

IDENTIFICATION

- Bien proposé** : Temples mégalithiques de Malte
- Lieu** : Ile de Malte
- Etat partie** : République de Malte
- Date** : 20 mai 1991

DESCRIPTION ET HISTOIRE

Le Professeur Lord Renfrew de l'Université de Cambridge, préhistorien de tout premier plan, a décrit le groupe de temples mégalithiques situés sur les îles de Malte et Gozo comme "les plus anciens monuments libres de tout support au monde", remarquables de par leur diversité de forme et de décoration.

L'ensemble des temples de Ggantija situé sur l'île de Gozo, qui figure déjà sur la Liste du Patrimoine mondial et qui constitue une référence en matière archéologique (phase Ggantija : env. 3000 à env. 2200 av. J.C.), reflète l'une des plus importantes périodes de l'âge du bronze sur Malte. De plus, il constitue le monument le mieux préservé de tout l'archipel de Malte.

Quoiqu' établis selon la même tradition que les temples de Ggantija, les ensembles de Hagar Qim et de Mnajdra ne sont en rien identiques. En effet, chacun de ces ensembles résulte de développements distincts ; leur configuration, leur articulation et les techniques de construction utilisées sont très différentes par rapport à Ggantija et entre eux. Hagar Qim et Mnajdra illustrent l'utilisation parfaitement maîtrisée de la globigérine calcaire pour faire des orthostates et des encorbellements réguliers intérieurs en partie supérieure, ce qui contraste avec les rochers grossiers utilisés dans la structure sud de Ggantija. Chaque ensemble mérite d'être considéré comme un chef-d'oeuvre architectural exceptionnel qui serait immensément impressionnant quelle qu'en soit la date d'origine, étant donné les ressources très limitées dont disposaient les constructeurs mais stupéfiant quand on considère la datation bien antérieure qui lui est attribuée maintenant.

Ces considérations valent également pour l'ensemble de Tarxien, à ceci près que celui-ci est beaucoup moins bien préservé que les autres. Tarxien résulte lui aussi d'un développement distinct et il comporte certaines caractéristiques architecturales que l'on ne retrouve nulle part ailleurs. Il est également exceptionnel de par sa richesse d'ornements gravés très travaillés (tout a malheureusement dû être retiré du site pour des raisons de protection) et la partie inférieure d'une extraordinaire figure colossale en pierre. Par ailleurs, les fonctions remplies par Tarxien sont plus connues qu'en ce qui concerne les autres ensembles, étant donné qu'il s'agit du seul monument de cette taille qui a régulièrement fait l'objet de fouilles et de rapports. Les rituels élaborés dont témoignent

les temples constituent une très remarquable manifestation de l'esprit humain, surtout sur une île isolée et à une époque aussi lointaine.

En plus du fait qu'il comporte aussi les vestiges mal préservés de ce que l'on tient pour être la plus ancienne de toutes les formes trilobées, Ta' Hagraat constitue le mieux préservé des temples comportant l'une des premières structures en trèfle. Cette dernière serait remarquable de par sa date d'origine si l'on ne connaissait pas la forme plus ancienne. Son importance vient donc essentiellement du fait qu'elle témoigne de la façon dont la tradition a été perpétuée, ce qui confère naturellement encore plus de valeur à la structure plus ancienne.

Les ensembles de Ta' Hagraat et de Skorba sont importants surtout en raison des informations qu'ils fournissent sur le développement de la tradition de temples à Malte. Tous deux sont essentiels pour bien comprendre les grands chefs-d'oeuvre.

OBSERVATIONS

Dans ces remarques portant sur la proposition d'inscription d'origine de Ggantija de 1980, l'ICOMOS estimait que "cette nomination devrait toutefois exclure la possibilité de propositions ultérieures concernant les ensembles analogues de Tarxien, Hagar Qim et Mnajdra". Le Bureau actuel de l'ICOMOS ne comprend pas le raisonnement ayant motivé cette opinion, laquelle elle ne partage d'ailleurs pas. Le Bureau a fait appel au Professeur John Evans, ancien Directeur de l'Institut d'Archéologie de l'Université de Londres, considéré comme le spécialiste mondial de la préhistoire de Malte. Il est d'avis que le périmètre du site à inscrire sur la Liste du Patrimoine mondial devrait être élargi pour inclure le groupe supplémentaire de monuments.

RECOMMANDATION DE L'ICOMOS

Que le bien culturel (les temples de Ggantija, inscrits au titre du critère culturel iv) soit élargi pour comprendre les cinq temples préhistoriques situés sur l'île de Malte et faisant l'objet de la proposition d'inscription et que l'intitulé devienne "Les temples mégalithiques de Malte".

ICOMOS, octobre 1992