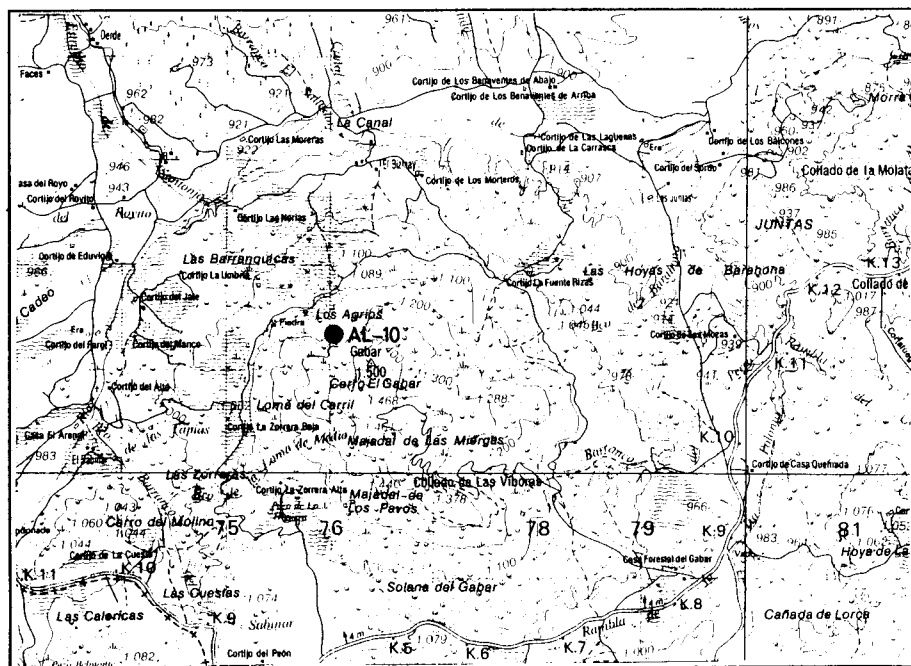
Hoja M.T.N.: **952** X: **576250** Y: **4181581** Z: **1200** m.s.n.m.

Protección: **Parque Natural** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

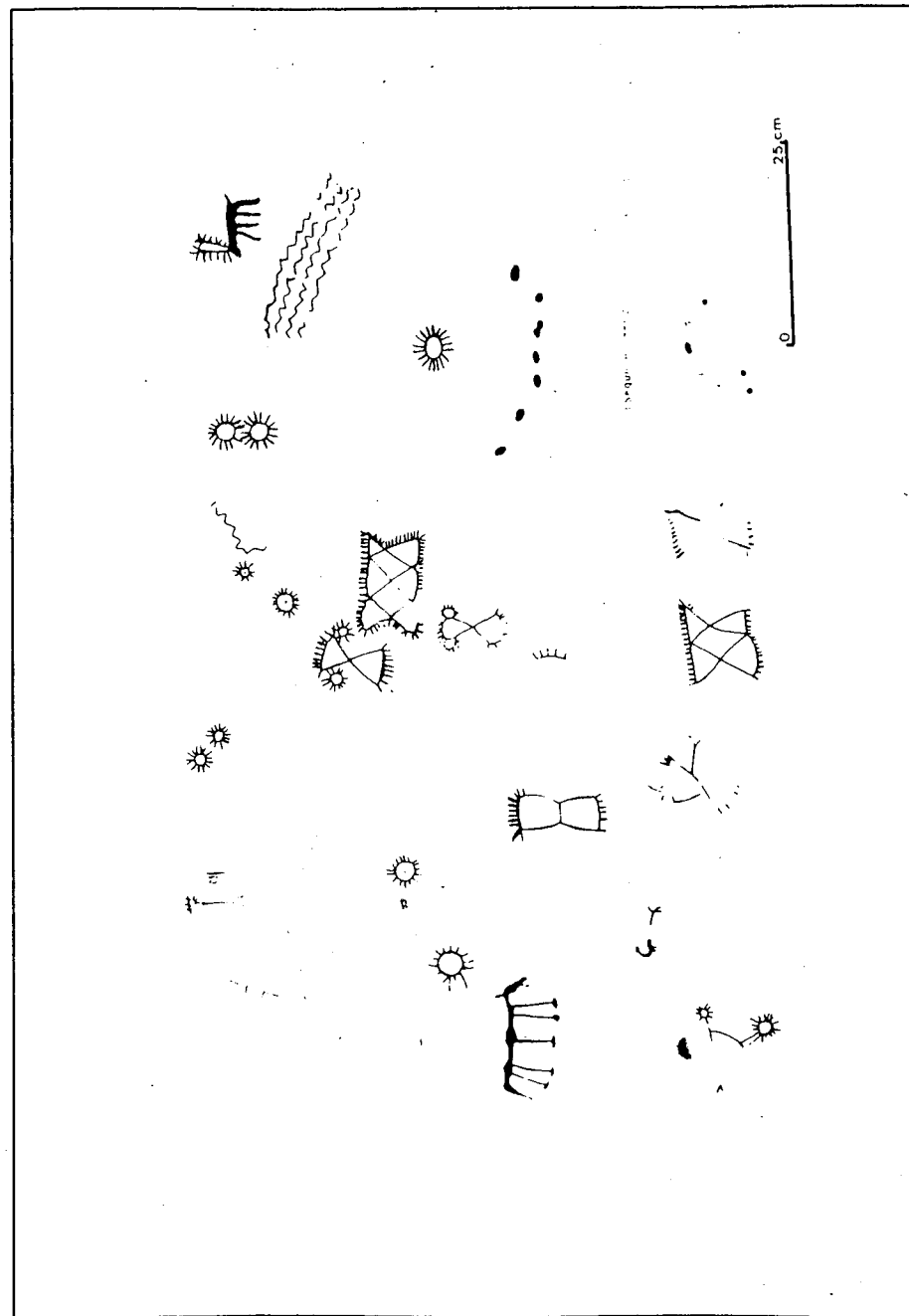
Tipo de arte: **E** Contenido: **Bitriangular, soliformes** Núm. fig.: **41**

Bibliografía:

Breuil, H. (1935)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/11** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez Blanco**

Topónimo: **Tejera** Núm. B I C: **R-151-9588**

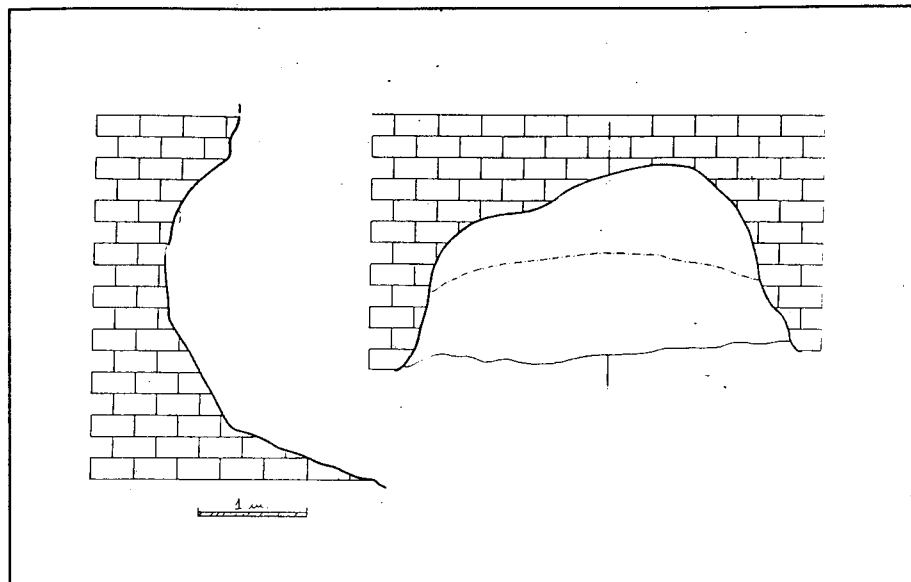
Hoja M.T.N.: **952** X: **580700** Y: **4174100** Z: **1040** m.s.n.m.

Protección: **Parque Natural** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Fácil** Propiedad: **Público**

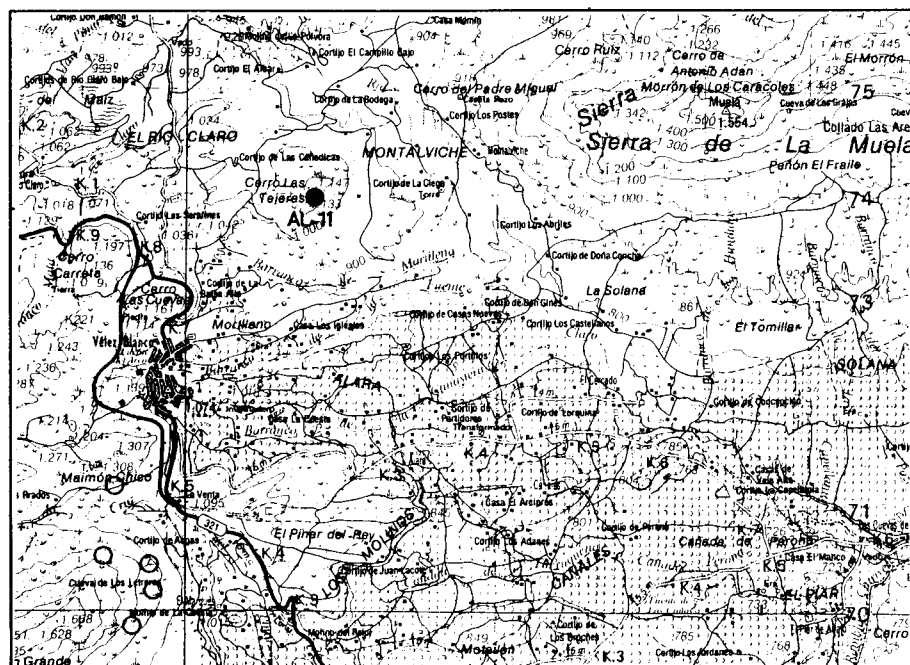
Tipo de arte: **E** Contenido: **Antropomorfos, Cuadrúpedos** Núm. fig.: **2**

Bibliografía:

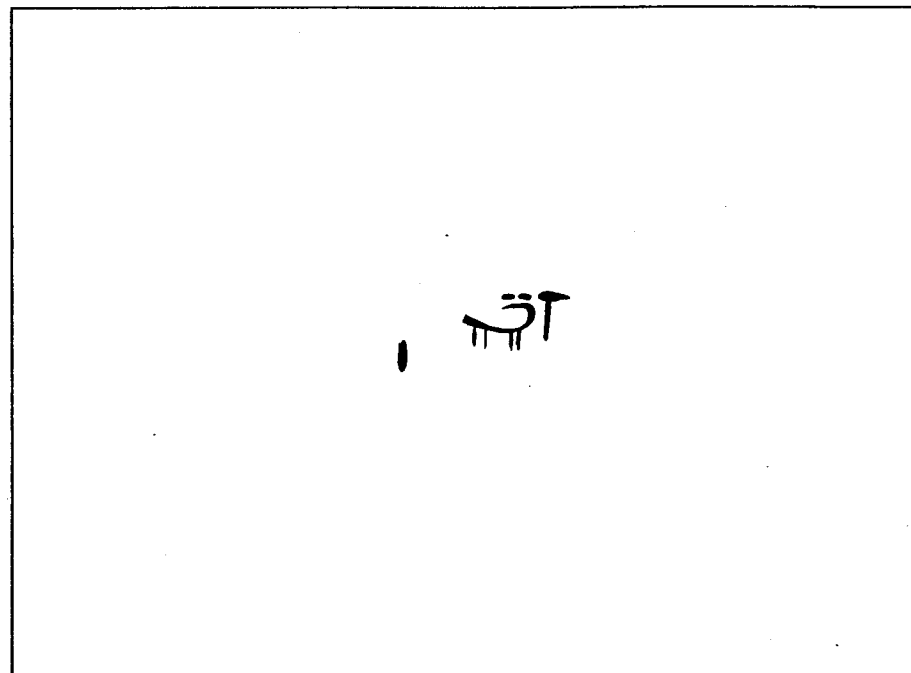
Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: AL/12 Provincia: Almería Municipio: Vélez-Blanco

Topónimo	Colmenas	Núm. B I C:	R-1-51-9589
-----------------	-----------------	--------------------	-------------

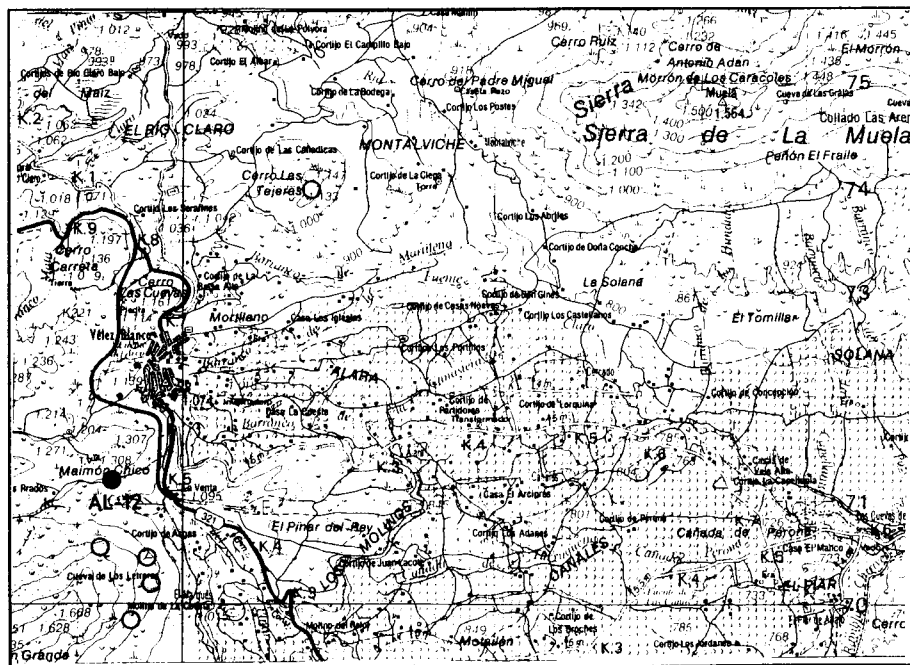
Hoja M.T.N.: 952 **X:** 579162 **Y:** 4171375 **Z:** 1220 **m.s.n.m.**

Protección: Parque Natural **Cerramiento:** No **Vigilancia:** No **Acceso:** Moderado **Propiedad:** Público

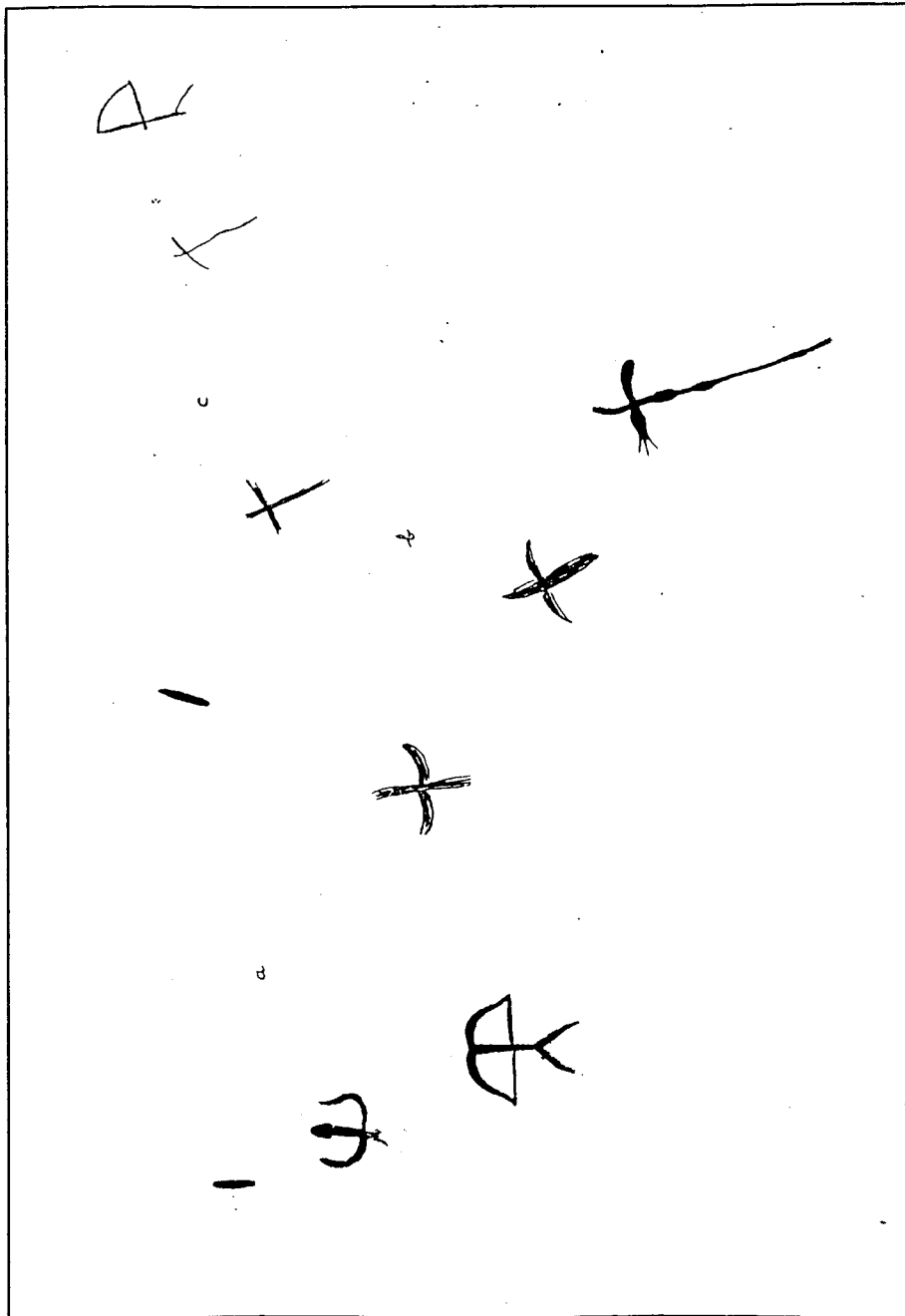
Tipo de arte:	E	Contenido:	Antropomorfos, Cruciformes	Núm. fig.:	11
----------------------	---	-------------------	----------------------------	-------------------	----

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: AL/13 Provincia: Almeria Municipio: Vélez Blanco

Topónimo	Yedra	Núm. B I C:	R-1-51-9590
-----------------	--------------	--------------------	--------------------

Hoja M.T.N.:

952

X:

580738

Y:

4170527

Z:

1290

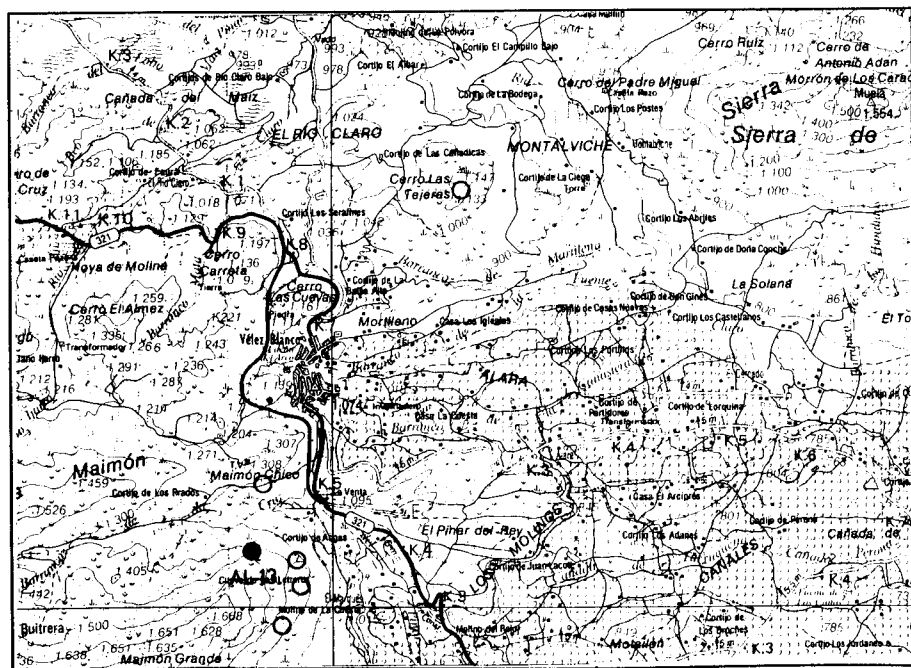
m.s.n.m.

Protección: Parque Natural **Cerramiento:** No **Vigilancia:** No **Acceso:** Difícil **Propiedad:** Público

Tipo de arte: E **Contenido:** Antropomorfo **Núm. fig.:** 1

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: AL/14 Provincia: Almeria Municipio: Vélez-Blanco

Topónimo	Letreros	Núm. B I C:	R-I-51-9303/001
-----------------	-----------------	--------------------	-----------------

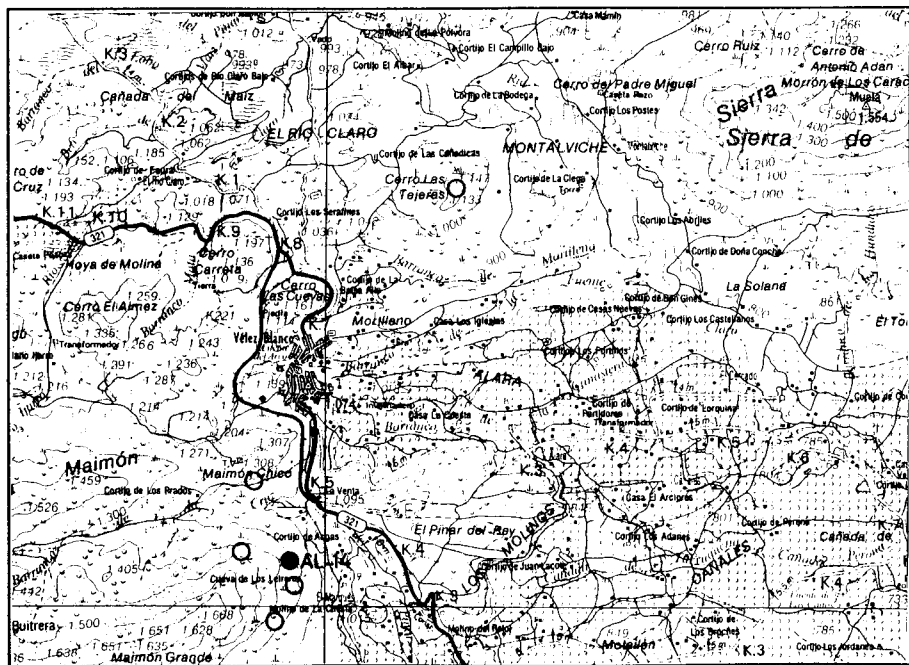
Hoja M.T.N.: 952 **X:** 579658 **Y:** 4170671 **Z:** 1170 **m.s.n.m.**

Protección: Parque Natural **Cerramiento:** Si **Vigilancia:** Si **Acceso:** Fácil **Propiedad:** Público

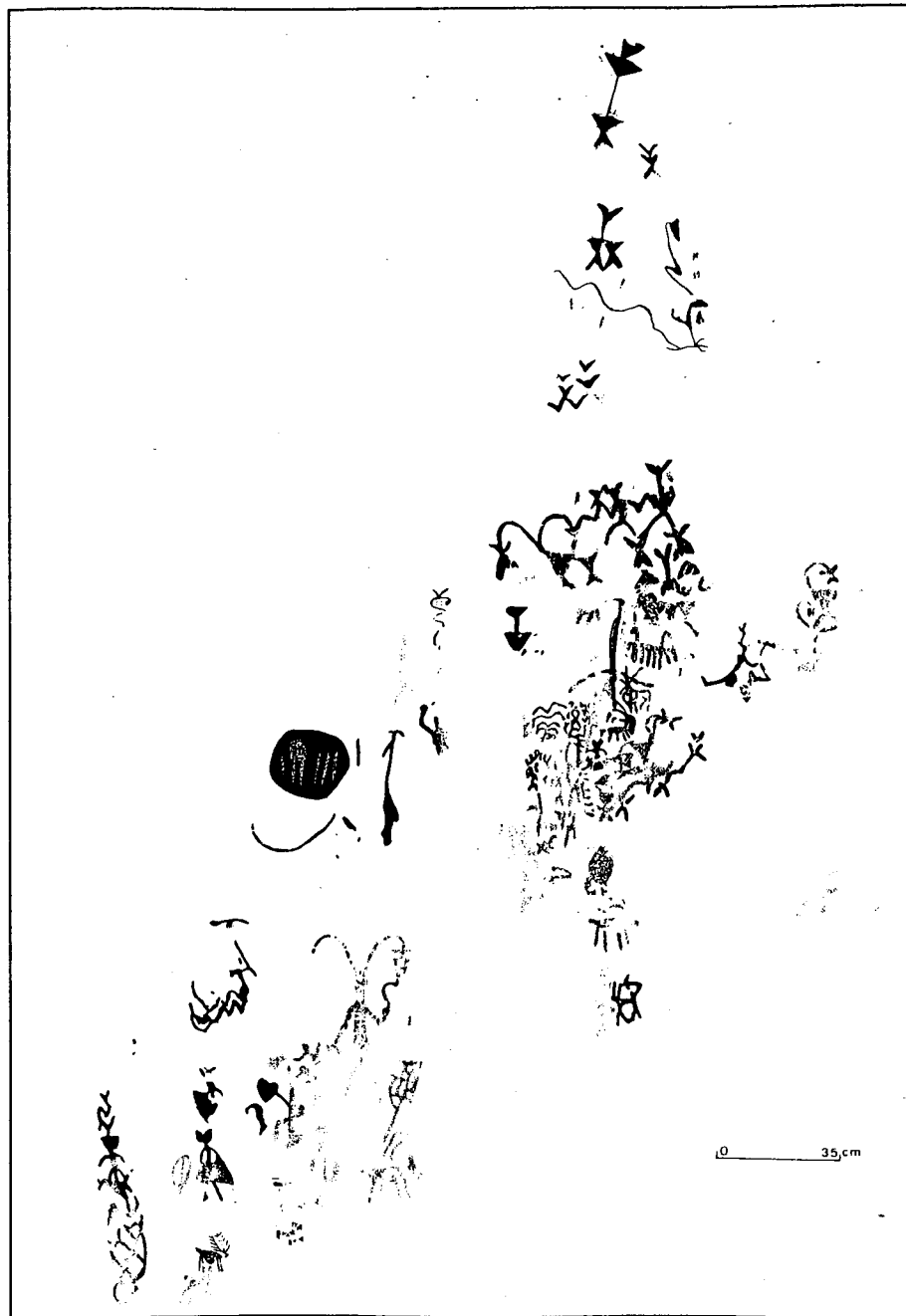
Tipo de arte:	LE	Contenido:	Bitriangulares, zoomorfos, antropomorfos	Núm. fig.:	92
----------------------	----	-------------------	--	-------------------	----

Bibliografia:

Breuil, H. (1935); Góngora Martínez (1868); Martínez García, J. (1988-89).



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

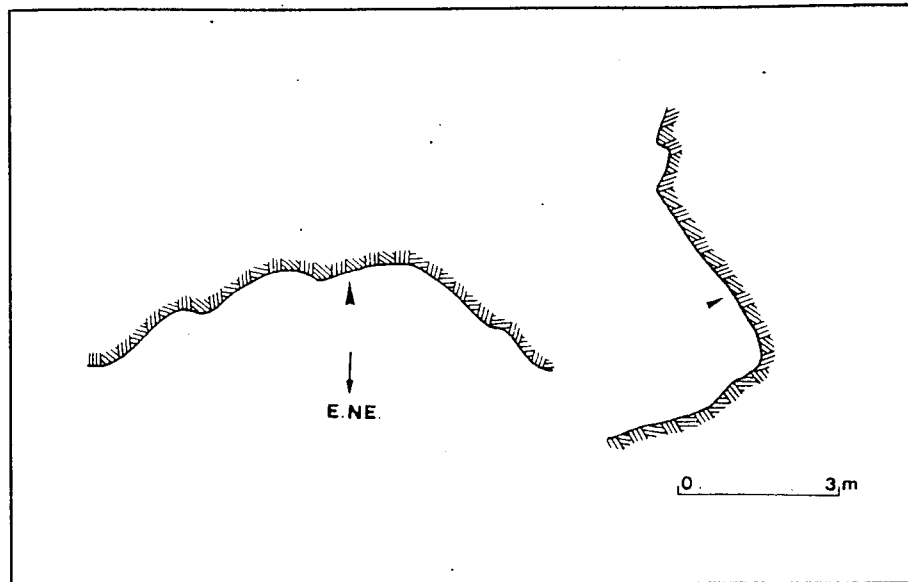
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

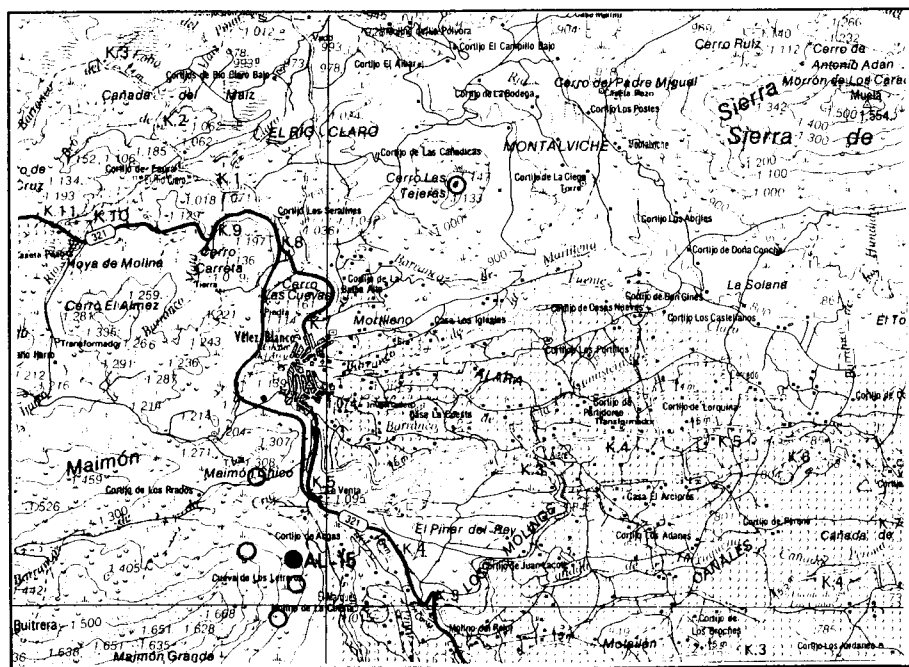
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

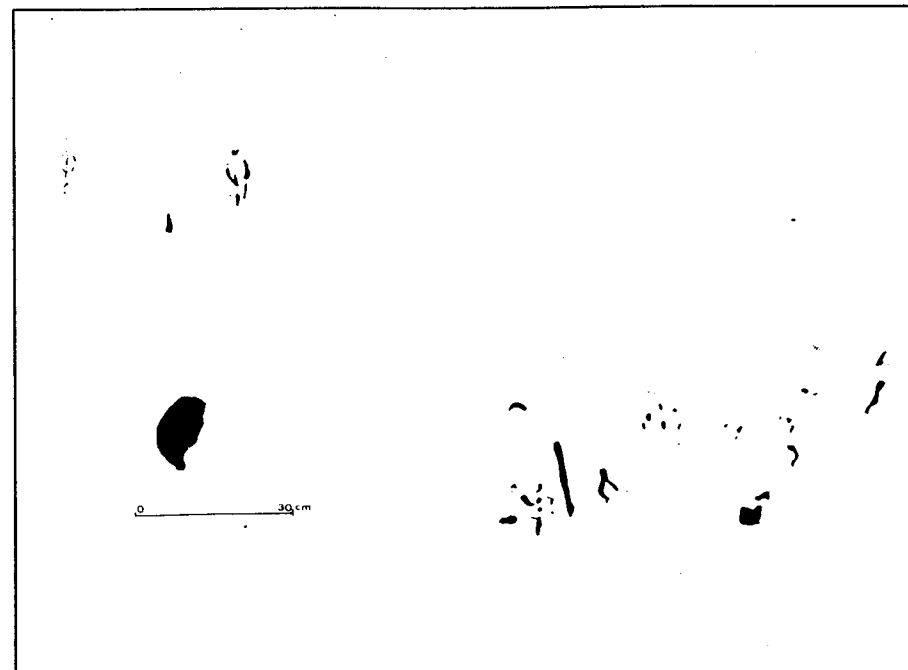
Breuil, H. (1935).



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

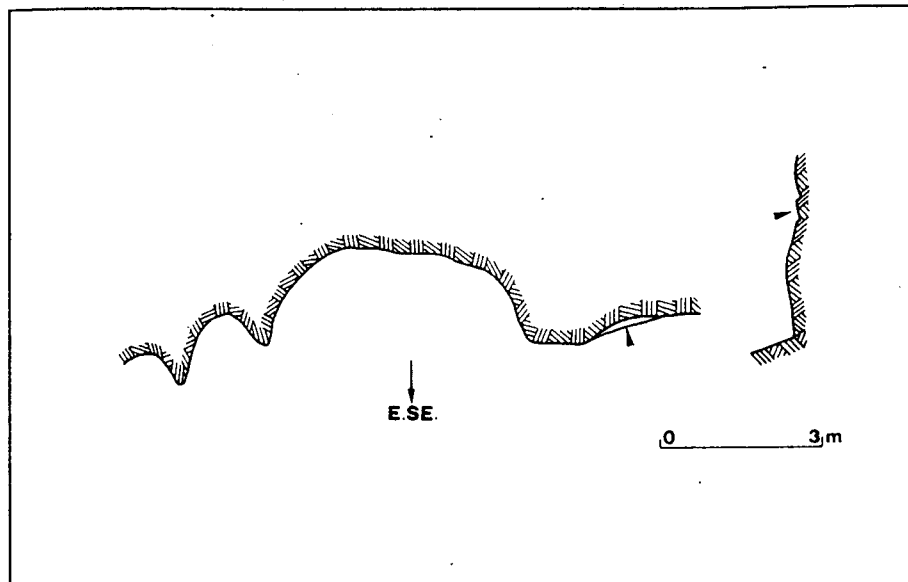
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

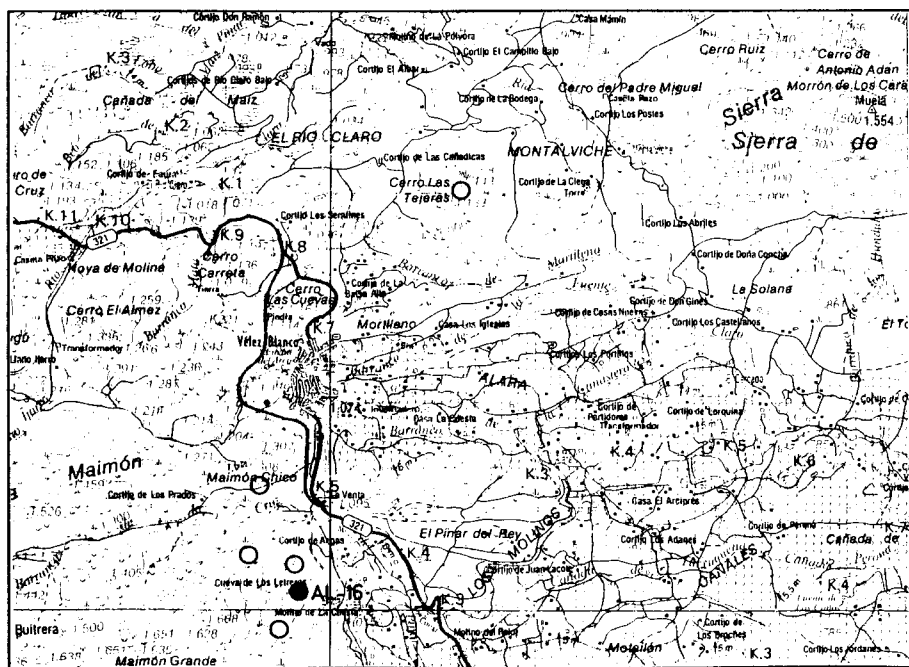
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

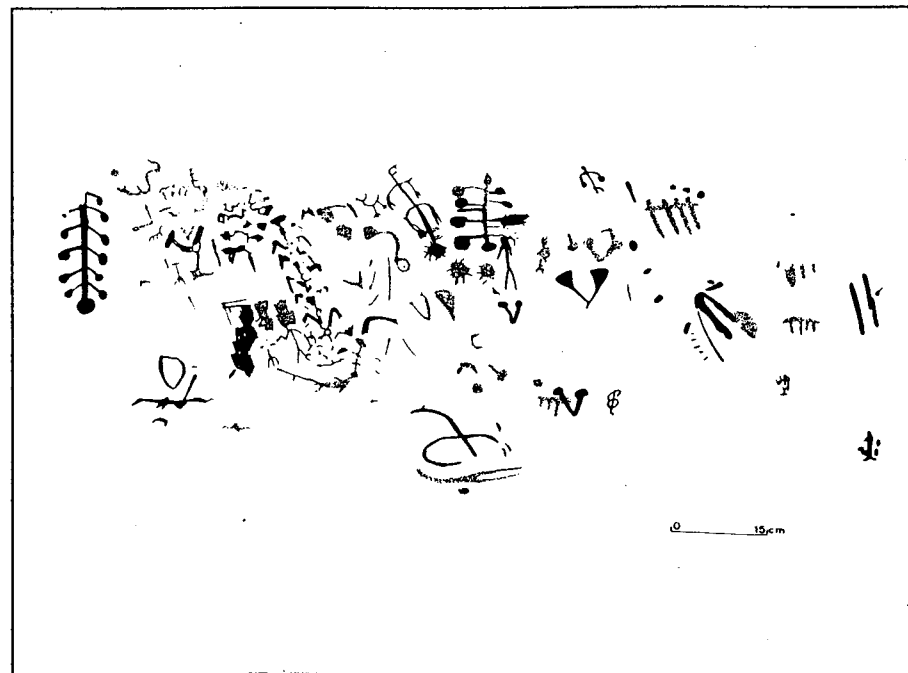
Breuil, H. (1935).



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.:	AL/17	Provincia:	Almería	Municipio:	Vélez-Blanco
-------	-------	------------	---------	------------	--------------

Topónimo	Molinos II	Núm. B I C:	R-I-51-9304/002
-----------------	-------------------	--------------------	------------------------

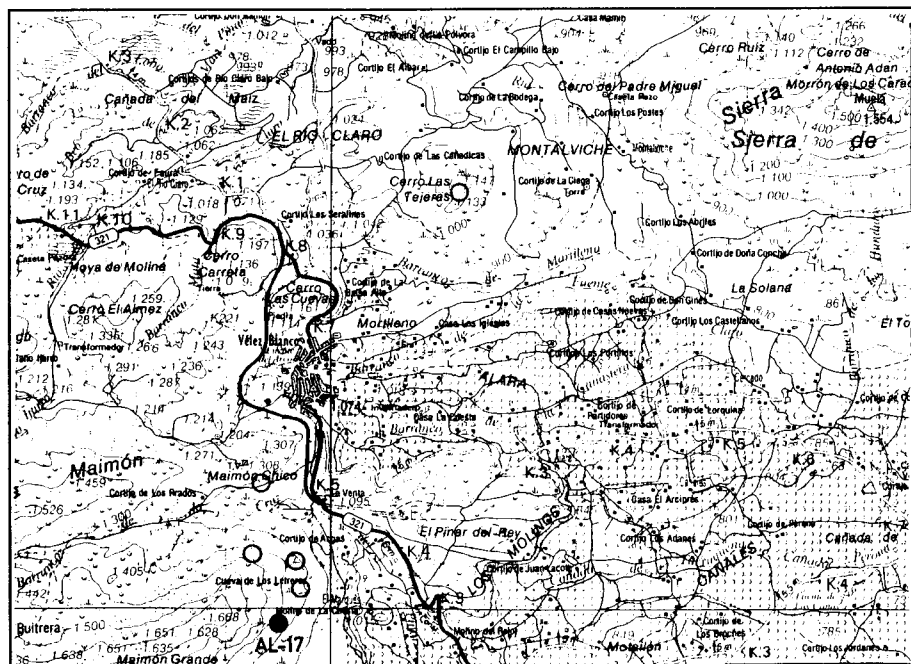
Hoja M.T.N.:	952	X:	579783	Y:	4170426	Z:	1180	m.s.n.m.
---------------------	-----	-----------	--------	-----------	---------	-----------	------	-----------------

Protección: Parque Natural Cerramiento: No Vigilancia: No Acceso: Fácil Propiedad: Público

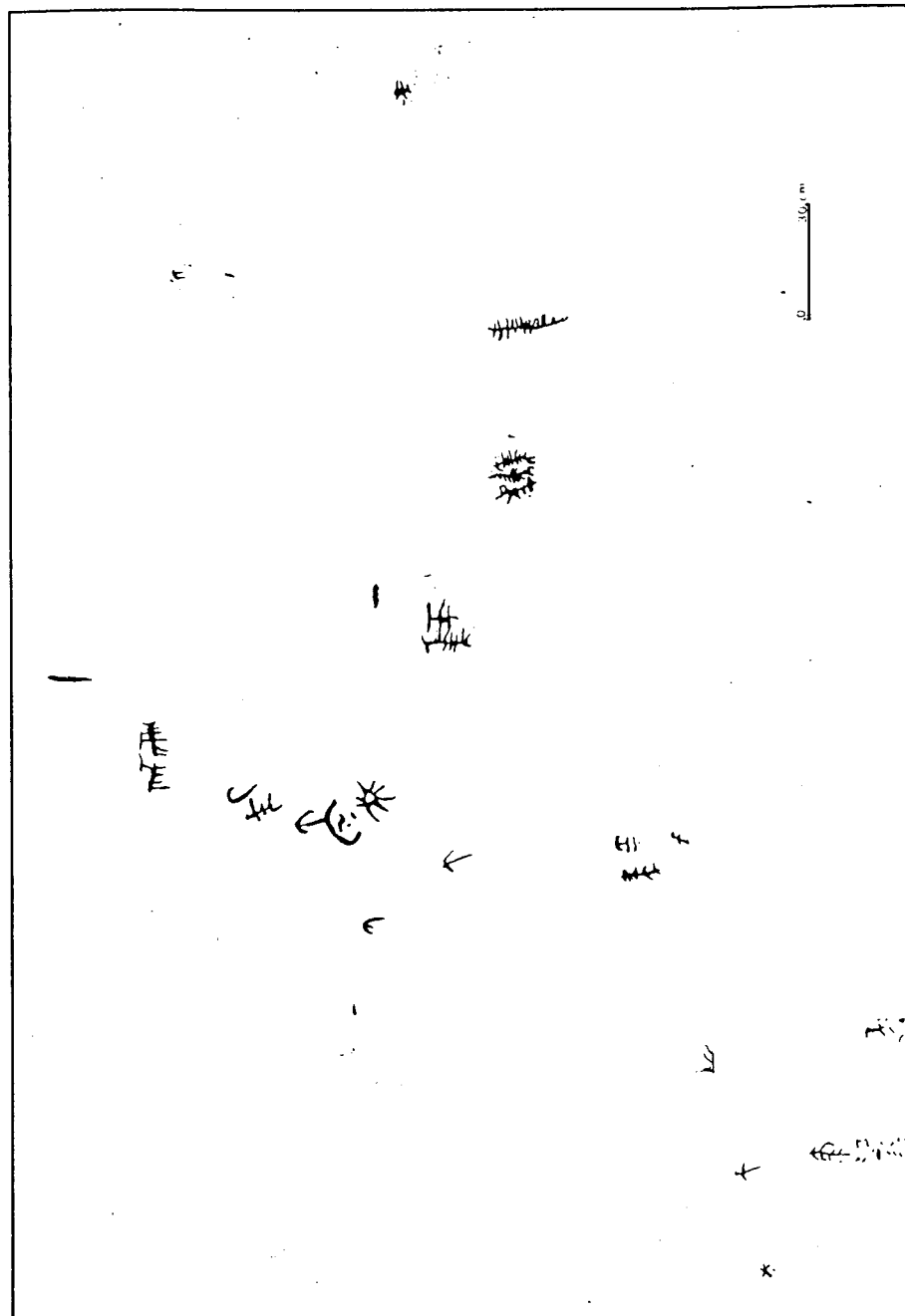
Tipo de arte:	E	Contenido:	Ramiformes, Antropomorfos	Núm. fig.:	29
----------------------	---	-------------------	---------------------------	-------------------	----

Bibliografía:

Breuil, H. (1935).



