

**Distribution limitée**

**WHC-98/CONF.201/6.rev. add.**

**Paris, le 17 juin 1998**

**Original : anglais/français**

**ORGANISATION DES NATIONS UNIES  
POUR L'EDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE**

**CONVENTION CONCERNANT LA PROTECTION  
DU PATRIMOINE MONDIAL, CULTUREL ET NATUREL**

**BUREAU DU COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL**

**Vingt-deuxième session  
Siège de l'UNESCO, Paris, Salle X (Fontenoy)  
22-27 juin 1998**

**Point 8 de l'ordre du jour provisoire : Demandes d'assistance internationale**

---

## **A.2 REPUBLIQUE UNIE DE TANZANIE (Coopération technique pour un atelier sur le patrimoine naturel pour les parties concernées par le Kilimandjaro).**

**Site du patrimoine mondial concerné :** Parc national du Kilimandjaro

**Etat des paiements dus au Fonds du patrimoine mondial :** Cotisations entièrement réglées jusqu'en 1998.

### **Précédente contribution du Fonds du patrimoine mondial :**

Coopération technique	1994	(25.000 \$ E.U.)
-----------------------	------	------------------

**Résumé :** L'UICN, le Conseil national de gestion (NEMC) et les Parcs nationaux de Tanzanie (TANAPA) prévoient d'organiser cet atelier depuis le début de l'année 1998 et des discussions sur la tenue de cette réunion sont en cours depuis plusieurs mois entre le Centre du patrimoine mondial et les autorités tanzaniennes. Toutefois, en raison de retards administratifs survenus dans la soumission du projet par le service tanzanien concerné, la demande est parvenue au Centre du patrimoine mondial le 16 juin 1998. La Tanzanie avait initialement proposé de tenir cette réunion durant le mois d'août 1998, mais étant donné les retards, la réunion est prévue pour le dernier trimestre de 1998.

La demande concerne la participation de 30 à 40 partenaires intéressés venant d'aires adjacentes au site du patrimoine mondial du Kilimandjaro ; d'autres participants venant du Kenya – Etat partie voisin –, ainsi que quelques organisations internationales comme l'UICN sont également attendus. Pour ce qui est de la Tanzanie, la réunion rassemblera des participants très engagés dans la conservation et le bien-être du Kilimandjaro, notamment la Division de la faune sauvage, l'Ecole de Gestion de la faune sauvage de Mweka, les Divisions des Circonscriptions locales, des Forêts et de l'Apiculture, des cultivateurs à grande échelle, des cultivateurs à petite échelle, des spécialistes du pastoralisme, des ONG concernées par l'environnement national, etc. Le soutien financier comprendra les frais de voyage et les indemnités journalières d'un membre du Centre du patrimoine mondial pour lui permettre d'assister à l'atelier. Ce dernier a pour objectif de permettre un échange d'information, d'expérience et de pratiques de gestion parmi les participants et de mettre au point des mécanismes et des accords entre institutions, y compris la création possible d'une équipe spéciale pour la gestion de Kilimandjaro.

### **Répartition du budget :**

Budget total du projet :	60.810 \$ E.U.
Frais de voyage pour les participants	13.200 \$ E.U.
Indemnités journalières	18.000 \$ E.U.
Préparatifs et matériels pour la conférence	19.600 \$ E.U.
Imprévus et frais généraux	10.010 \$ E.U.

### **Apport national et autre :**

30.810 \$ E.U.

Il est prévu un montant non estimé en espèces et en nature venant de différentes institutions en Tanzanie et au Kenya. Un montant appréciable est également attendu d'autres organisations, aussi bien régionales qu'internationales, pour rétablir l'équilibre. Il a été demandé aux autorités tanzaniennes de fournir des détails concernant d'autres organisations donatrices.

**Montant demandé au Fonds du patrimoine mondial :** 30.000 \$ E.U.

**Evaluation de la demande :** L'ICOMOS comme le Centre du patrimoine mondial considèrent cette activité comme une étape importante du renforcement des activités de conservation pour le Kilimandjaro et recommandent donc l'approbation de cette demande.

**Action du Bureau :** Le Bureau pourrait souhaiter approuver la demande pour un montant total de 30.000 \$ E.U., à condition que les autorités tanzaniennes fournissent des informations sur d'autres organisations qui contribuent à cette activité et confirment les dates exactes de l'atelier.