

Distribution limitée

WHC-02/CONF.201/9  
Paris, le 24 février 2002  
Original : anglais/français

**ORGANISATION DES NATIONS UNIES  
POUR L'ÉDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE**

**CONVENTION CONCERNANT LA PROTECTION DU PATRIMOINE MONDIAL,  
CULTUREL ET NATUREL**

**BUREAU DU COMITE DU PATRIMOINE MONDIAL**

**Vingt-sixième session**

**Paris, Siège de l'UNESCO, Salle IV  
8-13 avril 2002**

**Point 10 de l'ordre du jour provisoire : Rapport d'avancement sur la préparation de la  
Déclaration de Budapest sur le patrimoine mondial**

**RESUME**

Ce document décrit brièvement :

- I LE PROPOS DE LA DECLARATION DE BUDAPEST
- II LE(S) PUBLIC(S) CIBLE(S) POUR LA DECLARATION DE BUDAPEST
- III LE PROCESSUS PROPOSE POUR LA REDACTION DE LA  
DECLARATION DE BUDAPEST
- IV UNE PREMIERE PROPOSITION SUR LE CONTENU DE LA  
DECLARATION DE BUDAPEST

**Action requise :**

**Il est demandé au Bureau de :**

- (i) convenir des objectifs et du/des public(s) ciblé(s) pour la Déclaration de Budapest ;
- (ii) convenir d'un processus de rédaction de la Déclaration de Budapest pour s'assurer de sa présentation en temps voulu à la 26<sup>e</sup> session du Comité du patrimoine mondial (24-29 juin 2002) pour discussion et adoption; et,
- (iii) recommander à la 26<sup>e</sup> session du Comité une stratégie de communication pour la future diffusion de la Déclaration de Budapest.

## **I. PROPOS DE LA DECLARATION DE BUDAPEST SUR LE PATRIMOINE MONDIAL**

1. La Déclaration de Budapest est présentée comme un moyen pour le Comité du patrimoine mondial de :

- (i) marquer et célébrer le 30<sup>e</sup> anniversaire de la *Convention du patrimoine mondial* ;
- (ii) examiner les succès et les limites de la *Convention* au cours des 30 dernières années ;
- (iii) établir et communiquer de nouveaux objectifs stratégiques ;
- (iv) rechercher de nouveaux partenariats pour une meilleure conservation du patrimoine mondial.

## **II. PUBLIC(S) CIBLE(S) POUR LA DECLARATION DE BUDAPEST**

2. Il convient de discuter et de définir le public ciblé pour la Déclaration de Budapest.

## **III. PROCESSUS PROPOSE POUR LA REDACTION DE LA DECLARATION DE BUDAPEST**

3. Il est suggéré que le Bureau crée un groupe de travail chargé de commenter et de rédiger le texte de la Déclaration de Budapest à sa 26<sup>e</sup> session. Il est proposé que ce groupe de travail soit formé de représentants des sept membres du Bureau, des organes consultatifs et du Centre du patrimoine mondial.

4. Sur la base des propositions du groupe de travail, le Bureau devra convenir d'un processus de rédaction de la Déclaration de Budapest pour s'assurer de sa présentation en temps voulu à la 26<sup>e</sup> session du Comité du patrimoine mondial (24-29 juin 2002) pour discussion et adoption.

## **IV. PREMIERE PROPOSITION SUR LE CONTENU DE LA DECLARATION DE BUDAPEST**

5. La proposition suivante sur le contenu de la Déclaration de Budapest est présentée comme une base de discussion pour le Bureau.

### **ELEMENTS SUGGERES POUR**

#### **LA DECLARATION DE BUDAPEST SUR LE PATRIMOINE MONDIAL à l'occasion du 30<sup>e</sup> Anniversaire de la *Convention du patrimoine mondial***

**La *Convention du patrimoine mondial* – coopération internationale pour la conservation du patrimoine mondial, culturel et naturel, d'une valeur exceptionnelle**

**Bilan des trente dernières années**

#### **Objectifs**

Renforcer la **crédibilité** de la mise en oeuvre de la *Convention du patrimoine mondial*

Soutenir la **conservation** des biens du patrimoine mondial

Encourager le **développement des capacités** pour la conservation

**Appel à l'action et à la création de nouveaux partenariats pour la conservation du patrimoine mondial**