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

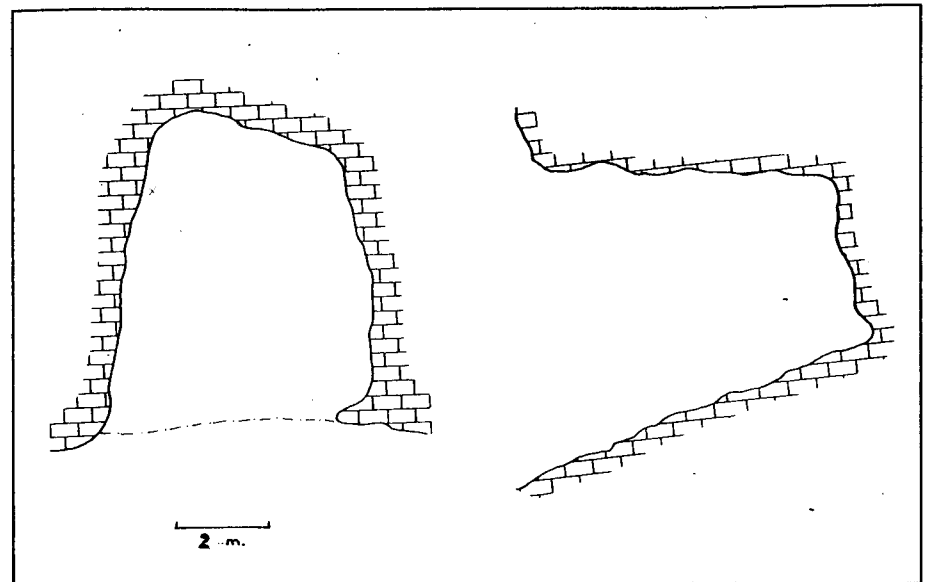
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

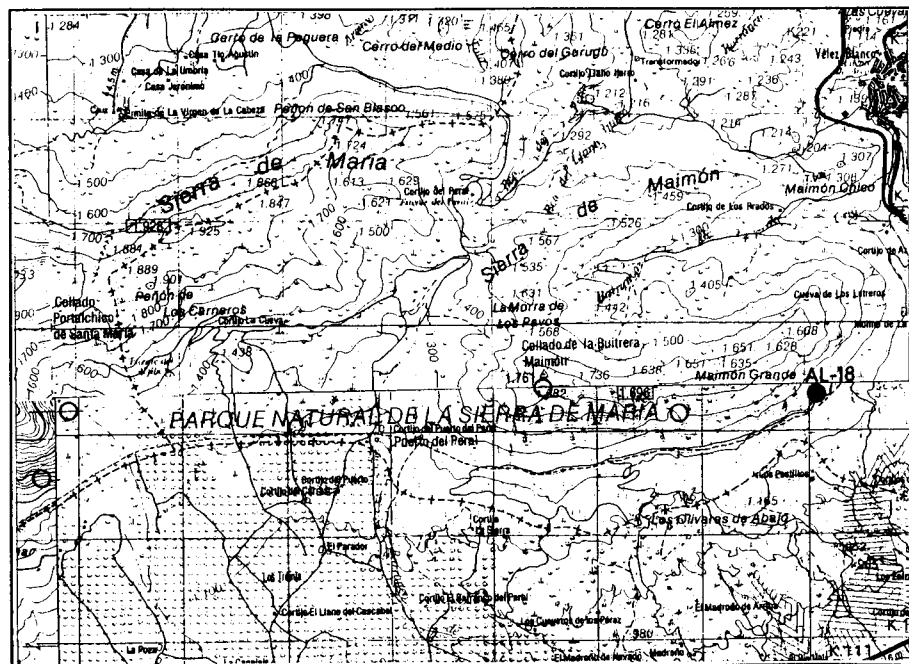
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

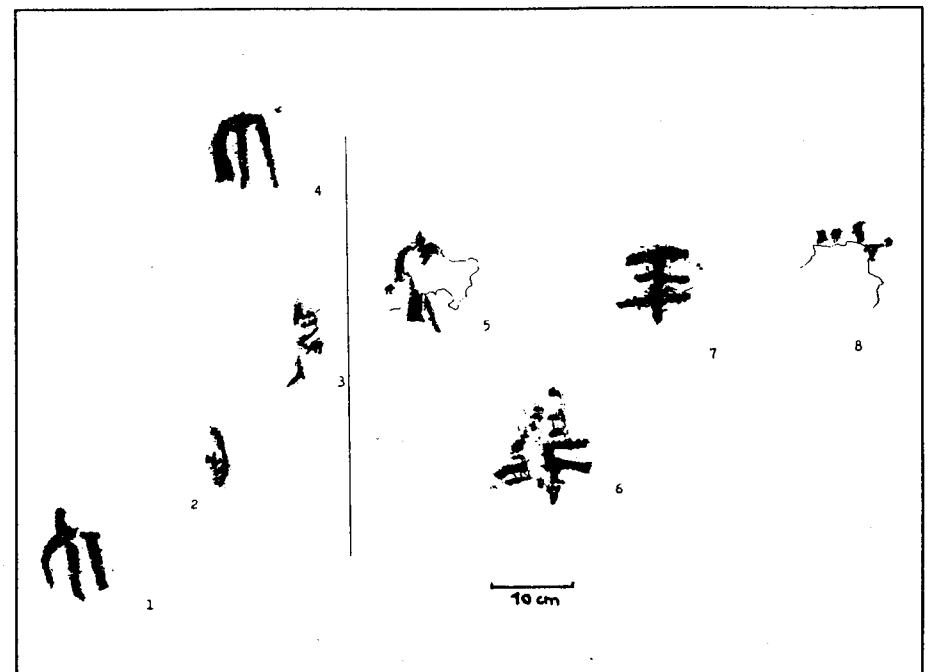
Martínez, J. (1985)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/19** Provincia: **Almería** Municipio: **Vélez-Blanco**

Topónimo: **Hoyos I** Núm. B I C: **R-I-51-9591/001**

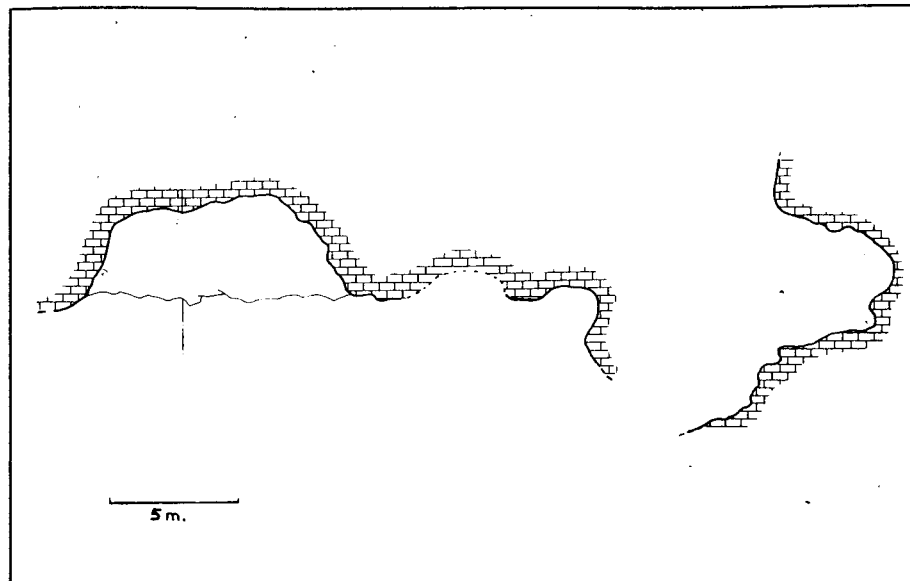
Hoja M.T.N.: **974** X: **577740** Y: **4169200** Z: **1350** m.s.n.m.

Protección: ☒ Parque Natural Cerramiento: ☐ No Vigilancia: ☐ No Acceso: ☐ Difícil Propiedad: ☐ Público

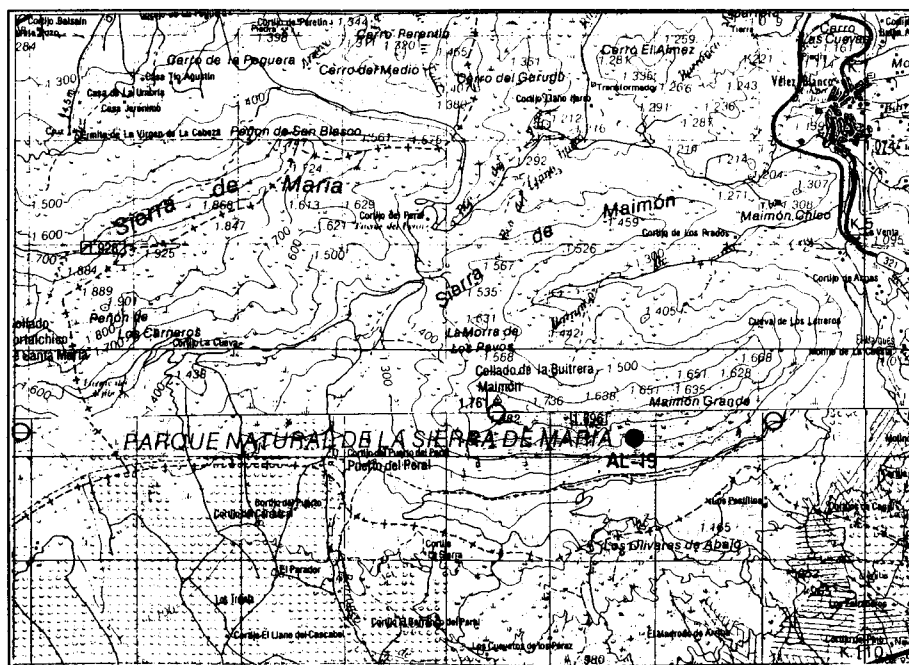
Tipo de arte: ☐ E Contenido: **Antropomorfos** Núm. fig.: **3**

Bibliografía:

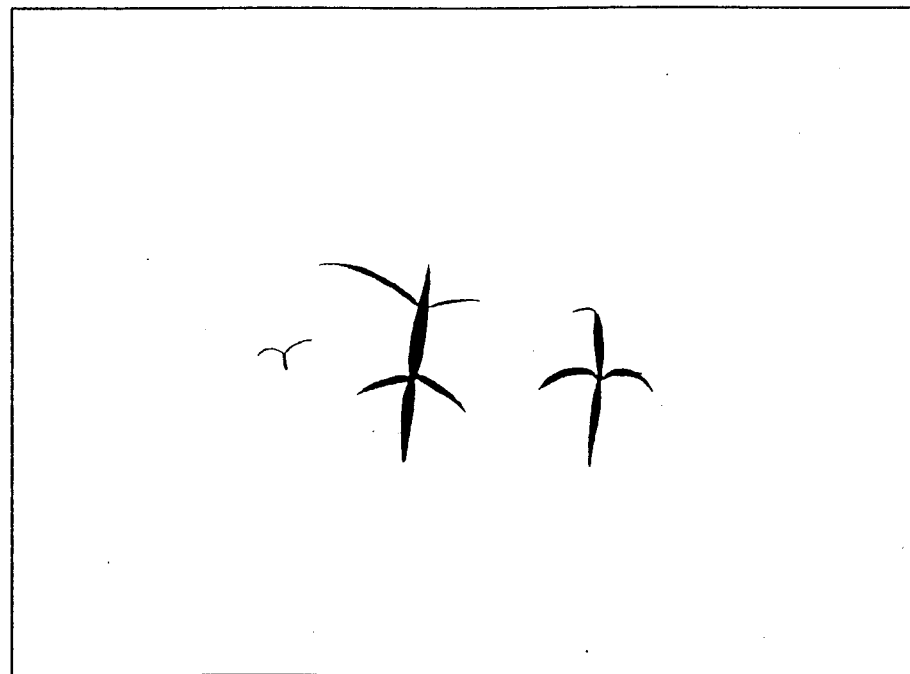
Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50,000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

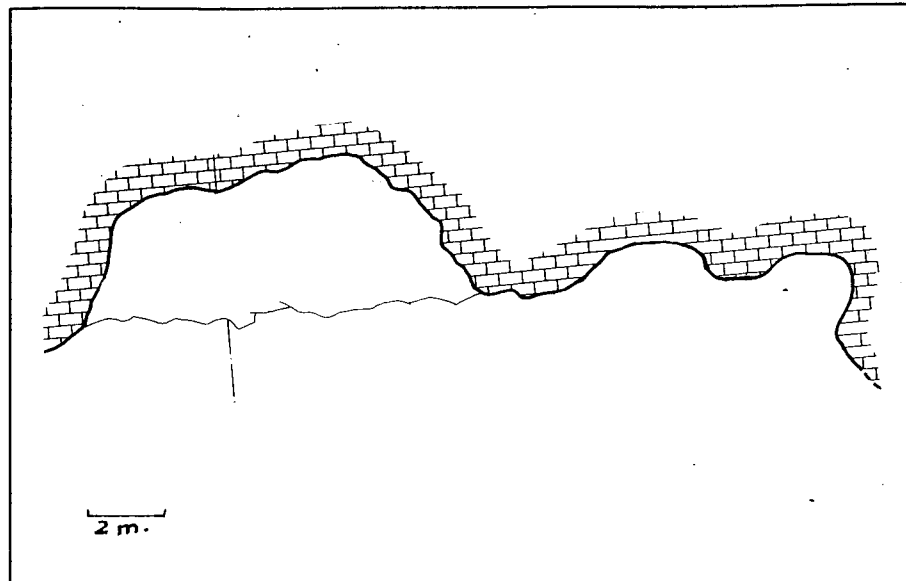
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

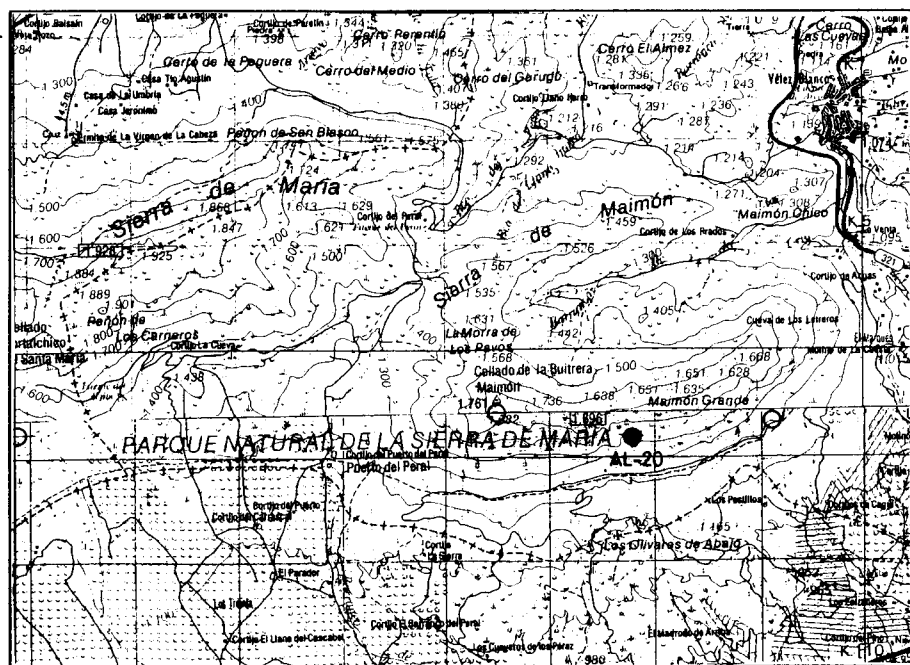
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

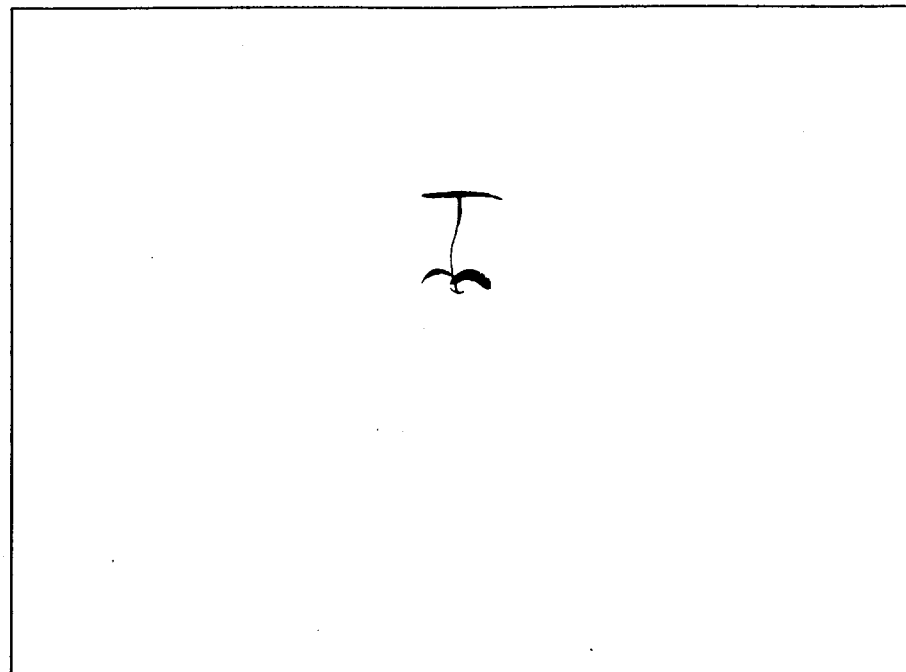
Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

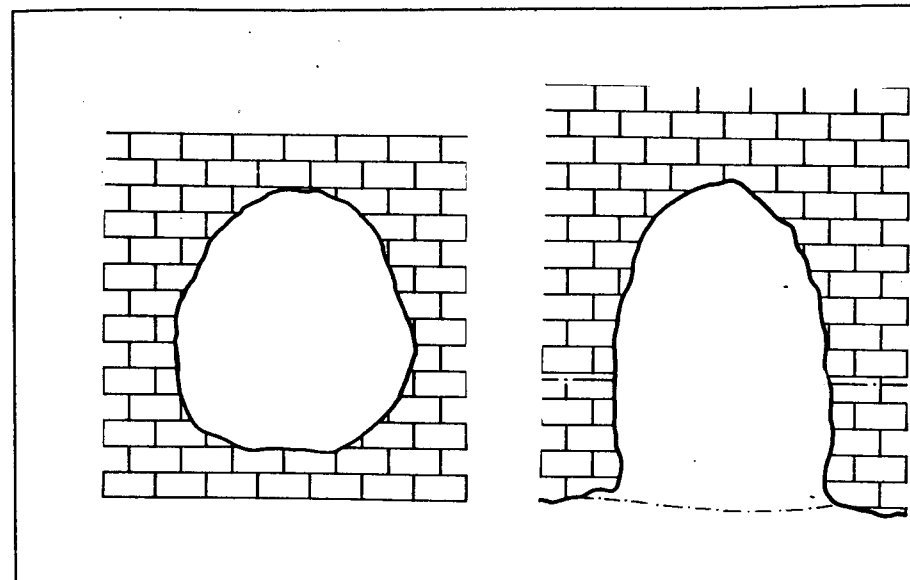
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

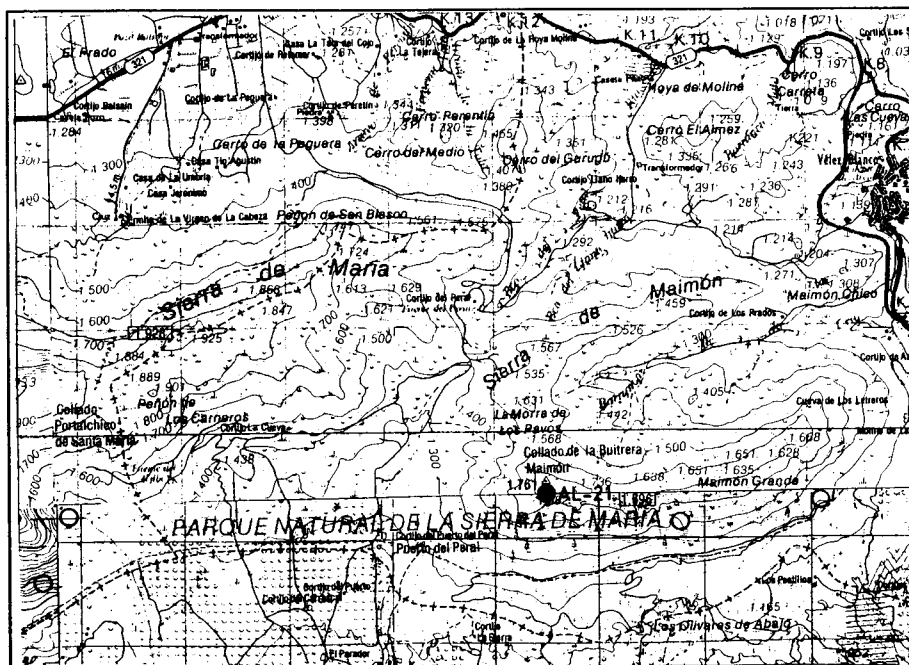
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

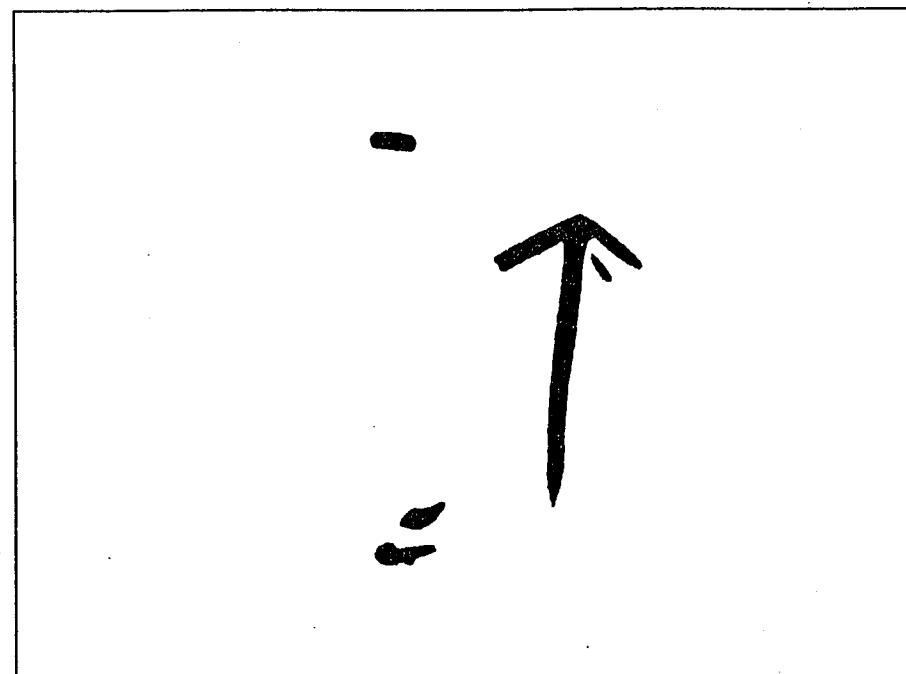
Breuil (1933-35); Martínez (1983)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

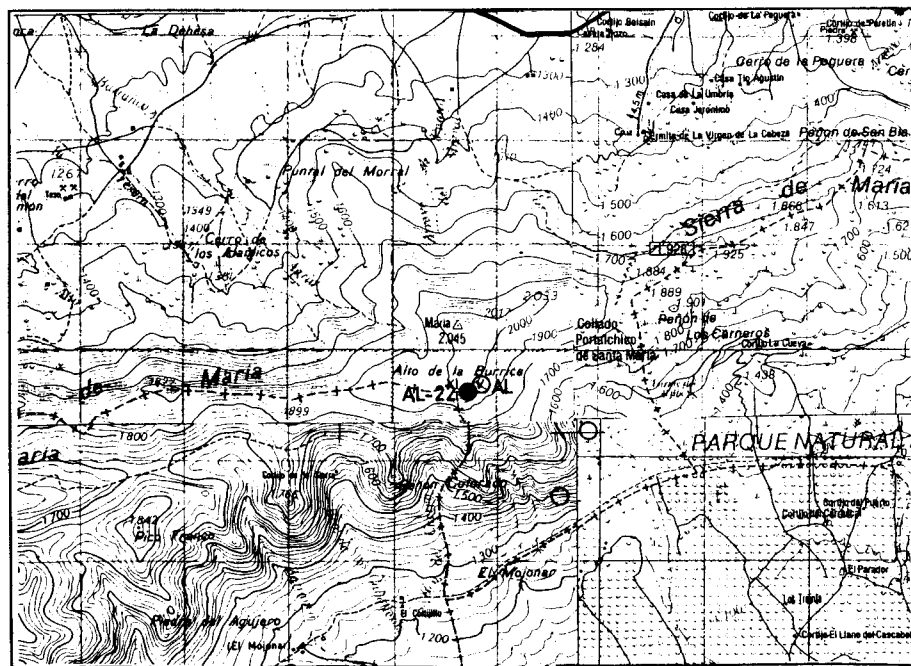
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

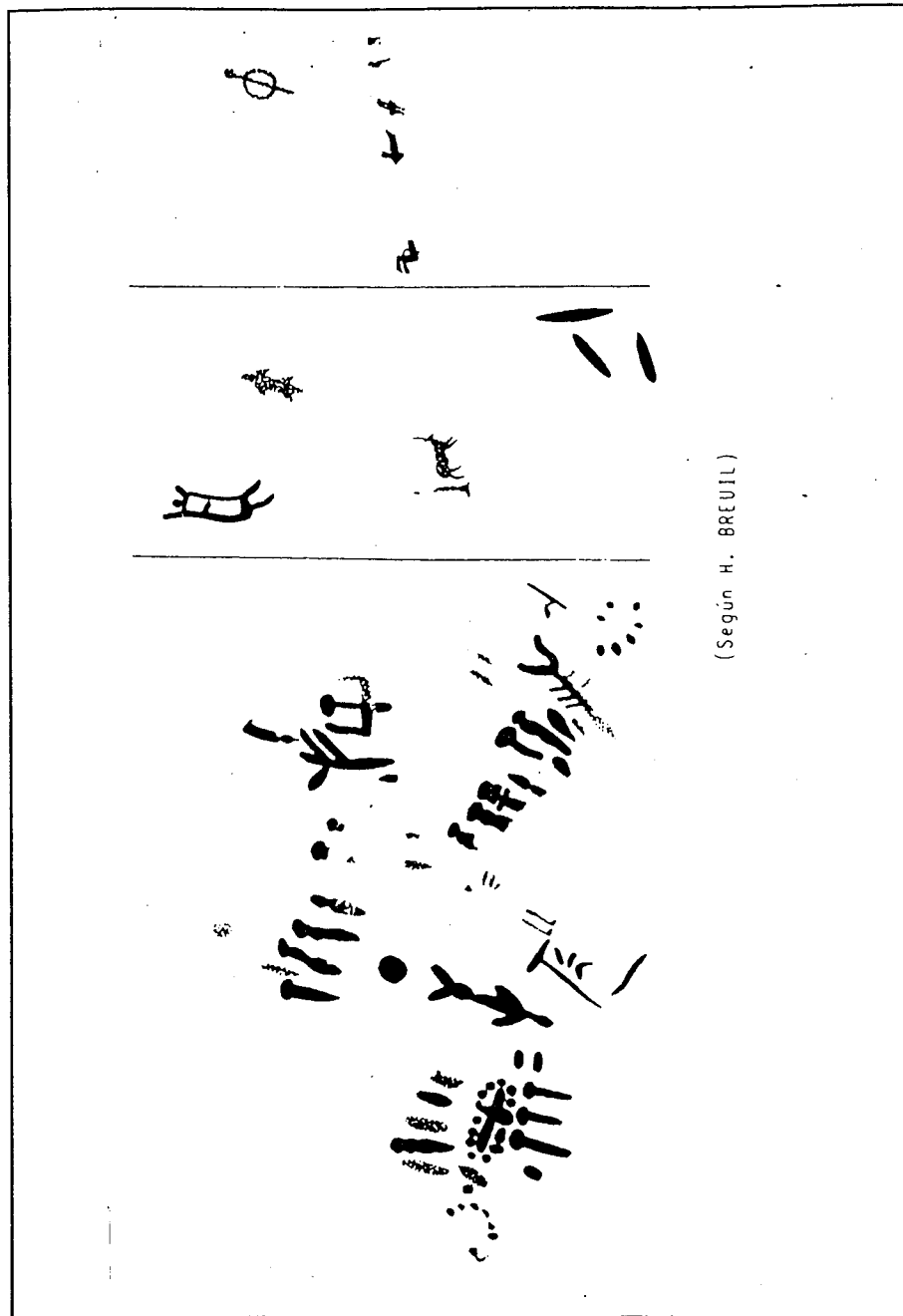
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil, H. (1933-35)



Plano de situación. Escala 1:50.000



(Según H. BREUIL)

Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

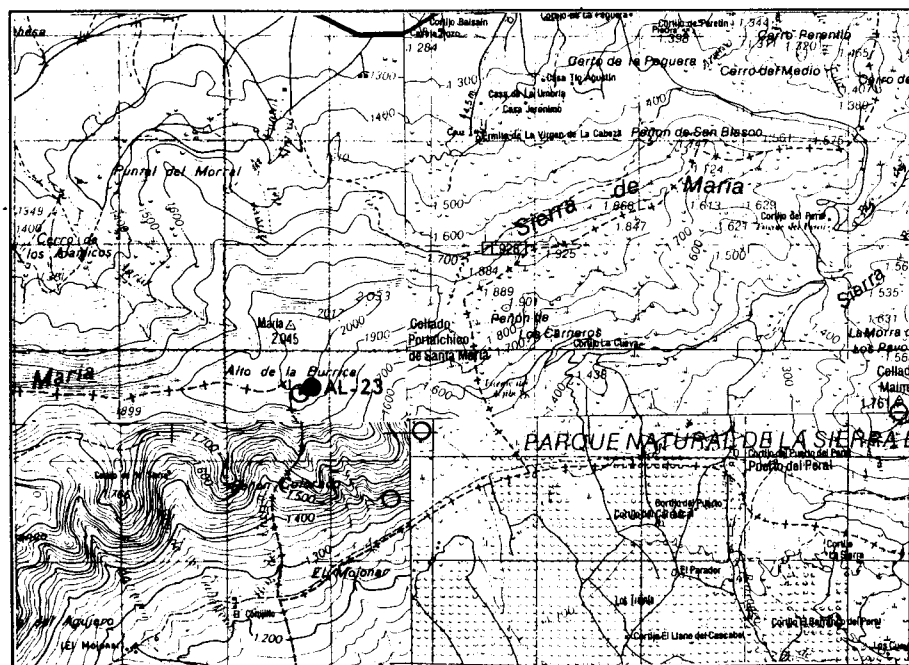
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

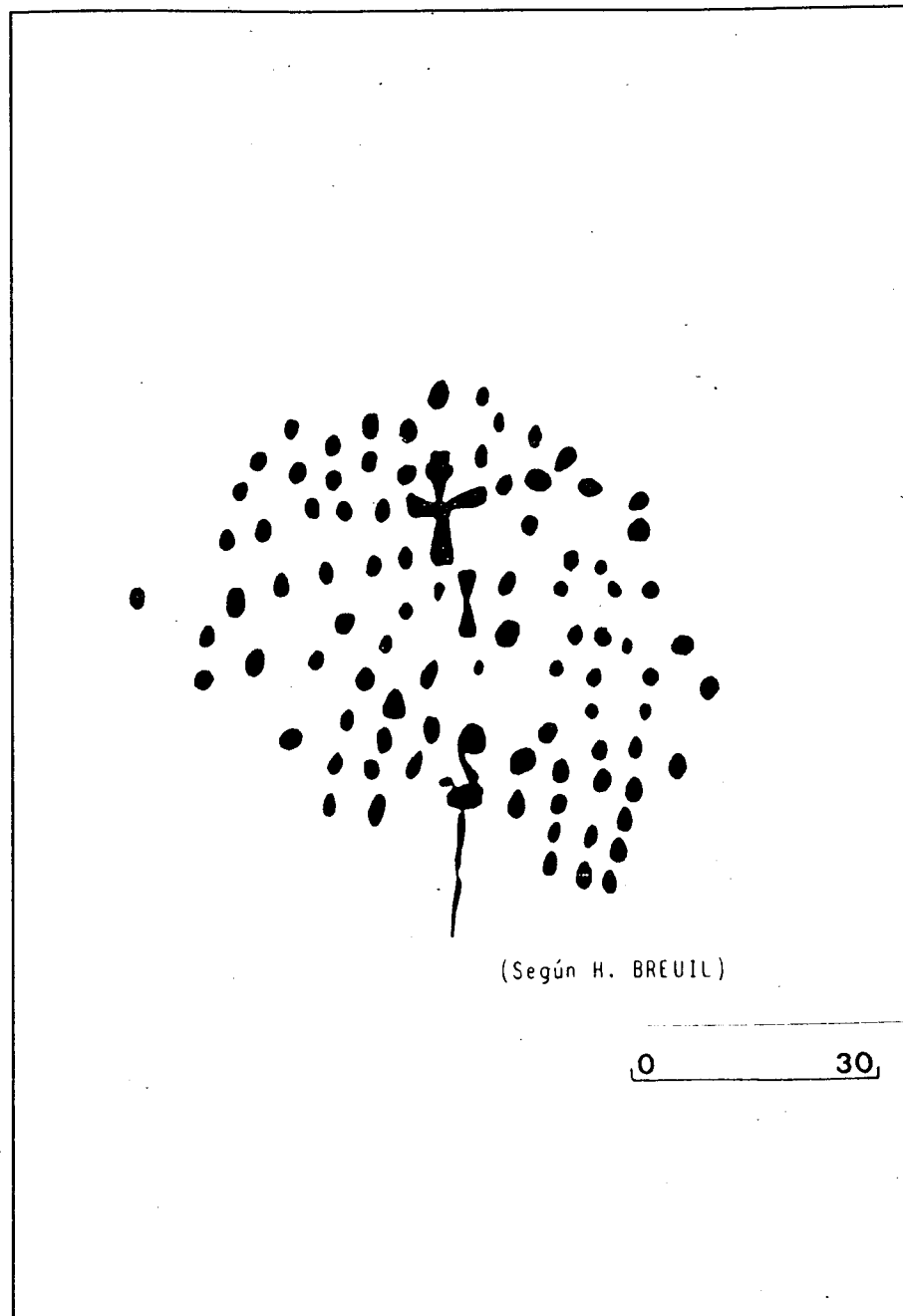
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil, H. (1933-35)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/24** Provincia: **Almería** Municipio: **María**

Topónimo: **Maina** Núm. B I C: **R-I-51-9308**

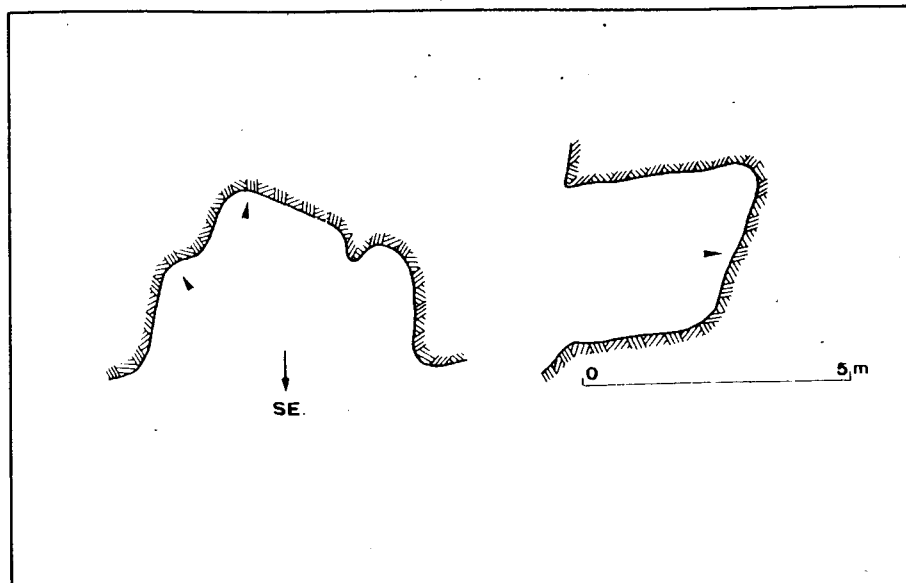
Hoja M.T.N.: **952** X: **632041** Y: **4169245** Z: **1210** m.s.n.m.

Protección: **Parque Natural** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

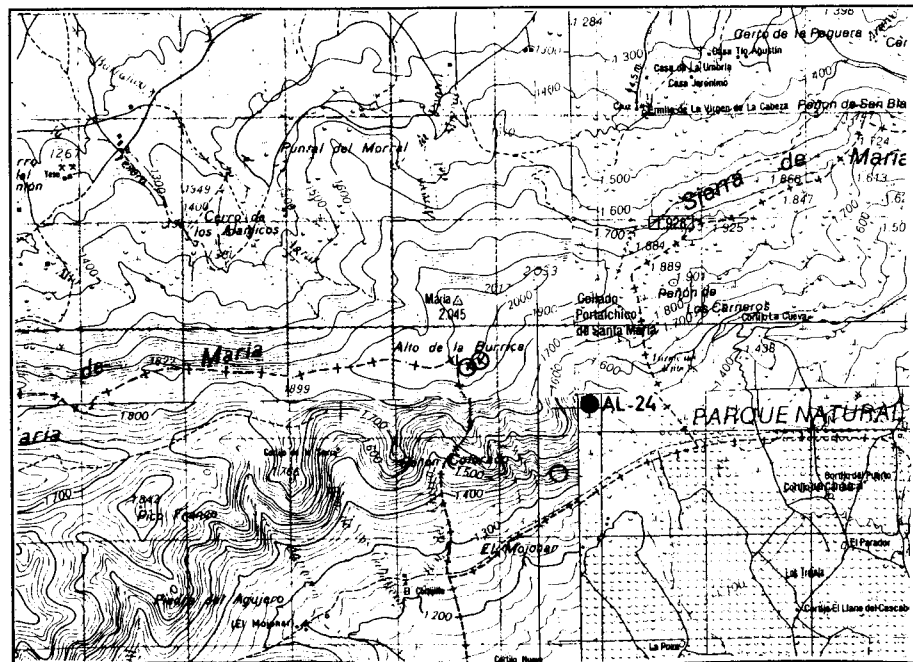
Tipó de arte: **E** Contenido: **Antropomorfo** Núm. fig.: **4**

Bibliografía:

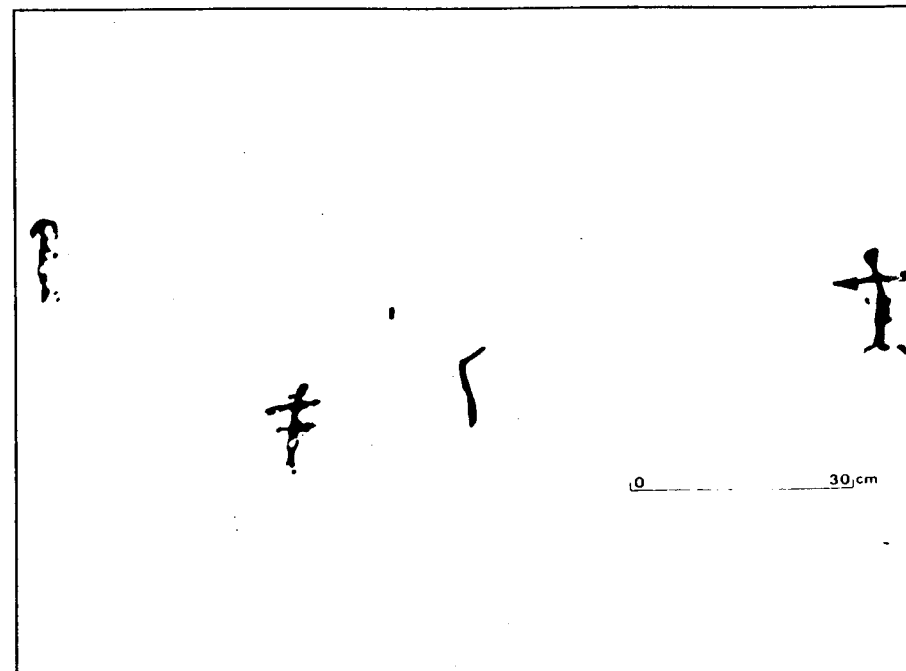
Breuil, H. (1933-35)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **AL/25** Provincia: **Almería** Municipio: **María**

Topónimo: **Chiquita** Núm. B I C: **R-I-51-9309**

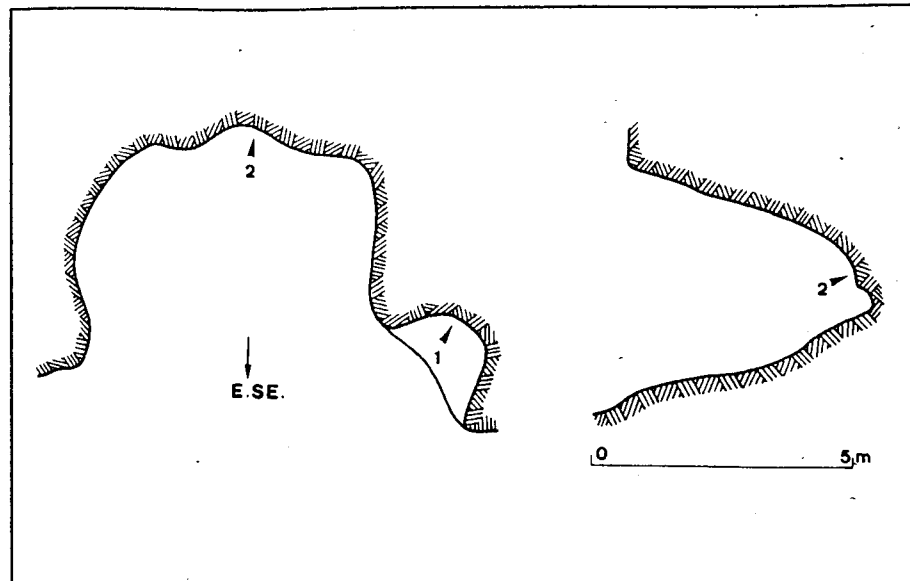
Hoja M.T.N.: **952** X: **571550** Y: **4167823** Z: **1400** m.s.n.m.

Protección: ☒ Parque Natural Cerramiento: ☐ No Vigilancia: ☐ No Acceso: ☐ Moderado Propiedad: ☐ Público

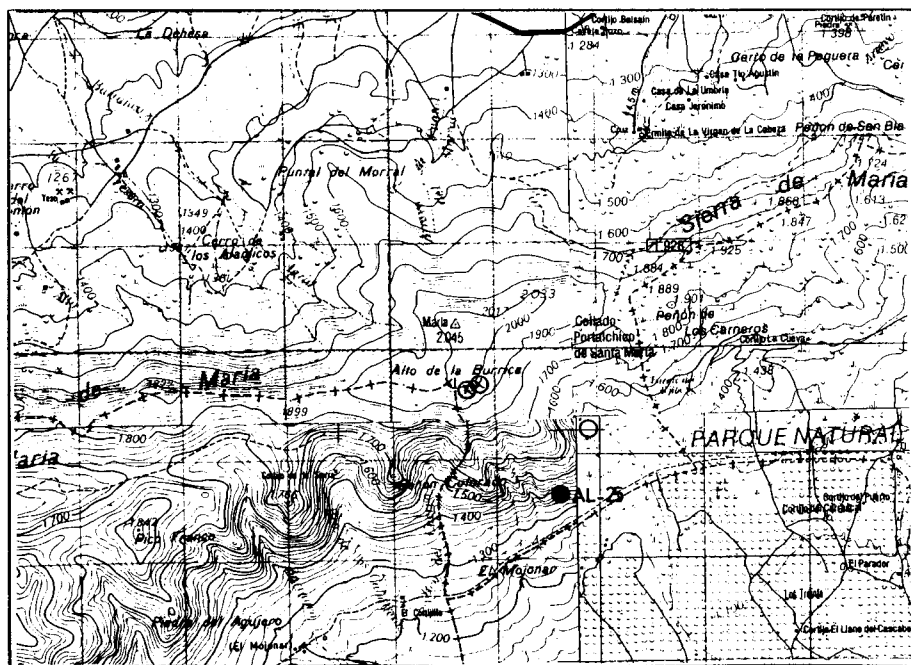
Tipo de arte: ☒ LE Contenido: **Ciervos, cabra, antropomorfos** Núm. fig.: **7**

Bibliografía:

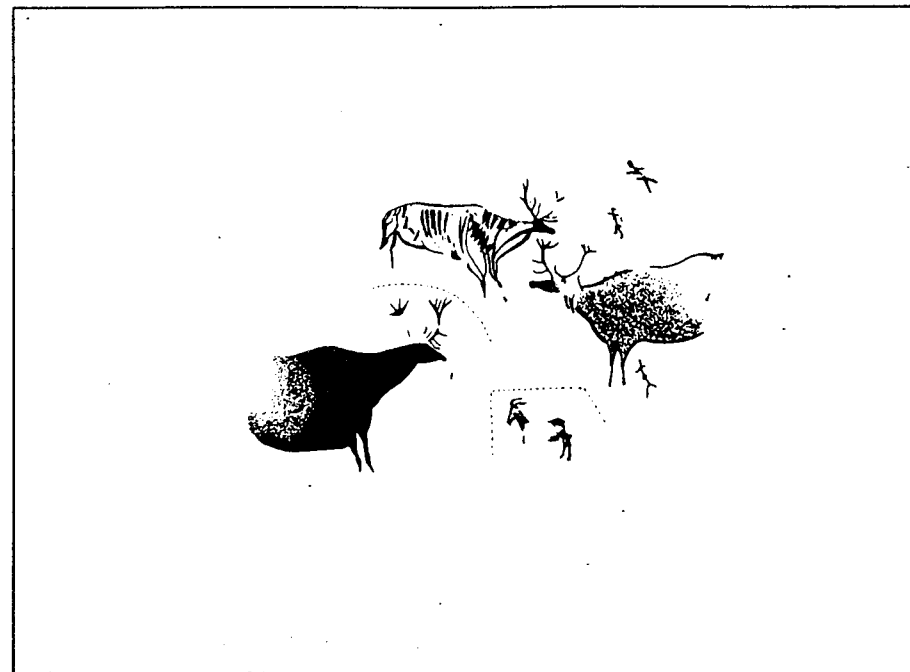
Breuil, H. y Motos, F. de (1924); Martínez, J. (1983); Breuil, 1914



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

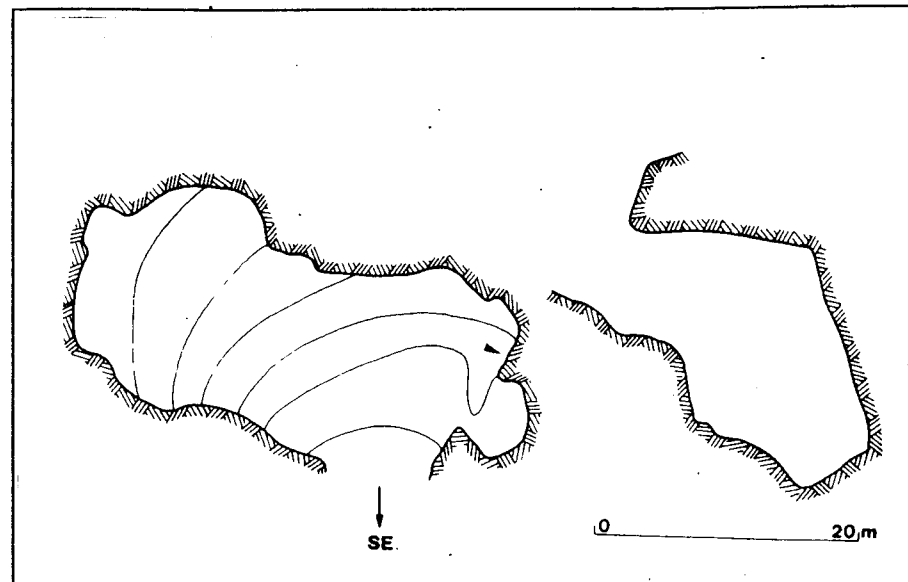
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

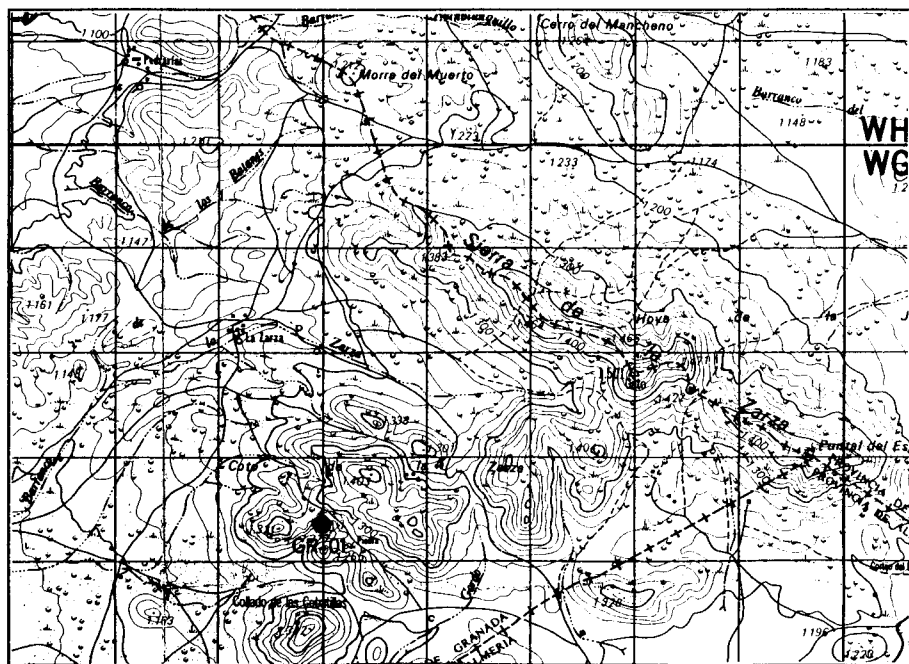
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

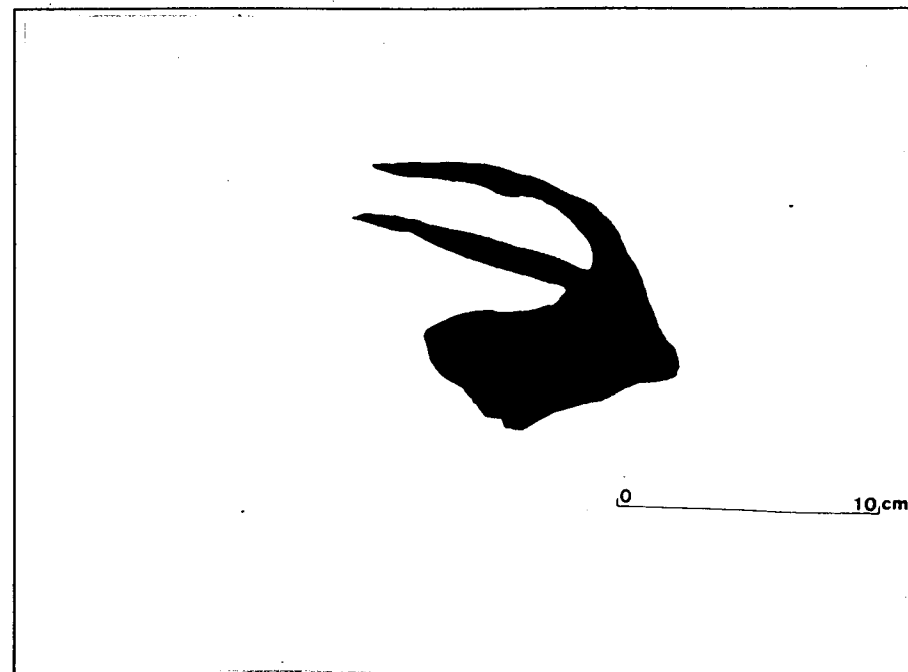
Breuil, H. y Motos, F. de (1915)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

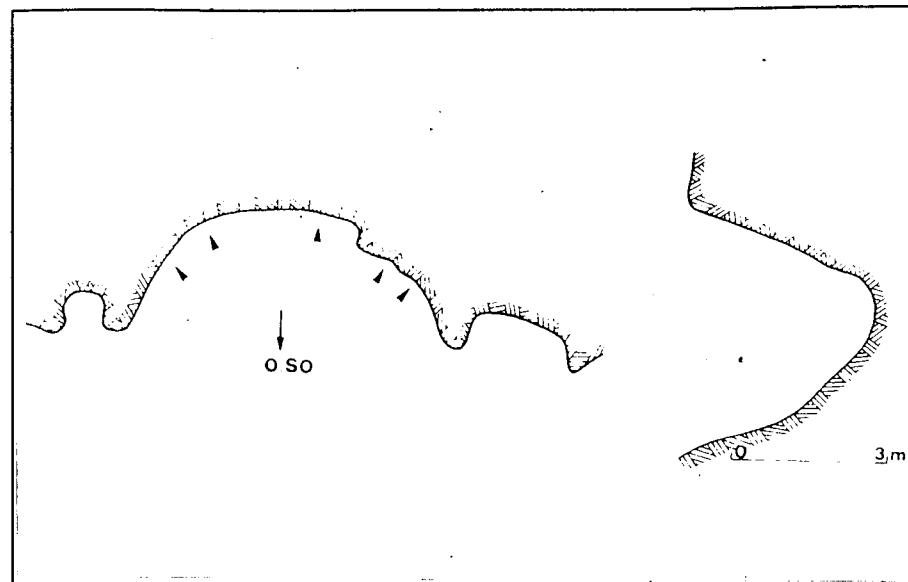
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

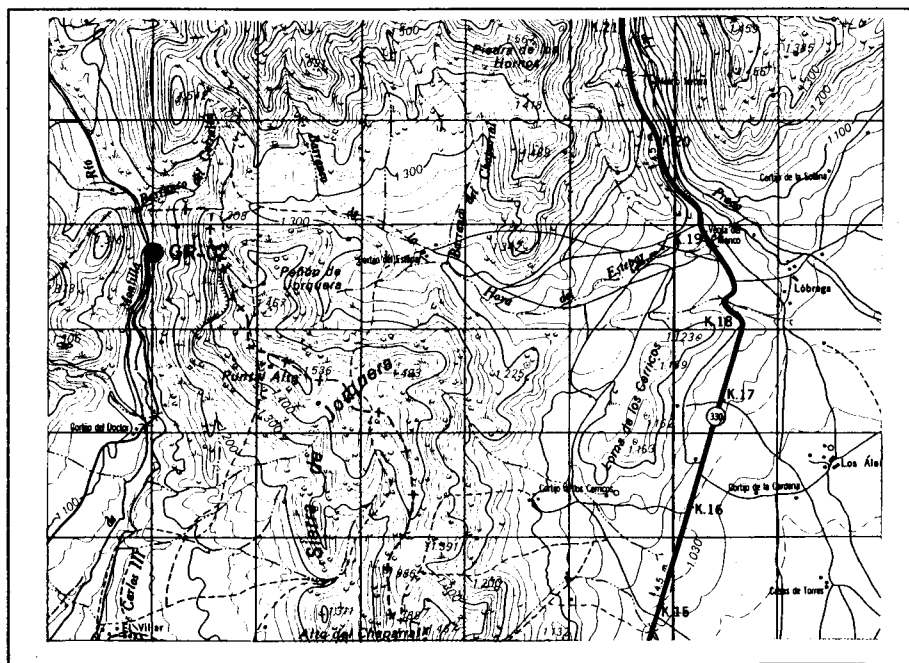
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

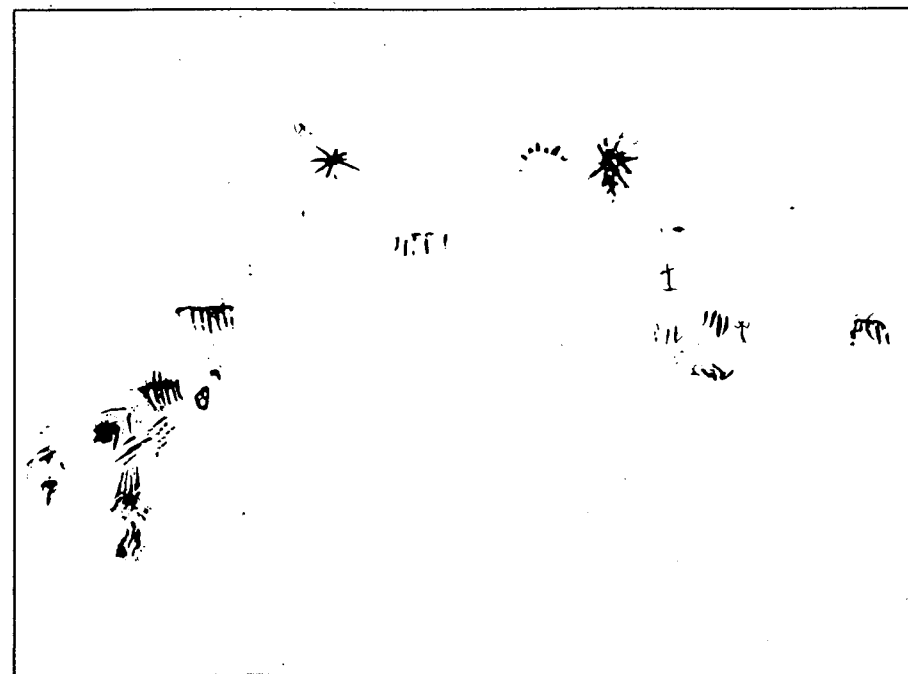
Breuil, (1935); Castañeda y Carrasco, (1978)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Andalucía

Núm.: J/01

Provincia:

Jaén

Municipio:

Quesada

Topónimo

Cueva del Encajero

Núm. B I C:

R-I-51-9328

Hoja M.T.N.:

949

X:

494850

Y:

4184900

Z:

1025

m.s.n.m.

Protección

No

Cerramiento:

No

Vigilancia:

No

Acceso:

Fácil

Propiedad:

Privado

Tipo de arte:

LE

Contenido:

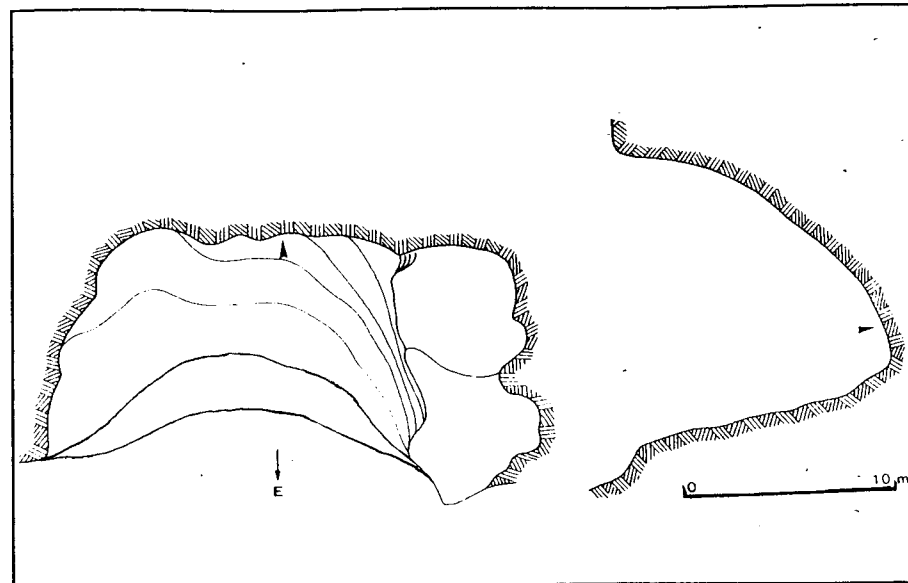
Cérvido, Restos

Núm. fig.:

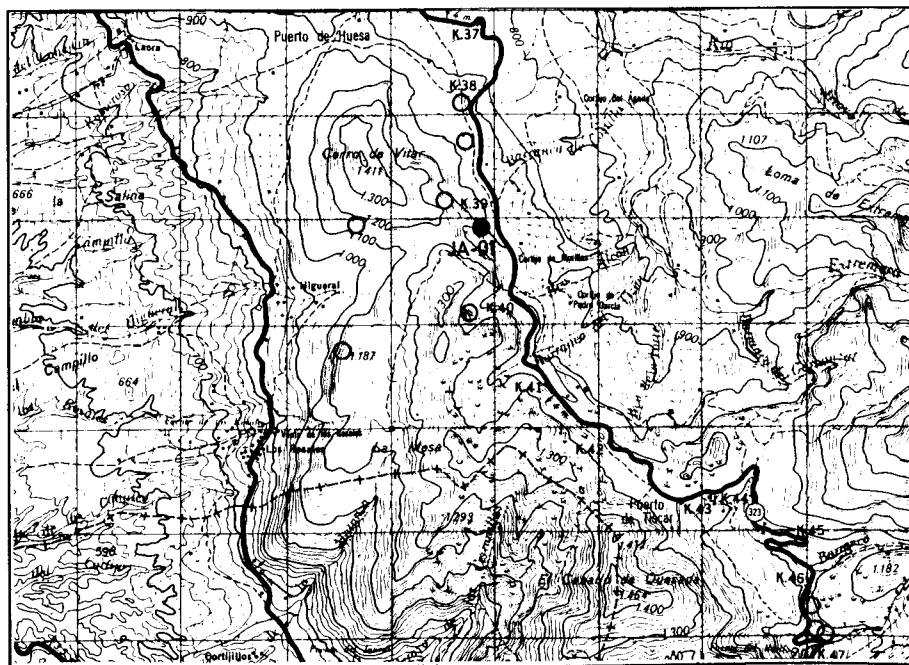
4

Bibliografía:

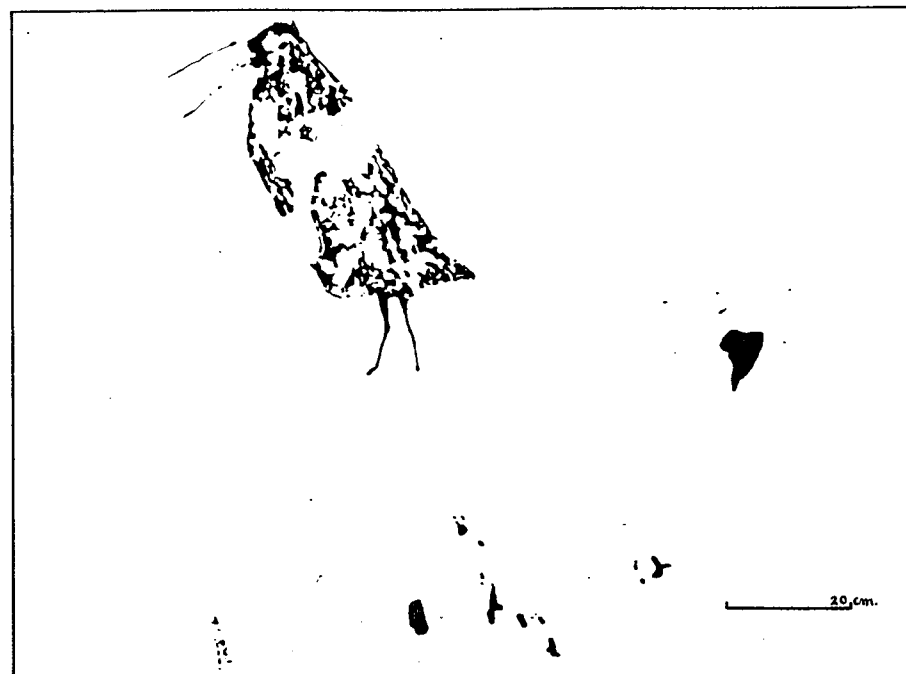
Soria, López, Vallejo, Peña (1987); Soria y López (1989)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

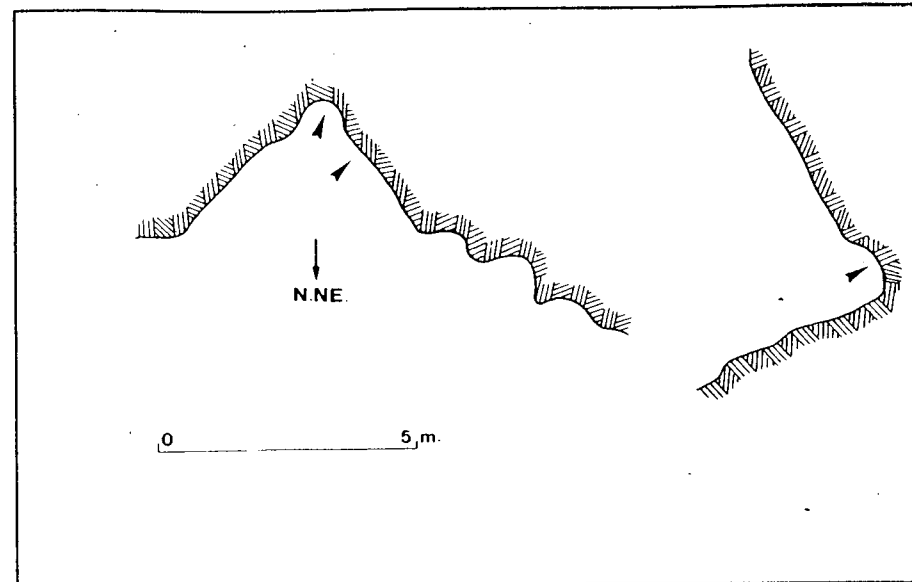
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

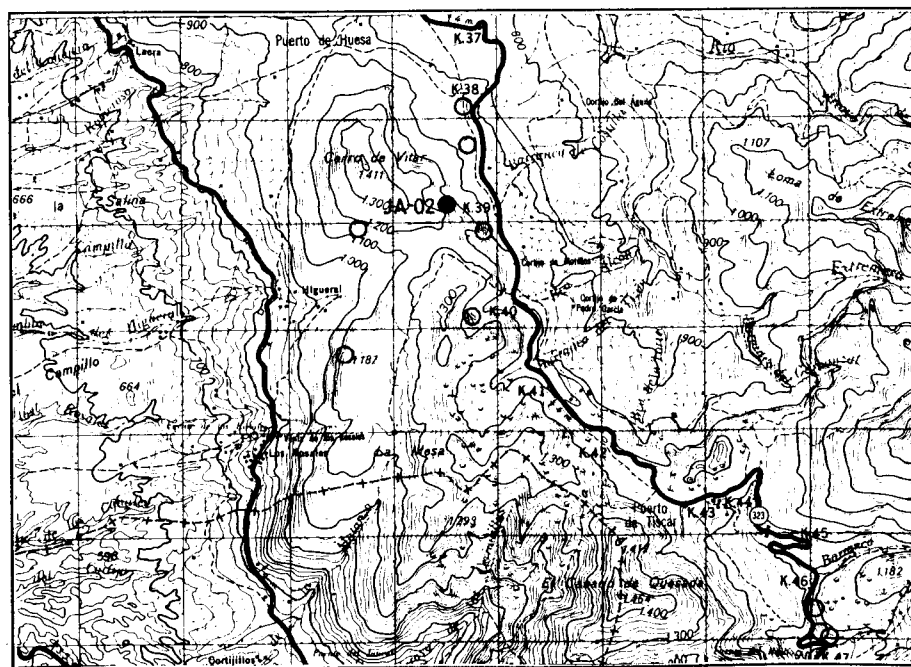
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

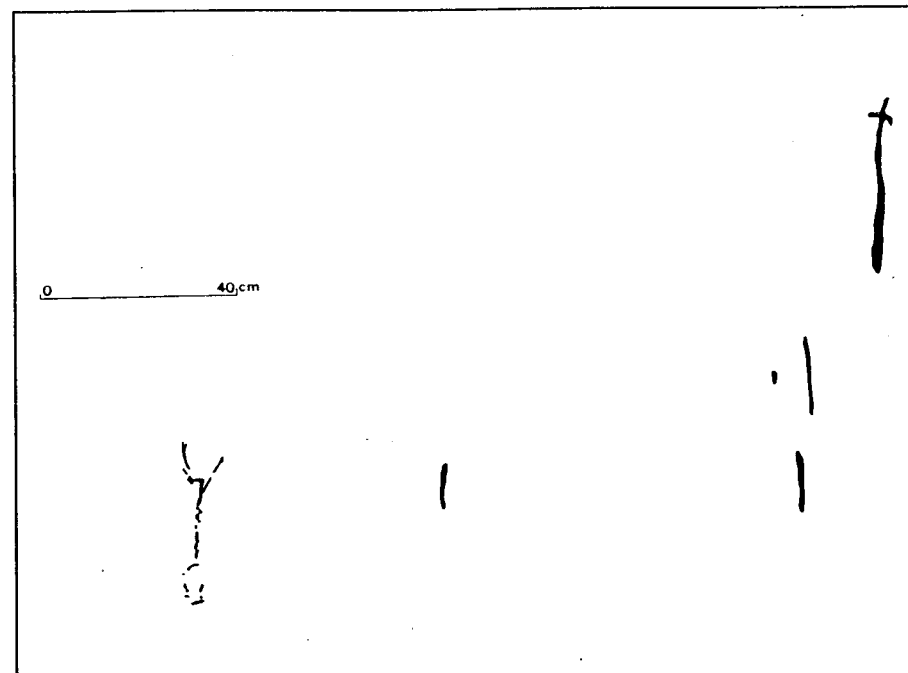
Soria y López (1989)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

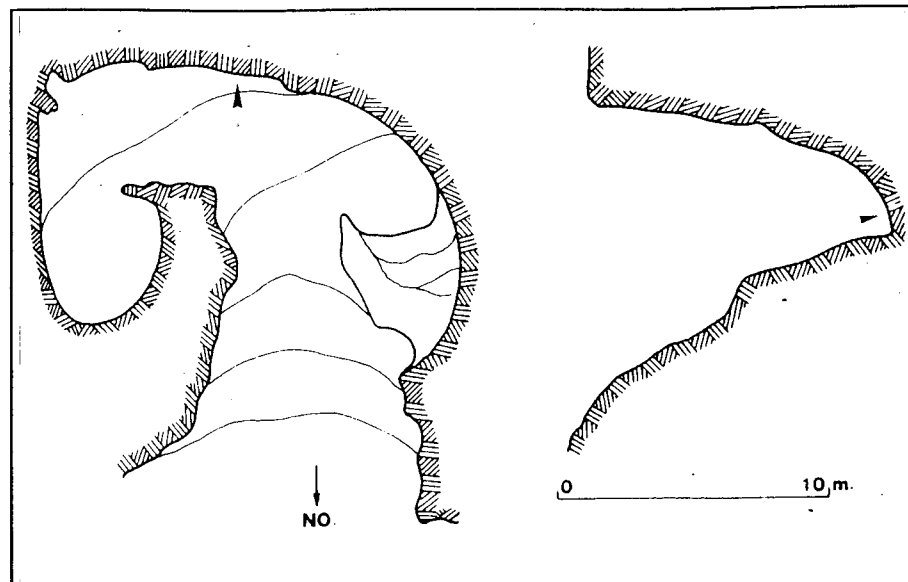
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

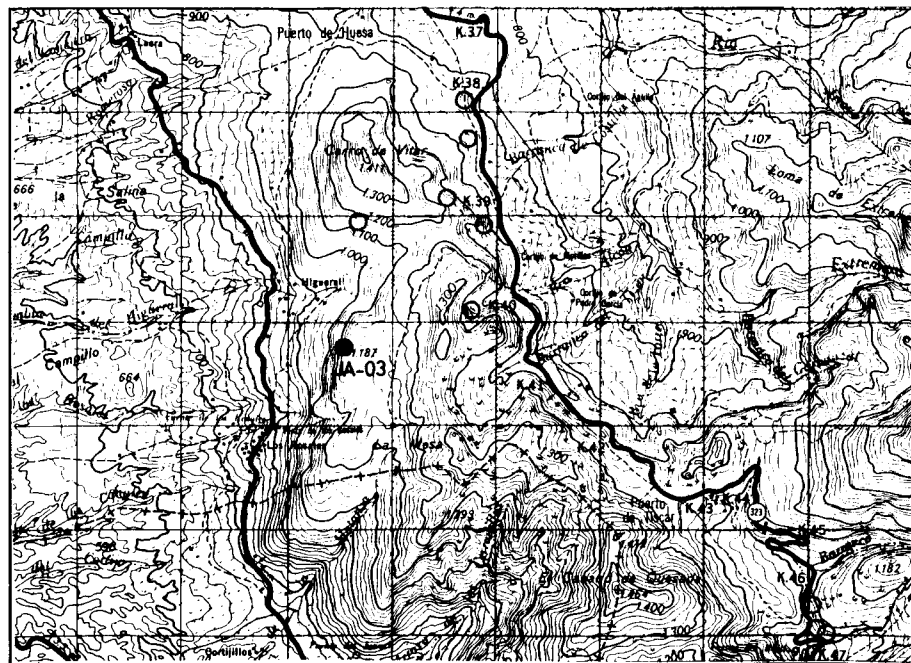
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

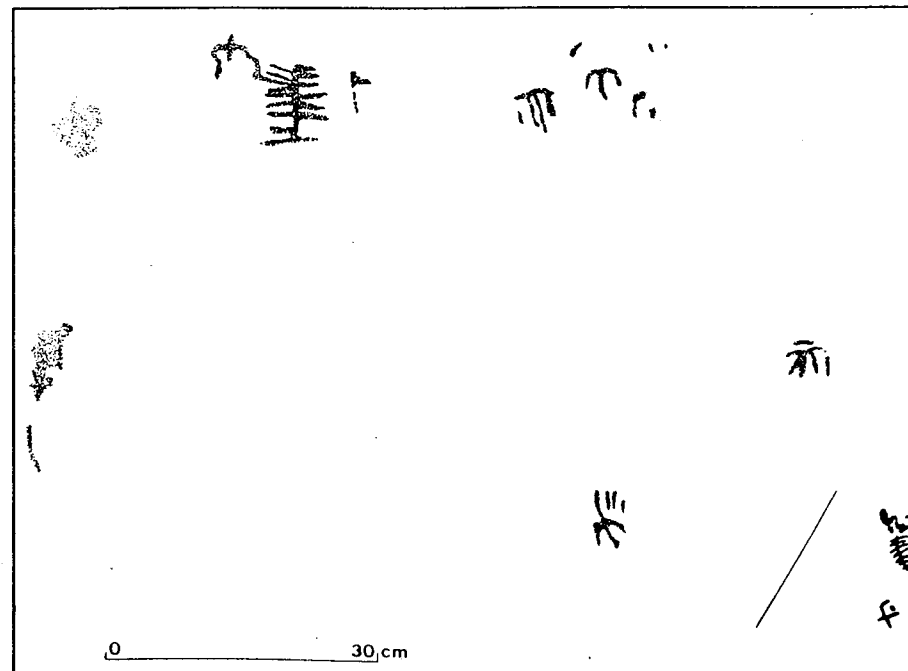
Soria, López, Vallejo, Peña (1987)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/04** Provincia: **Jaén** Municipio: **Quesada**

Topónimo: **Cueva del Clarillo** Núm. B I C: **R-I-51-9595**

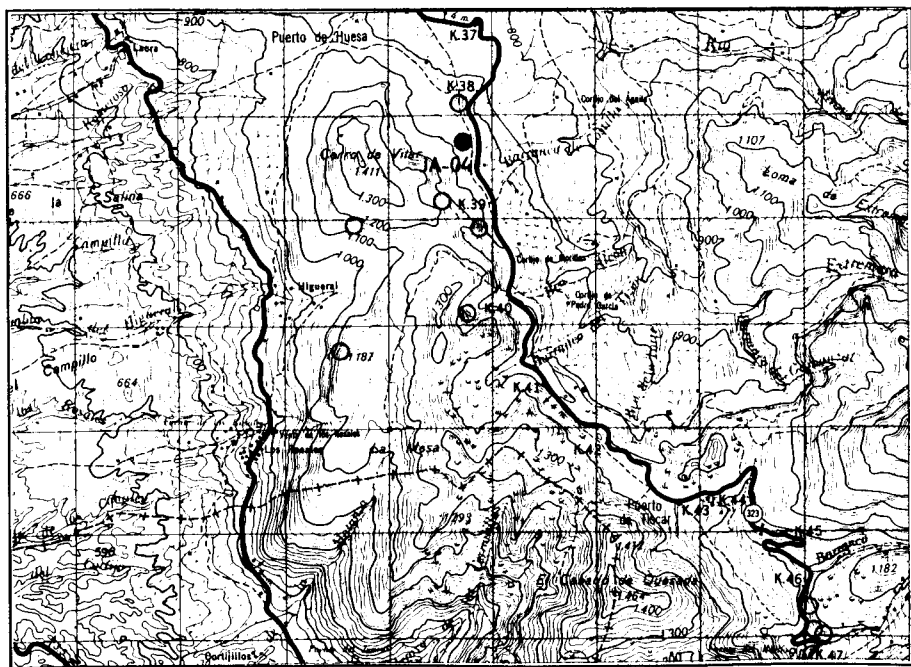
Hoja M.T.N.: **949** X: **708532** Y: **4189729** Z: **1170** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Difícil** Propiedad: **Público**

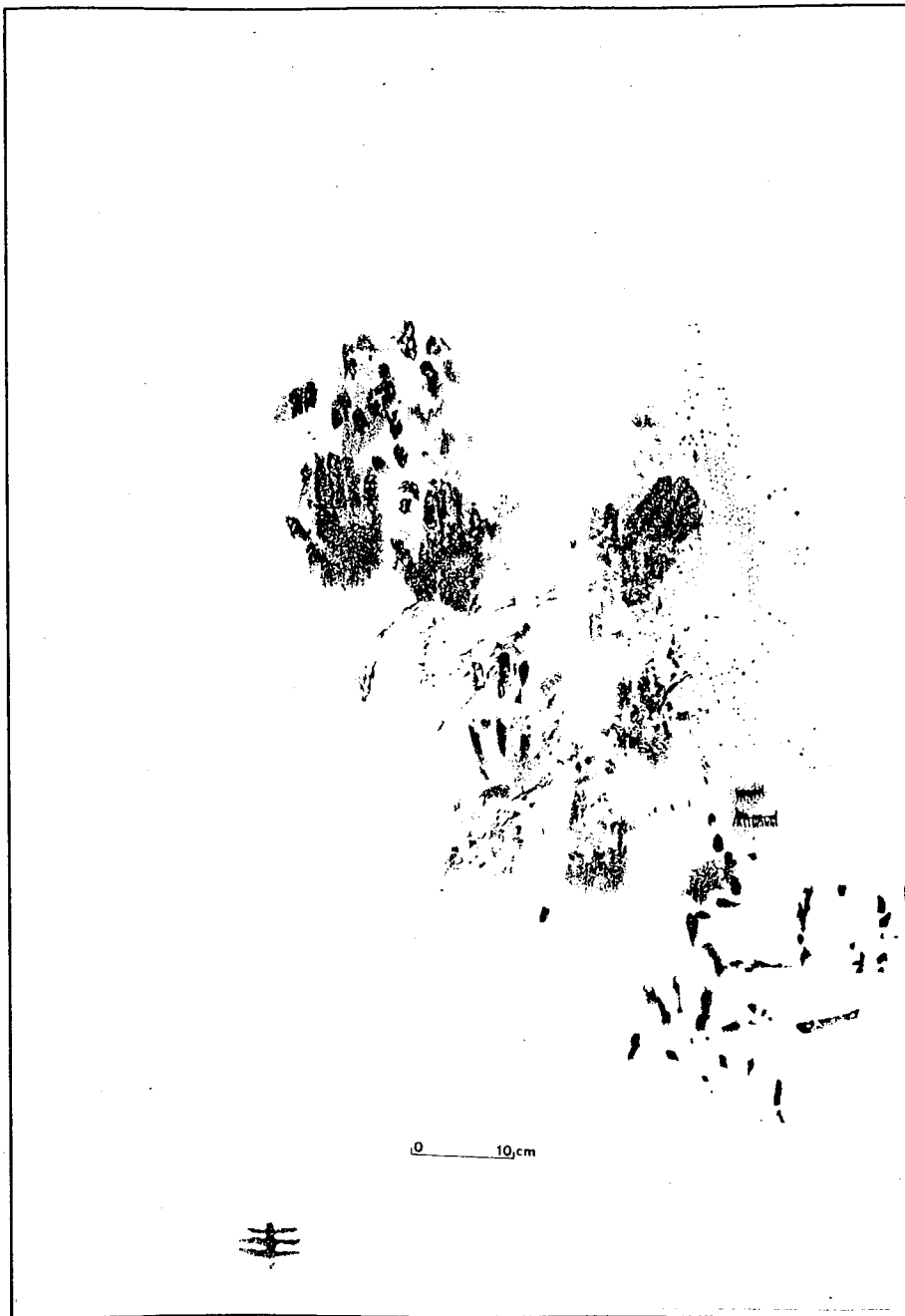
Tipo de arte: **E** Contenido: **Manos, Pectiniforme, Puntos** Núm. fig.: **13**

Bibliografía:

López, Soria (1994); López, Soria (Prensa)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/05** Provincia: **Jaén** Municipio: **Quesada**

Topónimo: **Cueva del Reloj** Núm. B I C: **R-I-51-9594**

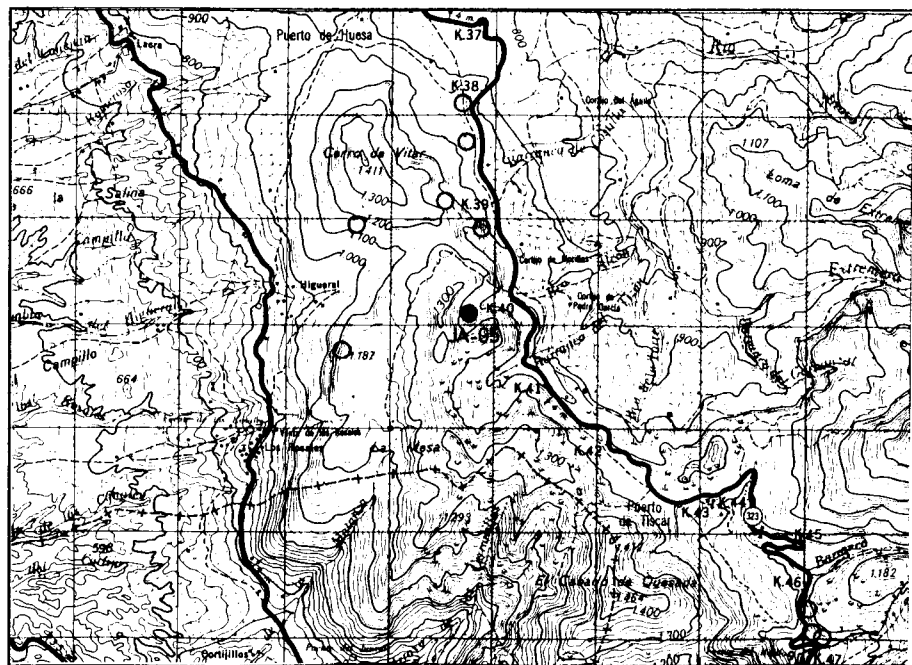
Hoja M.T.N.: **949** X: **708808** Y: **4188502** Z: **1150** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

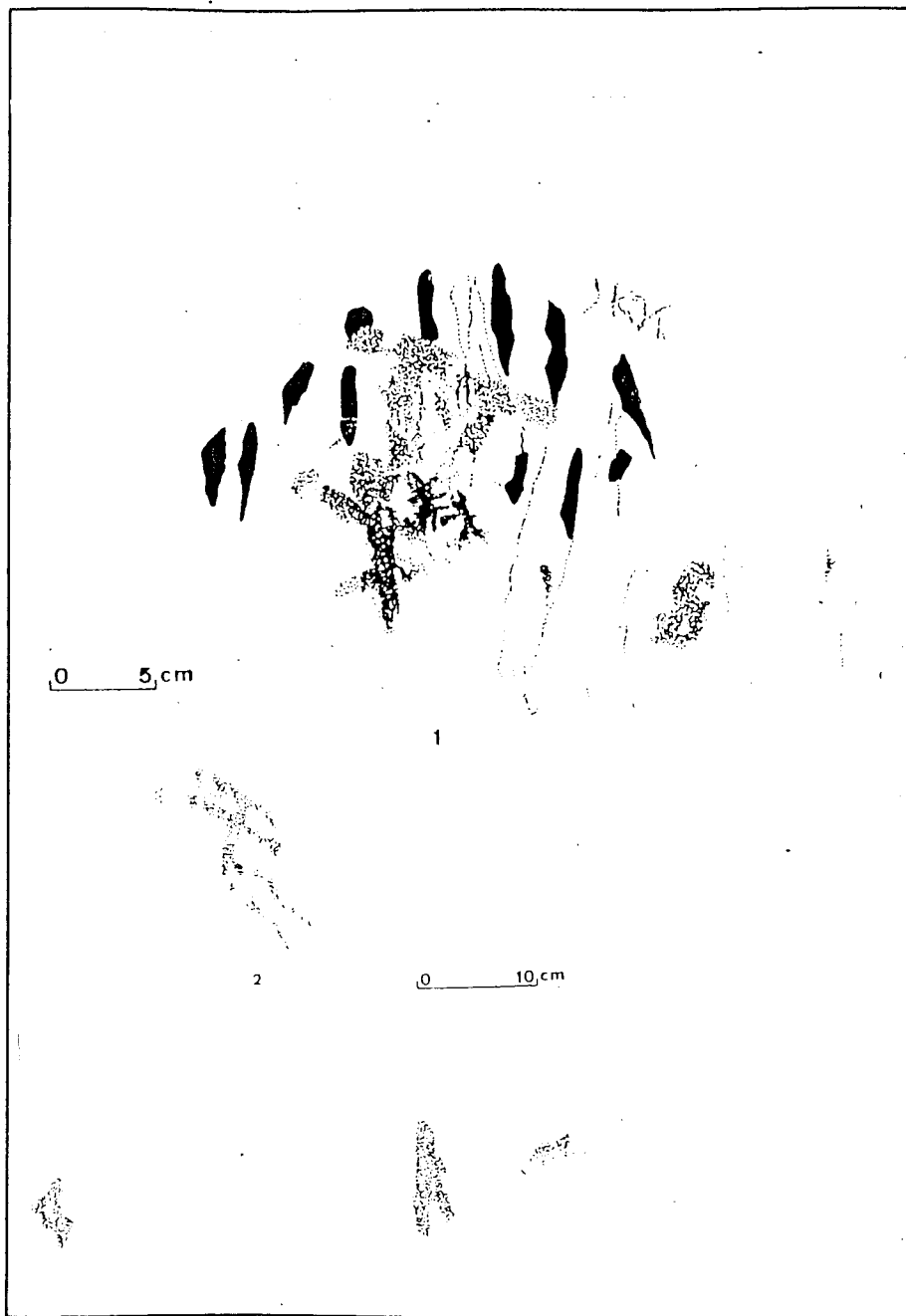
Tipo de arte: **E** Contenido: **Pectiniformes, Barras, Antropomorfos** Núm. fig.: **10**

Bibliografía:

Soria y López (1992)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **1/06** Provincia: **Jaén** Municipio: **Quesada**

Topónimo: **Abrigo del Melgar** Núm. B I C: **R-I-51-9593**

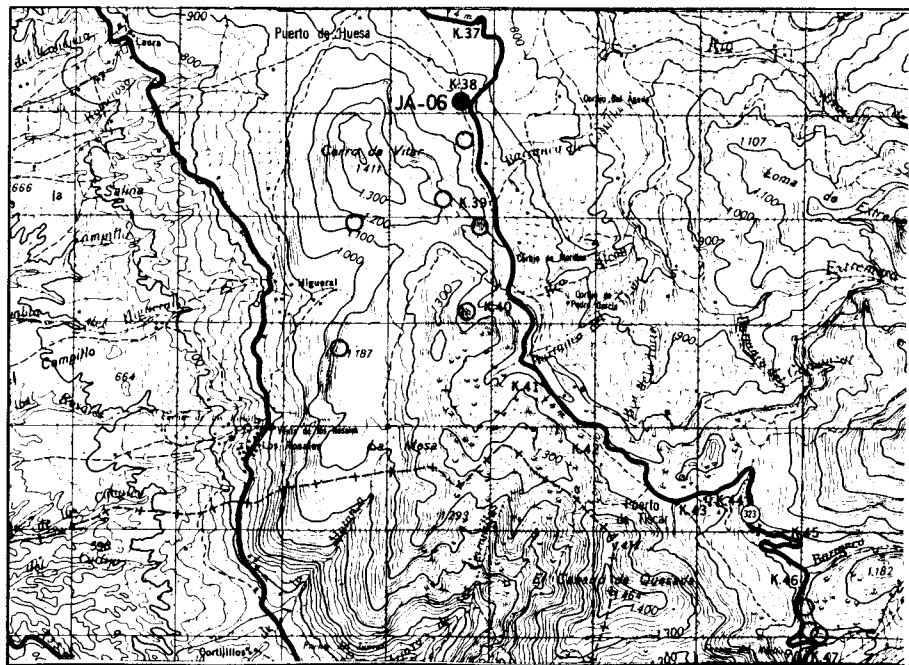
Hoja M.T.N.: **949** X: **709538** Y: **4188675** Z: **960** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Difícil** Propiedad: **Público**

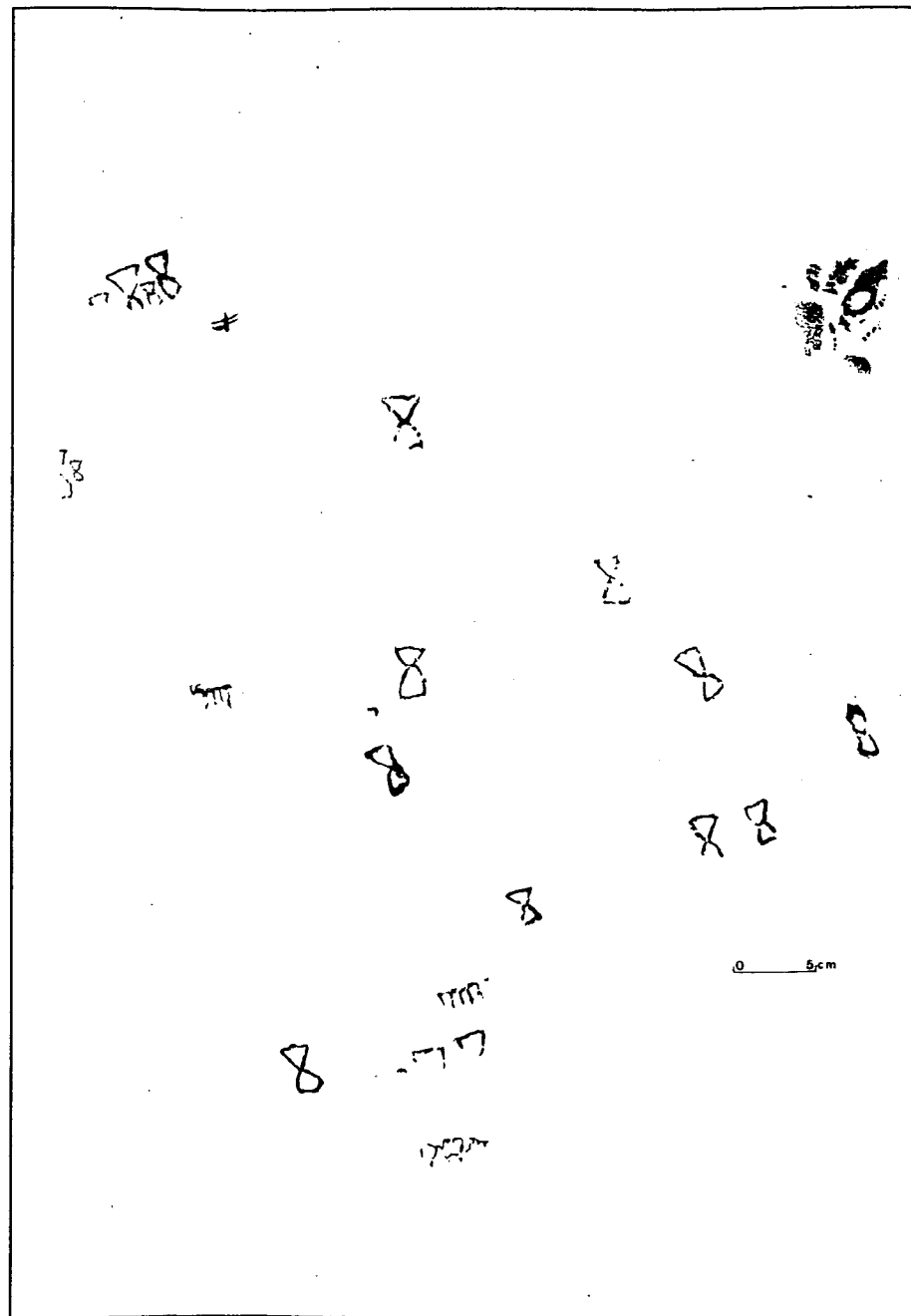
Tipo de arte: **E** Contenido: **Bitriangulares, Zoomorfos** Núm. fig.: **24**

Bibliografía:

Soria y López (1993, prensa)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/07** Provincia: **Jaén** Municipio: **Quesada**

Topónimo: **Arroyo Tiscar** Núm. B I C: **R-I-51-9371**

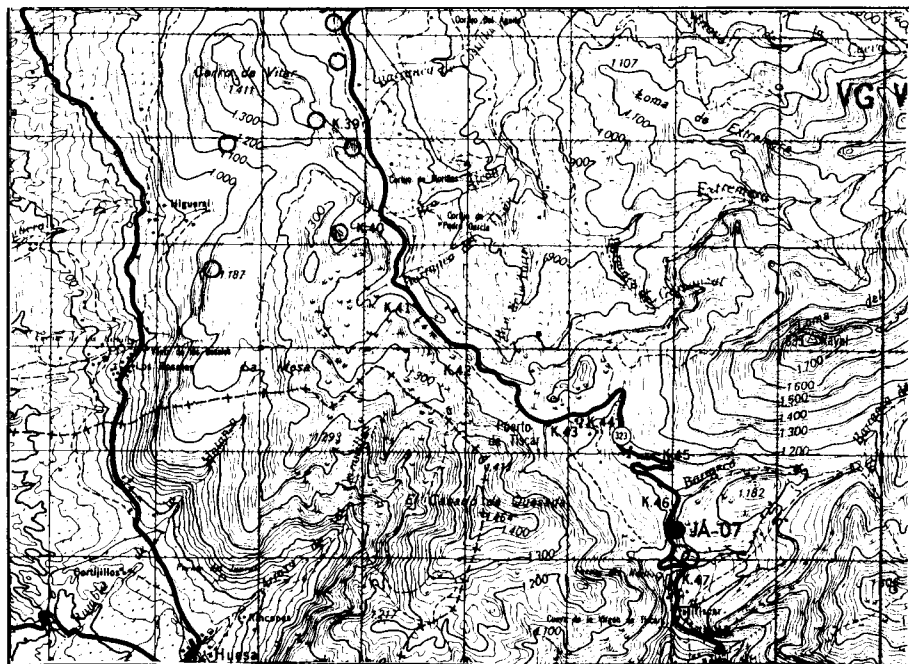
Hoja M.T.N.: **949** X: **705746** Y: **4183737** Z: **950** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Fácil** Propiedad: **Público**

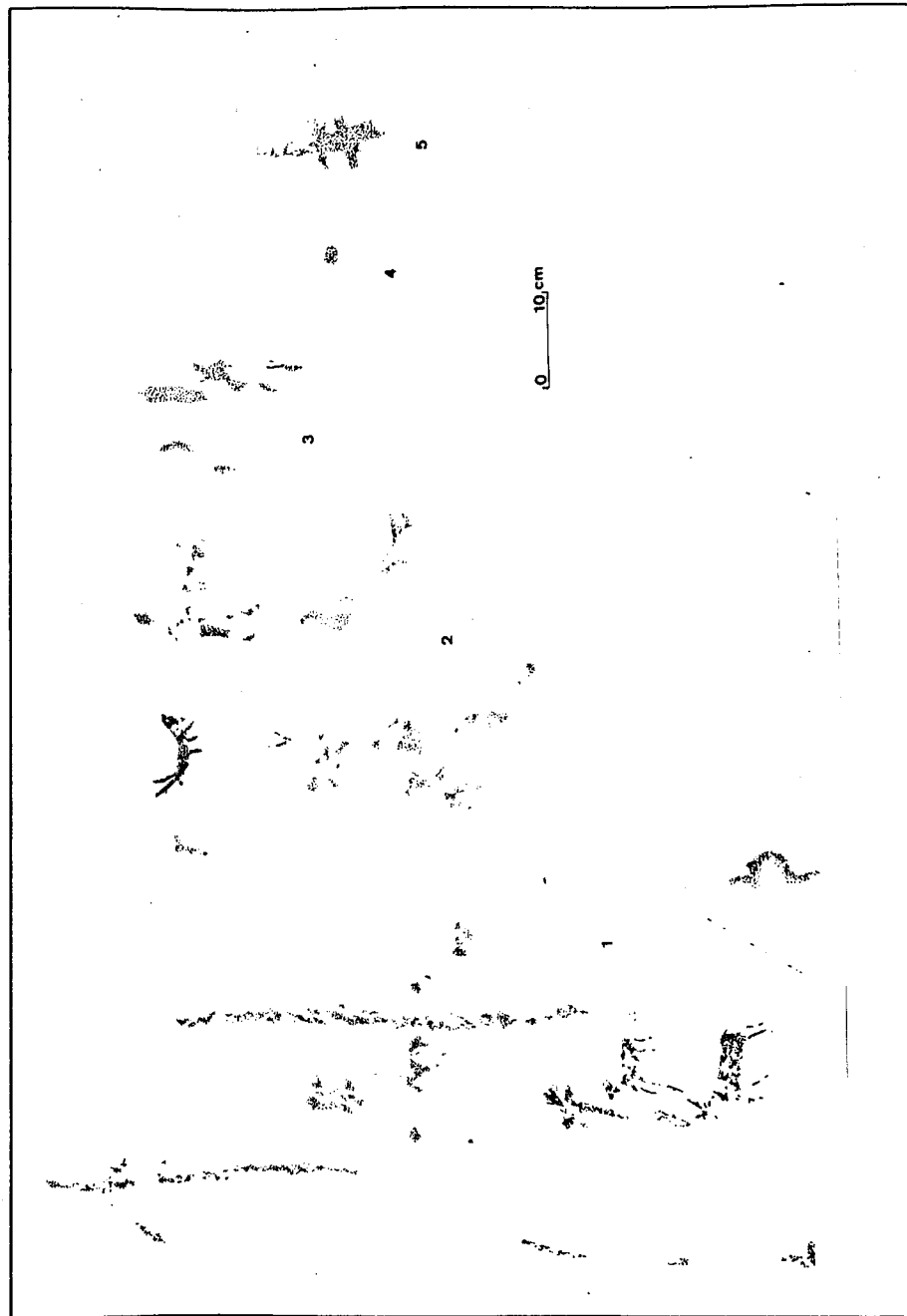
Tipo de arte: **LE** Contenido: **Zoomorfos, Barras, Cruciformes, Ram.** Núm. fig.: **3**

Bibliografía:

López, Soria (1992); Soria y López (1992)



Plano de situación. Escala 1:50.000



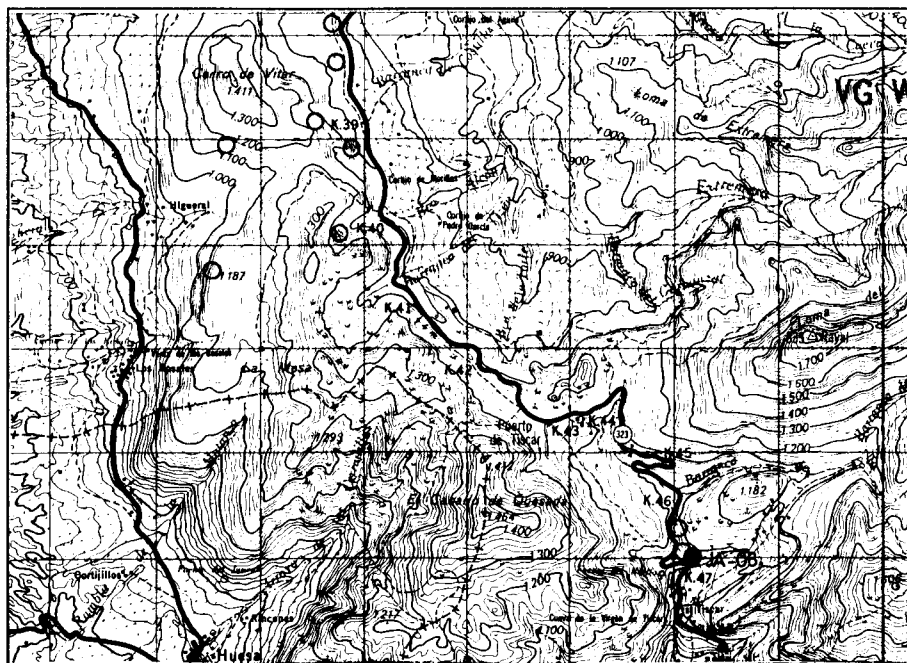
Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

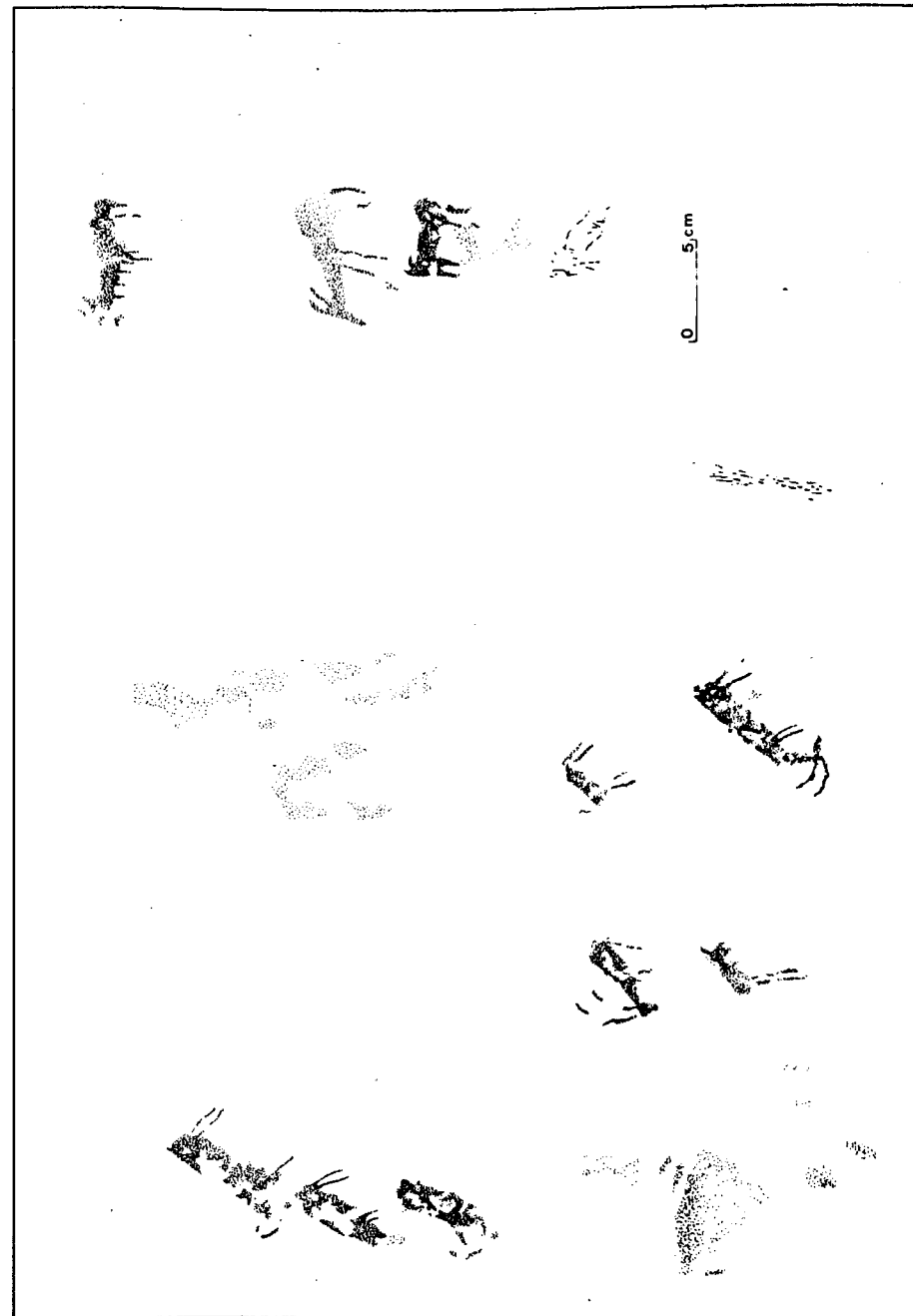
Comunidad autónoma de:		Andalucía							
Núm.:	J/08	Provincia:	Jaén						
Municipio:		Quesada							
Topónimo	Manolo Vallejo		Núm. B I C:	R-I-51-9372					
Hoja M.T.N.:	949	X:	705803	Y:	4183430	Z:	930	m.s.n.m.	
Protección	No	Cerramiento:	No	Vigilancia:	No	Acceso:	Moderado	Propiedad:	Privado
Tipo de arte:	L	Contenido:	Cápridos		Núm. fig.:	14			

Bibliografía:

López, Soria (1992); Soria y López (1992)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

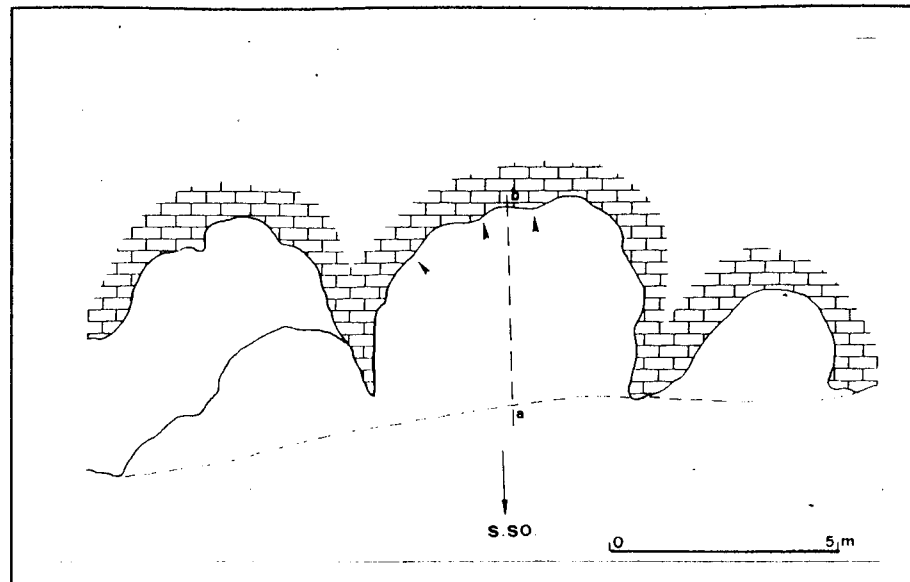
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

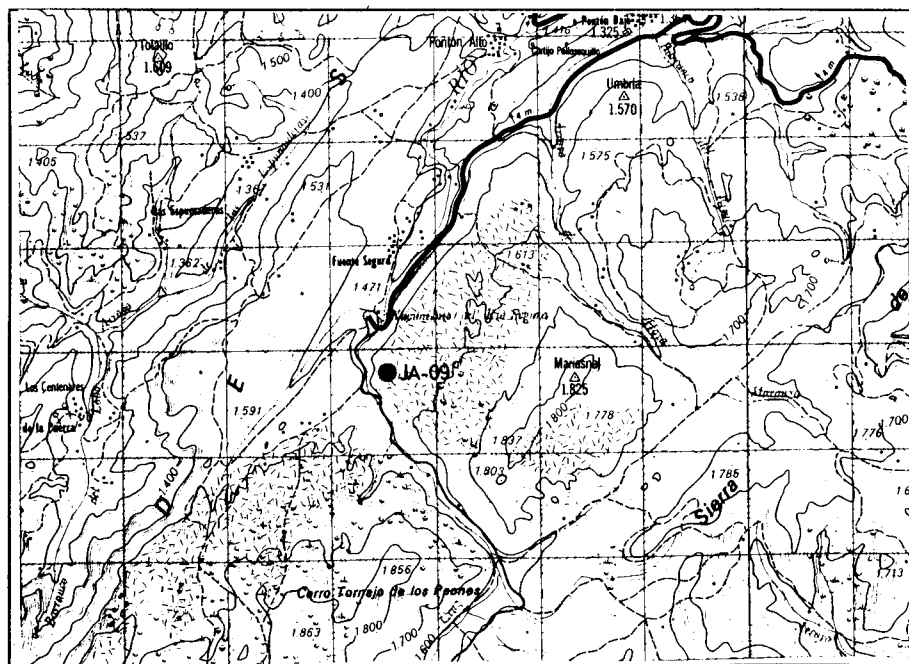
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

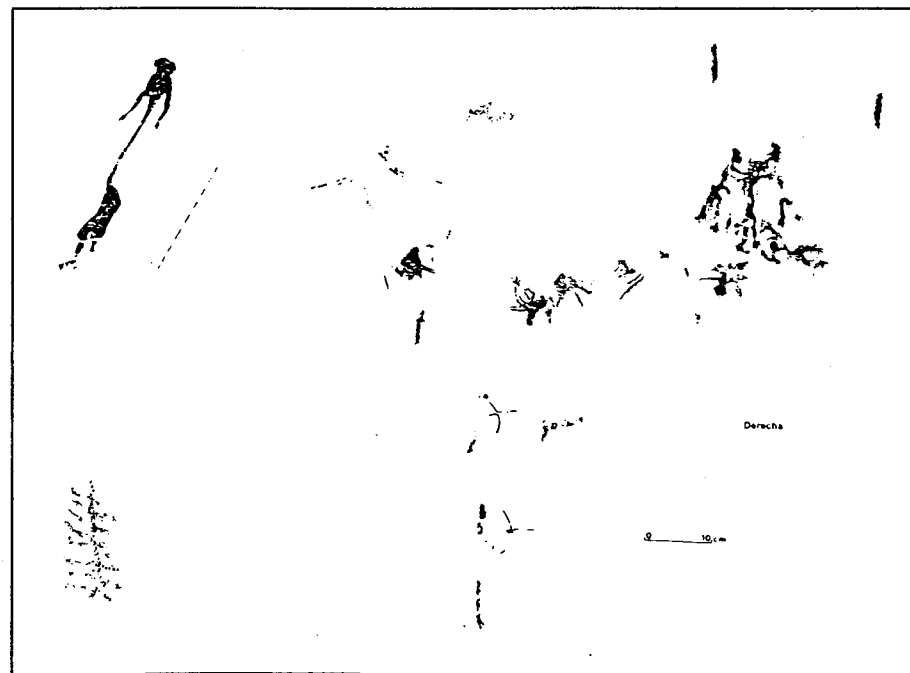
López, MG. y Soria, M. (1987).



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/10** Provincia: **Jaén** Municipio: **Santiago de la Espada**

Topónimo: **Río Frío** Núm. B I C: **R-I-51-9333**

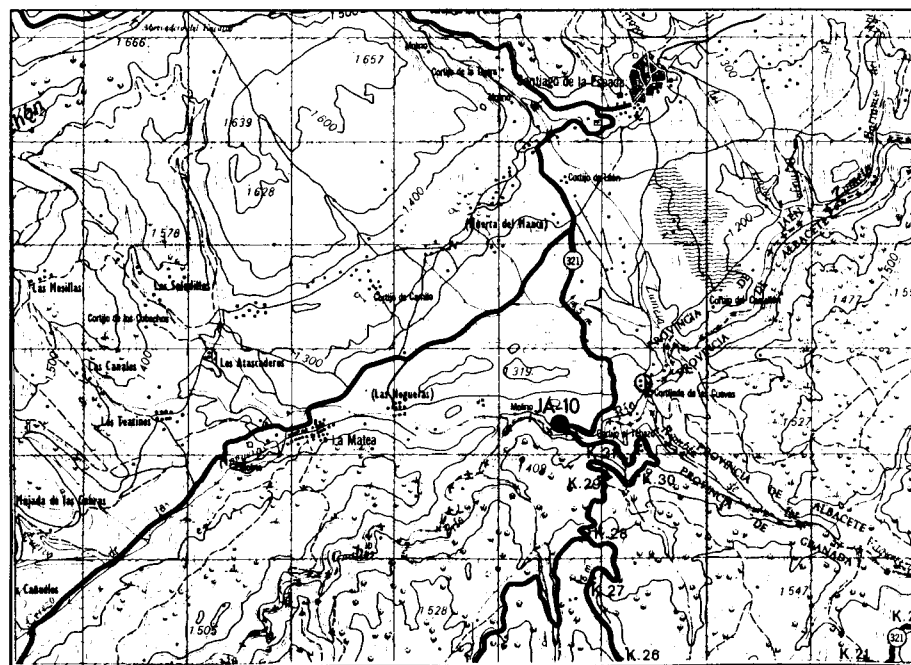
Hoja M.T.N.: **908** X: **538600** Y: **4215350** Z: **1225** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Fácil** Propiedad: **Público**

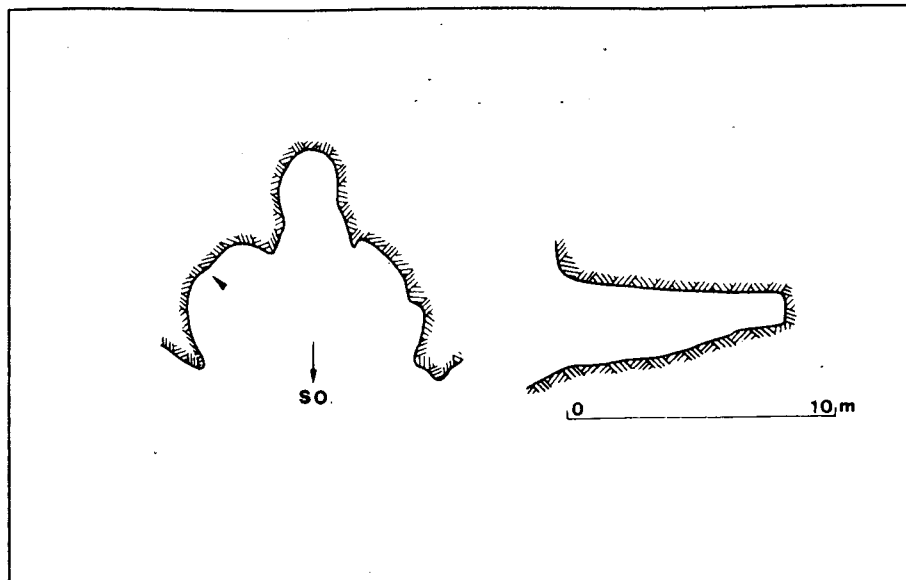
Tipo de arte: **E** Contenido: **Serpentiforme, Puntos** Núm. fig.: **16**

Bibliografía:

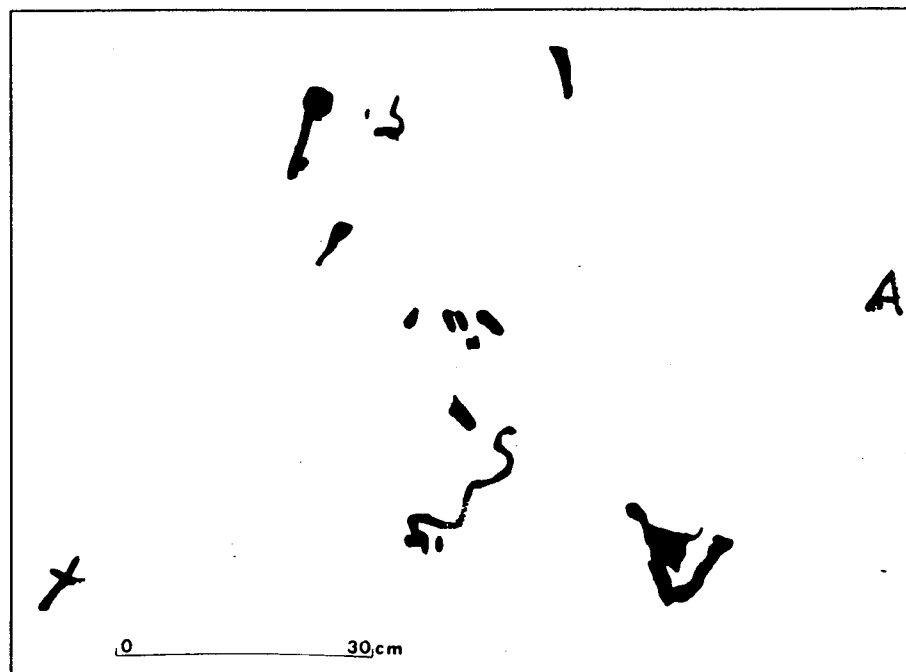
Soria y López (1989)



Plano de situación, Escala 1:50.000



Planimetría del abrigo



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

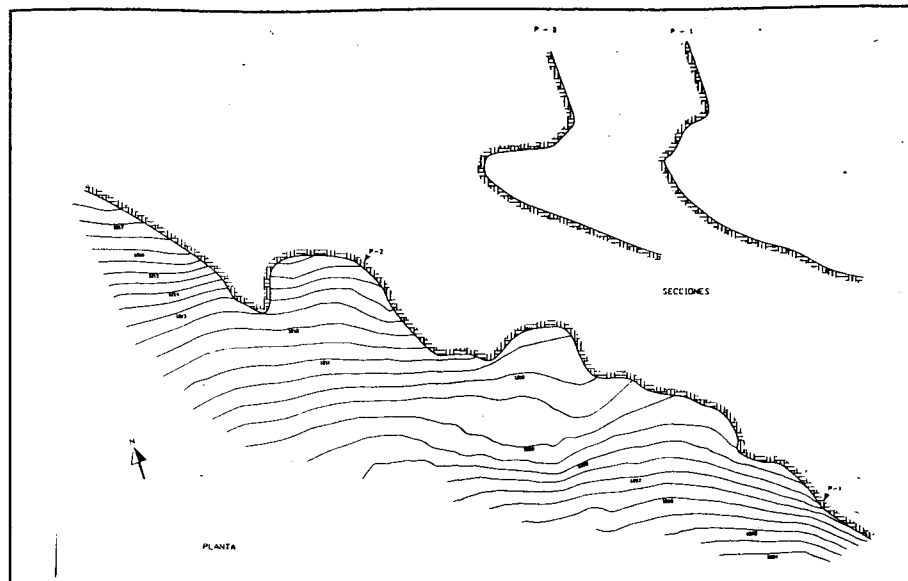
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

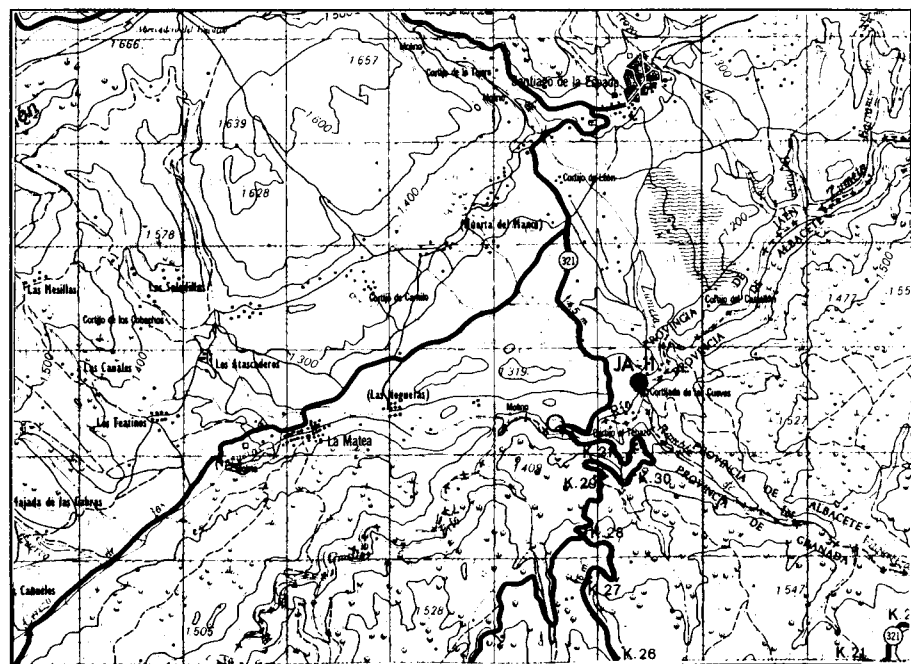
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

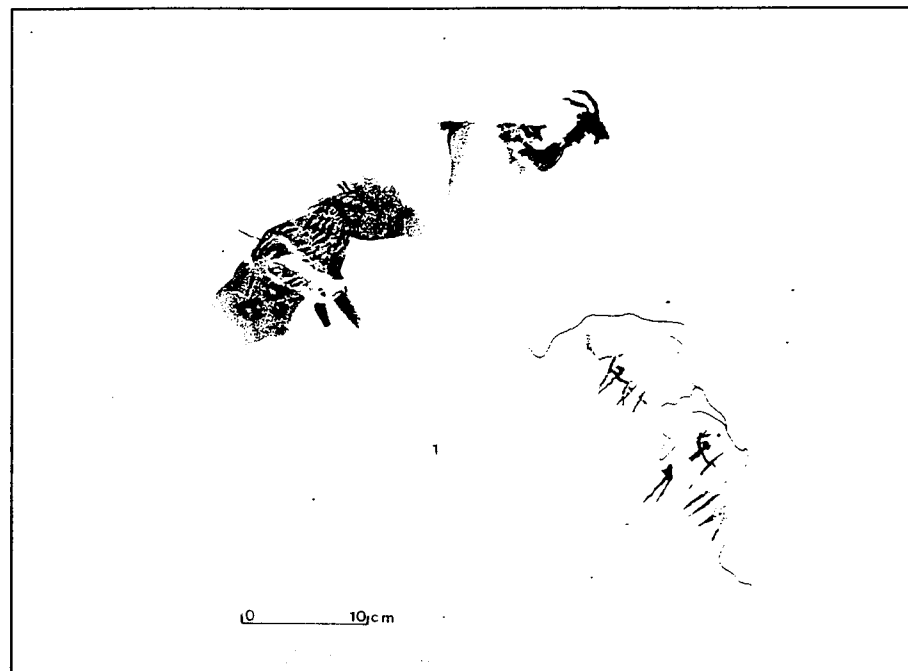
Soria y López (e.p.)



Planimetría del abrigo



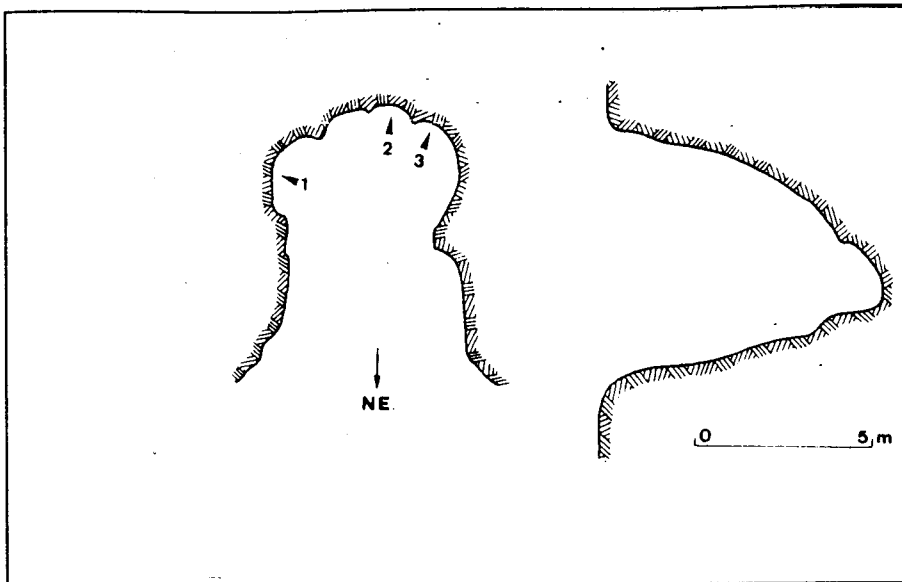
Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

Comunidad autónoma de:		Andalucía	
Núm.:	J/12	Provincia:	Jaén
		Municipio:	Segura de la Sierra
Topónimo	Diosa Madre		Núm. B I C:
			R-I-51-9334
Hoja M.T.N.:	888	X:	547650
		Y:	4236400
		Z:	1100
		m.s.n.m.	
Protección	No	Cerramiento:	No
		Vigilancia:	No
		Acceso:	Difícil
		Propiedad:	Público
Tipo de arte:	E	Contenido:	ídolos oculados
		Núm. fig.:	41

González Navarrete (1971); Soria y López (1989)

[illegible]

Four line drawings of stylized bird heads, labeled 1, 2, 3, and 4, arranged in a 2x2 grid. Each drawing shows a profile of a head with a large, rounded beak and a small, circular eye. The drawings are simple, using thick black lines on a white background. A scale bar at the bottom right indicates 15 cm.

Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

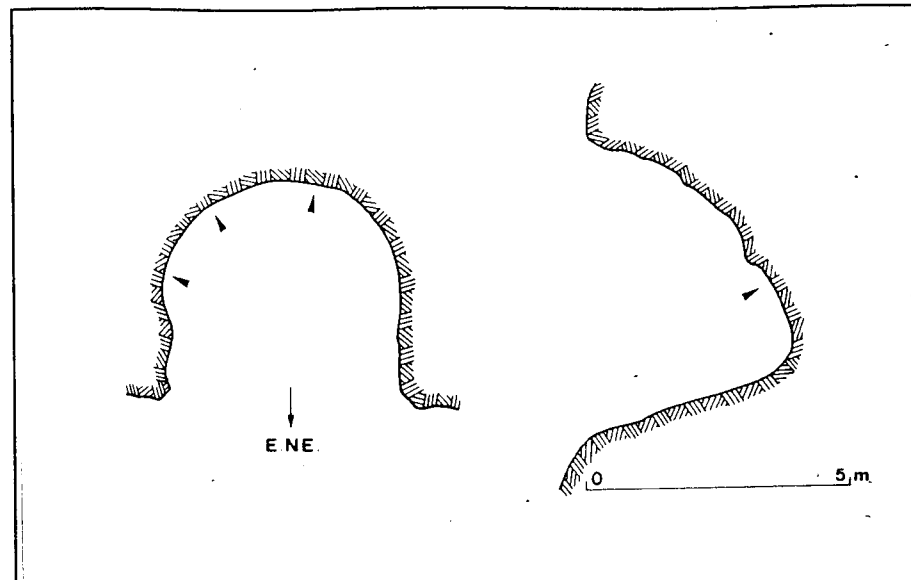
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

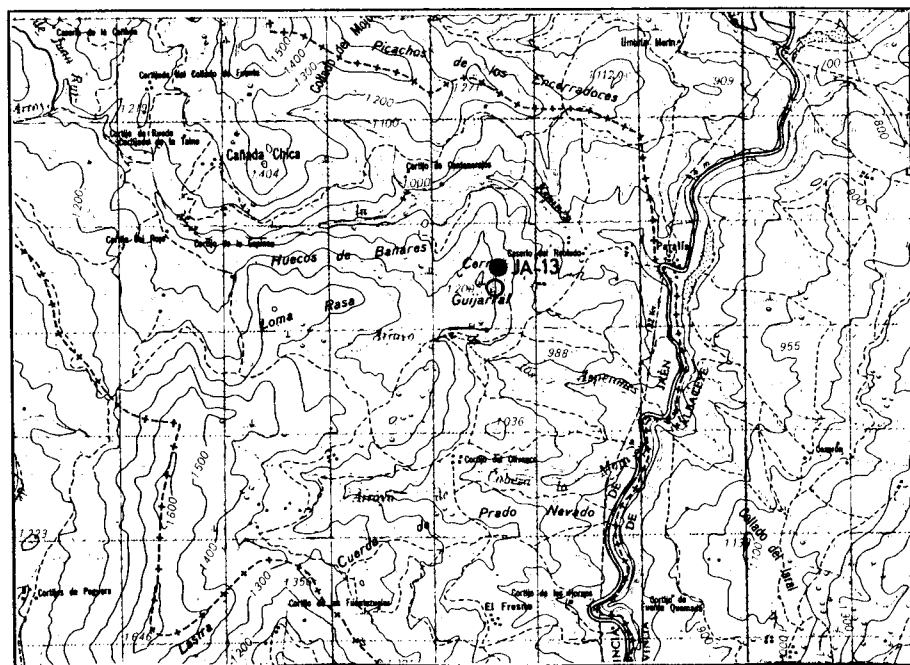
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

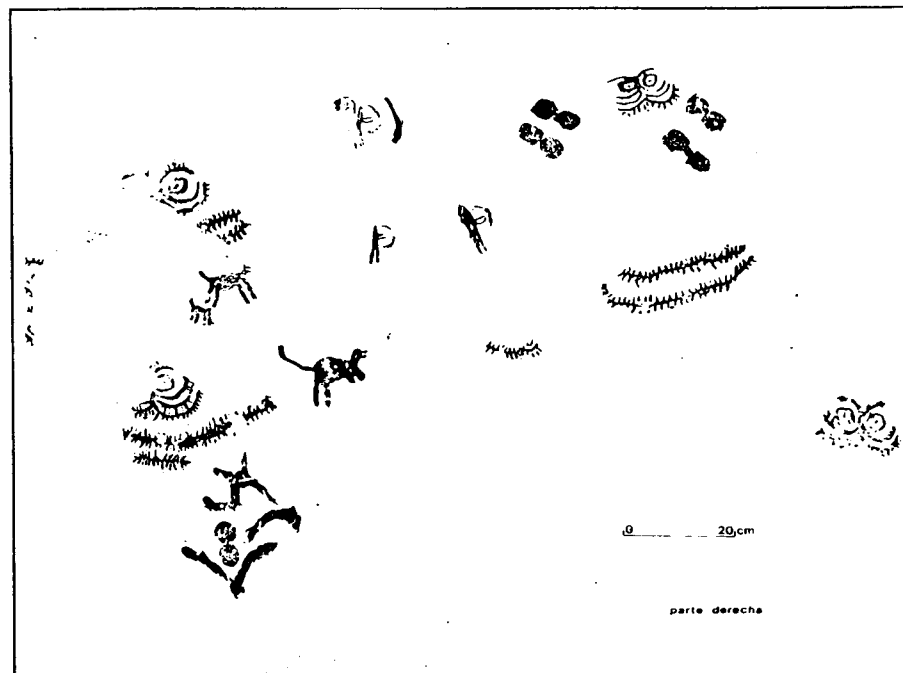
Sánchez (1956); Medina (1966); Soria y López (1989)



Planimetria del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



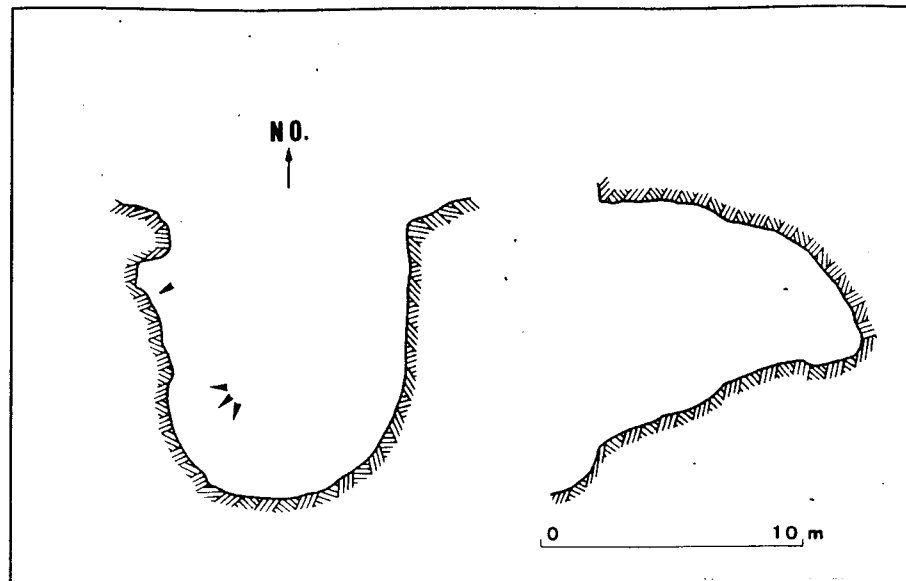
Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

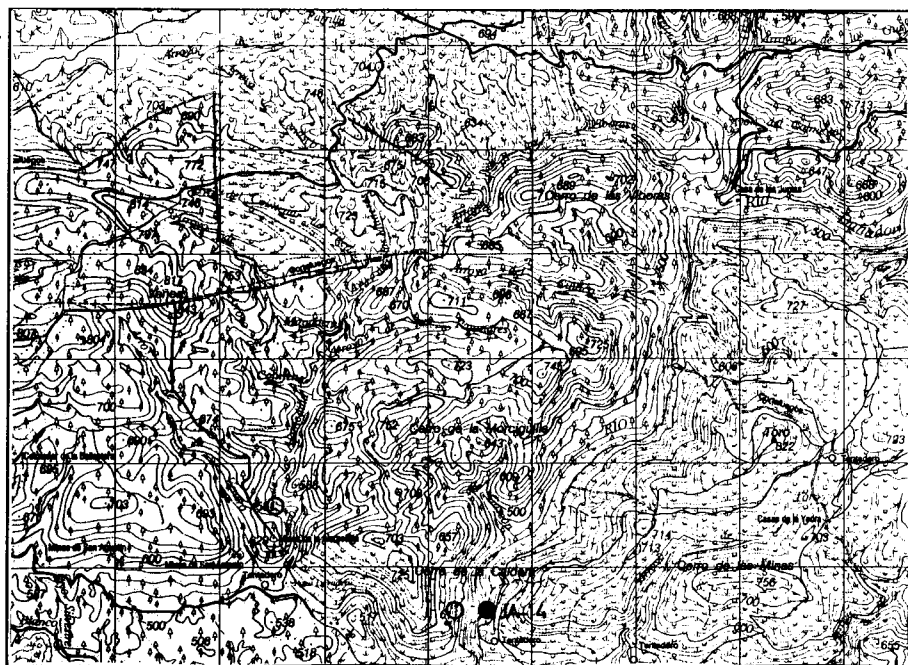
Comunidad autónoma de:		Andalucía							
Núm.:	J/14	Provincia:	Jaén	Municipio:	Santisteban del Puerto				
Topónimo	Morcuilla de la Cepera		Núm. B I C:	R-I-51-9312					
Hoja M.T.N.:	863	X:	474600	Y:	4243550	Z:	480	m.s.n.m.	
Protección	No	Cerramiento:	No	Vigilancia:	No	Acceso:	Moderado	Propiedad:	Público
Tipo de arte:	E	Contenido:	Antropomorfos, Puntos, Barras			Núm. fig.:	40		

Bibliografía:

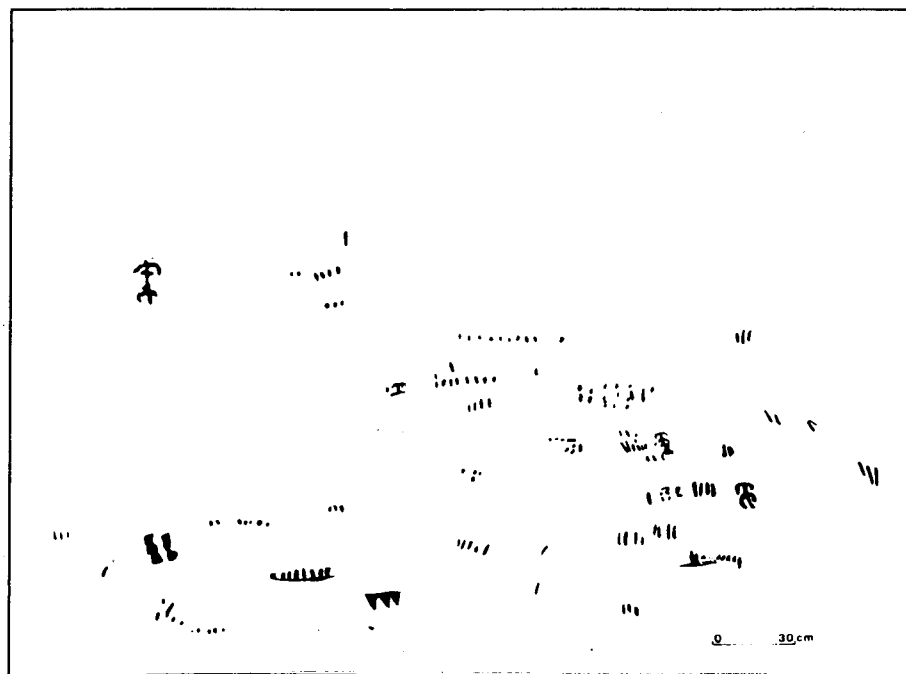
Breuil (1933-35); López, Soria (1987)



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

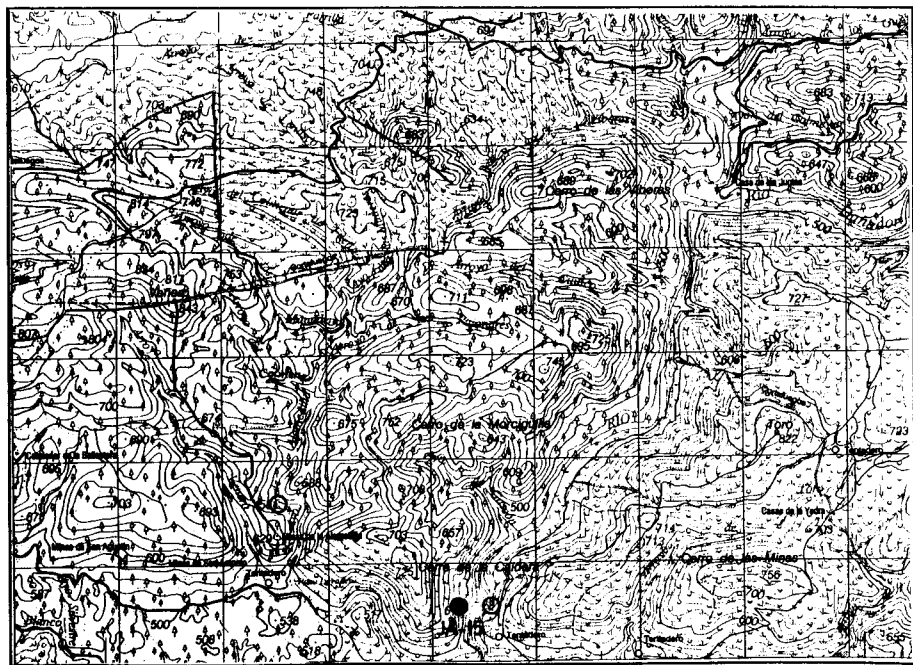
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

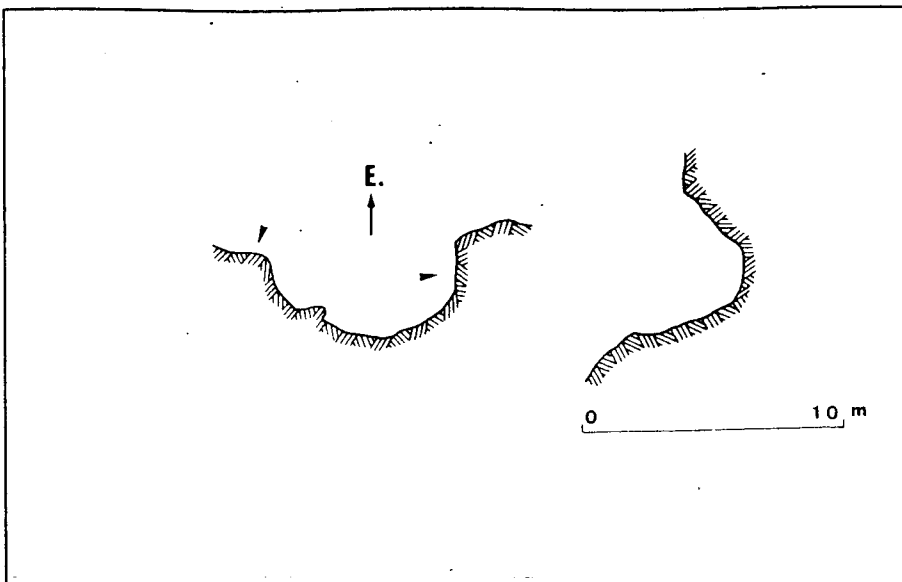
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

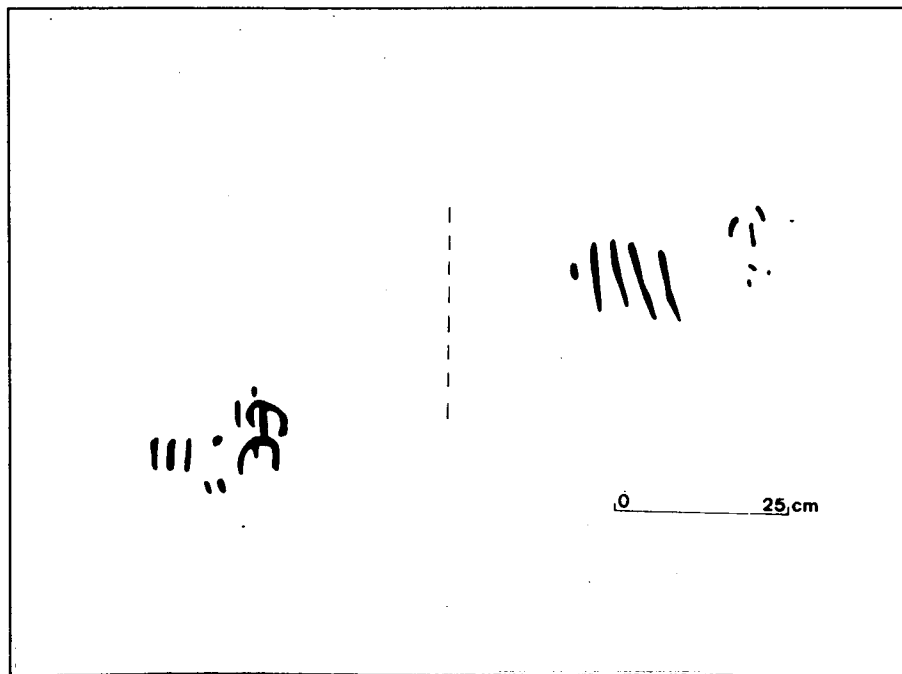
López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Planimetria del abrigo



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

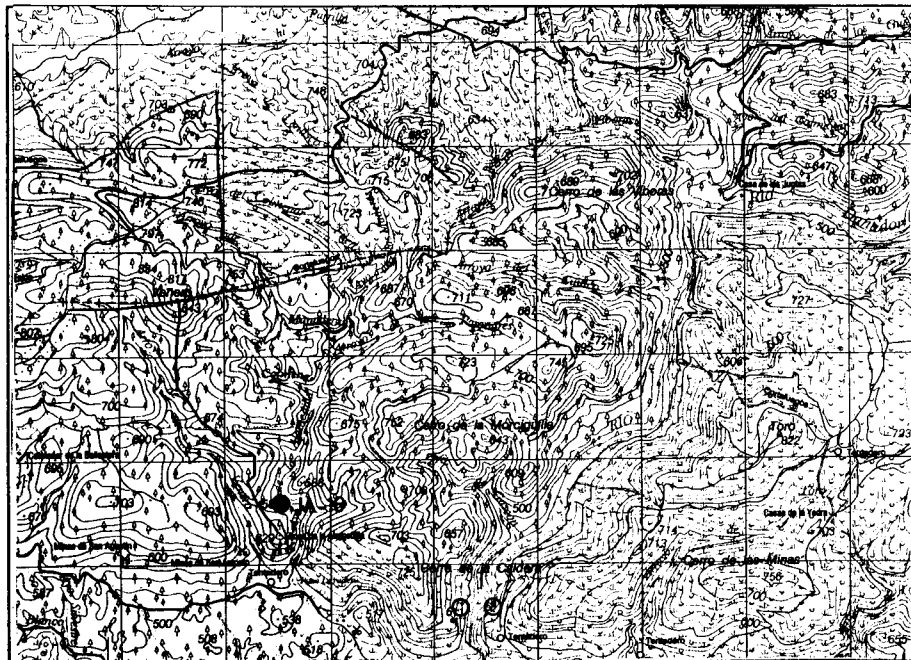
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

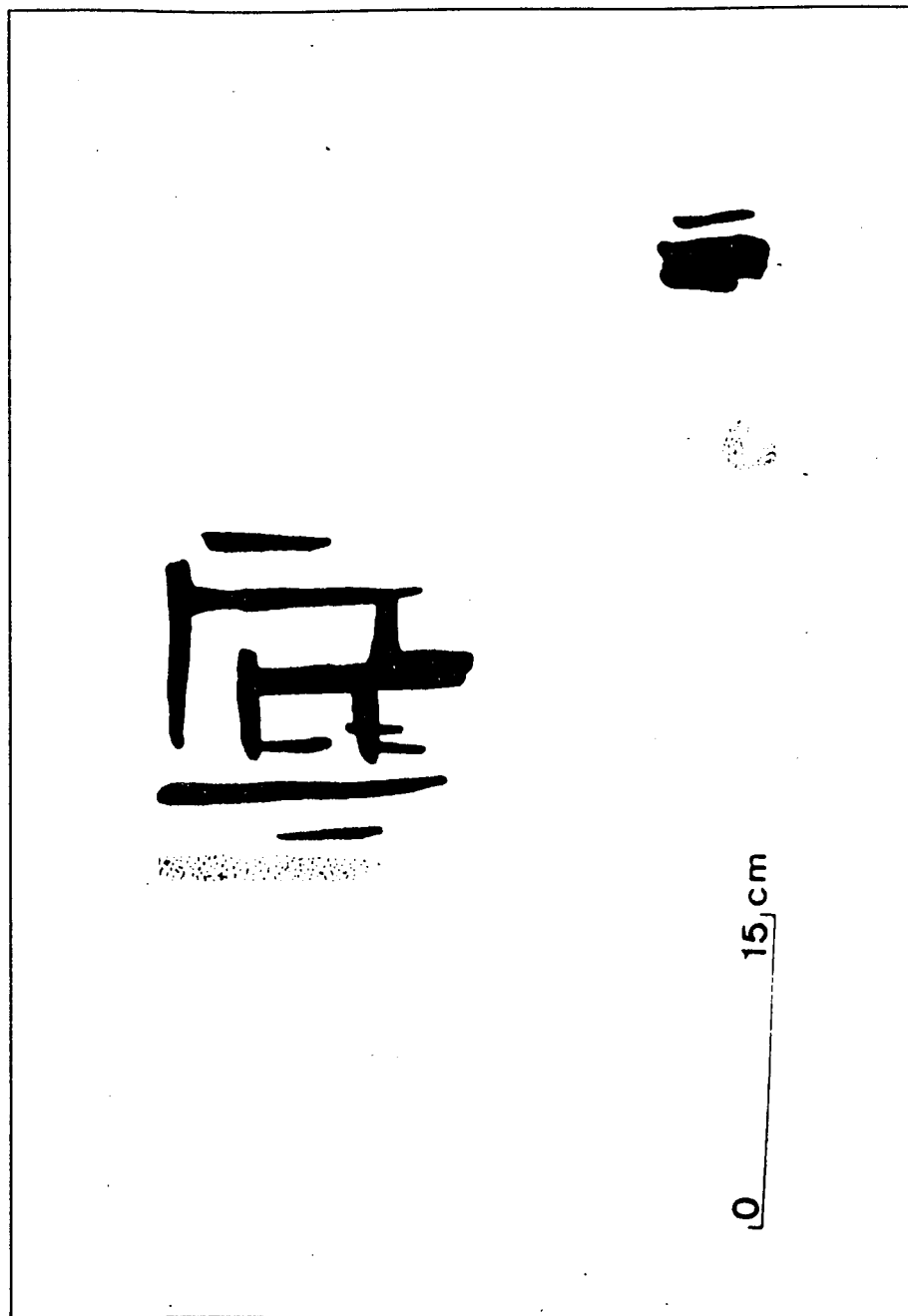
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

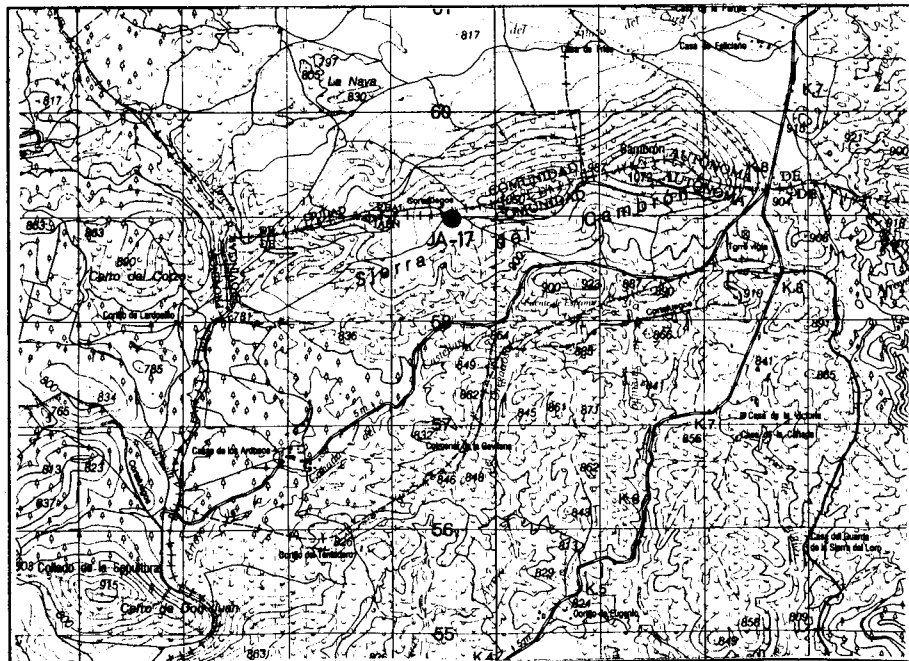
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

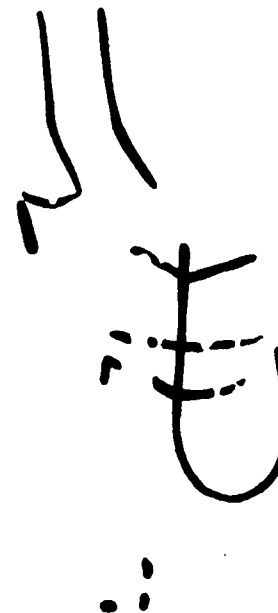
Tipó de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



0 10cm

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **1/18** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldeaguernada**

Topónimo **Arroyo de Martín Pérez** Núm. B I C: **R-I-51-9316**

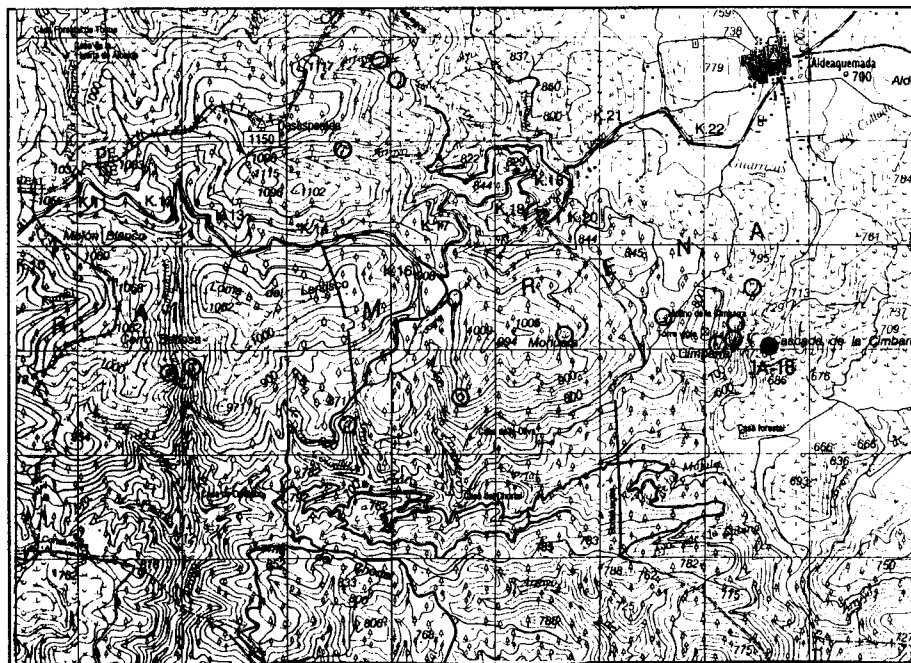
Hoja M.T.N.: **863** X: **734426** Y: **4252168** Z: **650** m.s.n.m.

Protección **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Fácil** Propiedad: **Público**

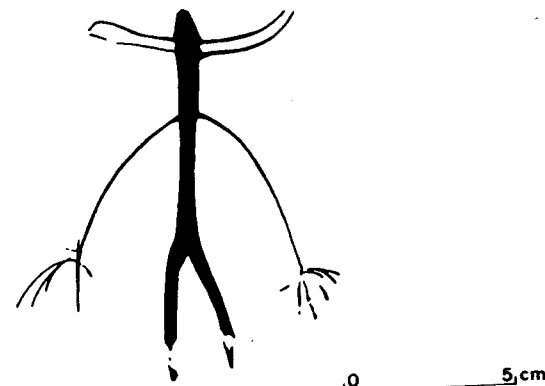
Tipo de arte: **E** Contenido: **Antropomorfo** Núm. fig.: **1**

Bibliografía:

López Payer; Soria Lerma, (1987); Viñas, Sarriá (1980)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/19** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldeaquemada**

Topónimo **Poyo Inf. de la Cimbarra** Núm. B I C: **R-I-51-9317/001**

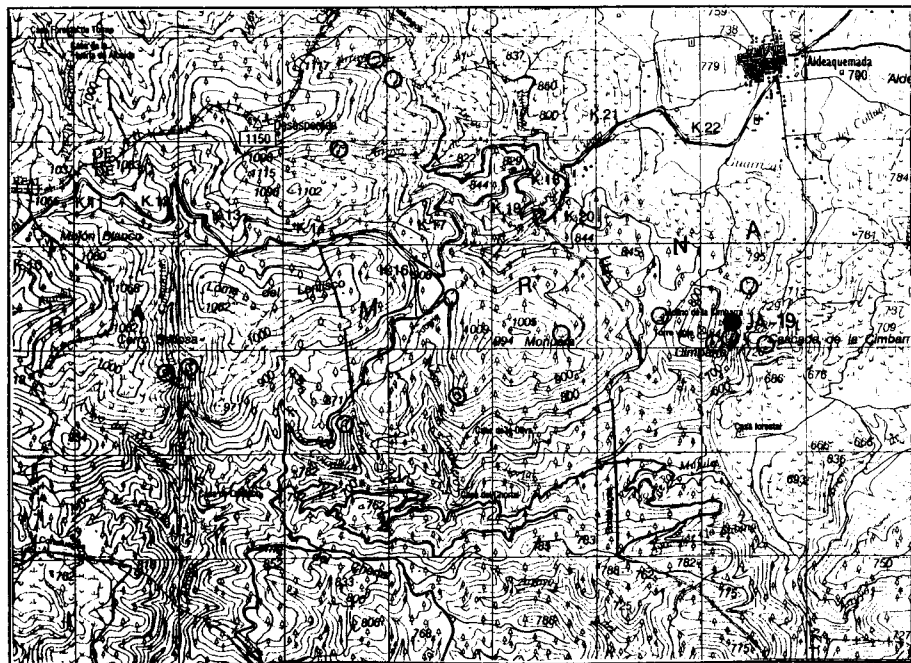
Hoja M.T.N.: **863** X: **734738** Y: **4252301** Z: **700** m.s.n.m.

Protección **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

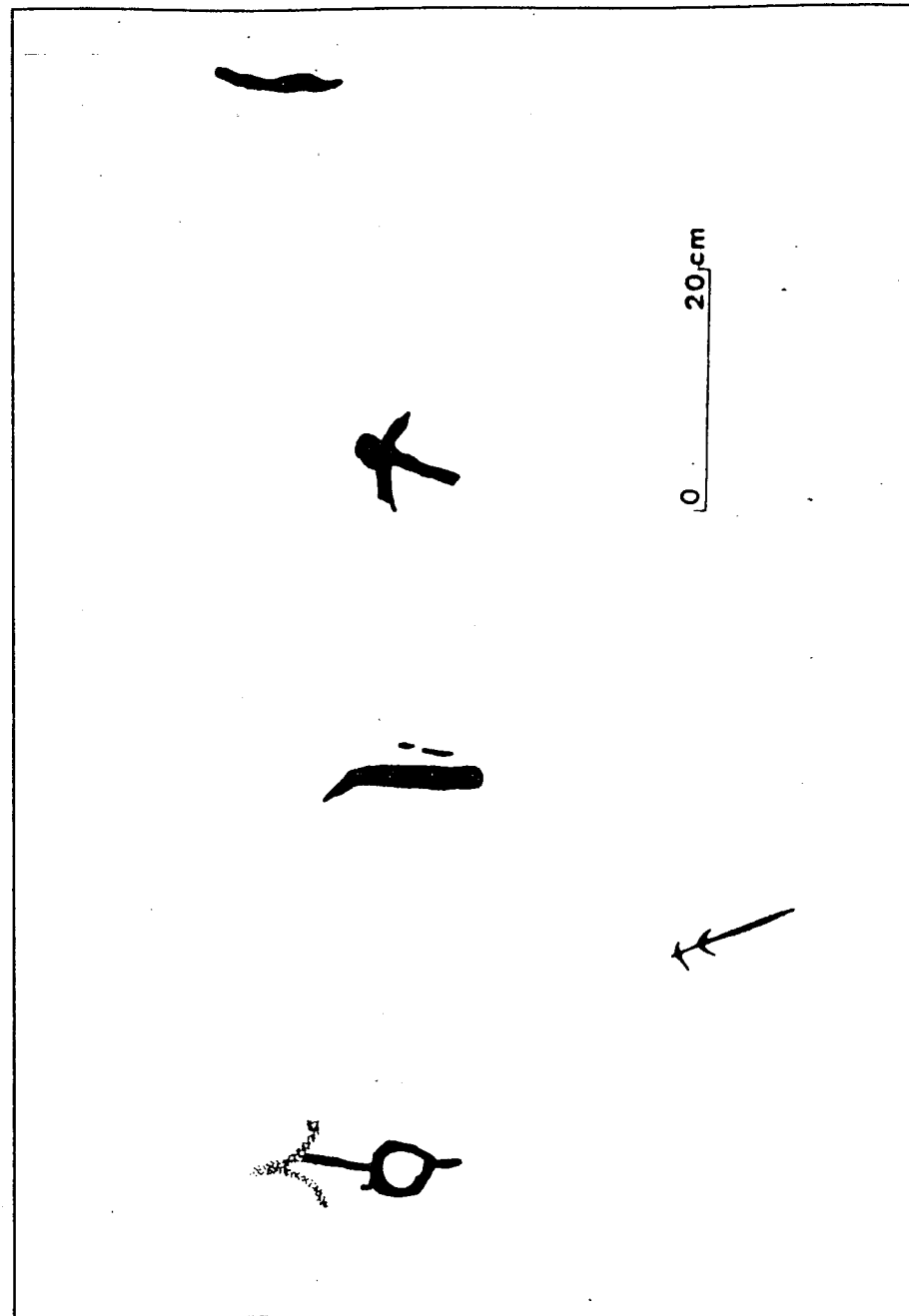
Tipo de arte: **E** Contenido: **Antropomorfos** Núm. fig.: **5**

Bibliografía:

López, MG. y Soria, M. (1987).



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/20** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldequemada**

Topónimo **Poyo Medio Cimbarra** Núm. B I C: **R-I-51-9317/002**

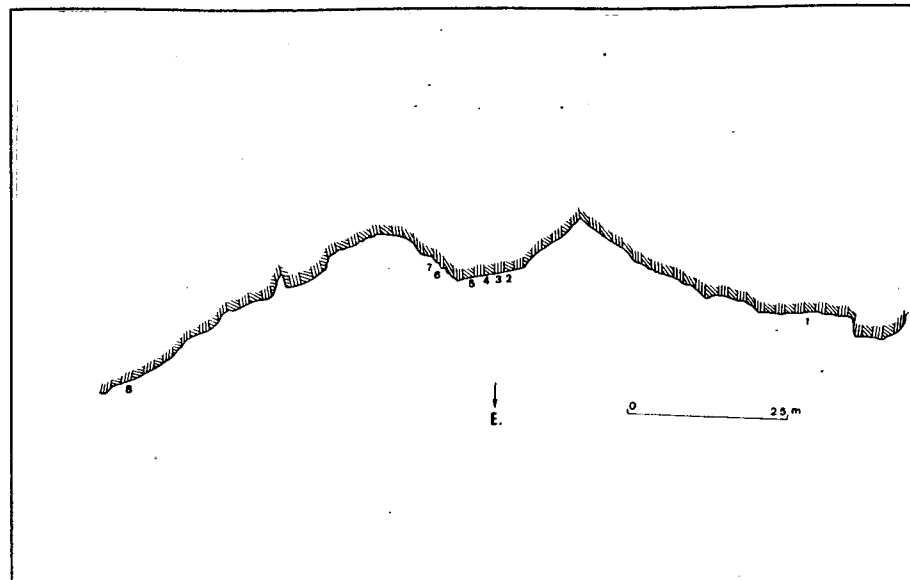
Hoja M.T.N.: **863** X: **467150** Y: **4249050** Z: **700** m.s.n.m.

Protección ☒ Parque Natural Cerramiento: ☐ No Vigilancia: ☐ No Acceso: ☐ Moderado Propiedad: ☐ Público

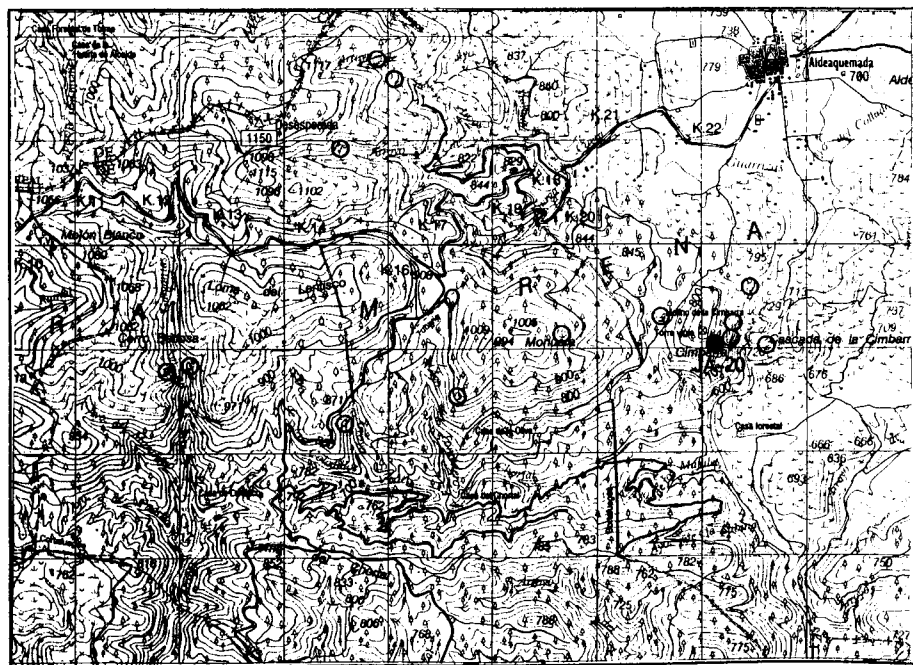
Tipo de arte: ☐ E Contenido: **Puntuaciones, Antropomorfos** Núm. fig.: **38**

Bibliografía:

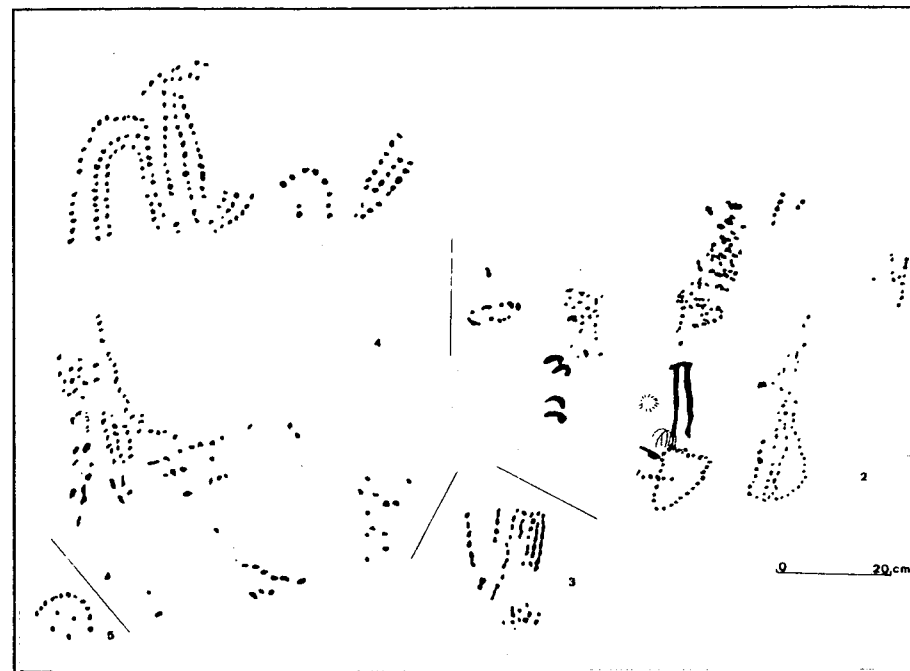
Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, M.G. y Soria, M. (1987).



Planimetría del abrigo



Plano de situación. Escala 1:50.000



Calco de las pinturas

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

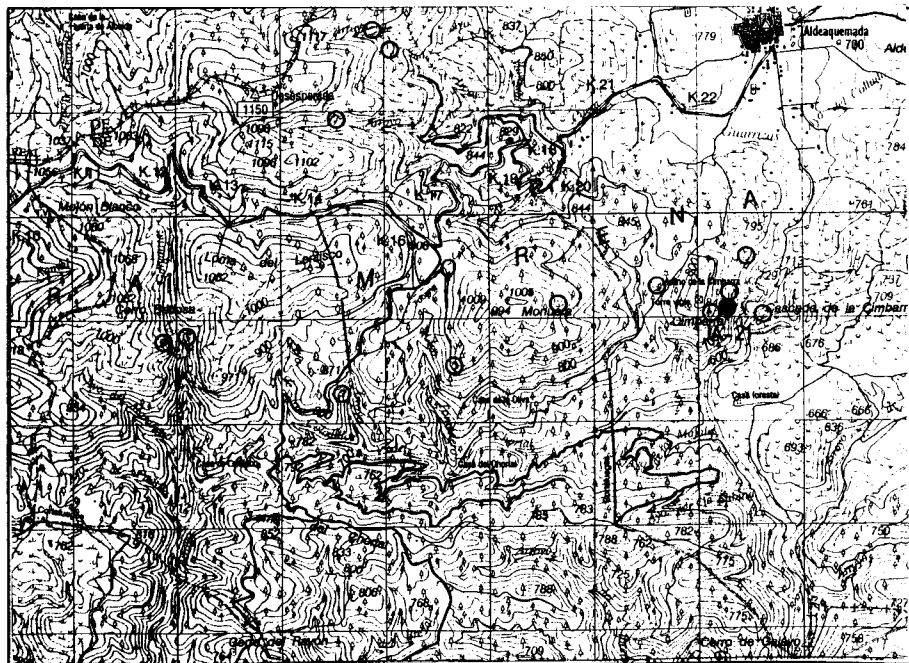
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

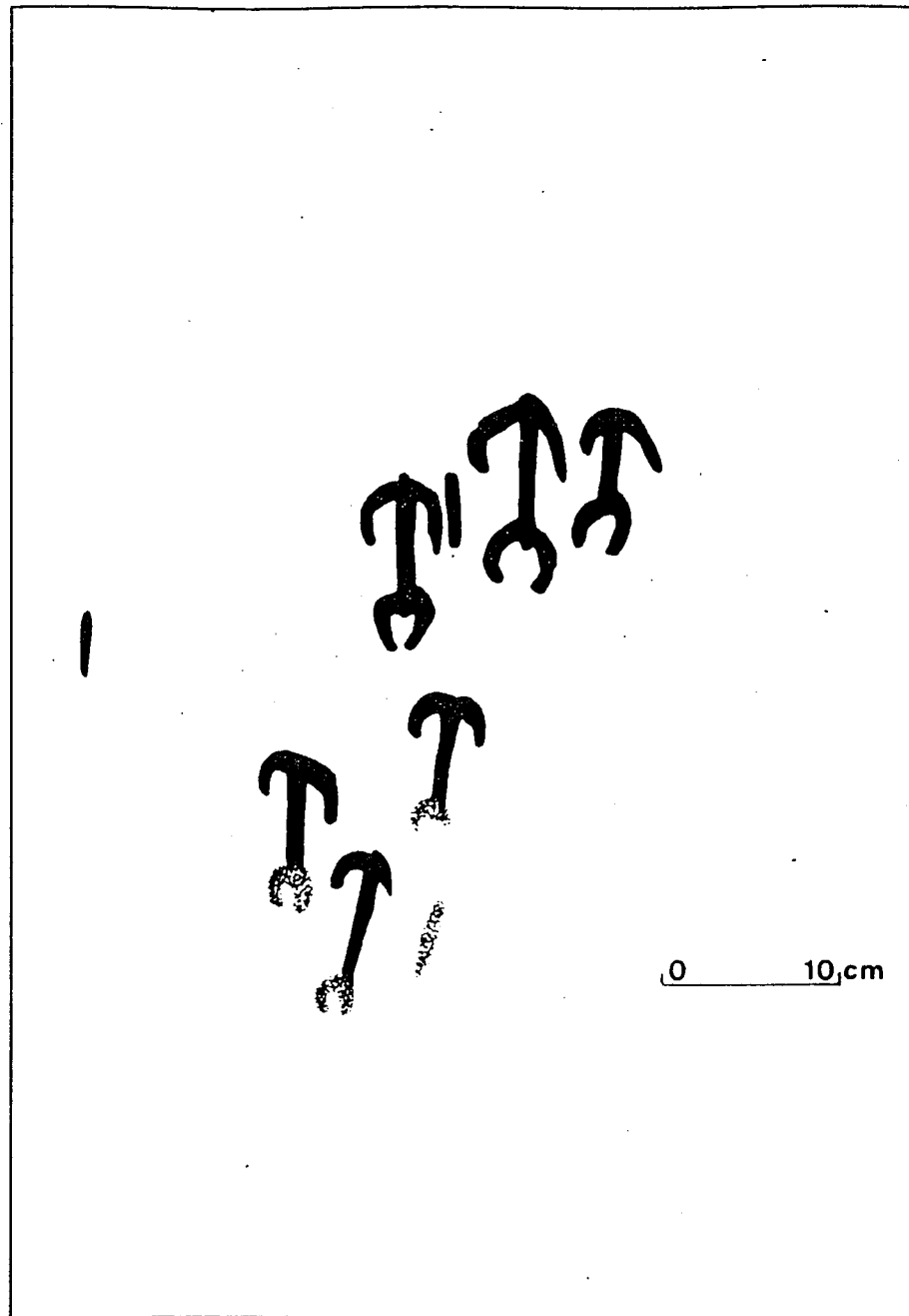
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1914); Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, MG. y Soria, M. (1987).



Plano de situación, Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/22** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldequemada**

Topónimo: **Tabla de Pochico** Núm. B I C: **R-I-51-9319**

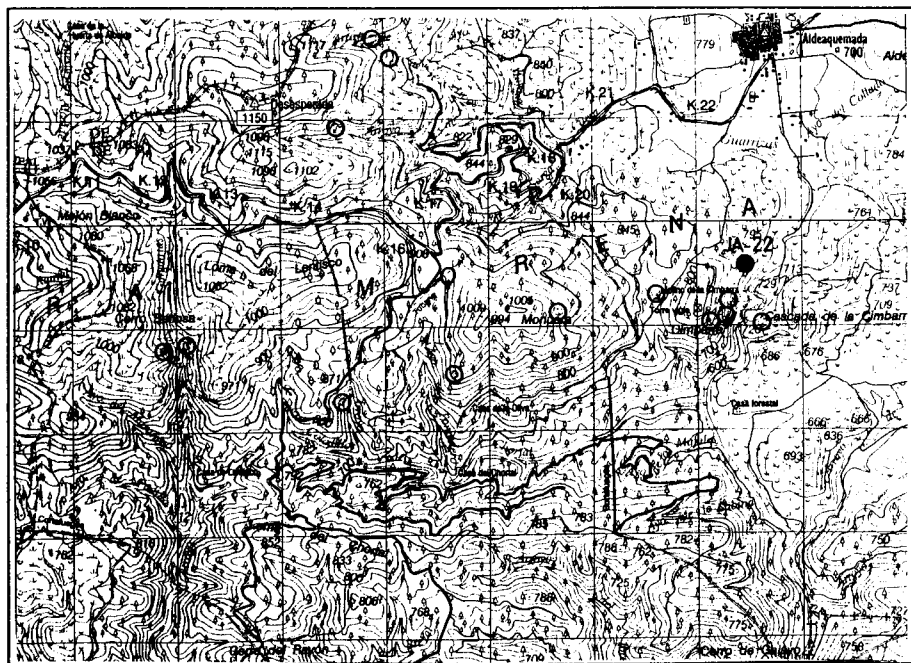
Hoja M.T.N.: **863** X: **734459** Y: **4261858** Z: **700** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Fácil** Propiedad: **Público**

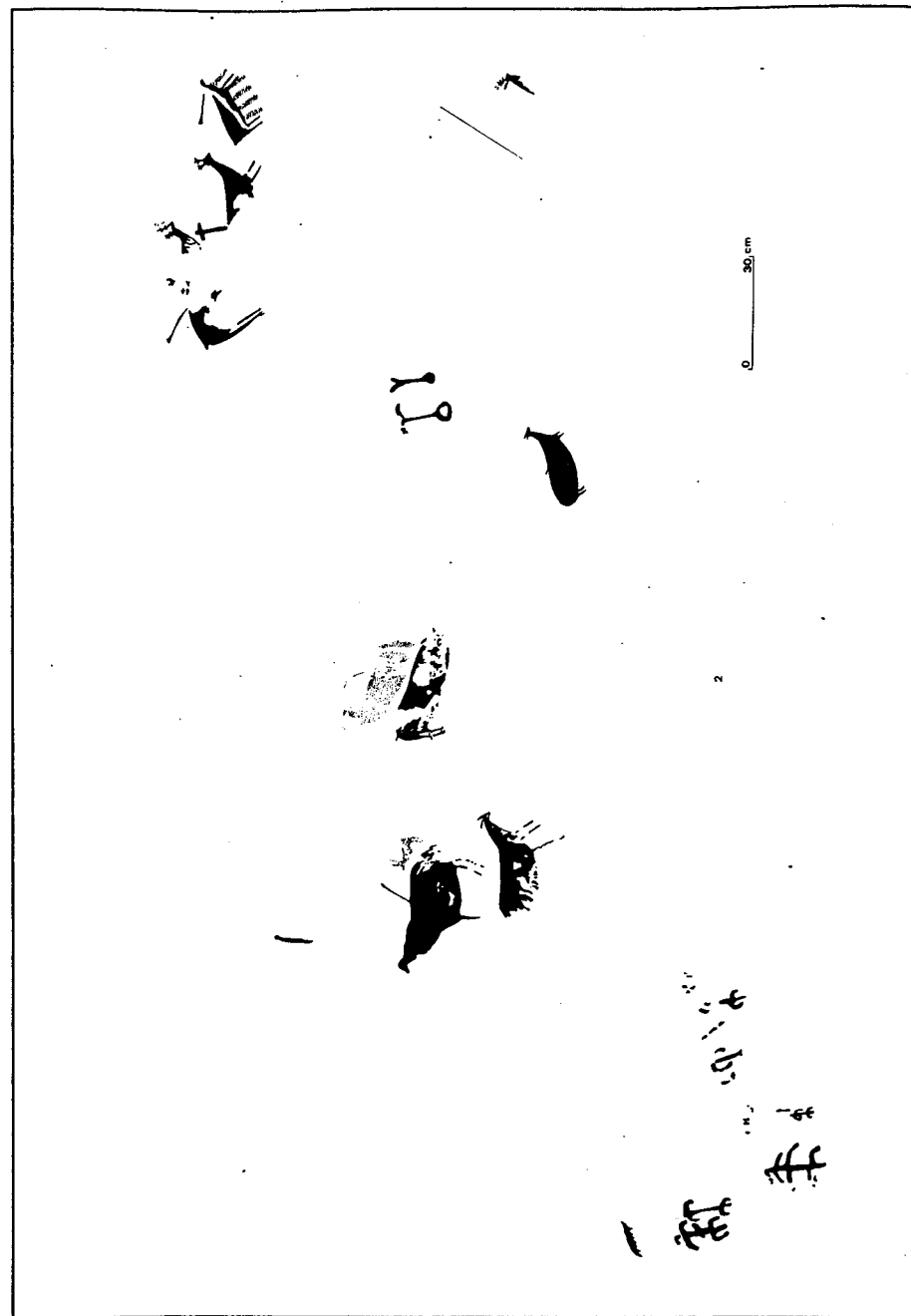
Tipo de arte: **LE** Contenido: **Cérvidos, Antropomorfos** Núm. fig.: **30**

Bibliografía:

Beltrán (1968); Cabré (1915); Cabré (1917); Dams (1984); López, MG. y Soria, M. (1987).



Plano de situación, Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **1/23** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldequemada**

Topónimo **Cimbarillo Prado Rechos** Núm. B I C: **R-I-51-9320**

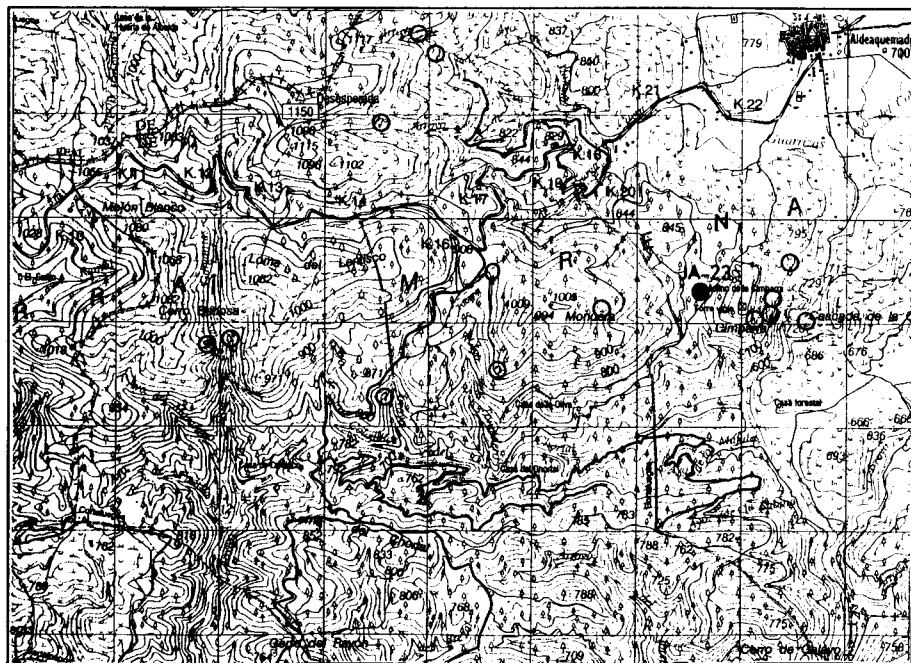
Hoja M.T.N.: **863** X: **735638** Y: **4252265** Z: **780** m.s.n.m.

Protección **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

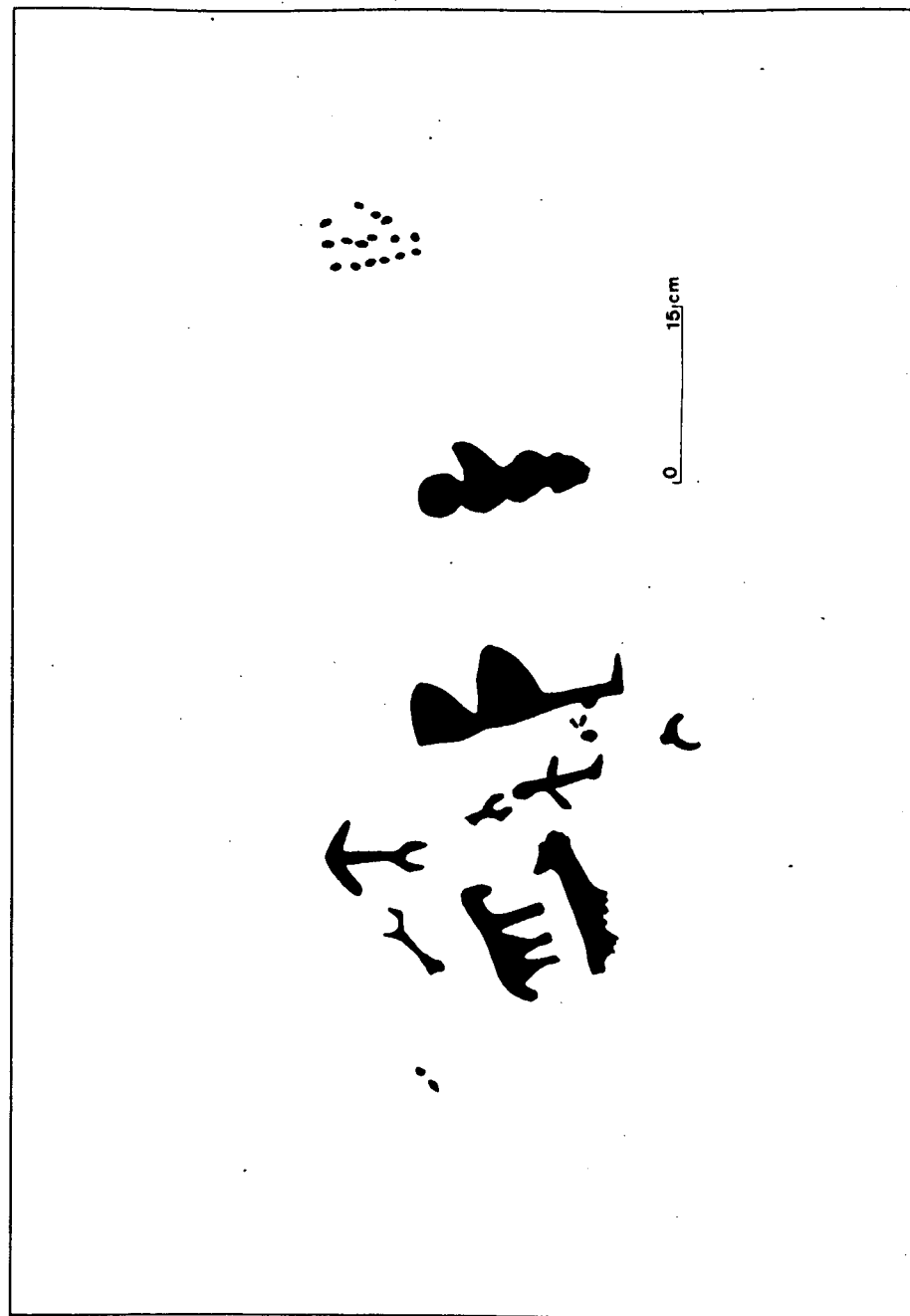
Tipo de arte: **E** Contenido: **Antropomorfos, Zoomorfos** Núm. fig.: **12**

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

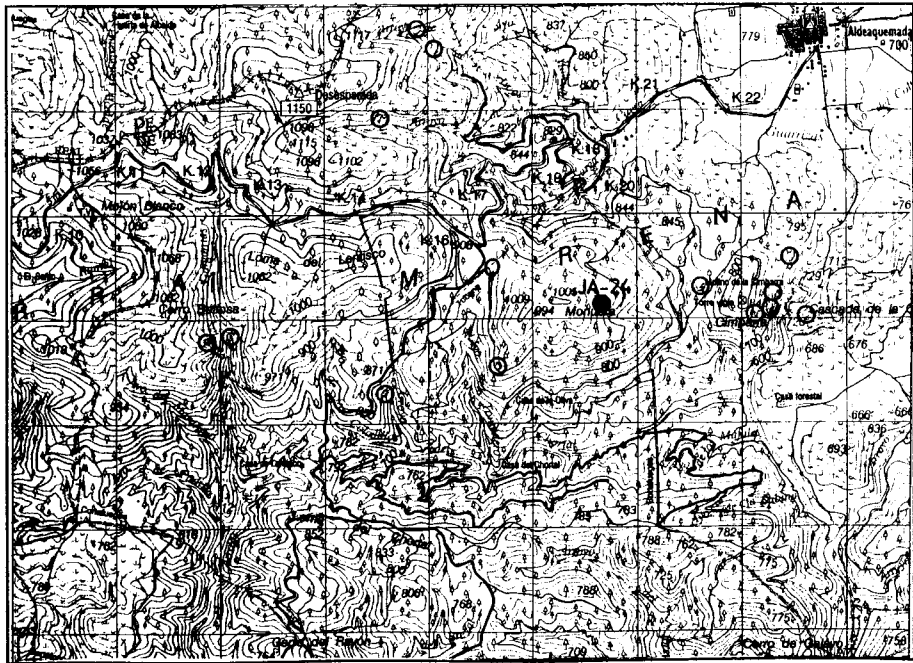
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

López Pater, Soria Lerma, (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



0 20 cm

Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

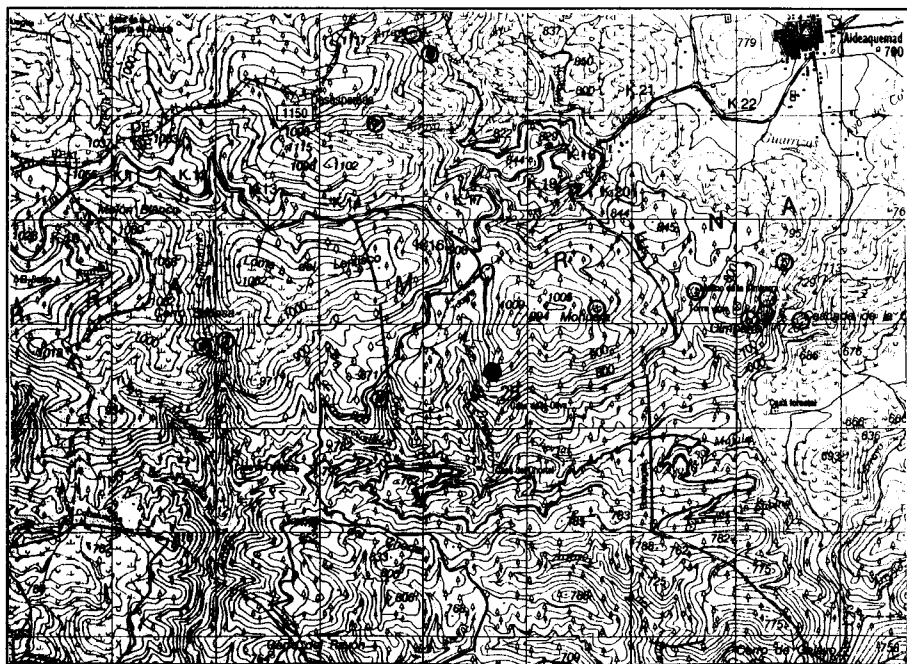
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

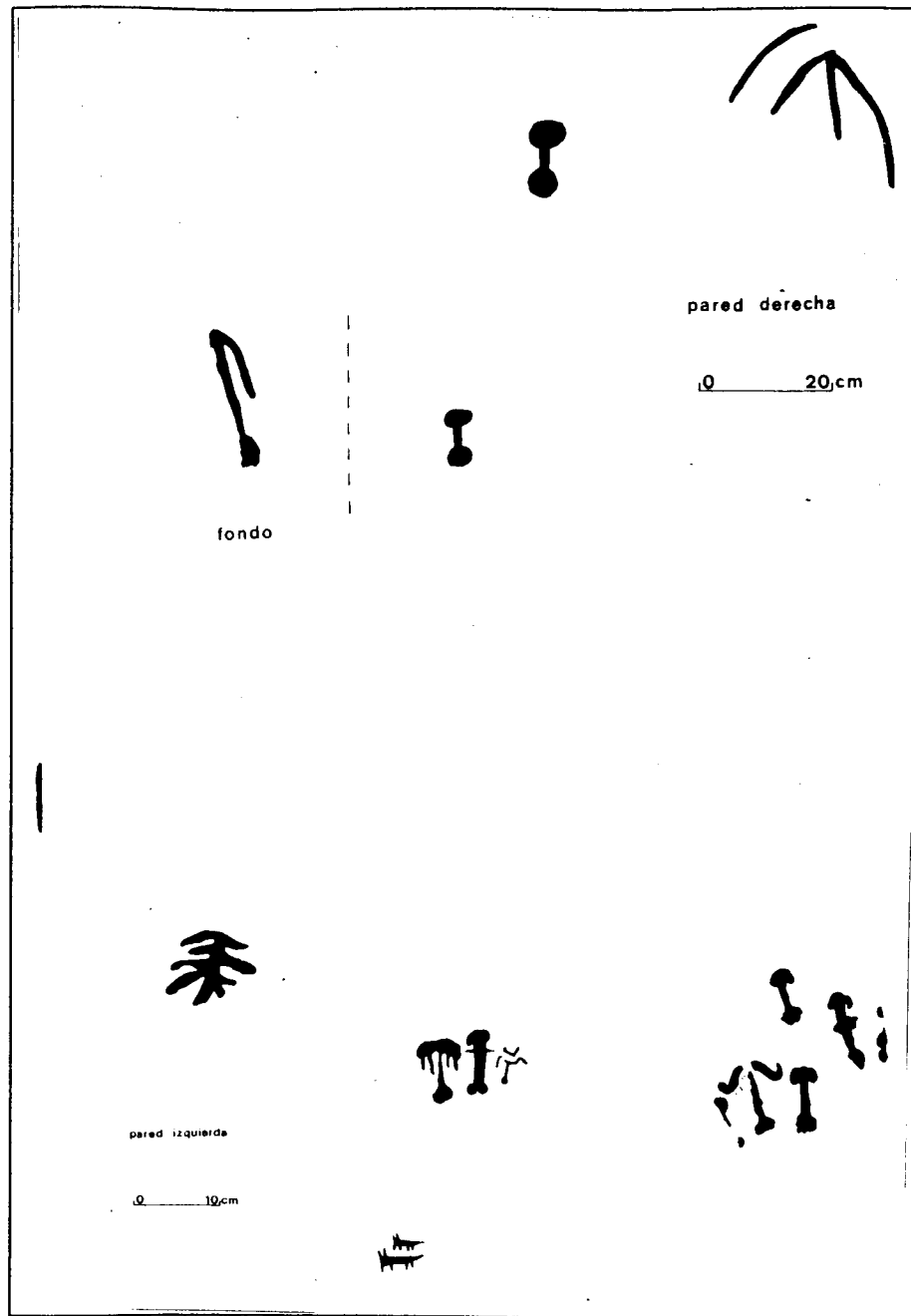
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, MG. y Soria, M. (1987);



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

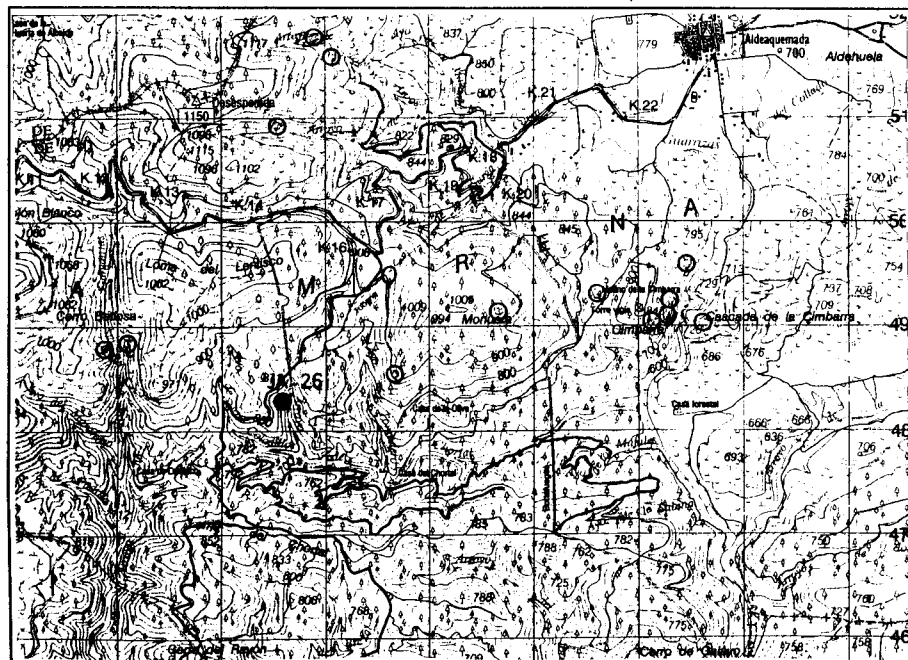
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

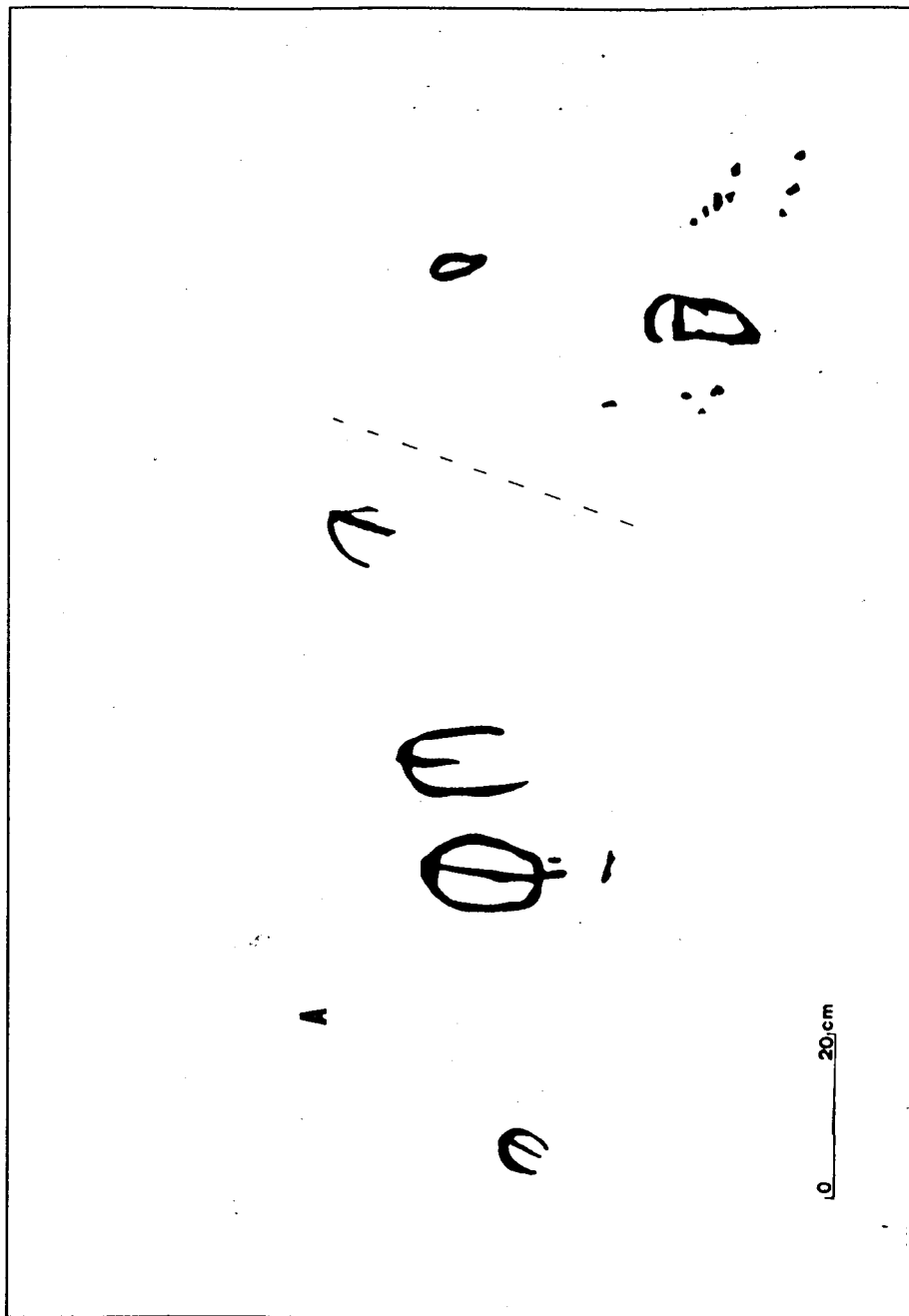
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Andalucía

Núm.: J/27

Provincia:

Jaén

Municipio:

Aldequemada

Topónimo

Cimbarrillo M^a Antonia II

Núm. B I C:

R-I-51-9323/002

Hoja M.T.N.:

863

X:

738396

Y:

4251791

Z:

840

m.s.n.m.

Protección

No

Cerramiento:

No

Vigilancia:

No

Acceso:

Fácil

Propiedad:

Público

Tipo de arte:

E

Contenido:

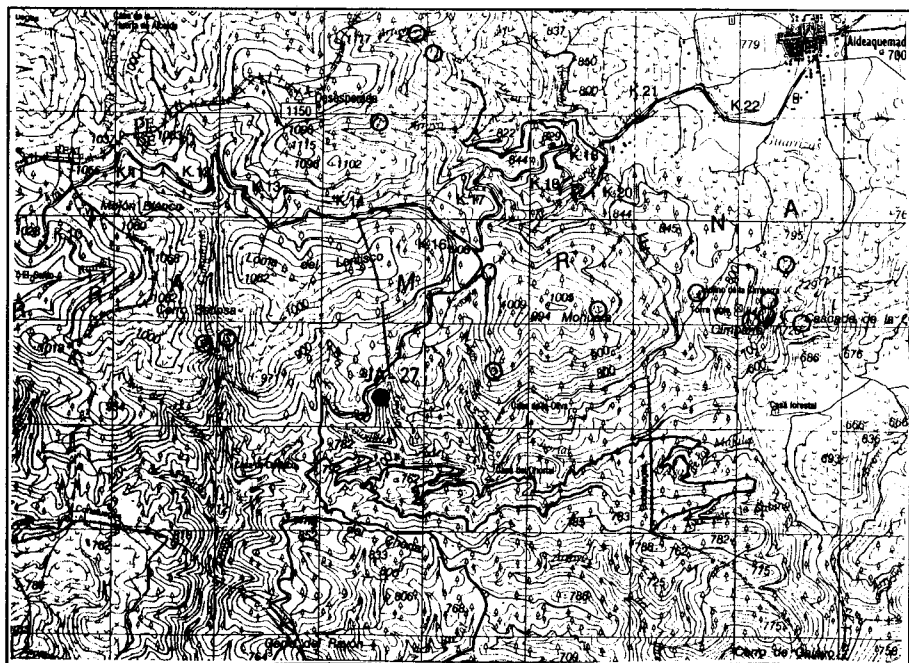
Barras

Núm. fig.:

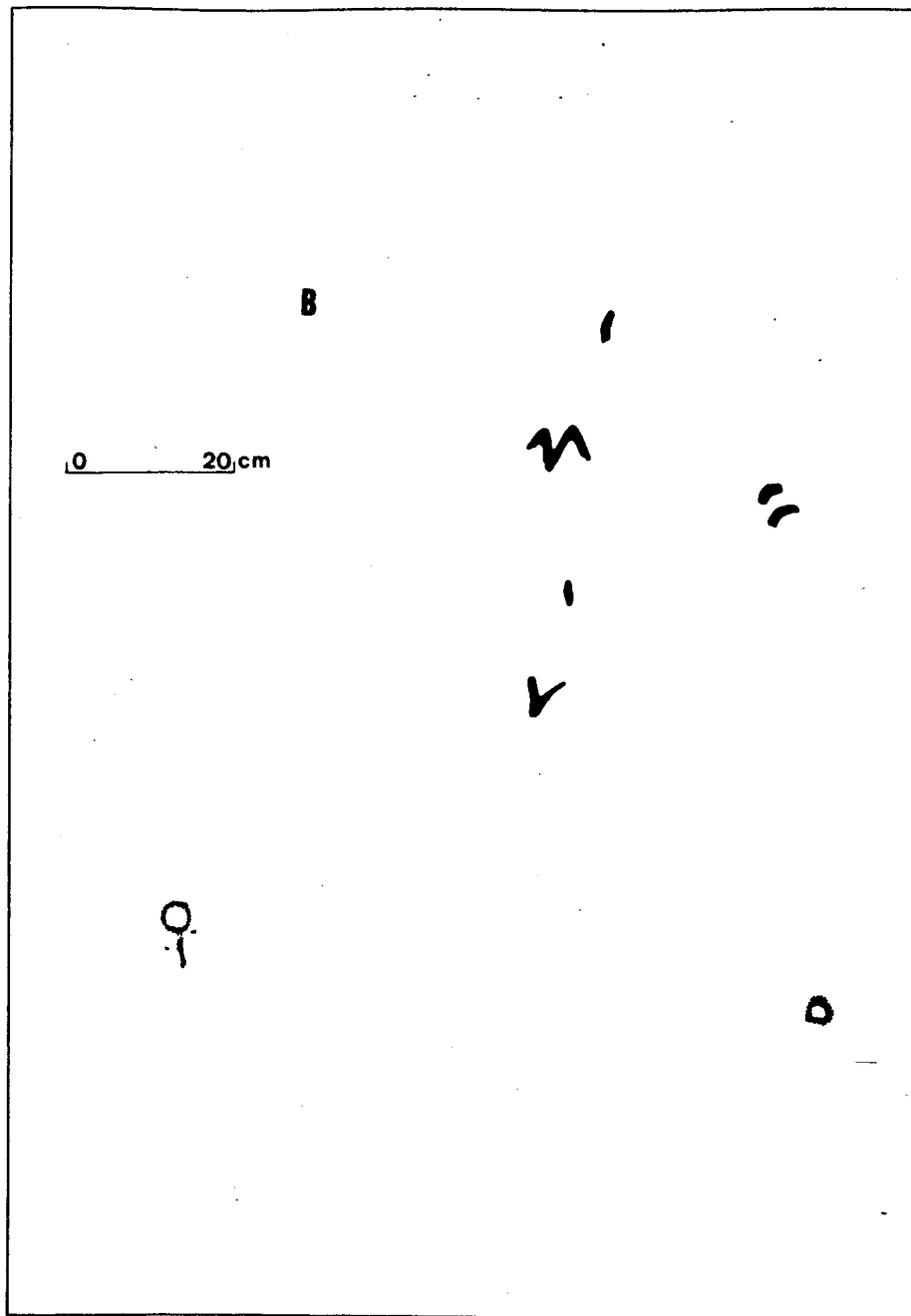
7

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

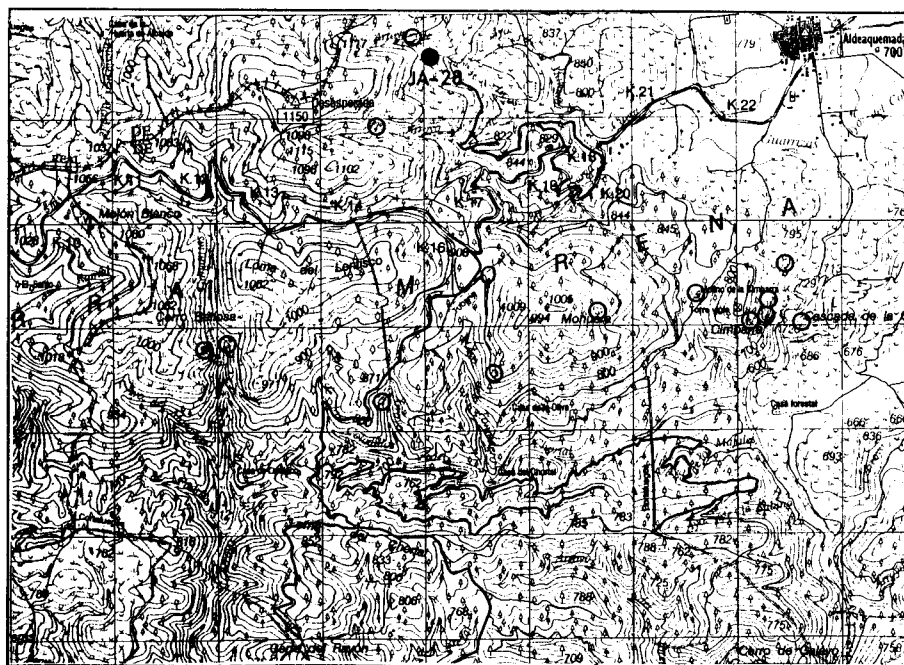
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

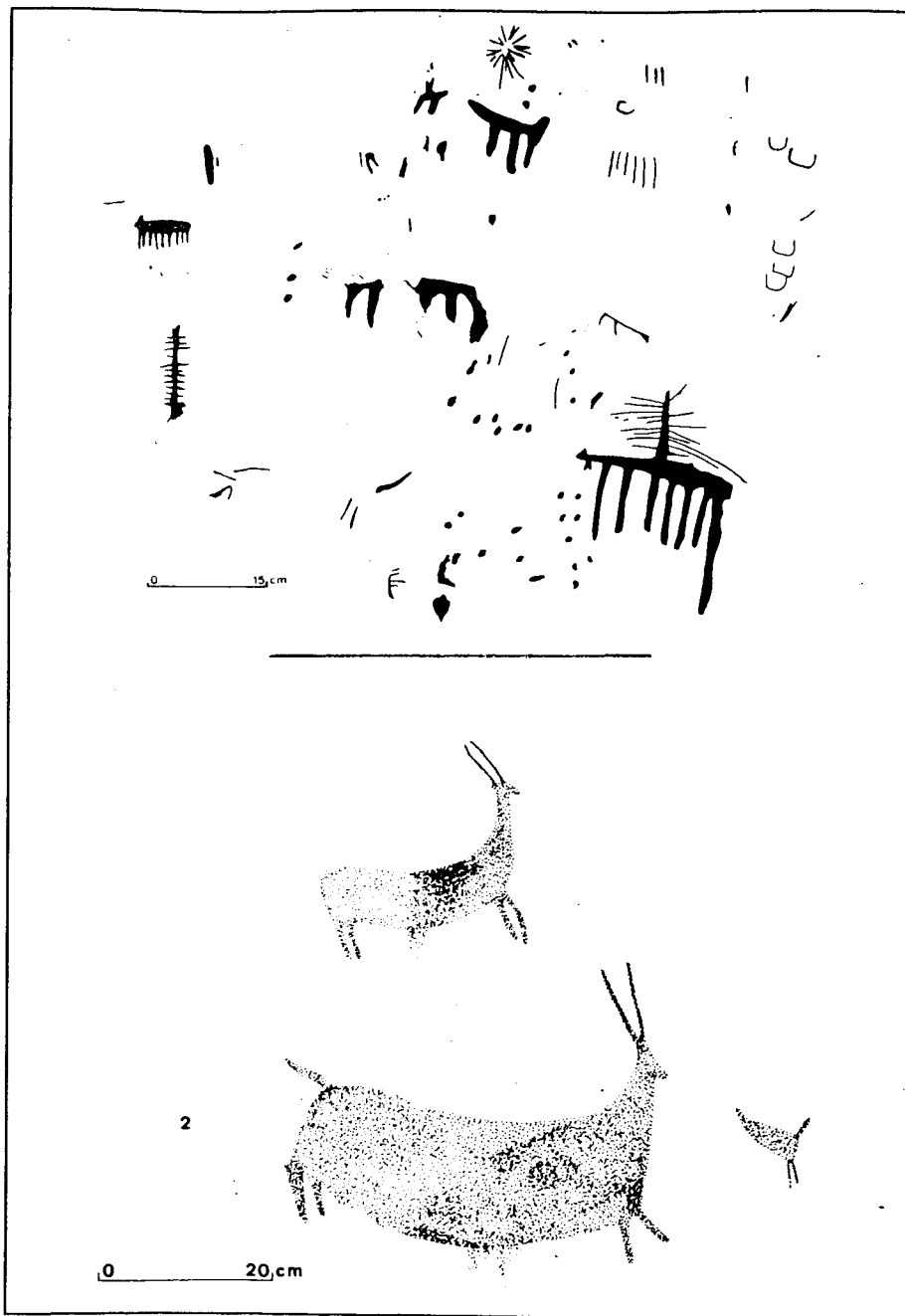
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Beltrán (1968); Breuil (1933-35); Cabré (1915); Cabré (1917); Dams (1984); López, MG. y Soria, M. (1987).



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/29** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldequemada**

Topónimo: **Cueva de los Arcos** Núm. B I C: **R-I-51-9325**

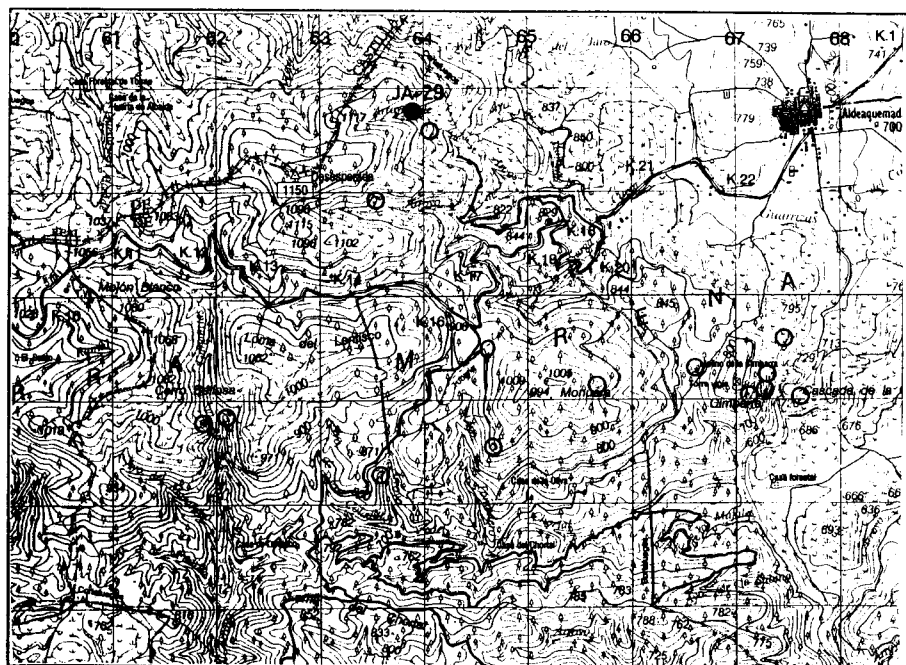
Hoja M.T.N.: **863** X: **738176** Y: **4255148** Z: **890** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

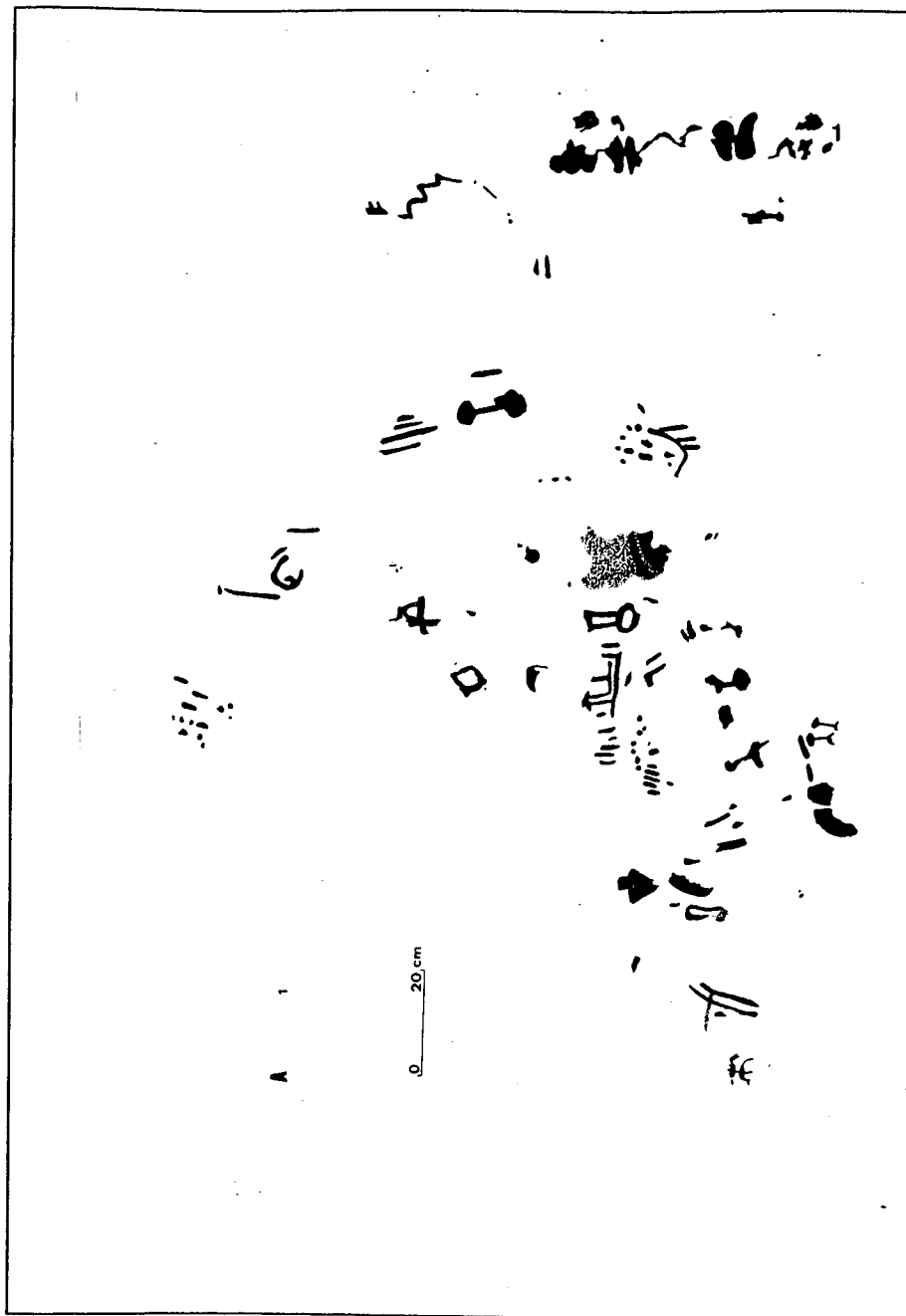
Tipo de arte: **E** Contenido: **Antropomorfos, Barras, Ídolos, Zoomorfos** Núm. fig.: **64**

Bibliografía:

Breuil (1914); Breuil (1933-35); López, MG. y Soria, M. (1987).



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

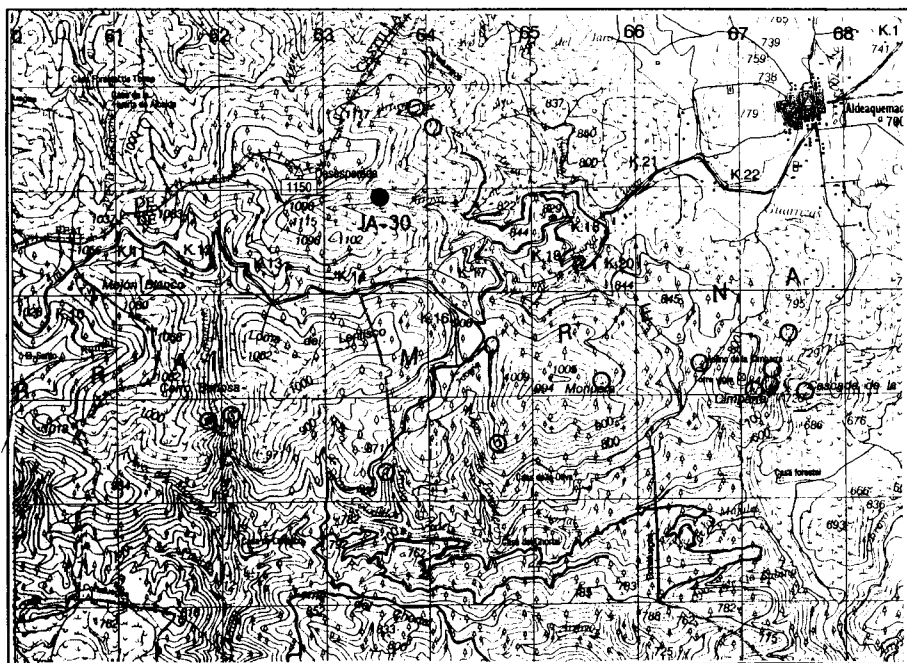
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

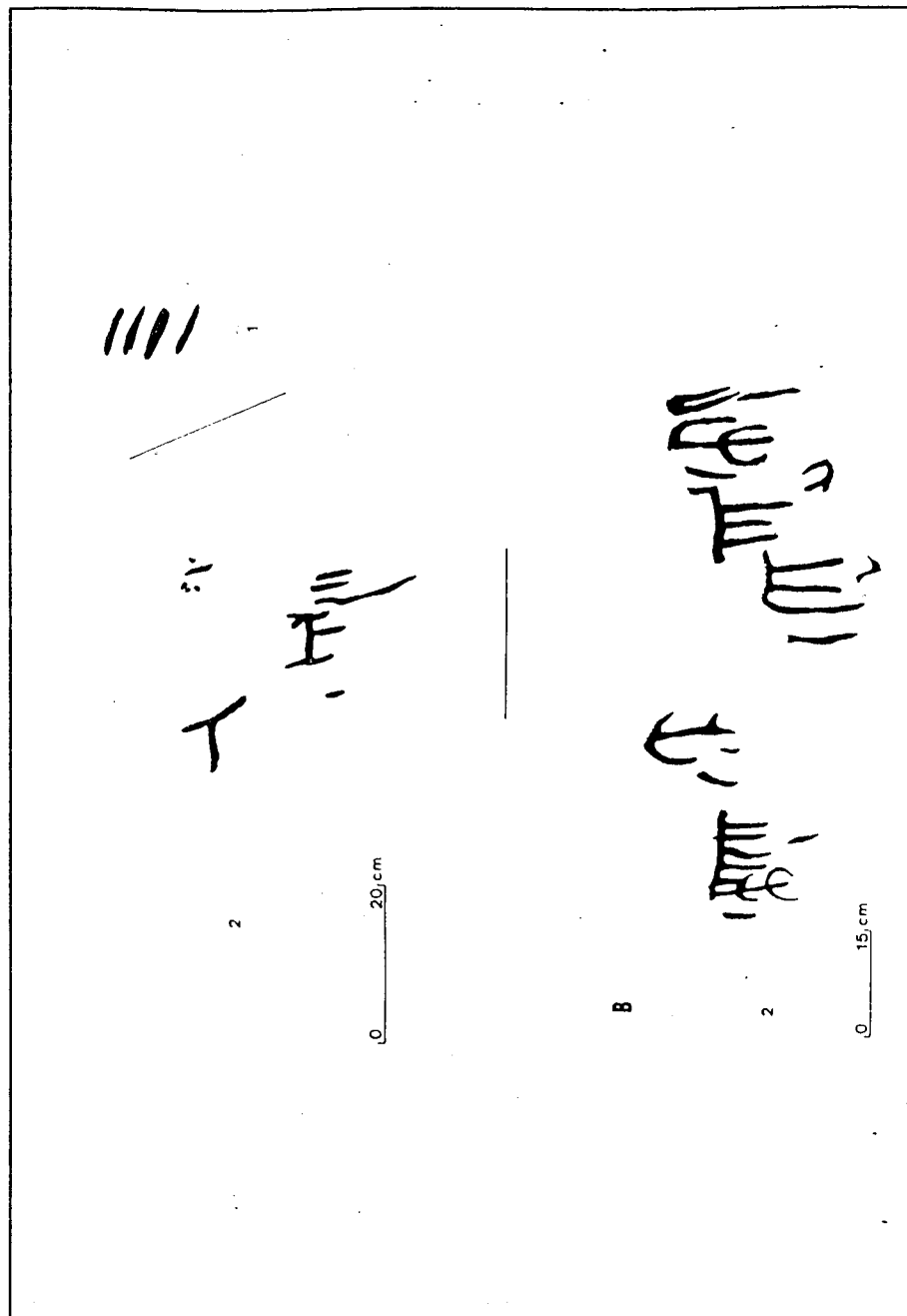
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1914); Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **J/31** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldequemada**

Topónimo: **Barranco de la Cueva II** Núm. B I C: **R-I-51-9326/002**

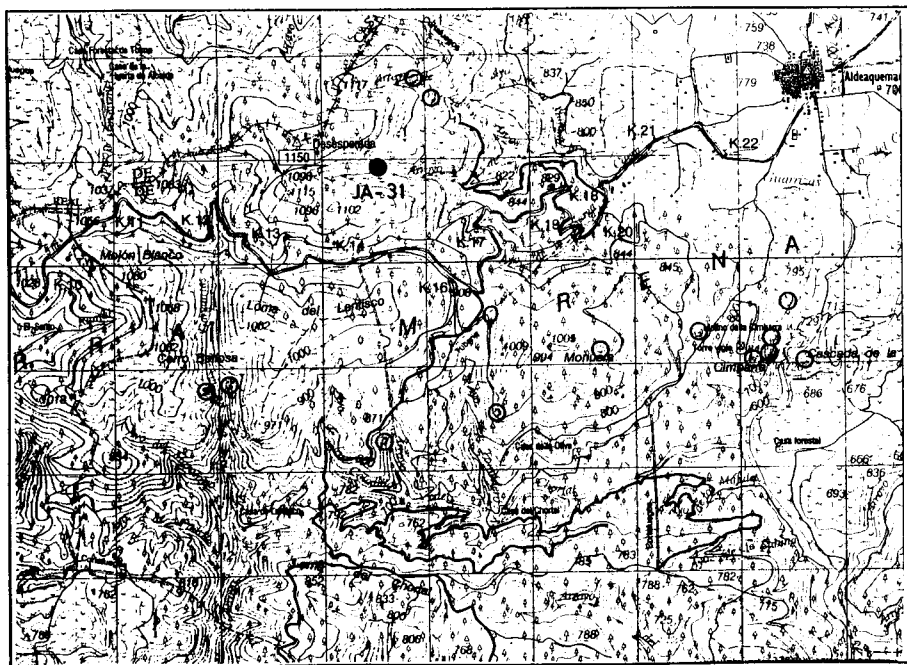
Hoja M.T.N.: **863** X: **738688** Y: **4254238** Z: **900** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

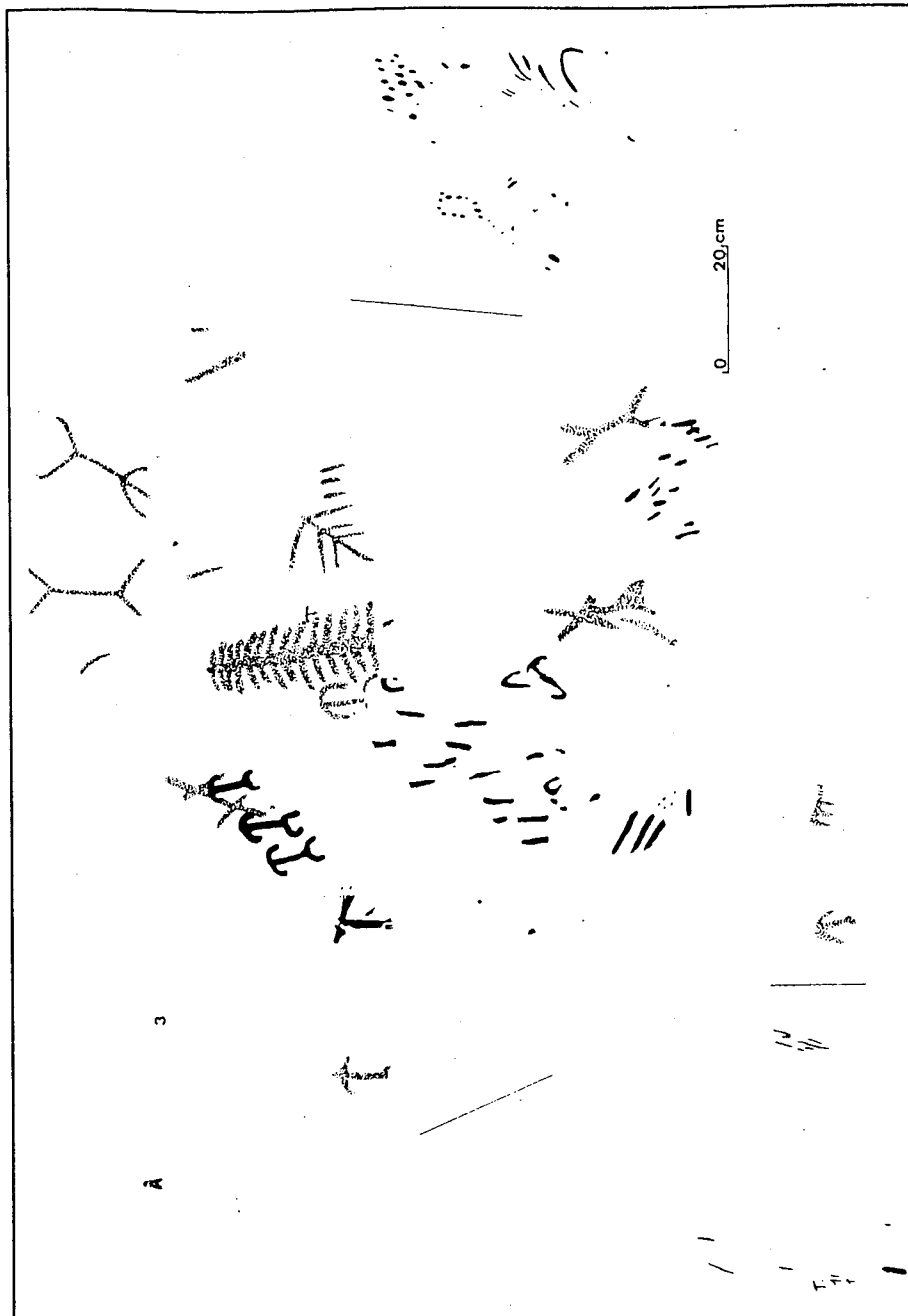
Tipo de arte: **E** Contenido: **Antropomorfos, Cuadrúpedos** Núm. fig.: **49**

Bibliografía:

Breuil (1914); Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

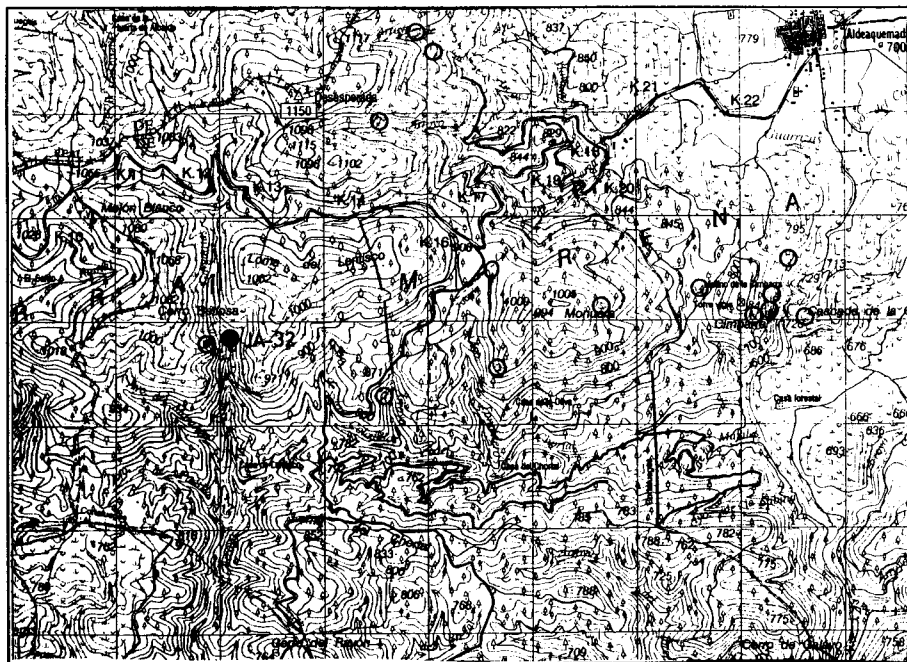
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

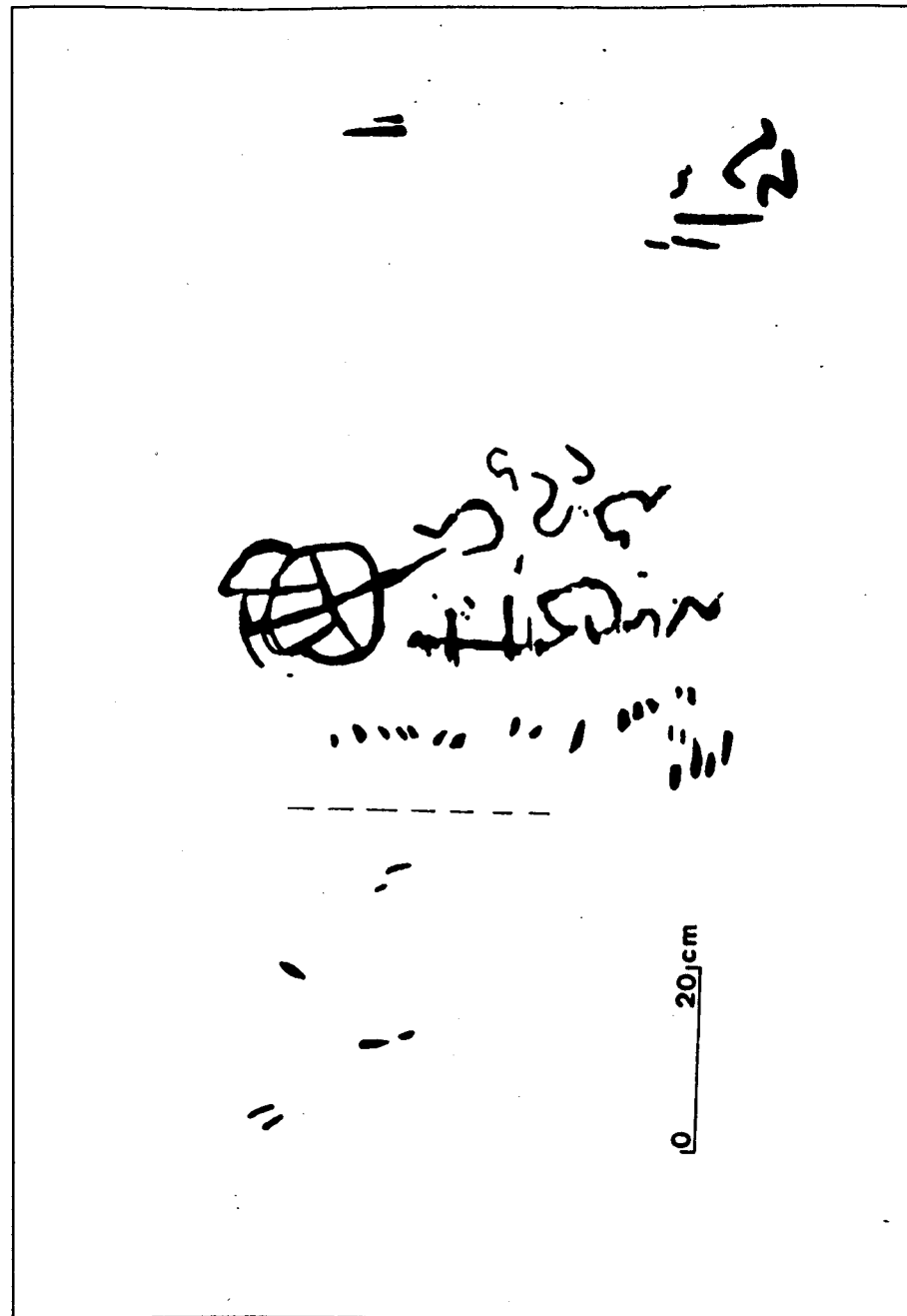
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabré (1917); López, MG. y Soria, M. (1987);



Plano de situación. Escala 1:50.000



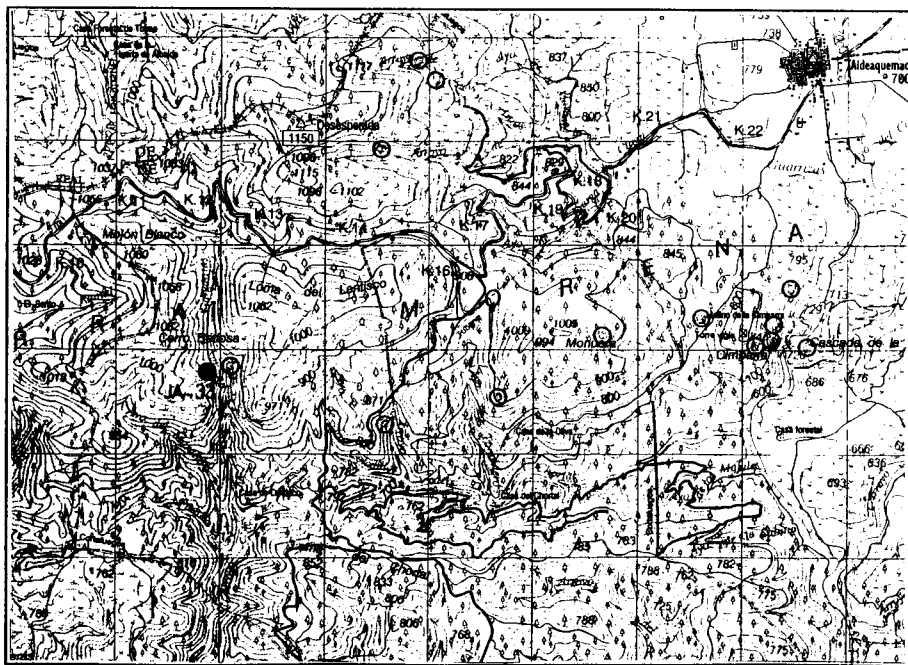
Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

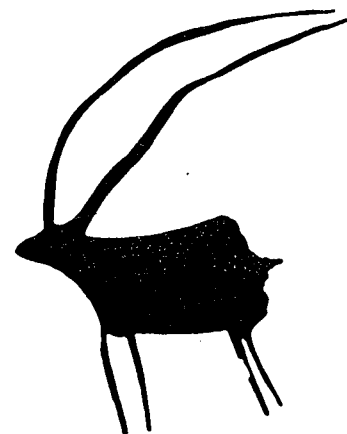
Comunidad autónoma de:		Andalucía							
Núm.:	J/33	Provincia:	Jaén						
		Municipio:	Aldequemada						
Topónimo	Garganta de la Hoz I		Núm. B I C:	R-I-51-9596/001					
Hoja M.T.N.:	863	X:	740212	Y:	4251999	Z:	950	m.s.n.m.	
Protección	No	Cerramiento:	No	Vigilancia:	No	Acceso:	Moderado	Propiedad:	Público
Tipo de arte:	E	Contenido:	Zoomorfo		Núm. fig.:	1			

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



0 5 cm

Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo Núm. B I C:

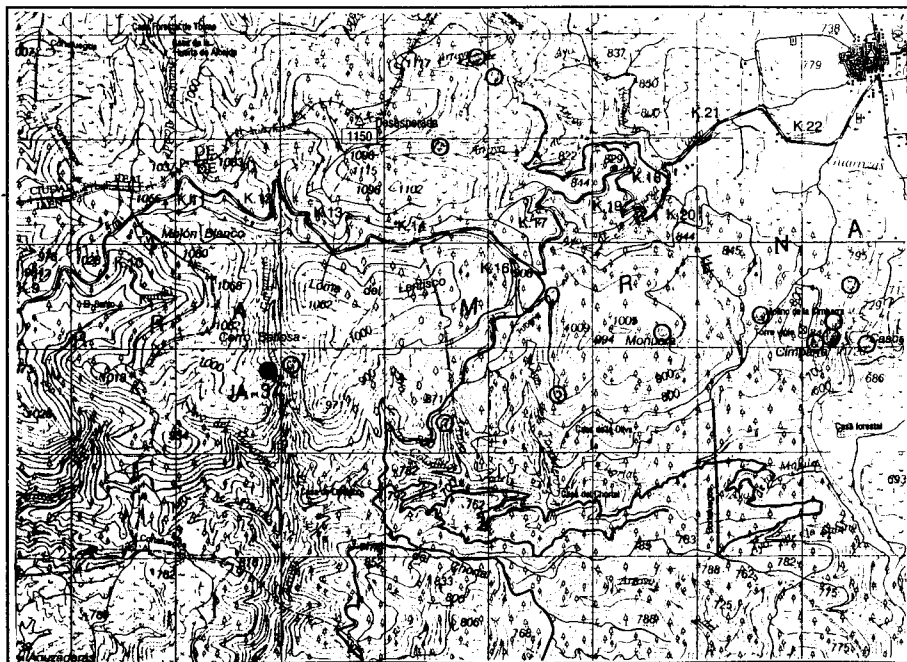
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

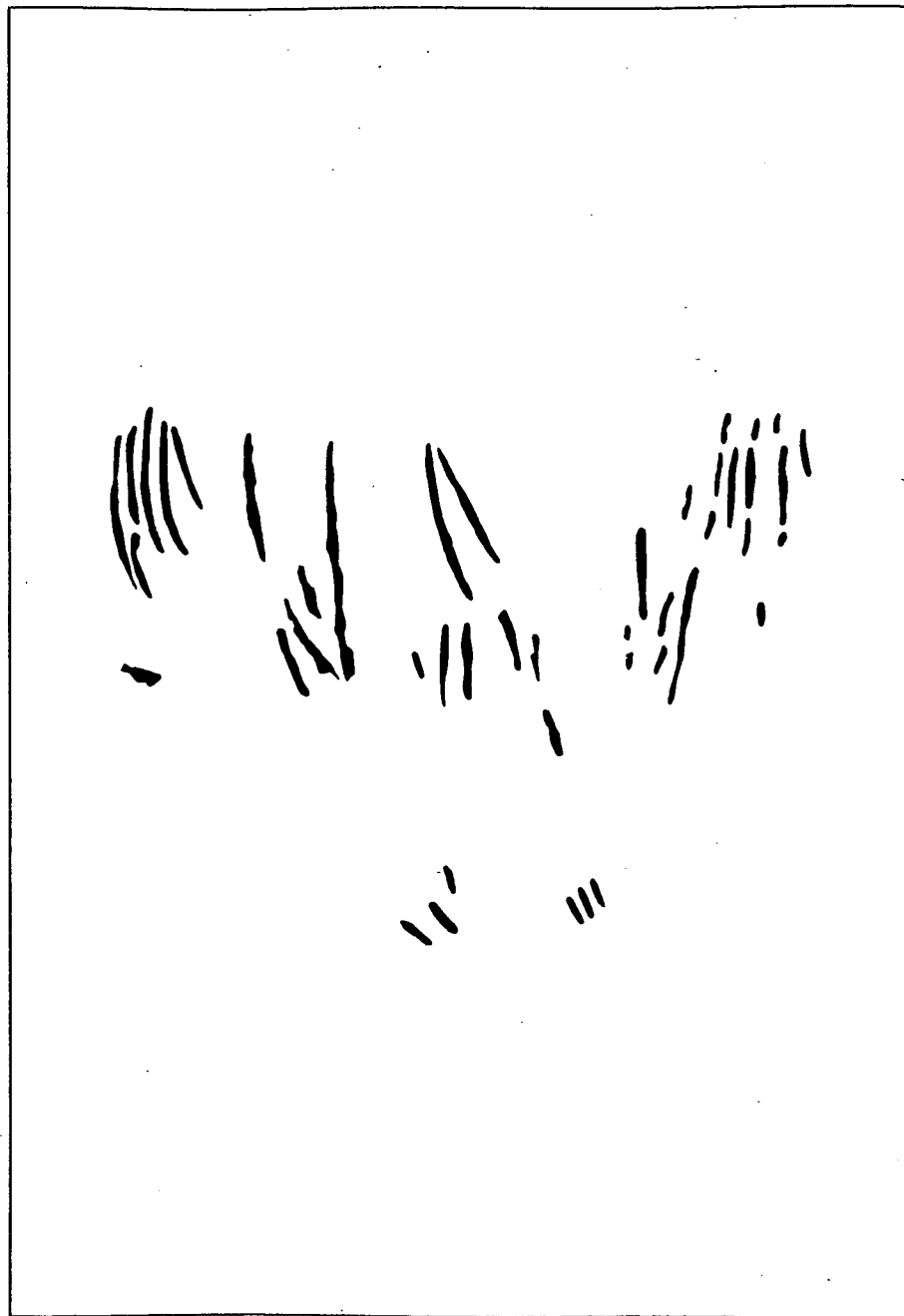
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

- Comunidad autónoma de:

Andalucía

Núm.: J/35

Provincia:

Jaén

Municipio:

Aldeaquemada

Topónimo

Garganta de la Hoz III

Núm. B I C:

R-I-51-9596/003

Hoja M.T.N.:

863

X:

740212

Y:

4251999

Z:

950

m.s.n.m.

Protección

No

Cerramiento:

No

Vigilancia:

No

Acceso:

Moderado

Propiedad:

Público

Tipo de arte:

E

Contenido:

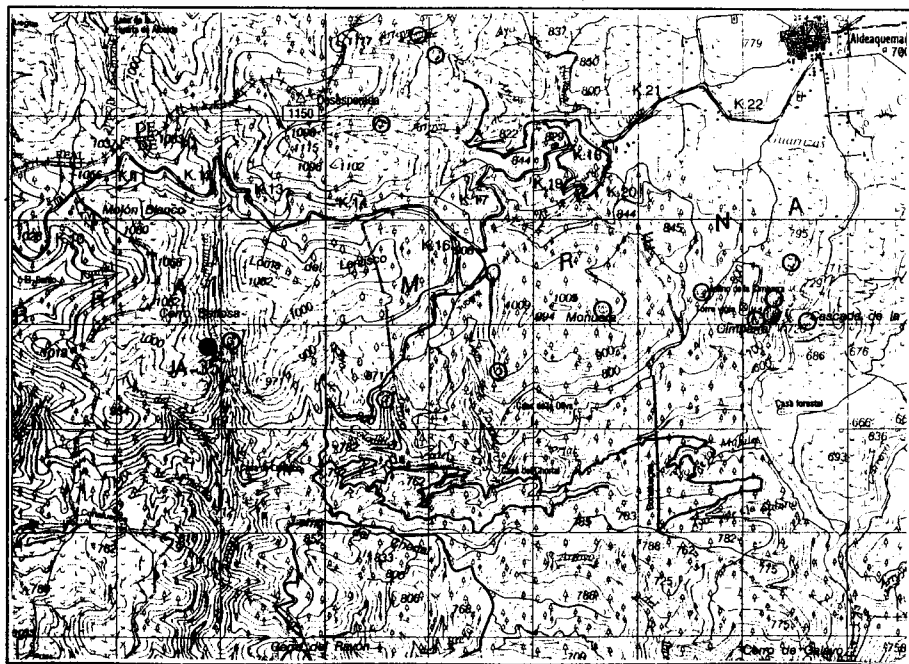
Barras

Núm. fig.:

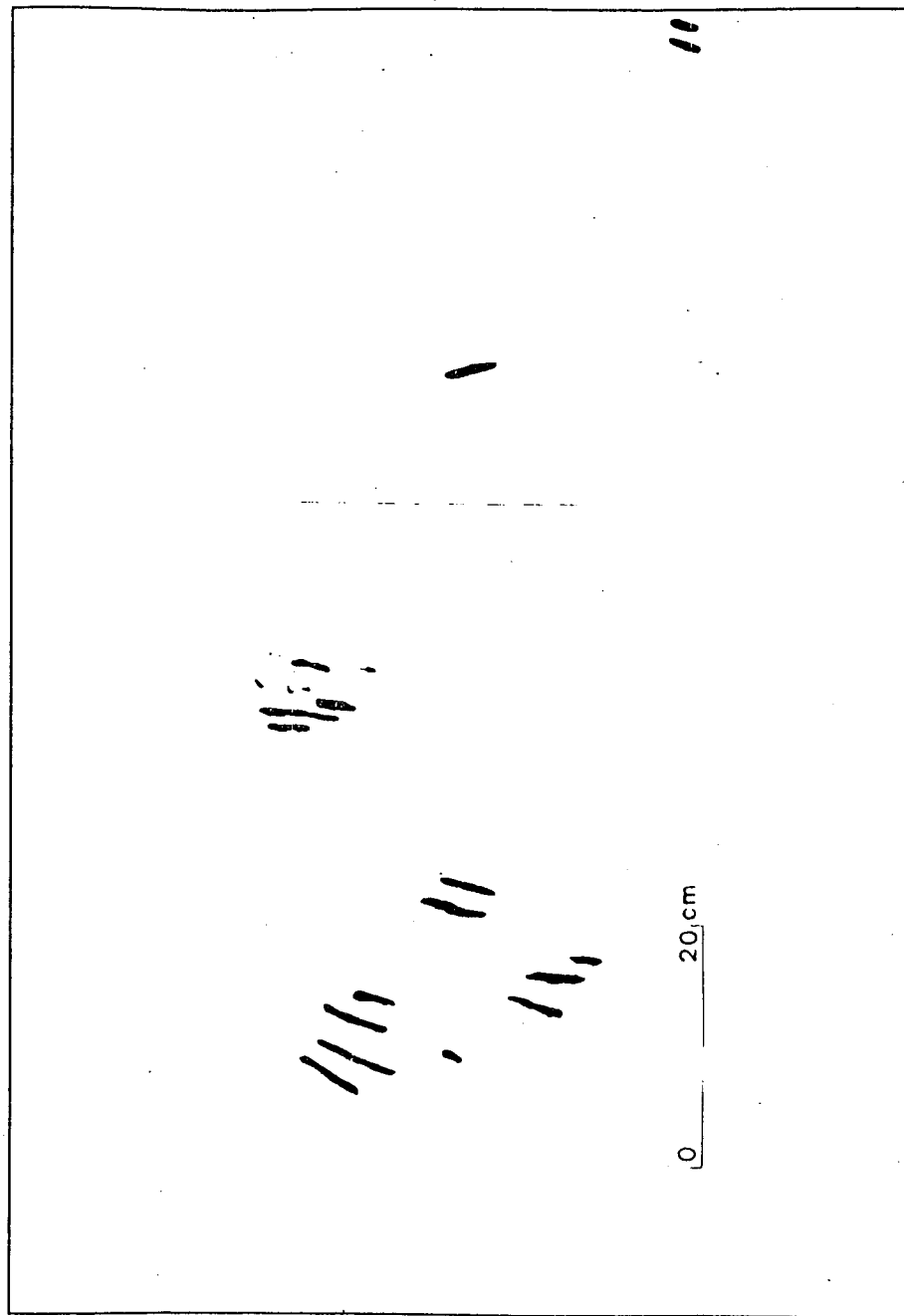
6

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: **1/36** Provincia: **Jaén** Municipio: **Aldeaquejada**

Topónimo: **Garganta de la Hoz IV** Núm. B I C: **R-I-51-9596/004**

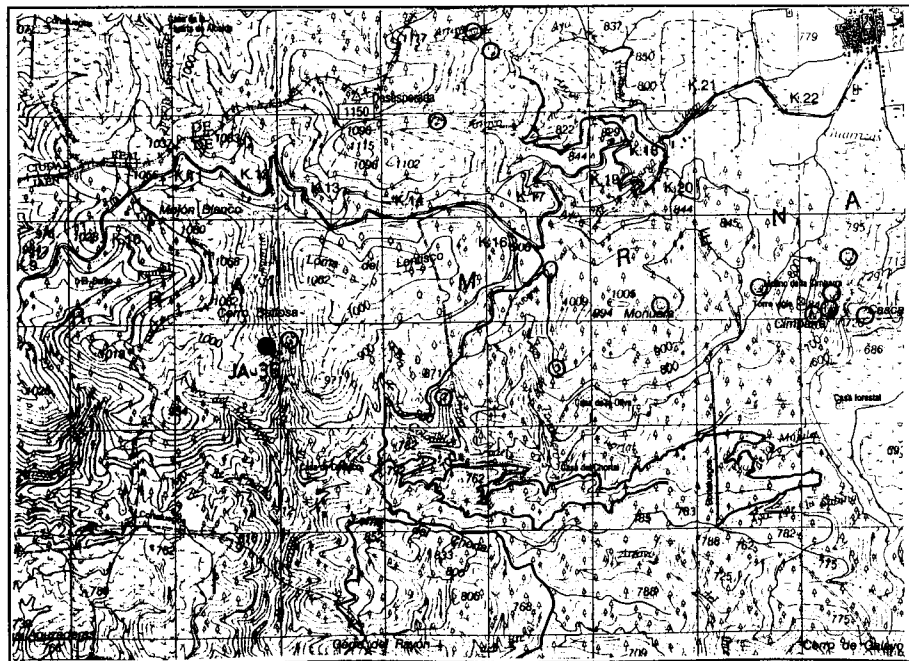
Hoja M.T.N.: **863** X: **740212** Y: **4251999** Z: **950** m.s.n.m.

Protección: **No** Cerramiento: **No** Vigilancia: **No** Acceso: **Moderado** Propiedad: **Público**

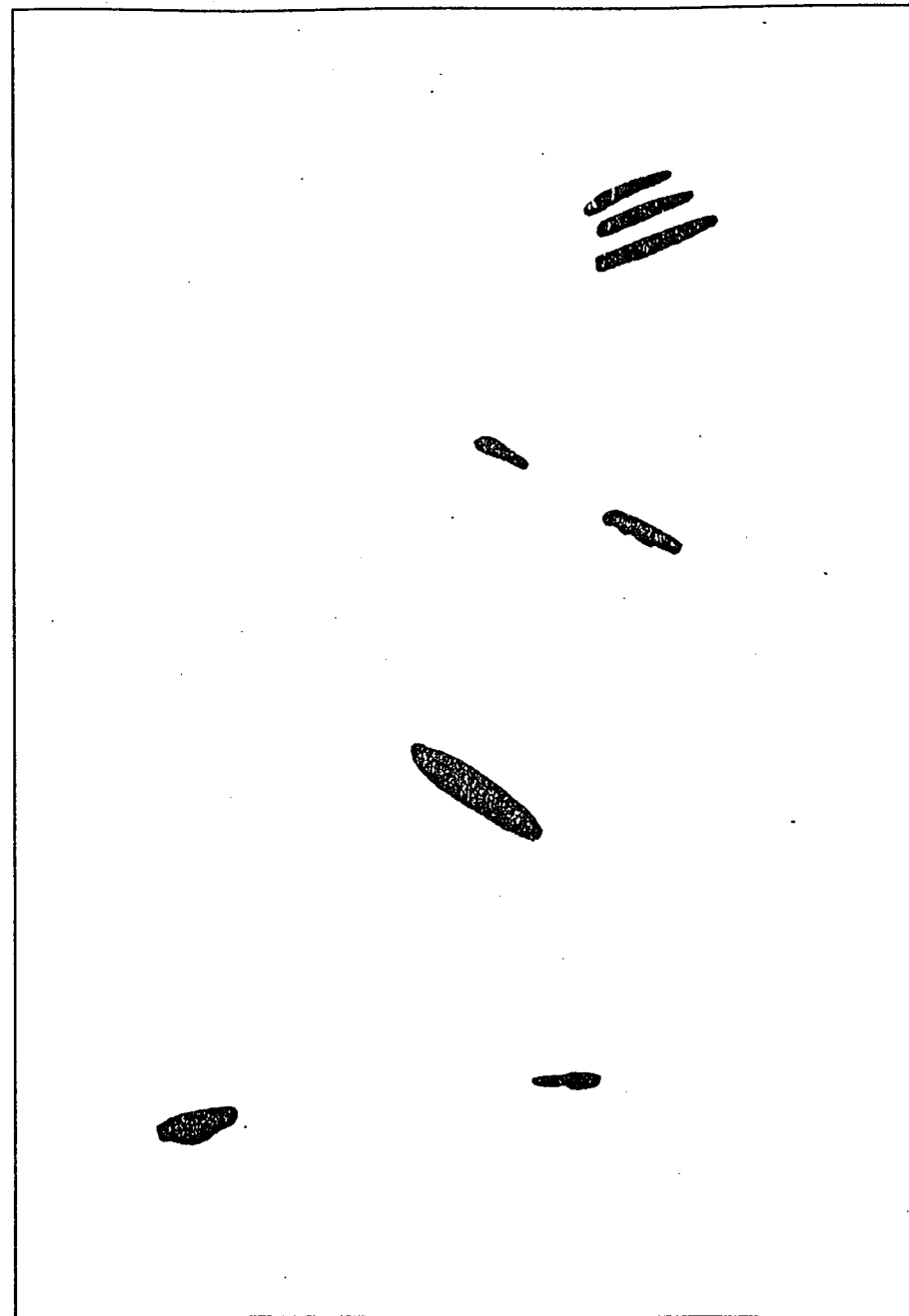
Tipo de arte: **E** Contenido: **Barras** Núm. fig.: **4**

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

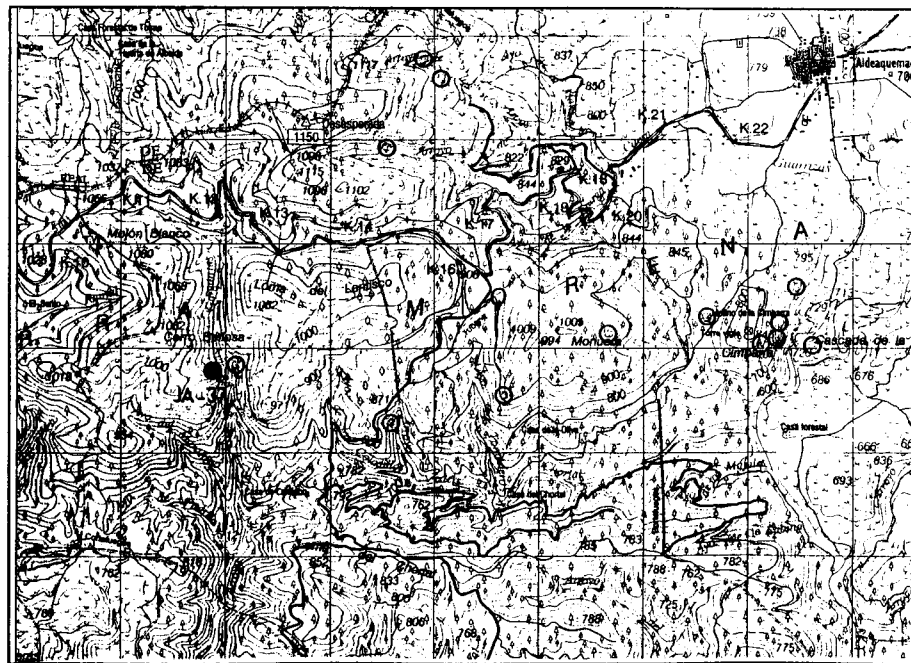
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

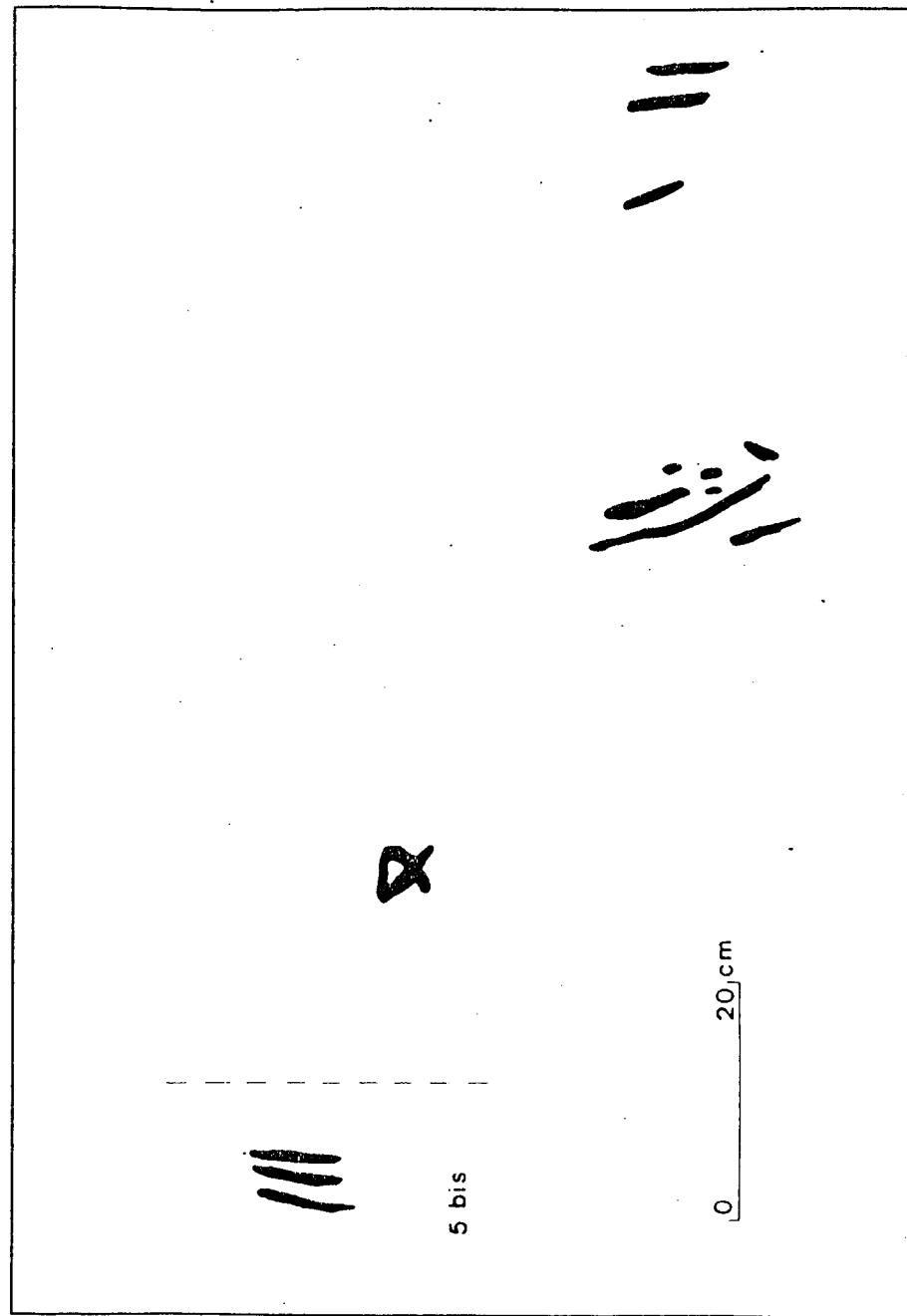
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

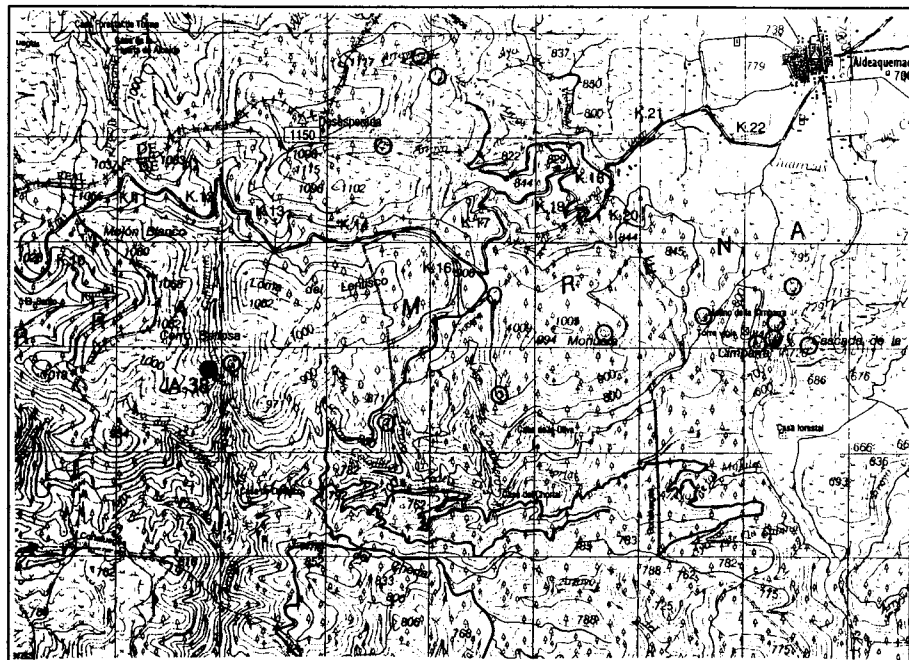
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

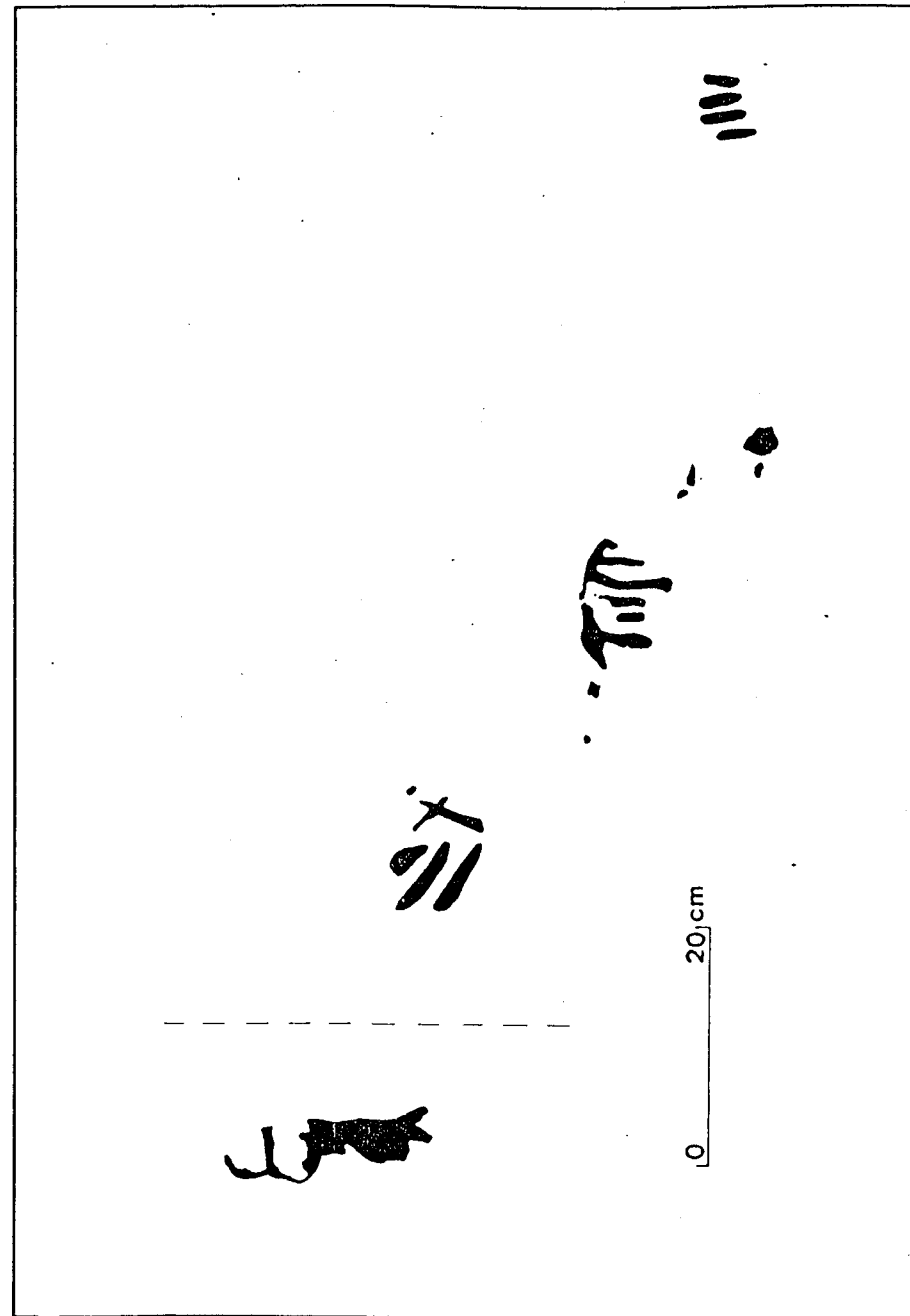
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

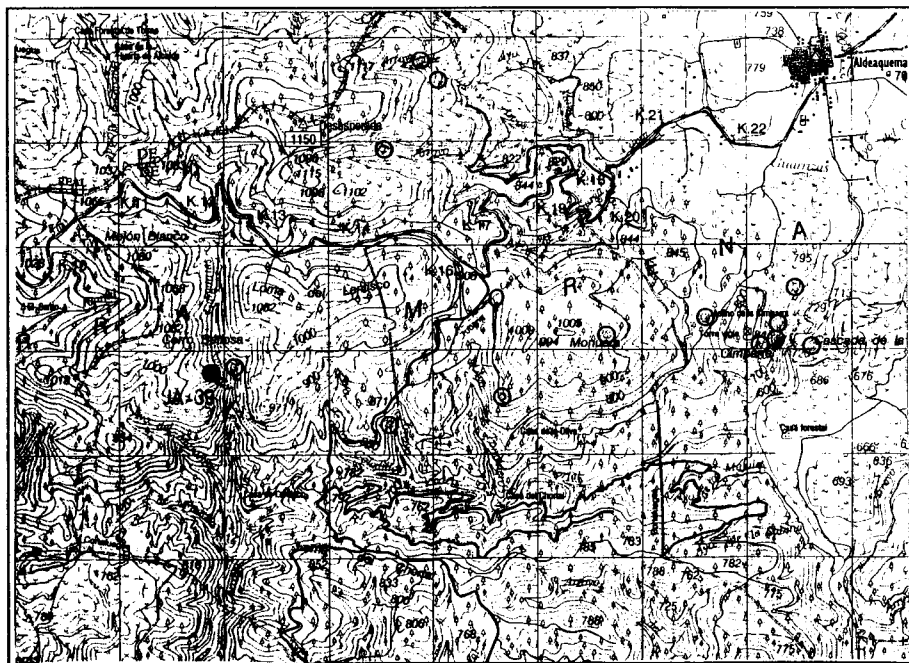
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

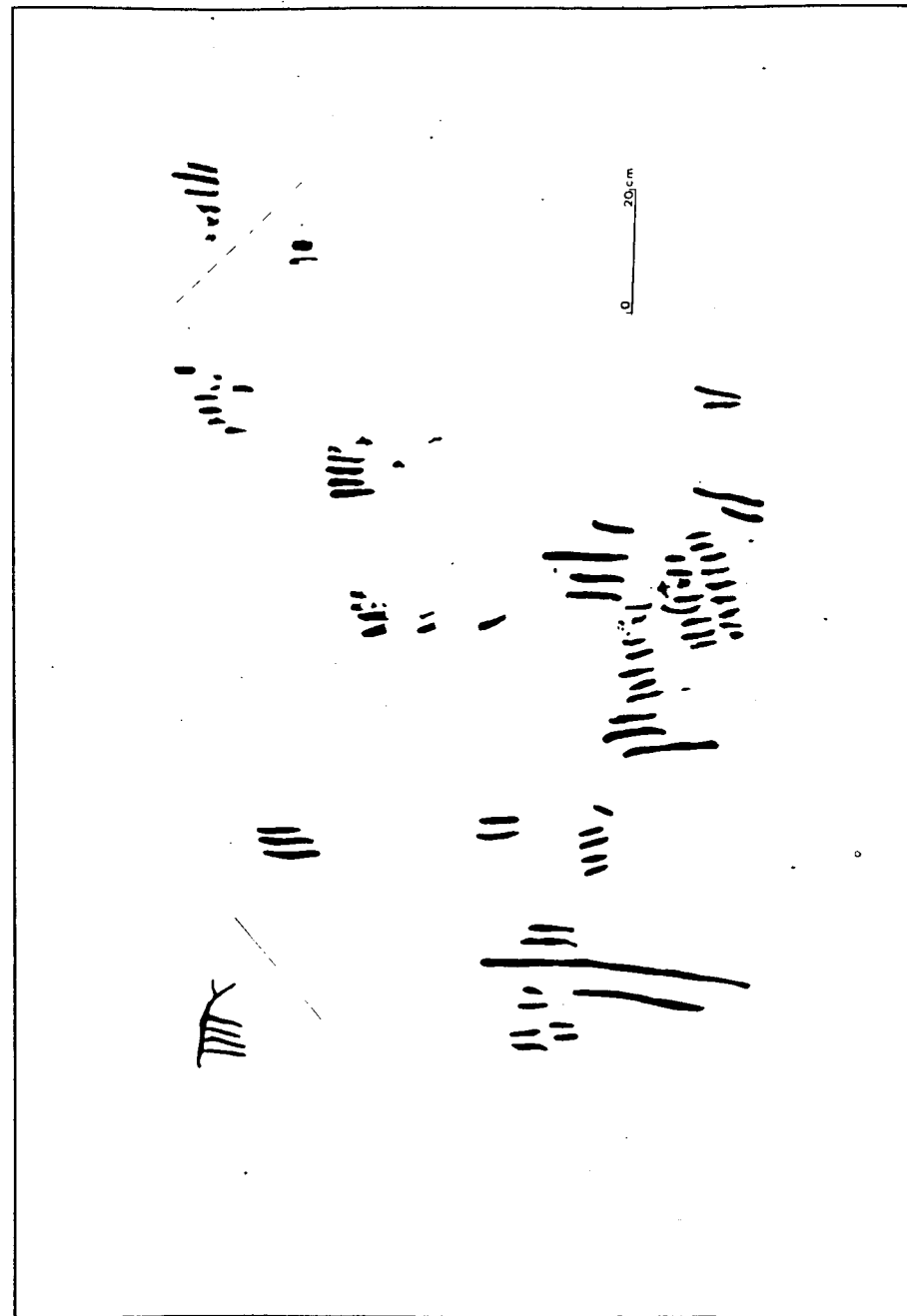
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

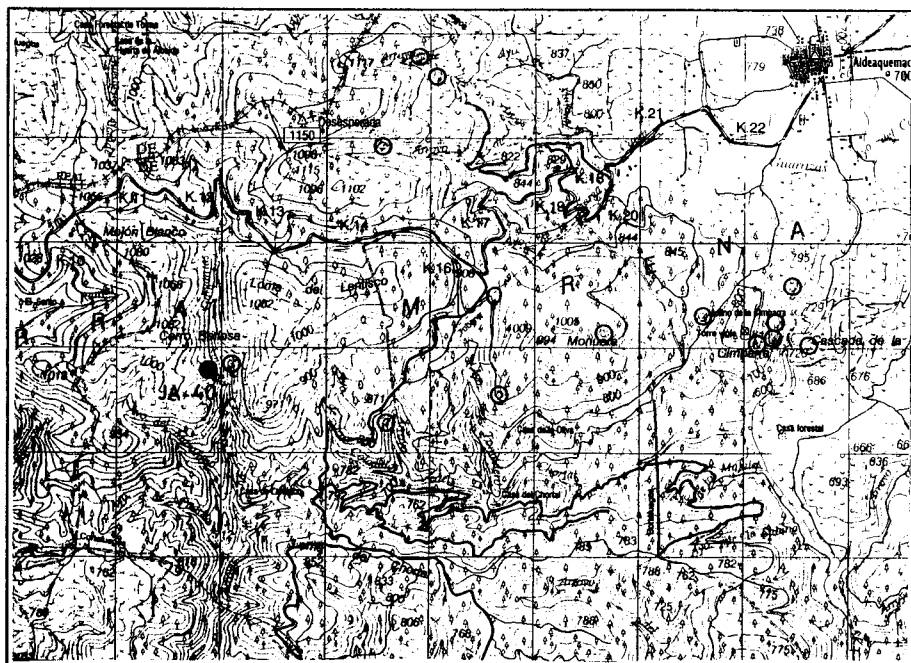
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

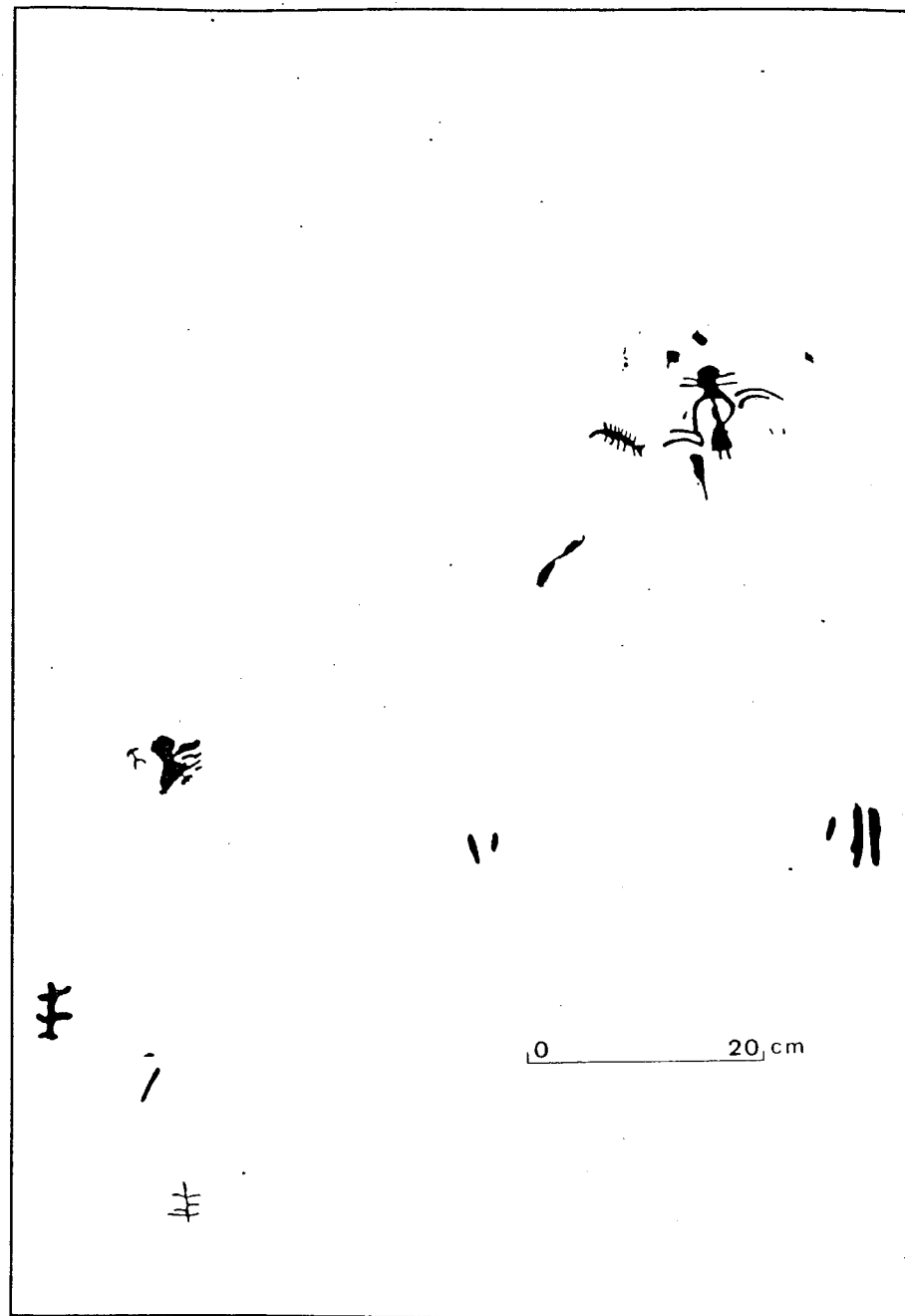
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Núm.: Provincia: Municipio:

Topónimo: Núm. B I C:

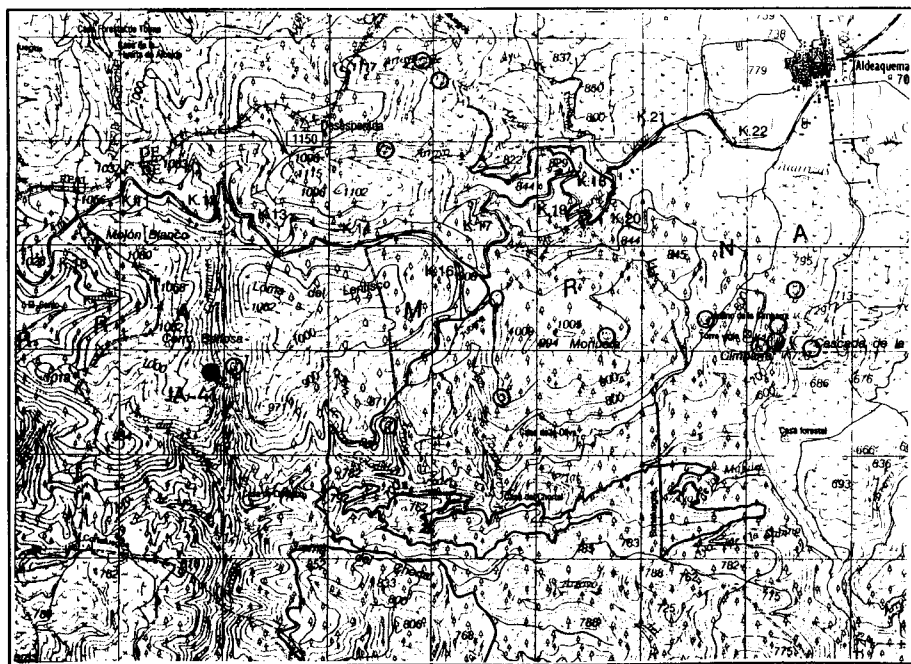
Hoja M.T.N.: X: Y: Z: m.s.n.m.

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

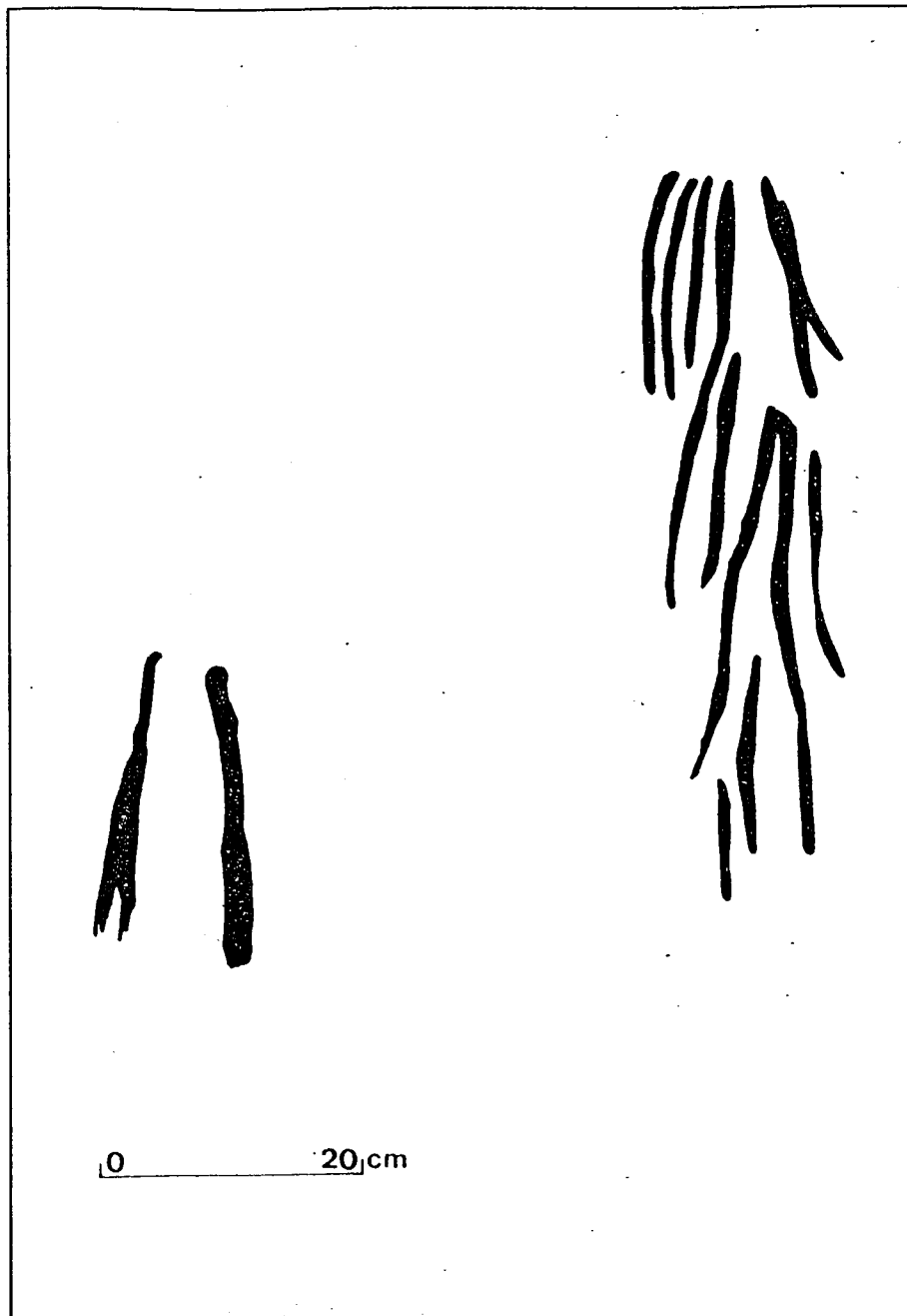
Tipo de arte: Contenido: Núm. fig.:

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de:

Andalucía

Núm.: J/42

Provincia:

Jaén

Municipio:

Aldequemada

Topónimo

Garganta de la Hoz X

Núm. B I C:

R-I-51-9596/010

Hoja M.T.N.:

863

X:

740212

Y:

4251999

Z:

950

m.s.n.m.

Protección

No

Cerramiento:

No

Vigilancia:

No

Acceso:

Moderado

Propiedad:

Público

Tipo de arte:

E

Contenido:

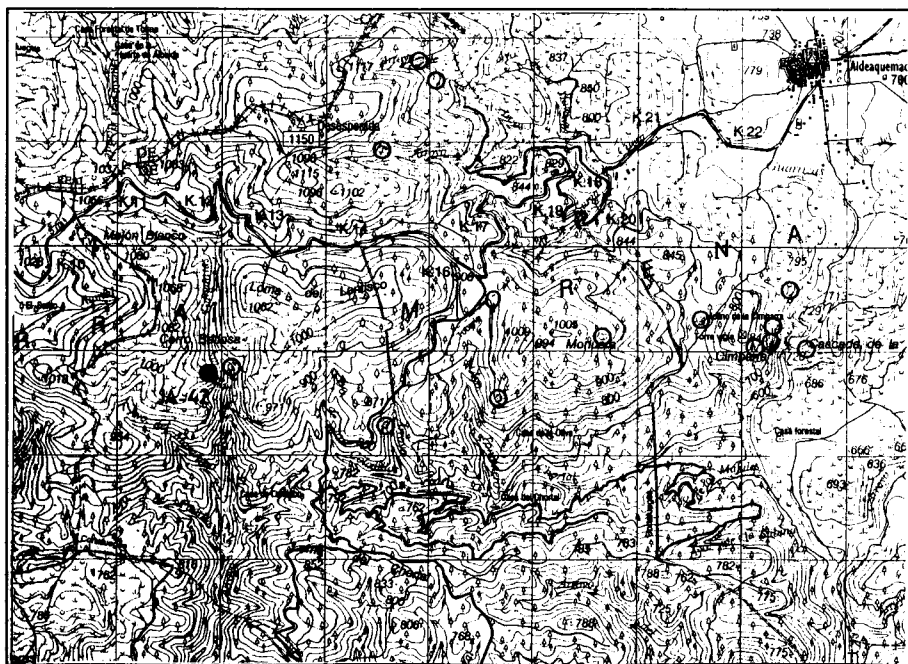
Barras

Núm. fig.:

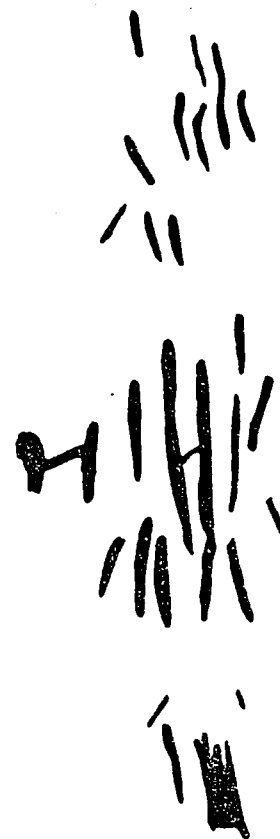
4

Bibliografía:

Breuil (1933-35); Cabre (1917); López, Soria (1987)



Plano de situación. Escala 1:50.000



0 20 cm

Documentación gráfica



YACIMIENTOS SELECCIONADOS

ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Comunidad autónoma de: **Andalucía**

Núm.: AL/04 Provincia: Almeria Municipio: Vélez-Blanco

Topónimo	L. Tello I. Cama del Pastor	Núm. B I C:	R-I-51-9301/001
----------	-----------------------------	-------------	-----------------

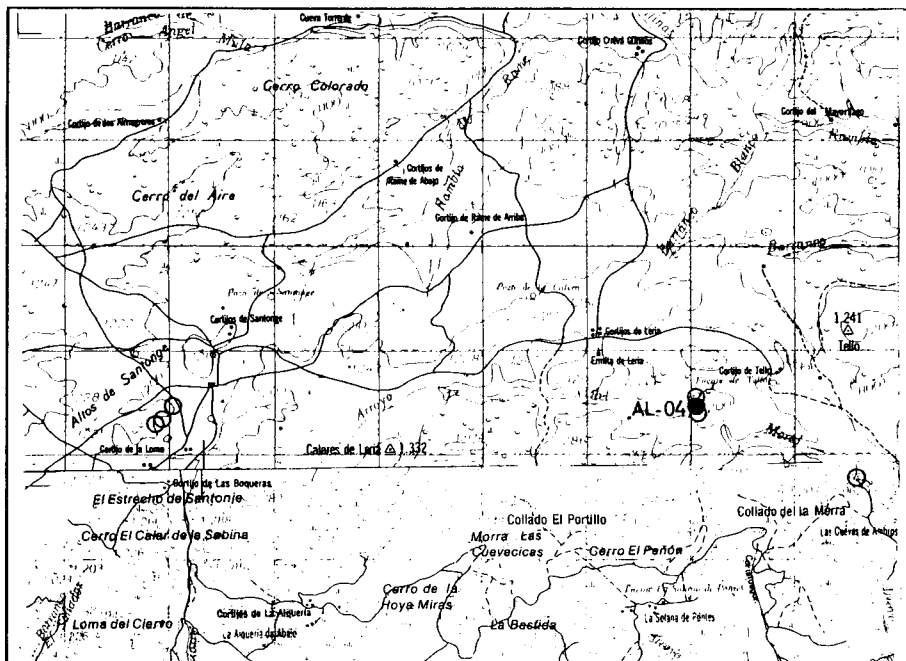
Hoja M.T.N.:	931	X:	576697	Y:	4188798	Z:	1200	m.s.n.m.
---------------------	-----	-----------	--------	-----------	---------	-----------	------	-----------------

Protección: Cerramiento: Vigilancia: Acceso: Propiedad:

Tipo de arte:	L	Contenido:	Ciervos	Núm. fig.:	5
----------------------	---	-------------------	---------	-------------------	---

Bibliografía:

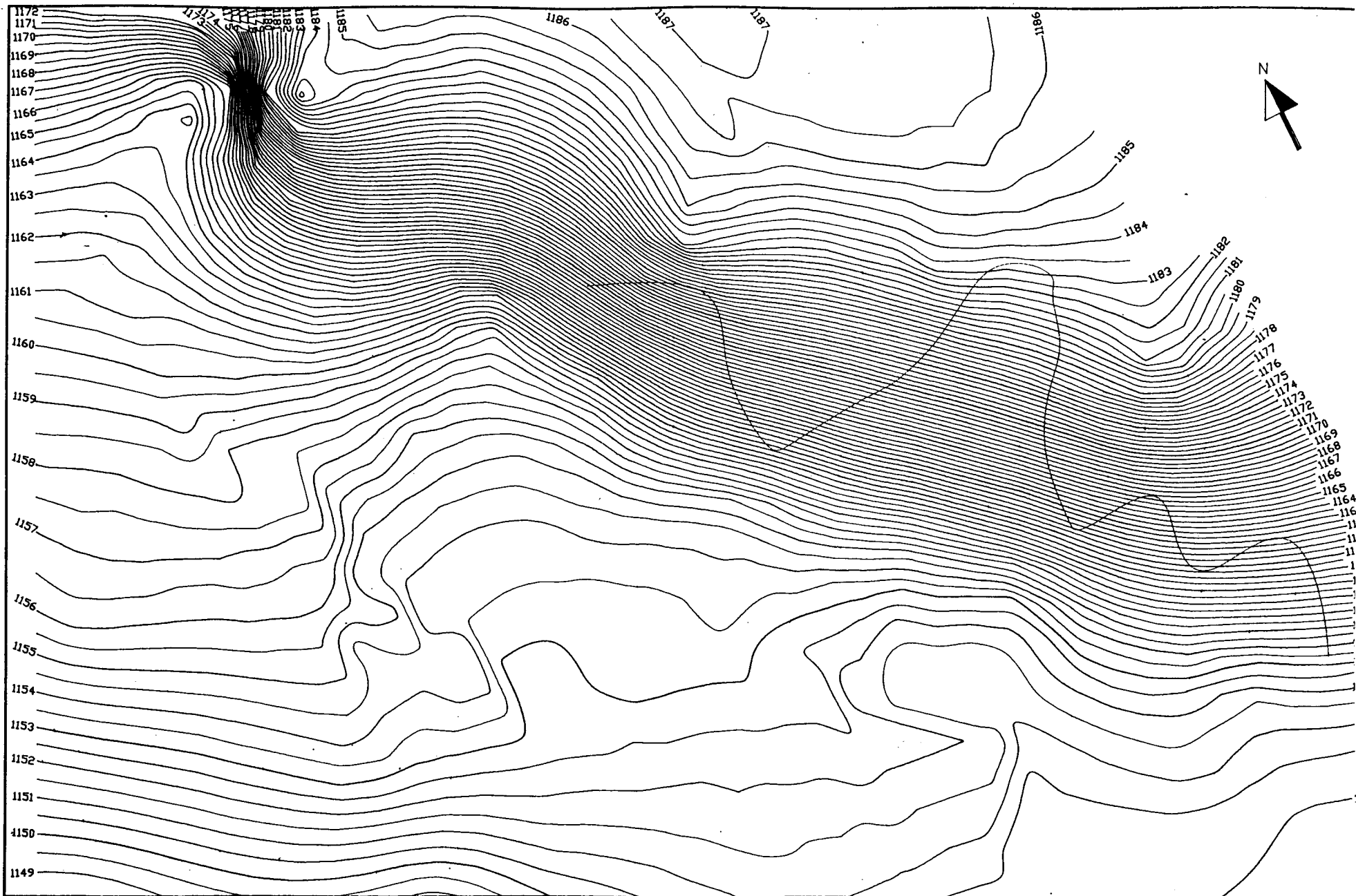
Breuil, H., Matos, F. de (1915); Martinez, J. (1983).



Plano de situación. Escala 1:50.000



Documentación gráfica



JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Cultura
DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES
SERVICIO DE PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO

SOLICITUD DE DECLARACION
DEL ARTE LEVANTINO COMO
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD,
POR PARTE DE LA UNESCO

DENOMINACION:
"DOCUMENTACION PLANIMETRICA
DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS
CON ARTE RUPESTRE"

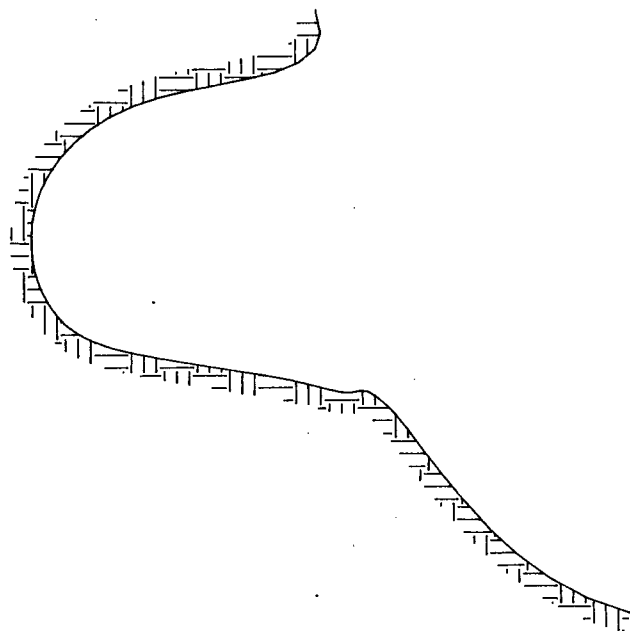
PROVINCIA: ALMERIA
MUNICIPIO/S: VELEZ-BLANCO
DIRECCION: LAVADEROS DE TELLO
TITULO:
EMPLAZAMIENTO

TOPOGRAFO:
Rafael Raigón
Delineante:
Manoli Torrente

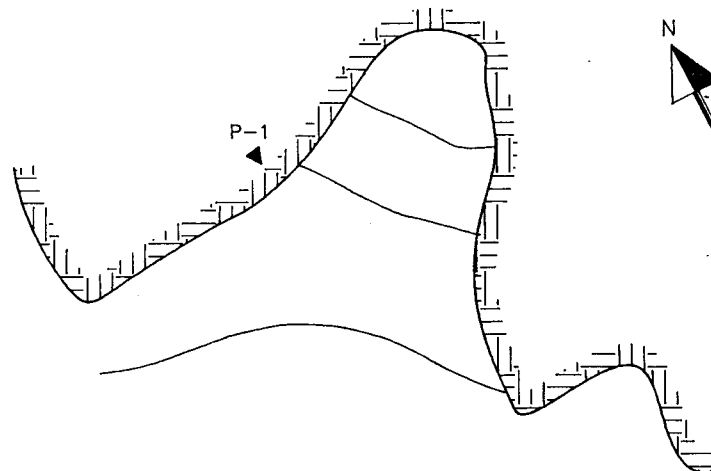
CONSULTOR:
ARQUEOLOGIA TECNICA
URBANA S.L.

PLANO N° 03
ESCALA: 1/100
FECHA: MARZO-9

P - 1



SECCION



PLANTA



JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Cultura

DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES

SERVICIO DE PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO

SOLICITUD DE DECLARACION
DEL ARTE LEVANTINO COMO
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD,
POR PARTE DE LA UNESCO

DENOMINACION:

"DOCUMENTACION PLANIMETRICA
DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS
CON ARTE RUPESTRE"

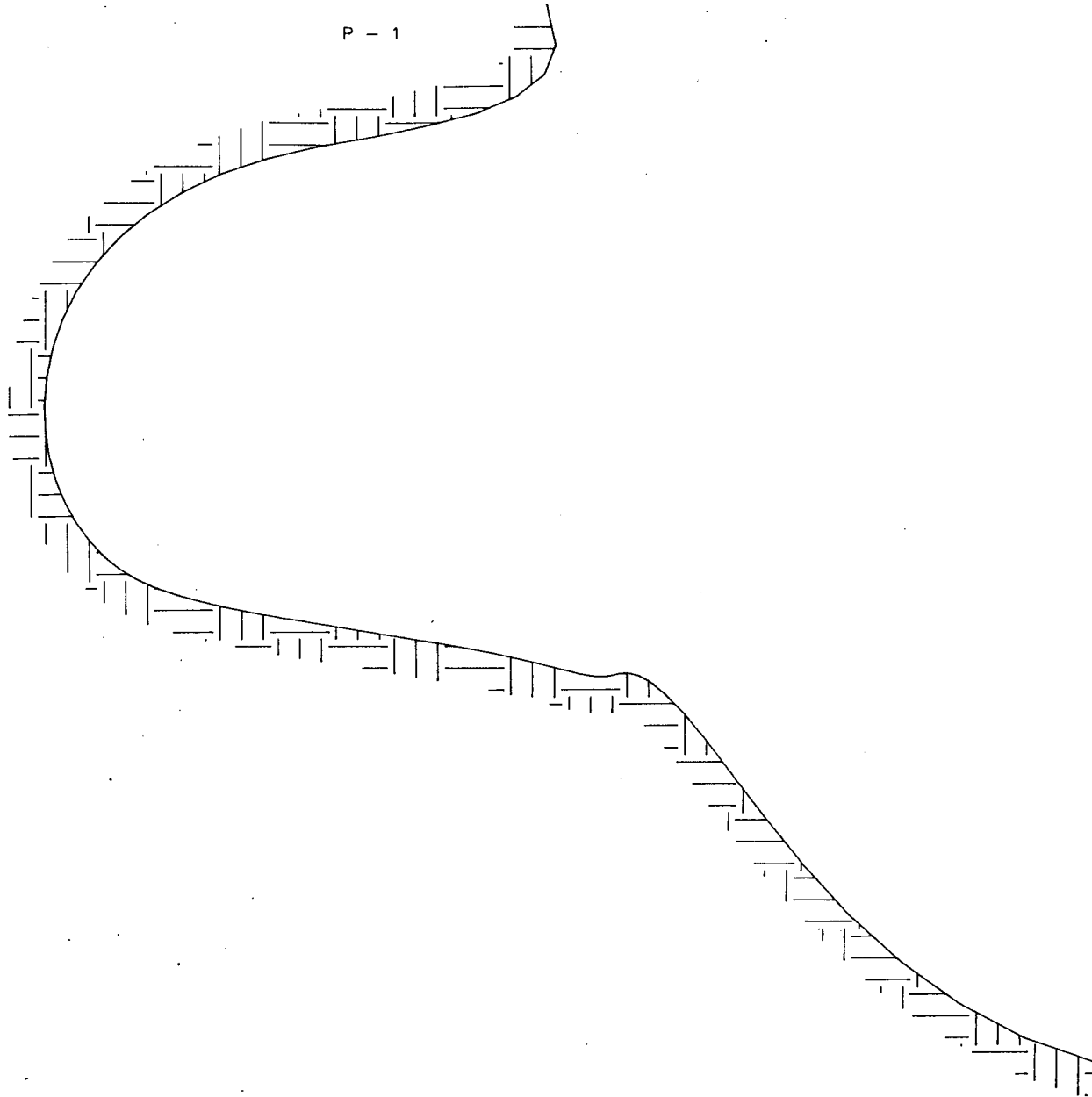
PROVINCIA: ALMERIA
MUNICIPIO/S: VELEZ-BLANCO
DIRECCION: LAVADEROS DE TELLO
TITULO: SECCION, PLANTA

TOPOGRAFO:
Rafael Ralón
DELINEANTE:
Manoli Torrente

CONSULTOR:
ARQUEOLOGIA TECNICA
URBANA S.L.

PLANO N° 04
ESCALA: 1/100
FECHA: MARZO-97

P - 1



JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Cultura

DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES

SERVICIO DE PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO

SOLICITUD DE DECLARACION
DEL ARTE LEVANTINO COMO
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD,
POR PARTE DE LA UNESCO

DENOMINACION:
"DOCUMENTACION PLANIMETRICA
DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS
CON ARTE RUPESTRE"

PROVINCIA: ALMERIA
MUNICIPIO/S: VELEZ-BLANCO
DIRECCION: LAVADEROS DE TELLO

TITULO: SECCION

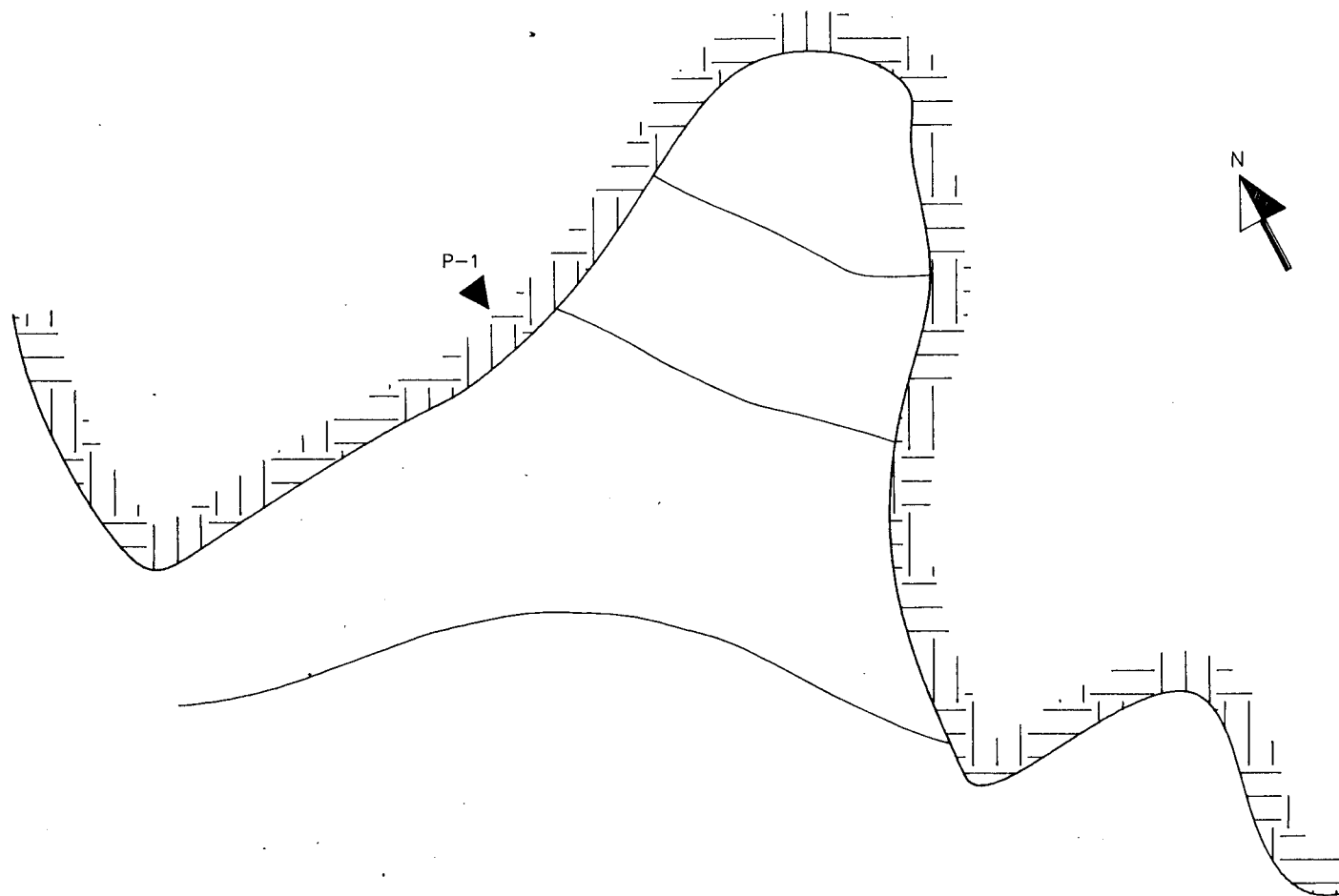
TOPOGRAFO:
Rafael Raigón
DELINEANTE:
Manoli Torrente

CONSULTOR:
ARQUEOLOGIA TECNICA
URBANA S.L.

PLANO N°

ESCALA: 1/50

FECHA: MARZO-97



JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Cultura
DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES
SERVICIO DE PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO

SOLICITUD DE DECLARACION
DEL ARTE LEVANTINO COMO
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD,
POR PARTE DE LA UNESCO

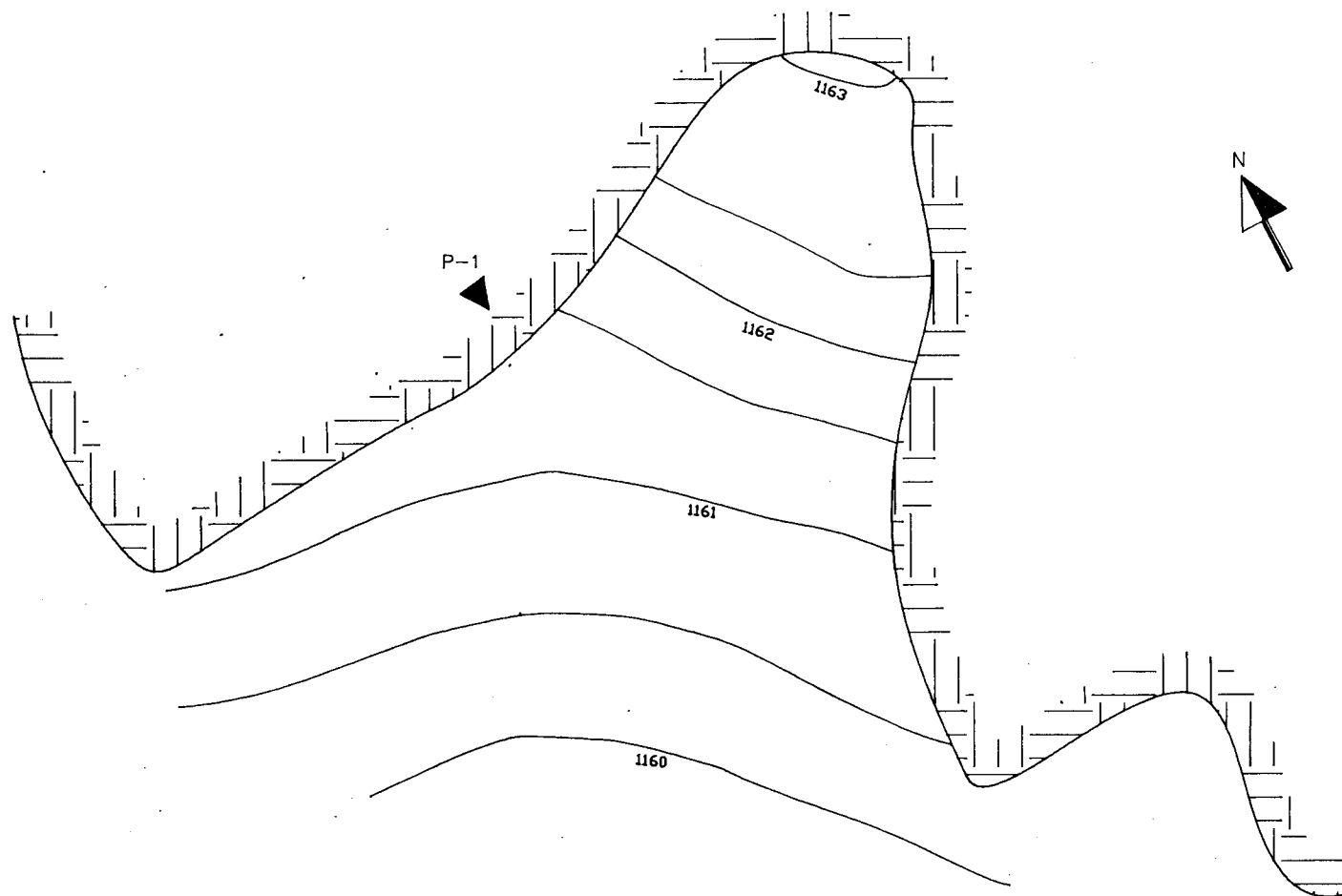
DENOMINACION:
"DOCUMENTACION PLANIMETRICA
DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS
CON ARTE RUPESTRE"

PROVINCIA: ALMERIA
MUNICIPIO/S: VELEZ-BLANCO
DIRECCION: LAVADEROS DE TELLO
TITULO: PLANTA

TOPOGRAFO:
Rafael Raigón
DELINEANTE:
Manoli Torrente

CONSULTOR:
ARQUEOLOGIA TECNICA
URBANA S.L.

PLANO N°
ESCALA: 1/50
FECHA: MARZO-97



JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Cultura
DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES
SERVICIO DE PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO

SOLICITUD DE DECLARACION
DEL ARTE LEVANTINO COMO
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD,
POR PARTE DE LA UNESCO

DENOMINACION:
"DOCUMENTACION PLANIMETRICA
DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS
CON ARTE RUPESTRE"

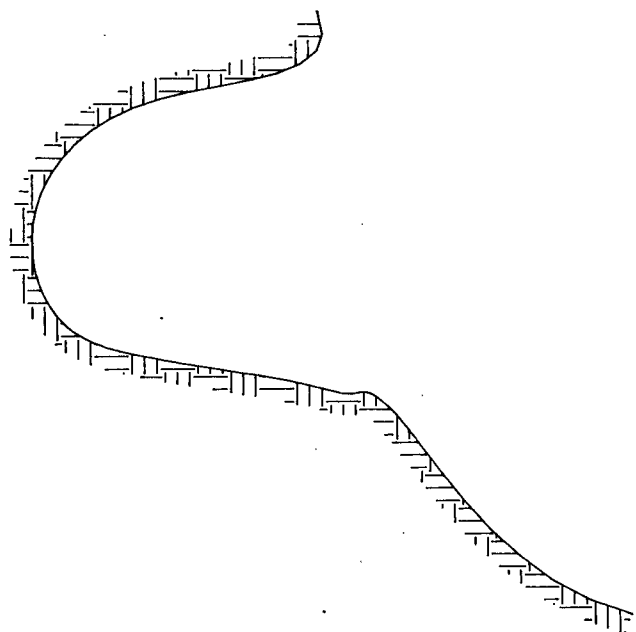
PROVINCIA: ALMERIA
MUNICIPIO/S: VELEZ-BLANCO
DIRECCION: LAVADEROS DE TELLO
TITULO:
PLANTA

TOPOGRAFO:
Rafael Raigón
DELINEANTE:
Manoli Torrente

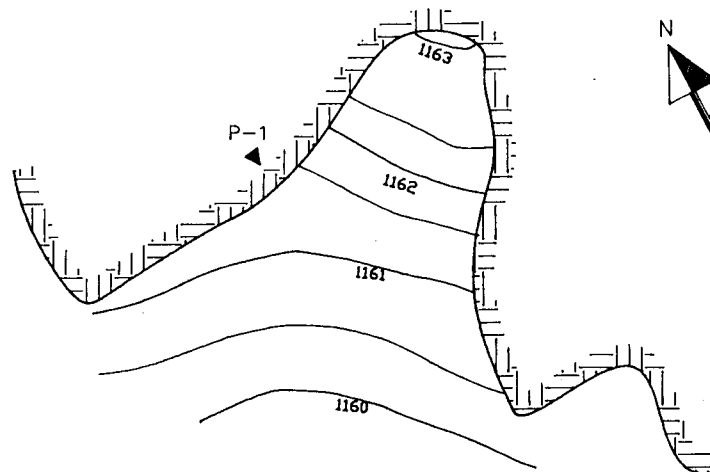
CONSULTOR:
ARQUEOLOGIA TECNICA
URBANA S.L.

PLANO N°
ESCALA: 1/50
FECHA: MARZO-97

P - 1



SECCION



PLANTA



JUNTA DE ANDALUCIA

Consejería de Cultura

DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES
SERVICIO DE PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO

SOLICITUD DE DECLARACION
DEL ARTE LEVANTINO COMO
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD,
POR PARTE DE LA UNESCO

DENOMINACION:
"DOCUMENTACION PLANIMETRICA
DE YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS
CON ARTE RUPESTRE"

PROVINCIA: ALMERIA
MUNICIPIO/S: VELEZ-BLANCO
DIRECCION: LAVADEROS DE TELLO
TITULO:
SECCION, PLANTA

TOPOGRAFO:
Rafael Raigón
DELINTEANTE:
Manoli Torrente

CONSULTOR:
ARQUEOLOGIA TECNICA
URBANA S.L.

PLANO N° 04
ESCALA: 1/100
FECHA: MARZO-97